

Nota de prensa

Deusto identifica cómo se puede enseñar la historia de Euskadi para avanzar hacia la construcción de la paz

Una comunidad de aprendizaje con estudiantes universitarios ha ayudado al Centro de Ética Aplicada de la Universidad a dar con algunas de las claves

El equipo investigador constata un escaso conocimiento y una memoria del conflicto vasco que se ha transmitido con poco análisis crítico

La Universidad de Deusto ha presentado hoy, 24 de septiembre, los resultados de un proyecto que identifica cómo se puede enseñar a las nuevas generaciones la historia de Euskadi para contribuir a la deslegitimación de la violencia y a la construcción de una cultura de paz. Entre las conclusiones principales se señala la importancia de incorporar el análisis y el debate sobre las distintas narrativas y memorias del pasado violento, para promover su comprensión crítica y facilitar su transformación.

El trabajo sobre “Memoria, Educación Histórica y construcción de paz en Euskadi” tiene su origen en una comunidad de aprendizaje con personas jóvenes de entre 17 y 25 años con diferentes perfiles ideológicos y procedentes de distintos entornos familiares, sociales y políticos. Liderada por el Centro de Ética Aplicada en colaboración con el Consejo de la Juventud de Euskadi-EGK entre octubre de 2019 y junio de 2020, esta comunidad de aprendizaje tenía como objetivo explorar y confrontar las preguntas y reflexiones que las personas jóvenes se hacen respecto a la violencia de motivación política vivida en Euskadi en el último medio siglo.

Explicaciones más complejas

¿Cómo explicar la historia del pasado violento a la juventud? ¿Qué se preguntan las personas jóvenes sobre la violencia de motivación política vivida en Euskadi en el último medio siglo? ¿Qué piensan acerca de lo sucedido? La comunidad de aprendizaje se propuso explorar las preguntas y dudas de las personas jóvenes para desencadenar un proceso pedagógico que permita construir explicaciones históricas más complejas sobre lo ocurrido.

Los resultados de esta comunidad se recogen en tres cuadernos. En el primero, se realiza una aproximación conceptual a las contribuciones de la educación histórica a la deslegitimación de la violencia. El segundo recoge una sistematización del proceso seguido por la comunidad de aprendizaje con jóvenes. Y el tercero ofrece un conjunto de recomendaciones y recursos pedagógicos para la enseñanza de la historia de la violencia reciente de

Euskadi. Estos cuadernos, disponibles en castellano y en euskera, están dirigidos al profesorado que enseña la historia reciente del País Vasco, bien sea en las aulas de educación secundaria y de bachillerato, en la educación universitaria, o a educadores en distintos espacios de educación no formal.

Escaso conocimiento sobre el conflicto vasco

La experiencia de esta comunidad de aprendizaje confirmó lo que distintos estudios y encuestas de carácter sociológico han evidenciado: el muy escaso conocimiento que las personas jóvenes tienen sobre la historia y el conflicto en el País Vasco. Este déficit de conocimiento pone de relieve, tal y como lo subrayaron las personas participantes, la escasa atención que se ha prestado a esta problemática en el ámbito educativo formal, es decir, en la escuela.

Por otra parte, según la experiencia de la mayoría de los y las jóvenes, lo que ha predominado ha sido el silencio en muchas familias y cuadrillas en lo tocante a la violencia padecida en Euskadi. Reconocen que todavía hoy hay miedo o recelo a hablar de esta cuestión. Precisamente, el peso de dicho silencio autoimpuesto en sus entornos, que imposibilita el diálogo o la reflexión crítica, fue una de las motivaciones principales para vincularse a la comunidad de aprendizaje.

Fragmentos de memoria

La experiencia de la comunidad también desveló que, aunque las personas jóvenes tienen pocos conocimientos, sí disponen de fragmentos de memoria individual y colectiva, ideas, relatos y simbología. En su mayoría, estos proceden de las familias, de las cuadrillas, del entorno social y cultural o de los medios de comunicación y de las redes sociales, pero han sido transmitidos e interiorizados sin grandes cuestionamientos y sin propiciar un análisis crítico.

Muchos de estos fragmentos de memoria muestran significativas afinidades con lo que las personas investigadoras del Centro de Ética Aplicada han denominado el “relato del conflicto milenario” que se presta a legitimar la violencia y a obviar la pluralidad de la sociedad vasca. Desde el planteamiento pedagógico que inspira al CEA, el proyecto insiste en que la enseñanza de la historia debe tener en cuenta estos fragmentos de memoria y trabajar críticamente sobre ellos para facilitar su cuestionamiento y transformación.

Se trata de aprender a dialogar democráticamente sobre distintas memorias, ya que así se pueden incluir otras voces, comprender los límites de los propios argumentos, reconocer la injusticia de la violencia y dimensionar el daño causado. Dicho diálogo funciona mediante dos estrategias paralelas. Una, la *historización de las memorias*, interpelándolas desde criterios de verdad, inclusividad, integralidad y justicia; esa es una de las contribuciones que la educación histórica puede hacer a la desnormalización y a la deslegitimación de la violencia. Otra, la *memorialización de la historia*, encarnándola en las víctimas y en su sufrimiento injusto; por ello, resulta posible y deseable la integración de la reflexión ética en la explicación histórica. Haciendo uso de ambas estrategias, la educación histórica no consistirá simplemente en la transmisión de conocimientos sobre el pasado, sino en el desarrollo del pensamiento y de la conciencia histórica.

Desaprender lo aprendido

Para la Universidad de Deusto, el resultado de la comunidad de aprendizaje con jóvenes fue muy interesante. Si bien es cierto que no cambiaron totalmente sus perspectivas, sí dejó constancia de la posibilidad que ofrece un proceso pedagógico de generar preguntas y de suscitar dudas en los imaginarios de las personas jóvenes, así como de promover el desarrollo de explicaciones históricas más complejas sobre lo ocurrido. Ha sido un ‘desaprender lo aprendido’, como alguna de las personas participantes ha expresado.

El equipo de investigación está formado por Ángela Bermúdez, investigadora principal del proyecto; Izaskun Sáez de la Fuente, Galo Bilbao y Cristina Pena, investigadores del CEA, y Jesús Prieto, investigador colaborador del CEA.

[Más información sobre el proyecto.](#)

Bilbao, 24 de septiembre 2021.

Prentsa oharra

Deustuk identifikatu du zelan irakatsi Euskadiko historia bakea eraikitzen aurrerapausoak emateko

Unibertsitateko ikasleekin osatutako ikaskuntza komunitate batek lagundu dio Unibertsitateko Etika Aplikatuko Zentroari gakoetako batzuk zeintzuk izan daitezkeen antzematen

Ikertaldeak ikusi du euskal gatazkaz eta memoriaz gutxi ezagutzen dela eta analisi kritiko eskasez transmititu dela

Deustuko Unibertsitateak irailaren 24an aurkeztu du belaunaldi gazteei Euskadiko historia zelan irakatsi identifikatzen duen proiektu baten emaitza, hartara indarkeriari legezkotasuna kentzen eta bakearen kultura eraikitzen laguntzeko. Ondorio nagusien artean, analisia eta eztabaida txertatu beharraren garrantzia aipatzen da iraganeko indarkeriaren kontakizunetan eta memorieta, ulermen kritikoa eta eraldaketa errazteko.

“Memoria, Educación Histórica y construcción de paz en Euskadi” lana 17 eta 25 urte bitarteko gazteen ikaskuntza komunitate batetik sortu da. Gazteak ideologia profil eta familia, gizarte eta politika jatorri desberdinetakoak dira. Etika Aplikatuko Zentroak lideratu du lana, Euskadiko Gazteriaren Kontseiluarekin batera, 2019ko urritik 2020ko ekainera. Ikaskuntza komunitatearen helburua zen Euskadin azken mende erdian bizi izan den motibazio politikoko indarkeriaren inguruan gazteek egiten dituzten galderak eta hausnarketak aztertu eta aurrez aurre jartzea.

Azalpen konplexuagoak

Zelan azaldu gazteei indarkeriazko iraganaren historia? Zer galdetzen diote gazteek beren buruari azken mende erdian Euskadin bizi izandako motibazio politikoko indarkeriaz? Zer pentsatzen dute gertatutakoaz? Ikaskuntza komunitateak galdera eta zalantza horiek gazteen artean aztertzeke asmoa hartu zuen, prozesu pedagogiko bat abiarazi eta gertatu zenaren azalpen historiko konplexuagoak eraikitzeke.

Komunitate horren emaitzak hiru koadernotan daude jasota. Lehenengoak hurbilketa kontzeptuala egiten du, indarkeria deslegitimatzeari hezkuntza historikoak egindako ekarpenez, hain zuzen. Bigarrenak gazteen ikaskuntza komunitatearekin jarraitu den sistematizazio prozesua jasotzen du. Hirugarrenak Euskadiko indarkeriaren historia hurbila irakasteko gomendio eta baliabide pedagogiko multzo bat eskaintzen du. Koadernoak euskaraz eta gaztelaniaz daude eta Euskal Herriko historia hurbila irakasten duten irakasleei

daude zuzenduta, bai bigarren hezkuntzako eta bai batxilergoko geletarako, unibertsitaterako, edo hezkuntza ez-formaleko esparruetako hezitzaileentzat:

Gutxi dakite euskal gatazkari buruz

Ikaskuntza komunitatearen esperientziak berretsi zuen hainbat ikerketak eta inkesta soziologikok agerian jarri dutena: gazteek ezer gutxi zekitela Euskal Herriko historiaz eta gatazkaz. Ezagutza urri horrek agerian jartzen du, parte hartzaileek azpimarratu zutenez, zein arreta eskasa eman zaion arazo horri hezkuntza formalaren esparruan, hau da, eskolan.

Bestalde, gazterik gehienek esperientziaren arabera, isiltasuna izan da nagusi familia eta lagun-talde askotan, Euskadin bizi izan den indarkeriaren inguruan. Aitortzen dute, oraindik ere beldurra edo errezeloa dagoela gai horren inguruan hitz egiteaz. Hain zuzen ere, inguruan geure buruari ezarritako isiltasun hori, elkarrizketa eta hausnarketa kritikoa ezinezko egiten dituen, izan zen motibazio nagusienetarikoa ikaskuntza komunitatera lotzeko.

Memoriaren zatiak

Komunitatearen esperientziak agerian utzi zuen, gazteek gutxi jakin arren, memoria indibidual eta kolektiboaren, ideien, kontakizunen eta sinbologiaren zatiak eduki badituztela. Gehienetan, atal horiek familiarik, koadrilatik, gizarte eta kultura ingurutik edo hedabideetatik eta gizarte sareetatik heltzen zaizkie, baina zalantzan jartze handirik eta analisi kritikorako abagunerik hartu gabe transmititu eta barneratu dira.

Memoriaren zati askok hurbiltasun esanguratsuak dituzte Etika Aplikatuko Zentroko ikertzaileek “milaka urteko gatazkaren kontakizuna” esaten diotenarekin, indarkeria legezkotzat jotzera makurtzearekin eta euskal gizartearen pluraltasuna alde batera uztearekin. Etika Aplikatuko Zentroa goiargitzen duen planteamendu pedagogikoa kontuan hartuta, proiektuak behin eta berriro dio historiaren irakaskuntzak kontuan izan behar dituela memoria zati horiek eta kritikoki lan egin behar dela horien gainean, errazago zalantzan jartzeko eta aldatzeko.

Memoria desberdinen inguruan demokratikoki hitz egiten ikastea da kontua; horrela, beste ahots batzuk erantsi daitezkeelako, norbere argudioen mugak ulertu daitezkeelako, indarkeriaren bidegabekeria aitortu daitezkeelako eta egindako minaren norainokoa neurtu daitezkeelako. Elkarrizketa horrek bi estrategia paraleloren bidez funtzionatzen du. Bata, *memorien historizazioa* litzateke, egiazkotasun, inklusibitate, integritasun eta justizia irizpideak erabiliz interpelatzea; hori da hezkuntza historikoak egin dezakeen ekarpenetako bat indarkeria desnormalizatzeko eta deslegitimizatzeko. Bestea, *historiaren memorializazioa* litzateke, biktimetan eta bidegabeko sufrimenduan haragituz. Horregatik da posible eta desiragarri hausnarketa etikoa azalpen historikoan integratzea. Bi estrategiez baliaturik, historiaren irakaskuntza ez da iraganari buruzko ezagutzak transmititze hutsa izango, pentsamenduaren eta kontzientzia historikoaren garapena ere izango da.

Ikasitakoa desikasi

Deustuko Unibertsitatearentzat, gazteen ikaskuntza komunitatearen emaitza oso interesgarria izan zen. Egia da ez zituztela beren ikuspegiak guztiz aldatu;

baina jasota utzi zuen prozesu pedagogiko batek galderak eta zalantzak sorraraz ditzakeela gazteen iruditerian eta gertatu zenaren inguruko azalpen historiko konplexuagoak sustatu ditzakeela. “Ikasitakoa desikastea” izan da, parte hartzaileetako batek adierazi zuen bezala.

Ikertaldean pertsona hauek daude: Ángela Bermúdez, proiektuko ikertzaile nagusia; Izaskun Sáez de la Fuente, Galo Bilbao eta Cristina Pena Etika Aplikatuko Zentroko ikertzaileak, eta Jesús Prieto, Etika Aplikatuko Zentroko ikertzaile laguntzailea.

[Proiektuari buruzko informazio gehiago.](#)

Bilbao, 2021eko irailak 24.