

Kultur Aisia Unibertsitatean Ocio Cultural Universitario

Aurkezpena

Kultur Aisia Unibertsitatean prestakuntza programa irekia da, kulturarekiko kezka sentitzen duten guztientzat, adina edozein dela, eta aurretiazko titulurik behar izan gabe. Kultur Aisia Unibertsitatean programa jarri zen martxan inguruan aisia humanista sustatzeko, ulerturik prestakuntza aisia mota bat dela eta aisiak garapen pertsonal eta sozialerako balio duela. Programa honen asmoa da parte hartzaileek kultura-mugak zabaltzea, balioak aurkitzea eta aisiaren bidez pertsona moduan hazteko bide berriak urratzea.

DeustoBide - Herritartasun Eskola
Deustuko Unibertsitatea

Presentación

Ocio Cultural Universitario es un programa de formación abierto, dirigido a toda persona con inquietud cultural, de cualquier edad y sin la exigencia de un título previo con la finalidad de promover un ocio humanista en el entorno, defendiendo la idea de la formación como ocio y de éste como desarrollo personal y social. El programa se propone ampliar el horizonte cultural, descubrir valores y buscar en el ocio nuevos cauces de realización personal para aquellos ciudadanos y ciudadanas que participan en él.

DeustoBide - Escuela de Ciudadanía
Universidad de Deusto



2026/2027ko lehenengo sehilekoko ikastaroak

Estudio de cuatro grandes directoras de cine

Profesor: Jorge Barrio

Imparte clases para Deustobide desde 2023 y para el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz desde 2013, así como un curso anual de cine para el Club Jolaseta. En 2006 fundó Kinema Escuela de Cine en Deusto, donde también impartió clases. Ha sido profesor de cine en Imval (9 años) y la ECPV (4 años). Es cineasta, su película «La Tercera Ley de Newton» se puede ver en Filmin. Desempeña labores de secretariado y comunicación del Cineclub Fas.

En este curso estudiaremos en profundidad la filmografía de cuatro grandes cineastas: Agnieszka Holland, Agnès Varda, Sofia Coppola y Pilar Miró. En base a sus títulos más importantes, intentaremos establecer sus temáticas más principales y su evolución a través del tiempo. Tras eso, analizaremos la específica utilización del lenguaje cinematográfico como medio expresivo para ilustrar dichos contenidos. Todas estas directoras tienen en común un análisis de la relación de los roles femenino y masculino, exponiendo todas sus posibilidades combinativas. También tratan otros temas como la libertad, el idealismo, la utopía, el hastío, la lucha o el deseo.



Horario:

martes, 17.00 a 18:30 h



Calendario:

6, 13, 20 y 27 de octubre;
3, 10, 17 y 24 de noviembre;
1 y 15 de diciembre



Idioma:

Castellano

Alphabeta exemplorum: emakume filosofo ospetsuekin pentsatzen

Irakaslea: Cristina de la Cruz Ayuso

Filosofiako irakasle titularra eta Deustuko Unibertsitateko Pedro Arrupe Giza Eskubideen Institutuko ikertzaile seniorra. Antzinako Filosofia, Filosofia Morala eta Ikerketaren Etika irakasten ditu. Gaur egun, Deusto International Research Schooleko zuzendaria da Unibertsitatean. 22 liburu eta ehun artikulua eta liburu-kapitulu bakoitza gehiago idatzi eta argitaratu ditu. Lan horietan, erantzukizuna, deliberamendua, errukia edo desberdintasuna bezalako kontzeptu batzuen konplexutasunean arakatzeko interesa nabarmentzen da.

Alfabeto bat A-z jaio eta Z-z hiltzen den ibai bat bezalakoa dela esaten da. Hala ere, ikastaro honek kartografia irekiago eta askeagoa proposatzen du. Zurrumbilo batean sartzerako gonbidatzen gaitu, eta emakume filosofo ospetsu batzuek, besteak beste, justiziari, erantzukizunari, ongiaren edo gaizkiaren ikuskera ezberdinei, zaintzari edo poesiak pentsamenduan duen tokiari buruz egin dituzten narrazioen korronteari jarraitzea. Ibai emaritsu horretan zehar nabigatzeko gonbidapena da ikastaroa. Ibai horren meandroak ezezagunak bezain nabarmenak dira. Kartografiaren formatuan egokiturik, alfabetoaren formatuan bakoitza gehiago, ikastaroaren helburua da emakumeek filosofiari egindako ekarpenak ezagutzen, hausnartzen eta baloratzen lagunduko digun hari gidari bati jarraitzea, Simone de Beauvoir, Hannah Arendt, Simone Weil, María Zambrano, Iris Marion Young, Iris Murdoch, Agnes Heller, Carol Gilligan, Marta Nussbaum edo Judith Butler pentsalarien eskutik.



Ordutegia:

asteartean,
19.00etatik 20:30era



Egutegia:

urriak 6, 13, 20 eta 27;
azaroak 3, 10, 17 eta 24;
abenduak 1 eta 15



Hizkuntza:

Euskara

Cursos del primer semestre 2026/2027

La Segunda Guerra Mundial en Europa

Profesor: Carlos Aitor Yuste

Licenciado en Historia, imparte desde hace años cursos para personas adultas en DeustoBide y los programas senior de la UNED o la UPNA, además de ser el coordinador de la materia optativa «La salud y la enfermedad, un reto social a través de la historia» en la Facultad de Medicina de la Universidad de Deusto. Es también coautor de «Eso no estaba en mi libro de historia de la Medicina».

Más de 75 años después de su conclusión, la Segunda Guerra Mundial sigue estando muy presente en nuestro imaginario común. Sin embargo, siempre conviene hacer un acercamiento crítico a un momento de nuestro pasado tan trascendental como aquel. Un acercamiento que pase, naturalmente, por las playas de Normandía, pero también por las ciudades y campos de la Unión Soviética, donde perecieron la inmensa mayoría de las víctimas civiles y militares de aquel conflicto en Europa. O por escenarios menos conocidos aún, pero no menos significativos, como los Balcanes o las costas de Argelia. Un curso que, por su tremenda amplitud, hemos centrado en Europa, para dejar para más adelante otro sobre la guerra en Asia y el Pacífico.

Apoyándonos en materiales audiovisuales (principalmente ilustraciones, mapas, esquemas y fotografías, pero también breves filmaciones de época) y textos contemporáneos que analizaremos en clase, trataremos no solo de conocer aquella época, sino también reflexionar sobre ella.



Horario:

jueves, 17:00 a 18:30 h



Calendario:

15, 22 y 29 de octubre;
5, 12, 19 y 26 de noviembre;
3, 10 y 17 de diciembre



Idioma:

Castellano

El Mediterráneo en la pintura moderna

Profesora: Nerea Ayerbe

Doctora en Ciencias Sociales y Humanas y Licenciada en Humanidades y Empresa por la Universidad de Deusto. Así mismo cursó el Máster de Mercado de Arte y Gestión de Empresas Relacionadas en la Universidad Antonio de Nebrija de Madrid. Tras su experiencia profesional en diferentes organizaciones culturales, como Sprovieri Gallery en Londres, la productora de arte Consonni o la consultora cultural Conexiones improbables, actualmente desarrolla su carrera en Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao. Además, está involucrada en varios proyectos de investigación, docencia en arte, comisariado y crítica de arte.

Existen pocos paisajes más pictóricos que la costa mediterránea. La luminosa claridad de sus cielos, la resonancia mítica de sus aguas, su escala humana atrajo desde finales del siglo XIX a un gran número de artistas que reinventaron la pintura en sus orillas. Desde la pionera y tumultuosa irrupción de Van Gogh en Arles o la fructífera estancia de Signac en Saint-Tropez hasta el redescubrimiento de la luz del Levante en la obra de Sorolla o el estallido de color de Anglada Camarasa, este curso ofrece un viaje único por el mar que supo acoger los más arriesgados rumbos de la pintura moderna.



Horario:

jueves, 19:00 a 20:30 h



Calendario:

15, 22 y 29 de octubre;
5, 12, 19 y 26 de noviembre;
3, 10 y 17 de diciembre



Idioma:

Castellano

Izen emateko prozedura

Leku kopurua mugatua da (**gehienez 50 pertsona**). Aurretik izena emateko epea irekiko da, **irailaren 11tik 21era** bitartekoa. Pertsona bakoitzak bi prestakuntza jardueratan eman ahal izango du izena seihileko bakoitzeko. Gehienezko jarduera kopurua baino gehiagotan izena emanez gero, izen emate guztiak deuseztatuko dira automatikoki. Ikastaroren batean, izena ematen dutenen kopurua egun honetarako 50etik gorakoa bada, zozketa egingo da **irailaren 25ean goizeko 10:00etan**, eta emaitza posta elektronikoz bidaliko dugu (helbide elektronikoa ematen ez duenak deitu edo bulegoetara joan beharko du). Edozein ikastarorako, lekua eskuratzen duenak, **irailaren 25etik urriaren 1era** bitartean izango du, lekuari berariaz uko egiteko. Uko egin ezean, kobratu egingo da banku helbideratzearen bidez ikastaroa hasi baino lehen.

Eskabidea betetzean, kontu zenbakia eman beharko da. Kontu zenbakirik gabe, ez da zozketan parte hartuko.

Behar bezala beteta dauden eskabideak (Kultur Etxeetan eta <https://getxo-kultura.eus/agenda/ociobide/> webgunean eskuragarri) leku hauetan entregatu ahalko dituzu:

Non eskatu informazioa

- Romoko Kultur Etxean edota 94 466 00 22 telefonora deituta
- Muxikebarriko informazio bulegoan edota 944 66 01 23 telefonora deituta
- Deustuko Unibertsitatea edota 944 13 90 75 telefonora deituta
- Getxo Kulturako webgunean: <https://getxo-kultura.eus/agenda/ociobide/>

Procedimiento de Inscripción

El número de plazas es limitado (**máximo de 50 personas**). Se abrirá un periodo de pre-inscripción del **11 al 21 de septiembre**. Cada persona podrá preinscribirse únicamente a dos actividades formativas semestrales diferentes. La preinscripción que sobrepase el máximo de actividades indicadas supondrá la anulación automática de todas las preinscripciones. En el caso de que en alguno de los cursos el número de inscritos para esta fecha sea superior a 50, se realizará un sorteo el día **24 de septiembre a las 10.00 h**, cuyo resultado enviaremos exclusivamente por e-mail (quien no lo proporcione, deberá llamar o acercarse por las oficinas). La persona que obtenga plaza para cualquiera de los cursos tiene de plazo del **25 de septiembre al 1 de octubre** para renunciar expresamente a la misma. En caso contrario se procederá al cobro. El cobro del curso se hará mediante domiciliación bancaria pasándose el recibo al cobro antes del comienzo del curso.

Es obligatorio facilitar un número de cuenta al rellenar la solicitud. Sin este no se tomará parte en el sorteo.

Dónde obtener la información

- En el Aula de Cultura de Romo y/o llamando al teléfono 94 466 00 22
- En la Oficina de Información de Muxikebarri y/o llamando al teléfono 94 466 01 23
- Universidad de Deusto y/o llamando al teléfono 944 13 90 75
- En la web de GETXO KULTURA: <https://getxo-kultura.eus/es/agenda/ociobide/>

Non entregatu eskaerak

- **Romoko Kultur Etxean** (Santa Eugenia plaza, 1). Asteleheneretik ostiralera, ondorengo ordutegian: 09:00-14:00/16:00-18:00.
- **Muxikebarriko arretarako bulegoan** (Basagoiti Etorbidea, 77), asteleheneretik ostiralera, 08:30etatik 14:30etara.
- **Udal Administrazio Elektronikoko bulegoaren bitartez** (<https://eudala.getxo.eus/>)

Nola?

Webgunean sartu ondoren, identifikatu egiten gara. Ezkerreko menu bertikalean Getxo Kultura >Cursos-Talleres > Zozketetarako aurreinskripzioak.

Plataforman sartzeko ziurtagiri digitala (NAN elektronikoa edo IZENPE) www.izenpe.eus edo itsasontzi-jokoa (B@KQ) beharko duzu. Ez badaukazu B@KQrik, irailaren 1etik aurrera eskatu dezakezu Algortako (Algortako etorbidea, 98 - Tangora Etxea) edota Romoko (Santa Eugenia plaza, 1 - RKE) KZguneko bulegoetan.

Ikastaroetan onartuak izateko lehentasuna izango dute Getxo udalerrian erroldatuta daudenek.

Ikastaroen prezioak

Ikastaro bakoitzaren prezioa 50 eurokoa da. Ikastaroaren amaieran etorri izanaren agiria banatuko zaio hala nahi duenari.

Ikastaroen egoitza

Algortako Kultur Etxea (Villamonte A – 8 behe)

Arau eta baldintza hauetan ageri ez den edozein egoera Getxo Kulturak ebaziko du.

Dónde entregar las solicitudes

- **En el Aula de cultura de Romo** (Plaza Santa Eugenia, 1) de lunes a viernes, en horario de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 de la tarde.
- **En la oficina de información de Muxikebarri** (Basagoiti Etorbidea, 77) de lunes a viernes, en horario de 08:30 a 14:30.
- **A través de la oficina de Administración Electrónica** (<https://eudala.getxo.eus/>)

¿Cómo?

Tras acceder a la web, nos identificamos. En el menú vertical izquierdo elegimos Getxo Kultura >Cursos-Talleres > Preinscripciones a Sorteos.

El acceso a la plataforma se realiza mediante Certificado Digital (DNI electrónico o Izenpe -www.izenpe.eus) o Juego de Barcos (B@KQ). Si no dispones de B@KQ, puedes conseguirlo a partir del 1 de septiembre en las oficinas del KZGunea de Algorta (Avda. Algorta, 98 —Casa Tangora— y Plaza Santa Eugenia, 1 —Romo Kultur Etxea—).

Para la admisión a los cursos, tendrán preferencia los empadronados en el municipio de Getxo sobre los de otros municipios.

Precio de los cursos

El precio de cada curso es de 50 euros.

Al final del curso se expedirá un certificado de asistencia a las personas que lo soliciten.

Lugar de realización de los cursos

Aula de Cultura de Algorta (Villamonte A – 8 bajo)

Cualquier situación no contemplada en estas normas y condiciones será resuelta por Getxo Kultura.

**GETXO⁺
KULTURA**



Getxo
bizi ezazu

Colabora:



Fundación "la Caixa"



Deusto

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Gizarte eta Giza Zientzien Fakultatea



Getxo Kultura



944 660 022 / 944 660 123



www.getxo-kultura.eus/agenda/ikastaroak/

talleresaula@getxo.eus

DeustoBide



944 139 075



deustobide.deusto.es/ocugetxo
deustobide@deusto.es

