

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO	
Universidad de Deusto	Facultad de Ciencias Sociales y Humanas	48012711	
NIVEL	DENOMINACIÓN CORTA		
Grado	Lenguas Modernas		
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Lenguas Modernas por la Universidad de Deusto			
NIVEL MECES			
2 2			
RAMA DE CONOCIMIENTO	CONJUNTO		
Artes y Humanidades	No		
ÁMBITO DE CONOCIMIENTO			
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística			
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	NORMA HABILITACIÓN		
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
MARÍA ELENA AUZMENDI ESCRIBANO	Vicerrectora de Ordenación Académica, Innovación Docente y Calidad		
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
GONZALO MARIA MESEGUER TAPIZ	Director Económico Financiero		
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
ANE FERRAN ZUBILLAGA	Decana de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas		
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Avda. Universidades, 24	48007	Bilbao	650746343
E-MAIL	PROVINCIA	FAX	
meseguer@deusto.es	Bizkaia	944457854	



3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley Orgánica 3/2018, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

	En: Bizkaia, AM 6 de marzo de 2024
	Firma: Representante legal de la Universidad



1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Lenguas Modernas por la Universidad de Deusto	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
LISTADO DE MENCIONES				
Mención en Estudios Ingleses				
Mención en Estudios Hispánicos				
Mención en Estudios Literarios				
Mención en Estudios Lingüísticos				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Artes y Humanidades		Lenguas extranjeras	Lenguas y dialectos españoles	
ÁMBITO DE CONOCIMIENTO				
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística				
NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA				
AGENCIA EVALUADORA				
Unibasq-Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad de Deusto				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO		UNIVERSIDAD		
030		Universidad de Deusto		
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO		UNIVERSIDAD		
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/MÁSTER
48	126	6
LISTADO DE MENCIONES		
MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS	
Mención en Estudios Ingleses	30.	
Mención en Estudios Hispánicos	30.	
Mención en Estudios Literarios	30.	
Mención en Estudios Lingüísticos	30.	

1.3. Universidad de Deusto

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
48012711	Facultad de Ciencias Sociales y Humanas



1.3.2. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
75	75	75
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
75	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	30.0	60.0
RESTO DE AÑOS	30.0	72.0
TIEMPO PARCIAL		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	6.0	30.0
RESTO DE AÑOS	6.0	30.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
https://www.deusto.es/es/inicio/vive/informacion-academica/normas-academicas		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
GENERALES
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.
CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.
CG3 - Organizar e integrar componentes interrelacionados para formar un todo, y comprender y afrontar la realidad mediante patrones globales.
CG4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.
CG5 - Inclinarsse positivamente hacia el bien moral de uno mismo o de los demás (es decir, hacia todo lo que es o significa bien, vivencia de sentido, realización de la persona, sentido de justicia) y perseverar en dicho bien moral.
CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.
CG7 - Comprender y aceptar la diversidad social y cultural como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas sin incurrir en discriminación por sexo (género), edad, religión, condición social, políticas, y/o étnicas.
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
No existen datos
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en la lengua vasca con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER..
CE2 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER.
CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.
CE4 - Manejar de forma suficiente una segunda lengua extranjera para comunicarse oralmente y por escrito con razonable fluidez en situaciones sencillas de la vida cotidiana y ámbitos de estudio. Niveles A2-B1 del MCER.
CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.
CE6 - Comprender y asimilar los principios básicos que conforman el fundamento de las Humanidades y su intrínseca relación con las Lenguas.
CE7 - Experimentar las posibilidades y condiciones personales para la transmisión de los valores humanistas y las lenguas.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.



4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

4.2. Requisitos de acceso y criterios de admisión

4.2.1. Requisitos de acceso

El acceso a los estudios de Grado en la Universidad de Deusto está abierto a cualquier persona cualificada sin discriminación debida a la edad, sexo, raza, religión, discapacidad, orientación sexual, origen, o cualquier otra condición. En este [enlace](#) se puede consultar información al respecto.

El acceso al Grado se llevará a cabo conforme a la legislación hoy vigente, y se puede consultar en el en el presente [enlace](#).

La normativa aplicable en la Universidad de Deusto se acomodará a la legislación vigente en cada momento.

4.2.2. Criterios de admisión

La admisión al título es competencia de la Comisión de Admisión presidida por el Decano y que podrá delegar en vicedecanos y/o responsables de la titulación. La comisión valorará la candidatura de cada aspirante considerando, principalmente, su expediente académico.

En el caso de estudiantes procedentes de bachillerato o equivalente se deberá proporcionar la siguiente documentación:

- Fotocopia del DNI en vigor.
- Certificación académica de calificaciones de:
 - o 1º curso completo de Bachillerato.
 - o 2º curso de Bachillerato: calificaciones obtenidas hasta el momento de presentar la solicitud.
- Documentos acreditativos de idiomas.

En aquellos casos que considere oportuno, la Comisión de Admisión se reserva el derecho de convocar al candidato a una entrevista personal o a solicitar

información documental adicional.

ACCESO MEDIANTE ACREDITACIÓN DE EXPERIENCIA LABORAL O PROFESIONAL PARA MAYORES DE 40 AÑOS DE EDAD

Según establece el RD 412/2014, de 6 de junio, en su artículo 3, podrán acceder a la Universidad por esta vía los candidatos con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza, que no posean ninguna titulación académica habilitante para acceder a la universidad por otras vías y cumplan o hayan cumplido los 40 años de edad en el año natural de comienzo del curso académico.

El acceso se realizará respecto a unas enseñanzas concretas, ofertadas por la universidad, a cuyo efecto el interesado dirigirá la correspondiente solicitud.

Documentos que deben presentar

- Solicitud cumplimentada en el impreso establecido.
- Original y fotocopia para su cotejo del DNI, del pasaporte u otro documento oficial que acredite la edad.
- Declaración jurada de no estar en posesión de ninguna titulación o estudios que den acceso a la Universidad.
- Curriculum-vitae debidamente documentado.
- Informe de vida laboral.

Prueba de acceso

El candidato o candidata realizará una entrevista personal con el fin de evaluar su nivel de dominio en los conocimientos y competencias necesarios para el buen desarrollo de los aprendizajes presentes en el título para el que solicita el acceso, así como para detectar necesidades específicas de formación.

Además, el aspirante realizará una prueba escrita en la que demostrará su competencia en habilidades de comunicación básicas.

La Comisión de Ingreso valorará a la hora de decidir sobre la admisión o no del aspirante:

- La documentación presentada (60%)
- Los resultados de la prueba escrita (20%)
- Los resultados de la entrevista personal (20%)



4.3 APOYO A ESTUDIANTES

Una vez admitido, el o la estudiante recibe información sobre el proceso de formalización de matrícula, la oferta de asignaturas y el calendario de inicio de clases. Además, el o la estudiante cuenta con un apartado en la web de la Facultad dedicado a alumnos y alumnas de nuevo ingreso donde puede encontrar, entre otras informaciones, la Guía Universitaria.

Cada curso, antes del comienzo de las actividades académicas, la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas convoca a los alumnos y alumnas de nuevo ingreso a una Sesión de Acogida en la que el Decano les da la bienvenida y les presenta:

- la ubicación de las diferentes instalaciones de la Facultad de las que van a hacer uso durante el primer curso
- los servicios generales de la UD a su disposición
- la organización de la Facultad
- los órganos de representación estudiantil
- los sistemas de apoyo y orientación académica, profesional y personal.

En esta Jornada de acogida los alumnos y alumnas son presentados a sus tutores quienes les proporcionan:

- la Guía del Estudiante preparada para los alumnos y alumnas de nuevo ingreso, que recoge información sobre el plan de estudios, las normas académicas, los servicios ofrecidos por la Facultad y la Universidad a los y las estudiantes, los sistemas informáticos, los cursos de iniciación a la utilización de herramientas informáticas utilizadas durante el primer curso, los mecanismos de localización de profesores y el Reglamento de Estudiantes.
- los programas de las asignaturas del primer semestre.
- los medios de comunicación: tableros de anuncios en aulas y en espacios comunes, listas de distribución por curso, web.

Sistemas de apoyo y orientación de los estudiantes una vez matriculados

La Universidad, para prestar apoyo a sus estudiantes, se ha dotado de un Servicio Orientación Universitaria (SOU) y equipos de orientadores y tutores en cada titulación. Su objetivo es el de orientar a los alumnos y alumnas en cuestiones que puedan mejorar la calidad de su experiencia universitaria y su aprendizaje. La Universidad de Deusto entiende que la necesidad de la intervención orientadora en el marco universitario está justificada por la diversidad de situaciones a las que se enfrentan los jóvenes en la Universidad.

La Universidad de Deusto considera que la orientación y la tutoría son acciones nucleares y críticas dentro del conjunto de medidas impulsadas en todas las Universidades para ayudar, de una manera correctiva y preventiva, a resolver las encrucijadas en las que se puedan encontrar todos los agentes educativos vinculados, directa o indirectamente al proceso de enseñanza-aprendizaje en la Universidad.

Es por ello, que la Universidad de Deusto ha definido un Plan de Acción Tutorial (PAT) adaptado al nuevo escenario que el Espacio Europeo de Educación Superior supone. Este plan explicita la organización de la orientación y de las tutorías de un centro, de una facultad o de una titulación. Más concretamente, el PAT incluye actuaciones encaminadas a la adaptación del estudiante a la Institución; a guiar el desarrollo de las competencias genéricas y específicas; a hacer posible la autonomía, la iniciativa y el autoconocimiento por parte del alumno; a mejorar el rendimiento académico, la integración y el clima; a informar y orientar sobre salidas profesionales y a favorecer la transición a la vida activa.

El sistema tutorial comprende los siguientes objetivos generales y acciones:

1. La atención al estudiante se realizará desde una perspectiva integral, es decir, garantizando la integración adecuada de las necesidades de orientación académicas, personal y profesional.

2. La acción tutorial y orientadora dirigida a los estudiantes se desarrollará a través de tres fases (ó periodos):

- **Periodo de Inicio** de incorporación a la Universidad: se desarrolla a lo largo del primer curso universitario, y el propósito fundamental de la actividad tutorial es favorecer una adaptación óptima del estudiante al nuevo contexto universitario de aprendizaje que facilite:

a) El conocimiento por parte del estudiante de la Universidad en su conjunto, la Facultad en la que cursa sus estudios, los recursos disponibles, el plan de estudios, el profesorado, los enfoques y metodologías de trabajo, las particularidades de la profesión para la que se preparan, así como su actualidad y desafíos.

b) La adopción en los estudiantes de nuevo ingreso de un posicionamiento activo, que favorezca el uso y aprovechamiento de los recursos formativos y para el aprendizaje, que la Universidad de Deusto y la correspondiente Facultad ponen a su disposición.

c) El afianzamiento, o en su caso, adquisición de las destrezas básicas para el estudio en la Universidad.

d) Las acciones y recursos de los que se pueden servir los tutores para este cometido son:

- Actividades de acogida y presentación en los primeros días del curso ó antes de su comienzo.

- Tutorías de carácter grupal e individual.

- Cursos sobre técnicas de estudio específicas, entre otras: trabajar con textos, hablar en público, manejar la ansiedad ante los exámenes.

- **Periodo Intermedio** de desarrollo de la carrera. Tiene lugar durante los cursos segundo y tercero, una vez que el estudiante se ha adaptado al nuevo contexto universitario. Los objetivos de la orientación durante este periodo son los siguientes:

a) Apoyar la configuración de un itinerario formativo personal, la consolidación de destrezas de trabajo intelectual, el autodescubrimiento por lo que se refiere a las preferencias y proyección profesional futura, el afianzamiento personal, y la apertura a recursos y oportunidades de aprendizaje complementarios.

b) La acción tutorial en esta fase se desarrolla a través de las tutorías grupal e individual que permiten llevar a cabo el acompañamiento personalizado de cada estudiante.

- **Periodo Final** que tiene lugar durante el último curso. En esta etapa la actividad del tutor debe ir orientada a:



- a) Facilitar la transición al mercado de trabajo a través de la clarificación de intereses personales.
- b) Suscitar la reflexión sobre los aprendizajes que brindan las experiencias de prácticas y los trabajos de fin de grado.
- c) Favorecer un mejor conocimiento de las características del mercado de trabajo.
- d) Propiciar la adquisición de destrezas específicas para el proceso de búsqueda del primer empleo.
- e) Orientar el acceso a postgrados u otras actividades de formación.
- f) Las acciones y recursos a disposición del tutor/a son:

- La tutoría individual y grupal.

- La organización de Cursos específicos relacionados con las Técnicas de Búsqueda de Empleo.

- Las actividades y servicios que se organicen desde servicios como Deustulan (Ferias de Empleo, acompañamiento laboral, presentaciones de empresas, etc.).

Los recursos implicados en el Sistema de apoyo y orientación son:

1. El Plan de Acción Tutorial (PAT) que apoya y articula la actividad de los diferentes agentes implicados en los procesos de orientación y en el cual se integra un apartado dedicado a materiales de apoyo específicos para la acción tutorial.

2. Plan de formación anual para los tutores que se comunicará a través de los responsables de cada Facultad ó Vicedecanos/as de Alumnos, y que será susceptible de ser adaptado en función de las necesidades percibidas en cada caso.

3. Oferta de Cursos organizados por el Servicio de Orientación Universitaria dirigidos a los estudiantes de la UD.

4. Consulta Psicopedagógica dirigida a aquellos estudiantes con necesidad de apoyo psicológico.

5. Servicio de Asesoramiento para tutores al que pueden recurrir en aquellas circunstancias en las que, por su excepcionalidad, sea necesario el consejo o apoyo de un experto.

El equipo de orientación universitaria de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, con el apoyo del SOU, complementa la labor de atención que el conjunto de profesores realiza en sus actividades docentes y tutoriales.

El equipo está formado por profesores del claustro de la Facultad:

- Tutores de alumnos - Coordinadores - Vicedecano de Alumnos/as

Además, en todas las titulaciones un servicio de coordinación se encarga de procurar:

- Hacer llegar a los alumnos y alumnas informaciones acerca de aspectos académicos, seminarios, conferencias y cursos que pueden ser de su interés.

- Reunirse periódicamente con alumnos o alumnas delegados para recoger información y/o sugerencias para posibles mejoras.

- Orientar a los alumnos y alumnas en el momento de la matrícula para el curso siguiente.

- Atender las solicitudes de entrevistas personales por parte de los alumnos y alumnas.

Además de lo ya reseñado, los y las estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas tienen acceso a:

- Información sobre permanencias de profesores y profesoras para tutorías académicas.

- Horario semanal de atención de los coordinadores a los y las estudiantes.

- Difusión de actividades organizadas por servicios centrales de la Universidad o por empresas e instituciones externas (cursos, procesos de selección de titulados, presentaciones de empresas, etc.).

- Organización de talleres y cursos.

- Asistencia durante los plazos de matriculación para el curso siguiente.

- Presentación de los estudios de ciclo superior que la Facultad ofrece (en el caso del grado se procederá a presentar en los últimos cursos la oferta de máster y doctorado prevista).

- Gestión de convenios para prácticas en empresa.

- Coordinación con el Centro de Integración Laboral de la Universidad.

- Coordinación de las relaciones con instituciones universitarias del extranjero que permiten la participación de los y las estudiantes en programas internacionales. Campañas informativas de convenios de movilidad y ayudas para los mismos.

Apoyo a estudiantes con diversidad funcional



La Universidad de Deusto dispone de un servicio de orientación y atención universitaria para personas que presentan algún tipo de diversidad funcional.

Este servicio apoya la inclusión y la participación activa de estos estudiantes, así como la accesibilidad dentro de la propia universidad.

El servicio es individualizado, de manera que se adecuan los recursos disponibles a las necesidades específicas de cada estudiante y se atienden sus necesidades tanto materiales como personales.

Cuenta con una Unidad de Adaptación Curricular para la realización de adaptaciones académicas en función de las características de los estudiantes de esta tipología.

Igualmente, colabora con organismos, tanto internos como externos, para mejorar la atención de los estudiantes que presentan una diversidad funcional y coordinar nuestras actuaciones.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
6	36

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
6	36

4.4. Sistemas de transferencia y reconocimiento.

La [página web](#) de Normas Académicas de la Universidad de Deusto recoge toda la información relativa a las normativas que son de aplicación a los estudiantes de la Universidad. En concreto, desde el enlace proporcionado, se puede acceder a las normas vigentes en el momento del envío de esta memoria de verificación:

- [Normativa para el reconocimiento y transferencia de créditos en los estudios de primer y segundo ciclo impartidos en la Universidad de Deusto](#)
- [Normativa de reconocimiento en créditos de actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación](#)

La normativa para el reconocimiento y transferencia de créditos en los estudios de primer y segundo ciclo impartidos en la Universidad de Deusto está en proceso de adaptación al RD 822/2021, y especialmente al artículo 10, "Procedimientos de reconocimiento y transferencias de créditos académicos en los títulos universitarios oficiales", del mencionado RD.

En tanto en cuanto no esté adaptada la normativa, se aplicará el Acuerdo 3/2016, de 13 de diciembre, del Consejo Académico, por el que se aprueba la normativa para el reconocimiento y transferencia de créditos en los estudios de primer ciclo y segundo ciclo impartidos en la Universidad de Deusto (promulgado por Orden del Rector 29/2016, de 14 de diciembre) en la medida en que no contradiga el RD 822/2021, siendo éste directamente aplicable en aquello en lo que se le opusiere.

4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS



5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
Ver Apartado 5: Anexo 1.
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS
Exposiciones orales por parte de los alumnos y el profesor de artículos o experiencias relevantes.
Lectura y estudio de documentos tanto en soporte papel como digital fuera del aula.
Discusiones sobre temas propuestos.
Tutorías sobre utilización de fuentes y recursos diversos (recensiones, información y bases de datos en Internet, selección crítica de materiales, selección de fuentes iconográficas, elaboración de ensayos...).
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).
Trabajos en equipo, exposiciones, pannel y puestas en común.
Participación activa en las actividades realizadas en el aula: ejercicios, discusiones y presentaciones orales (individuales o en grupo).
Realización de actividades diversas de análisis de textos y materiales dentro del aula (individuales y en grupo).
Lectura atenta y reflexiva de los textos literarios.
Producción de textos escritos adecuados a los diversos registros y niveles de discurso.
La interacción con el/la profesor/a, que facilita las herramientas de comunicación básica.
La interacción con los otros alumnos, estableciendo con ellos situaciones de comunicación real y simulada.
Las actividades y tareas propuestas que incluirán diversos soportes y canales de comunicación (libros, prensa, TV, DVD, CD-ROM, TICS).
Las actividades y tareas relacionadas con el conocimiento de la sociedad y la cultura del país.
Exposiciones del/ la profesor/a sobre aspectos gramaticales y comunicativos de la lengua.
Actividades y tareas relacionadas con la corrección y mejora de las tareas escritas y orales realizadas por los alumnos.
Actividades de evaluación formativa, auto-corrección, evaluación entre iguales, etc.
Actividades y tareas relacionadas con las habilidades de comprensión auditiva (TV, DVD/ CD-ROM).
Llevar un portafolio personal de aprendizaje.
Instrucciones presenciales aportando indicaciones claras sobre los procedimientos y las tareas programadas
Utilización individual de herramientas informáticas (procesador de textos, hoja de cálculo, editor de presentaciones, bases de datos, navegador, etc.).
Participación en espacios de aprendizaje cooperativos (listas de correo, foros, wikis).
Evaluación de herramientas lingüísticas y documentales.
Debates para aprender a defender los argumentos propios y a discutir sobre cuestiones relacionadas con las dinámicas sociales, identitarias y culturales en distintas épocas y contextos socio-culturales. Exposiciones orales de los alumnos.
Lecturas y tareas individuales y colectivas conducentes a la identificación y utilización rigurosa y efectiva de los conceptos, categorías, teorías y temas relevantes de los estudios culturales, relaciones sociales y estudios de género, así como sus conexiones con otras disciplinas. Realización de prueba final.
Preparación de las exposiciones orales que hagan evidente la importancia de los estudios humanísticos y culturales para la construcción de unas sociedades más justas e igualitarias.
Las actividades y tareas relacionadas con la corrección y mejora de las tareas escritas y orales.
Las actividades y tareas relacionadas con el conocimiento de la sociedad y la cultura de la lengua objeto de estudio con el objetivo de conseguir un mayor acercamiento y comprensión intercultural.
Identificación de los elementos lingüísticos que constituyen la comprensión general.
Búsqueda de información (léxico, sintáctica, textual, etc.) que facilite la solución de estos problemas.
Solución parcial y completa de los problemas.
Preparación de borrador en lengua destino.
Análisis de casos, paradigmas, textos.



Elaboración y contraste de hipótesis.
Lectura y estudio de documentos.
Elaboración de textos analíticos y/o descriptivos.
Resolución de problemas y tareas asignadas.
Traducción y comentario crítico de textos y otras tareas individuales y colectivas conducente a la identificación y utilización rigurosa y efectiva de los conceptos, categorías, teorías y temas relevantes de los estudios literarios y sus relaciones con otras artes y disciplinas. Realización de prueba final.
Lectura crítica de los textos asignados y contestación a las preguntas sobre los mismos.
Preparación de las exposiciones orales que hagan evidente la importancia de la transmisión de la cultura a través de la literatura u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.
Elaboración de trabajos académicos tutorados que pongan de manifiesto la capacidad por parte de los alumnos de interpretar obras literarias así como la capacidad de detectar y analizar similitudes y diferencias entre textos escritos y medios audiovisuales, utilizando las teorías y herramientas para la resolución de problemas.
Actividades de análisis de muestras de lengua.
Actividades de reflexión y de revisión de usos de la lengua en diferentes ámbitos.
Actividades de seguimiento y asesoramiento de trabajos individuales o de grupo.
Actividades individuales y grupales fuera del aula: lectura y síntesis de artículos, libros y otros materiales de estudio, preparación de trabajos, preparación de presentaciones, con el apoyo de materiales electrónicos puestos a disposición de los estudiantes a través de la plataforma UD o de la página web del profesor.
Explicaciones a través de Power Point, proyecciones de DVD y vídeos: documentales culturales, entrevistas a escritores, debates, adaptaciones de películas, teatro, recitales poéticos, eventos literarios, etc.
Búsqueda autónoma de fuentes sobre los contenidos de la materia (Trabajo en equipo o individual).
Participación activa en las actividades realizadas en el aula: discusiones, debates y presentaciones orales (individuales o en grupo).
Realización de actividades diversas de lectura y análisis de textos dentro del aula (individuales y en grupo).
Producción de los trabajos escritos en que se desarrollen diversos métodos de análisis de los textos de lectura señalados (Trabajo reflexivo y organizativo en equipo o individual).
Exposiciones del/la profesor/a.
Interacción entre los alumnos, discusiones y debates en grupo respecto a casos y cuestiones problemáticas y de la actualidad.
Lectura crítica de textos y elaboración de trabajos escritos.
Exposiciones teórico-prácticas por parte del profesor de los elementos relevantes del área de conocimientos.
Charlas, testimonios y debates con experiencia en la acción a favor de los derechos humanos y sobre participación y justicia social, problemáticas de nuestros días, colectivos desfavorecidos, diálogo cultural e interreligioso, habilidades de comunicación interpersonal.
Trabajo práctico del alumnado bien en centros colaboradores, en grupo o personal.
Elaboración, presentación y evaluación de una memoria o trabajo de profundización.
Supervisión individualizada y grupal.
Búsqueda, lectura y estudio de documentación.
Elaboración de trabajos monográficos, informes y/o casos.
Actividades pre-profesionales.
Tutorías.
Supervisión profesional.
Reflexión y elaboración de portafolio.
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES
Clases magistrales.
Exposición sobre las propiedades formales de lengua, estructuras, unidades lingüístico-discursivas y su función comunicativa.
Resolución de casos.



Debates argumentativos sobre exposiciones.
Enseñanza basada en problemas.
Tutorías presenciales y on-line, individuales o grupales dirigidas a la supervisión y seguimiento del trabajo.
Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.
Búsqueda en fuentes bibliográficas informatizadas, trabajos prácticos y resolución de problemas.
Enseñanza/Aprendizaje basada en el contexto experiencial de la actividad práctica desarrollada, la observación reflexiva del propio estudiante sobre su actividad, la conceptualización guiada por los tutores y la experimentación activa en un contexto real.
Actividades comunicativas de interacción, recepción y producción oral y escrita.
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN
La evaluación se basará en criterios de evaluación por competencias, asignando un peso aproximado del 20% en las competencias genéricas y del 80% en las específicas.
Considerando el proceso de evaluación continua, dada la doble faceta teórica y práctica de la materia, las fórmulas de evaluación se diversifican de la siguiente manera: Prueba final: sobre un 50% de la calificación. Resultados de la actividad diseñada como trabajo fuera del aula, se evaluarán sobre un 30%, y el 20% corresponderá a la actividad dentro del aula.
Elaboración de un trabajo final escrito, como síntesis personal del conjunto de lo trabajado a lo largo del curso.
La valoración final de la evaluación se hará de tal modo que la valoración de la síntesis final escrita sea un 40%, las exposiciones en clase un 30%, los trabajos parciales escritos un 20 %, y la participación en los diálogos, un 10%.
La participación activa del alumno dentro del aula a través de ejercicios prácticos, discusión colectiva y exposiciones.
Elaboración de trabajos fuera del aula tanto de interpretación de obras literarias como de corrección y composición de textos.
Combinación de la evaluación continua y la prueba final, de manera que se garantiza un seguimiento del trabajo del alumno y la comprobación de los resultados finales. Los porcentajes asignados serán de, al menos, un 40% para el desarrollo de las actividades del alumno y no más del 60% para la prueba final de cada asignatura.
El sistema de calificaciones atribuye un 15% de la nota al logro de las competencias genéricas, un 10% a la competencia específica 4 y el 75% a la competencia específica 1.
La presentación de archivos en distinto formato conforme a las pautas de realización indicadas en la guía.
La evaluación de herramientas documentales y lingüísticas.
La elaboración de distintas memorias e informes sobre temas monográfico, de forma individual o en grupo.
Realización de ejercicios prácticos y pruebas objetivas concisas (sobre contenidos, actitudes y valores) de forma regular.
Exposición oral y/o escrita sobre las obras o temas tratados.
El peso en la calificación final de las Competencias Genéricas será de aproximadamente un 50%. El peso en la calificación de las Competencias Específicas será de aproximadamente un 50%
Durante la entrega continua y progresiva de las actividades y tareas el/la profesor/a realizará una revisión informal de las mismas, notificando a los alumnos cualquier observación eventual que pueda surgir.
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.
Pruebas escritas y pruebas orales en recepción y producción.
Prueba escrita final servirá como instrumento de evaluación de las competencias específicas.
Se realizarán resúmenes en lengua destino de textos cortos de diferentes géneros. Elaboración y traducción a lengua destino de textos cortos y largos. Elaboración individual de un portafolio de autoevaluación y aprendizaje.
Revisión formal e informal de trabajos escritos que desarrollen un tema lingüístico específico, elaboren un análisis de un conjunto de datos, o estudien un caso concreto utilizando la metodología adquirida en la materia.
Presentaciones orales a cargo del estudiante.
Pruebas escritas de análisis de casos o conjuntos de datos .
Debates e intercambios de opinión en el aula, así como en actividades individuales o grupales asignadas .
Elaboración de trabajo dirigido por el docente utilizando conceptos, teorías y metodologías pertinentes.
La evaluación de esta materia se hará a través de la evaluación continua sirviéndose de varias pruebas objetivas, pruebas escritas, presentaciones orales y escritas. La evaluación de las competencias generales, basada en los indicadores y criterios establecidos en el Modelo Deusto de Aprendizaje (MAUD), tendrá un peso de entre el 50% y el 80% en la calificación final.



La evaluación de las competencias específicas se servirá de los entregables y productos (trabajos, ejercicios y problemas, presentaciones) elaborados por el estudiante (entre 20 y 50%).		
Revisión formal e informal de un trabajo escrito que desarrolle un tema lingüístico, literario-cultural específico, elabore un análisis de un conjunto de datos u obras o estudie un caso o temática concreto utilizando la metodología adquirida en la materia correspondiente. Esta revisión conduce a una prueba escrita final evaluada según la adquisición de las competencias específicas adquiridas, su adecuación a los modelos discursivos particulares al campo que pertenezcan.		
Portafolio personal del estudiante registrando su reflexión sobre las actividades, metodologías, competencias y contenidos que formar parte de la actividad que desarrolle en las prácticas.		
Informe valorativo del tutor del centro en el que se desarrollen las prácticas.		
Evaluación general del tutor académico del alumno en base a las evidencias aportadas por el portafolio y el informe del centro en que se desarrollen las prácticas.		
Durante el desarrollo de actividades en el aula se producirá un feedback continuo por parte del/de la profesor/a que ayudará a los estudiantes en la consecución de sus objetivos, corrigiéndoles sus errores, ofreciéndoles alternativas más adecuadas, refiriéndoles a otros ejercicios complementarios, etc.		
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 1: Formación humanística básica		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 1: Filosofía		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Filosofía
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Lengua, cultura y sociedad		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Formula juicios y valoraciones propias. • Considera los juicios de otros. • Valora las implicaciones prácticas de las decisiones y propuestas. • Integra elementos de diversas asignaturas o áreas en su análisis de la realidad. • Transfiere los contenidos a la práctica integrándolos en un Proyecto. • Diferencia entre el dato aislado y las generalizaciones inferidas de los datos. • Domina suficientemente las reglas fundamentales de la gramática del castellano, y las utiliza correctamente tanto en la expresión oral como escrita. • Es capaz de expresarse de forma correcta en castellano en las exposiciones orales y en los diálogos grupales en clase. • Escribe correctamente en castellano los diferentes trabajos escritos que se encomiendan, dominando la ortografía, la sintaxis, la lógica formal del desarrollo de un trabajo escrito, y la metodología expositiva del proceso lógico expositivo necesario en la síntesis final de una materia. • Identifica conceptos, categorías, teorías y temas del estudio del ser humano y su problemática. • Emplea de forma adecuada los conceptos, categorías y teorías en la presentación y exposición de los temas de investigación de Humanidades. • Integra distintos elementos de la asignatura en su análisis. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Indagación en las conexiones entre lengua, cultura y sociedad, abordando las cuestiones lingüísticas que resultan social y culturalmente más relevantes, además de los aspectos estructurales de la lengua destacando aquellos relacionados con el uso. • De esta manera se pretende que el estudiante asimile la complejidad de las sociedades, sus diversas expresiones (literatura, arte, cultura y lengua), así como las bases antropológicas y lingüísticas en las que se asientan las distintas concepciones de lo humano. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.		
CG3 - Organizar e integrar componentes interrelacionados para formar un todo, y comprender y afrontar la realidad mediante patrones globales.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Comprender y asimilar los principios básicos que conforman el fundamento de las Humanidades y su intrínseca relación con las Lenguas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Exposiciones orales por parte de los alumnos y el profesor de artículos o experiencias relevantes.	60	100
Lectura y estudio de documentos tanto en soporte papel como digital fuera del aula.	200	0
Discusiones sobre temas propuestos.	40	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Resolución de casos.		
Debates argumentativos sobre exposiciones.		
Enseñanza basada en problemas.		



Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Elaboración de un trabajo final escrito, como síntesis personal del conjunto de lo trabajado a lo largo del curso.	0.0	10.0
La valoración final de la evaluación se hará de tal modo que la valoración de la síntesis final escrita sea un 40%, las exposiciones en clase un 30%, los trabajos parciales escritos un 20 %, y la participación en los diálogos, un 10%.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 2: Historia		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Historia socio-cultural de las artes a través de la literatura		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Formula juicios y valoraciones propias. • Considera los juicios de otros. • Transmite información histórica, social, cultural y literaria relevante. • Gestiona correctamente los archivos, genera documentos con procesador de textos, navega por Internet y utiliza correctamente el correo electrónico. • Responde a las preguntas conceptuales en materias históricas, sociales, culturales y literarias que se le formulen adecuadamente. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la sociedad, el arte y la cultura a través de la literatura. • Los contextos sociales e históricos de la literatura. • El Arte como forma de expresión y vida. • Manifestaciones artísticas, literarias en su tiempo histórico. • Estudio de los movimiento sociales, artísticos y literarios desde la Alta Edad Media hasta el mundo contemporáneo. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.		
CE6 - Comprender y asimilar los principios básicos que conforman el fundamento de las Humanidades y su intrínseca relación con las Lenguas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lectura y estudio de documentos tanto en soporte papel como digital fuera del aula.	180	0
Tutorías sobre utilización de fuentes y recursos diversos (recensiones, información y bases de datos en Internet, selección crítica de materiales, selección de fuentes iconográficas, elaboración de ensayos...).	20	0
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).	100	100
Trabajos en equipo, exposiciones, pannel y puestas en común.	150	33
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.		
Búsqueda en fuentes bibliográficas informatizadas, trabajos prácticos y resolución de problemas.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		



SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
La evaluación se basará en criterios de evaluación por competencias, asignando un peso aproximado del 20% en las competencias genéricas y del 80% en las específicas.	0.0	10.0
Considerando el proceso de evaluación continua, dada la doble faceta teórica y práctica de la materia, las fórmulas de evaluación se diversifican de la siguiente manera: Prueba final: sobre un 50% de la calificación. Resultados de la actividad diseñada como trabajo fuera del aula, se evaluarán sobre un 30%, y el 20% corresponderá a la actividad dentro del aula.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 3: Literatura		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Literatura
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
0	6	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Literaturas Europeas		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9



ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 2: Análisis del Discurso		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Formula juicios y valoraciones propias. • Considera los juicios de otros. • Emite juicios en función de criterios internos (consistencia interna, coherencia, congruencia, fiabilidad, etc.) • Valora las implicaciones prácticas de las decisiones y propuestas. • Ante un problema o propuesta identifica las implicaciones en cuanto a derechos de las personas (dignidad, autoestima, etc.) • Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables. • Contrasta sus fuentes de información y maneja datos rigurosos. • Tiene un método de análisis que le permite identificar causas poco evidentes y evaluar su impacto en los problemas. • Presenta opciones de solución que son efectivas en la mayoría de los casos para resolver problemas. • Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución. • Elabora un plan de acción y de seguimiento realistas para la aplicación de la solución. • Identifica de los distintos tipos de discurso, así como sus propiedades de adecuación coherencia, cohesión y gramática. • Elabora discursos formales orales y escritos claros y bien estructurados de diferente tipología y con adecuación a cada situación comunicativa. • Da soluciones razonadas a deficiencias en textos propios y ajenos. • Analiza las cuestiones ideológicas y culturales en los textos literarios europeos más representativos, descubriendo los procesos culturales, filosóficos y estéticos de los mismos. • Identifica en los textos elementos complejos del discurso literario, como mitos, símbolos, temas, imágenes, conceptos, etc. y los explica de forma clara y comunicativa. • Elabora pequeños ensayos de valoración crítica literaria y formula propuestas de interpretación de los problemas del texto, creando un discurso crítico propio. • Elabora ensayos reconociendo y utilizando categorías de análisis propias del ensayo literario. • Es capaz de buscar la documentación necesaria en diferentes recursos y soportes tanto tradicionales como informatizados. • Maneja todo tipo de recursos para las consultas que impliquen un dominio lingüístico del español: diccionarios de español, diccionarios de dudas, gramáticas y normas, Academia de la lengua, etc. en soporte tradicional o informatizado. 		



5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La construcción de los géneros literarios y el paradigma literario occidental. La creación del canon a lo largo de la historia literaria europea y sus problemas. Los movimientos literarios en Europa en sus contextos históricos, filosóficos y culturales.</p> <p>Análisis de textos escritos con la finalidad de corregirlos: el sentido y la coherencia, la cohesión textual y gramatical, el léxico, los conectores y marcadores del discurso, etc. Medio oral versus medio escrito. Los procesos de composición de textos escritos: planificación, textualización y revisión. El proceso de redacción. La configuración formal del contenido. Ordenación del texto y linealidad. Revisión y corrección de textos. Recursos de corrección: fuentes de consulta y materiales.</p> <p>La materia se concreta en este conjunto de contenidos y asignaturas posibles (Literaturas europeas y Análisis del discurso), pudiéndose añadir e implementar aquellas que estando alineadas con los objetivos del título garanticen la consecución de las competencias correspondientes.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.		
CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE2 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER.		
CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.		
CE6 - Comprender y asimilar los principios básicos que conforman el fundamento de las Humanidades y su intrínseca relación con las Lenguas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).	60	100
Realización de actividades diversas de análisis de textos y materiales dentro del aula (individuales y en grupo).	40	100
Lectura atenta y reflexiva de los textos literarios.	120	0
Producción de textos escritos adecuados a los diversos registros y niveles de discurso.	80	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Debates argumentativos sobre exposiciones.		
Tutorías presenciales y on-line, individuales o grupales dirigidas a la supervisión y seguimiento del trabajo.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
La participación activa del alumno dentro del aula a través de ejercicios prácticos, discusión colectiva y exposiciones.	0.0	10.0
Elaboración de trabajos fuera del aula tanto de interpretación de obras literarias como de corrección y composición de textos.	0.0	10.0



Combinación de la evaluación continua y la prueba final, de manera que se garantiza un seguimiento del trabajo del alumno y la comprobación de los resultados finales. Los porcentajes asignados serán de, al menos, un 40% para el desarrollo de las actividades del alumno y no más del 60% para la prueba final de cada asignatura.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 4: Lengua		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Lengua
ECTS NIVEL2	18	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6	6	6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Testuen ekoizpena / Producción de textos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO		OTRAS			
No		No			
NIVEL 3: Asignatura 2: Euskara eta komunikazioa / El euskera y la comunicación					
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3					
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA		DESPLIEGUE TEMPORAL	
Básica		6		Semestral	
DESPLIEGUE TEMPORAL					
ECTS Semestral 1		ECTS Semestral 2		ECTS Semestral 3	
		6			
ECTS Semestral 4		ECTS Semestral 5		ECTS Semestral 6	
ECTS Semestral 7		ECTS Semestral 8		ECTS Semestral 9	
ECTS Semestral 10		ECTS Semestral 11		ECTS Semestral 12	
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE					
CASTELLANO		CATALÁN		EUSKERA	
No		No		Sí	
GALLEGO		VALENCIANO		INGLÉS	
No		No		No	
FRANCÉS		ALEMÁN		PORTUGUÉS	
No		No		No	
ITALIANO		OTRAS			
No		No			
NIVEL 3: Asignatura 3: Lingüística					
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3					
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA		DESPLIEGUE TEMPORAL	
Básica		6		Semestral	
DESPLIEGUE TEMPORAL					
ECTS Semestral 1		ECTS Semestral 2		ECTS Semestral 3	
				6	
ECTS Semestral 4		ECTS Semestral 5		ECTS Semestral 6	
ECTS Semestral 7		ECTS Semestral 8		ECTS Semestral 9	
ECTS Semestral 10		ECTS Semestral 11		ECTS Semestral 12	
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE					
CASTELLANO		CATALÁN		EUSKERA	
No		No		No	
GALLEGO		VALENCIANO		INGLÉS	
No		No		Sí	
FRANCÉS		ALEMÁN		PORTUGUÉS	
No		No		No	
ITALIANO		OTRAS			
No		No			
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE					
<ul style="list-style-type: none"> Realiza las tareas que le son asignadas dentro del grupo en los plazos requeridos. Colabora en la definición, organización y distribución de las tareas del grupo. Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes y se compromete con ellos. Toma en cuenta los puntos de vista de los demás y retroalimenta de forma constructiva. 					



- Presenta los trabajos asignados por el profesor en los plazos indicados, siguiendo las guías de presentación, con limpieza y orden.
- Sigue las normas establecidas por la universidad y el Departamento en la ejecución de las tareas académicas.
- Estructura, organiza adecuadamente las ideas, argumentos, ejemplos, etc. en los trabajos que presenta.
- Desarrolla y profundiza sobre los temas que analiza en los trabajos tanto escritos como orales.
- Muestra un alto grado de implicación personal en las tareas que realiza.
- Se preocupa y demuestra cuidado por los detalles tanto formales como de contenido.
- Participa con solvencia en cualquier interacción cotidiana, incluso en el ámbito académico y especializado.
- Participa en conversaciones sobre temas cotidianos, e incluso académicos especializados, de forma correcta, coherente y adecuada en lengua estándar. Utiliza las estrategias comunicativas adecuadas para una fluida interacción.
- Realiza presentaciones orales, formula instrucciones, da explicaciones, narra y relata sucesos, opina y argumenta correcta y coherentemente. Usa el registro adecuado a la situación.
- Comprende toda clase de texto escrito cotidiano en general, y también académico especializado.
- Utiliza las estrategias adecuadas para comprender el mensaje según sea el objetivo de lectura del texto. Distingue la información general de la específica, las ideas principales y las secundarias, usa el contexto y el conocimiento previo para comprender información explícita e implícita y anticipa contenidos. También reconoce las características y estructura textuales, así como los exponentes lingüísticos que confieren conexión, cohesión y coherencia al texto.
- Redacta correcta y adecuadamente todo tipo de texto a nivel cotidiano y general en lengua estándar. También textos divulgativos o especializados en el ámbito académico.
- Utiliza las estrategias de planificación, redacción y revisión precisas para la producción de un texto escrito claro, coherente y adecuado al contexto, distinguiendo las ideas principales y las secundarias, los matices, así como los elementos de cohesión textual, y teniendo en cuenta la función comunicativa y la relación entre los participantes en la comunicación.
- Maneja básicamente el ordenador y sus herramientas.
- Diferencia entre oralidad, escritura e hipertexto. Propiedades distintivas del hipertexto.
- Utiliza recursos lingüísticos disponibles en la red: léxicos, gramáticas, correctores, corpus textuales

5.5.1.3 CONTENIDOS

- Introducción al conocimiento lingüístico y la competencia gramatical. La fonética y fonología. La Morfología. La sintáctica.
- Tipo de textos: exposición, argumentación, instrucción, narración, descripción e interacción. Géneros textuales. Coherencia y cohesión. Contexto. Forma y uso de las estructuras constituyentes de la gramática estándar. Características propias de cada texto. Microhabilidades propias de cada destreza. Estrategias comunicativas. Estrategias de aprendizaje.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.

CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en la lengua vasca con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER..

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
La interacción con el/la profesor/a, que facilita las herramientas de comunicación básica.	80	100
La interacción con los otros alumnos, estableciendo con ellos situaciones de comunicación real y simulada.	20	100
Las actividades y tareas propuestas que incluirán diversos soportes y canales de comunicación (libros, prensa, TV, DVD, CD-ROM, TICS).	150	0
Las actividades y tareas relacionadas con el conocimiento de la sociedad y la cultura del país.	50	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposición sobre las propiedades formales de lengua, estructuras, unidades lingüístico-discursivas y su función comunicativa.

Actividades comunicativas de interacción, recepción y producción oral y escrita.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------



La evaluación de herramientas documentales y lingüísticas.	0.0	10.0
Se realizarán resúmenes en lengua destino de textos cortos de diferentes géneros. Elaboración y traducción a lengua destino de textos cortos y largos. Elaboración individual de un portafolio de autoevaluación y aprendizaje.	0.0	10.0
Revisión formal e informal de trabajos escritos que desarrollen un tema lingüístico específico, elaboren un análisis de un conjunto de datos, o estudien un caso concreto utilizando la metodología adquirida en la materia.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 5: Idioma Moderno		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Idioma Moderno
ECTS NIVEL2	24	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6	12	6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: English Language Skills I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA



No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 2: English Language Skills II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 3: Contrastive Phonetics		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Asignatura 4: Introduction to English Morphology			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA	
Básica		6	
DESPLIEGUE TEMPORAL			
ECTS Semestral 1		ECTS Semestral 2	
		6	
ECTS Semestral 4		ECTS Semestral 5	
ECTS Semestral 7		ECTS Semestral 8	
ECTS Semestral 10		ECTS Semestral 11	
LINGÜAS EN LAS QUE SE IMPARTE			
CASTELLANO		CATALÁN	
No		No	
GALLEGO		VALENCIANO	
No		No	
FRANCÉS		ALEMÁN	
No		No	
ITALIANO		OTRAS	
No		No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE			
<ul style="list-style-type: none"> • Presenta los trabajos asignados por el profesor en los plazos indicados, siguiendo las guías de presentación, con limpieza y orden. • Sigue las normas establecidas por la universidad y el Departamento en la ejecución de las tareas académicas. • Estructura, organiza adecuadamente las ideas, argumentos, ejemplos, etc. en los trabajos que presenta. • Desarrolla y profundiza sobre los temas que analiza en los trabajos tanto escritos como orales. • Muestra un alto grado de implicación personal en las tareas que realiza. • Se preocupa y demuestra cuidado por los detalles tanto formales como de contenido. • Se orienta a resultados. • Hace buen uso de los recursos, es eficiente. • Lee con alto grado de independencia y autonomía. • Entiende por lo general, y a un ritmo de lectura no demasiado rápido, todo tipo de textos sencillos como cartas convencionales, resúmenes breves, síntesis de datos biográficos o profesionales, notas, telegramas, correos electrónicos, avisos y composiciones cortas sobre temas generales. • Localiza datos importantes en el texto en una lectura rápida del mismo (<i>scanning</i>). • Demuestra la relevancia de dichos datos en el marco del texto completo. • Identifica suficientes puntos clave como para determinar el significado general del texto. • Hace uso de la información extraída para preparar una presentación o un resumen, comparar y / o contrastar, argumentar en una redacción, etc. • Utiliza diccionarios y otros recursos de referencia para disipar, por ejemplo, dudas de léxico o gramaticales. • Se desenvuelve con bastante soltura en situaciones conversacionales cotidianas. • Muestra capacidad de interacción en dichas situaciones, siempre que su interlocutor se exprese a una velocidad normal, dando información sobre su trabajo o sus estudios, familia y entorno personal y social, opinando y justificando sus afirmaciones. • Elabora un discurso básicamente constituido por enunciados breves pero bien articulados y utilizando un número reducido de nexos; podría cometer errores morfo-sintácticos ocasionales y tener alguna dificultad de pronunciación, pero en ningún caso estas circunstancias ponen en peligro la comunicación. • Realiza presentaciones breves y sencillas sobre un tema conocido. • Formula preguntas sencillas durante una presentación o seminario, siempre que el tema sea conocido y previsible. • Escribe textos, ni excesivamente largos ni excesivamente complejos, de carácter informativo, relativos a la vida cotidiana y a aspectos no muy especializados del ámbito público. • Produce textos claros y coherentes en cuanto a la estructuración y distribución de las ideas, compuestos por enunciados breves, bien articulados con un número reducido de conectores o nexos sintácticos. • Muestra una capacidad limitada de variaciones estilísticas, pero adecuada al registro y al tipo de texto. 			
5.5.1.3 CONTENIDOS			
<p>A. Lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breve introducción a la formación de las palabras en inglés: morfemas, raíces, afijos, por derivación o inflexión. • Profundizar en el conocimiento del verbo (tipología del mismo) y del uso de las formas verbales. • Categorías de las palabras en la lengua inglesa y sus funciones. • La estructura de los distintos sintagmas y de la oración en sus formas afirmativas, interrogativas y negativas <p>B. Léxicos</p>			



- Vocabulario pertinente a los temas relacionados con el mundo personal y profesional del alumno. Temas de actualidad.
- El orden de las palabras en inglés, colocaciones .

C. Fonológicos

- Diferencias entre la fonología y la fonética.
- Los sonidos, los alomorfos, el ritmo, la entonación del inglés.

D. Funcionales

- Introducción a los diferentes estilos hablados y escritos: textos con diferentes registros y grados de formalidad.
- Organización de material tanto oral como escrito de forma lógica y coherente.

E. Socio-culturales

Aproximación inicial a algunos países de habla inglesa y, sobre todo, al Reino Unido con el fin de comprender elementos tales como las estructuras sociales básicas, las normas de comportamiento, las costumbres de trabajo y culinarias, las variaciones geográficas, etc.

Al finalizar los dos semestres se logra un nivel de competencia comunicativa comparable al Nivel B1+ / B2 del MCER.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Participación activa en las actividades realizadas en el aula: ejercicios, discusiones y presentaciones orales (individuales o en grupo).	35	100
Las actividades y tareas propuestas que incluirán diversos soportes y canales de comunicación (libros, prensa, TV, DVD, CD-ROM, TICS).	180	0
Exposiciones del/ la profesor/a sobre aspectos gramaticales y comunicativos de la lengua.	20	100
Actividades y tareas relacionadas con la corrección y mejora de las tareas escritas y orales realizadas por los alumnos.	40	100
Actividades de evaluación formativa, auto-corrección, evaluación entre iguales, etc.	25	20

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposición sobre las propiedades formales de lengua, estructuras, unidades lingüístico-discursivas y su función comunicativa.

Actividades comunicativas de interacción, recepción y producción oral y escrita.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.	0.0	10.0



Durante el desarrollo de actividades en el aula se producirá un feedback continuo por parte del/de la profesor/a que ayudará a los estudiantes en la consecución de sus objetivos, corrigiéndoles sus errores, ofreciéndoles alternativas más adecuadas, refiriéndoles a otros ejercicios complementarios, etc.	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 2: Materiales transversales		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 6: Informática		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Humanidades digitales		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS



No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> Recoge la información significativa que necesita para resolver los problemas en base a datos y no sólo a opiniones subjetivas y sigue un método lógico de análisis de la información. Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables. Contrasta sus fuentes de información y maneja datos rigurosos. Presenta opciones de solución que son efectivas en la mayoría de los casos para resolver los problemas. Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución. Presenta los trabajos asignados por el profesor en los plazos indicados, siguiendo las guías de presentación, con limpieza y orden. Sigue las normas establecidas por la universidad y el Departamento en la ejecución de las tareas académicas. Estructura, organiza adecuadamente las ideas, argumentos, ejemplos, etc. en los trabajos que presenta. Desarrolla y profundiza sobre los temas que analiza en los trabajos tanto escritos como orales. Muestra un alto grado de implicación personal en las tareas que realiza. Se preocupa y demuestra cuidado por los detalles tanto formales como de contenido. Maneja herramientas informáticas para desarrollo de tareas comunicativas y documentales propias de la rama de Lenguas Modernas y Humanidades. Aprovecha fuentes de información, archivos y bibliotecas digitales, bases de datos bibliográficas en la resolución de tareas de aprendizaje. Selecciona fuentes fiables, reutilización crítica de información y documentación en la elaboración de informes, reseñas, presentaciones y todo tipo de materiales de trabajo. Participa en medios digitales de comunicación mediante de elaborar textos claros y correctos que permitan la comunicación eficaz de los alumnos en cualquiera de los idiomas de la titulación también por medios digitales y mediante diversos géneros textuales, como mensajes de correo, listas y grupos de interés, foros, blogs, etc.). Se orienta a resultados. Hace buen uso de los recursos. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Herramientas ofimáticas básicas (procesador de textos, hoja de cálculo, editor de presentaciones). Separación de contenidos y formatos mediante hojas de estilo. Servicios web de correo, listas y grupos, mensajería. Comunicación mediante blogs y foros. Participación en entornos de publicación cooperativos (wikis). Sindicación, agregación y ponderación de contenidos. Datos y metadatos. Taxonomías, folcsonomías y ontologías. Herramientas lingüísticas (diccionarios, traductores, corpus) . Herramientas de consulta y acceso a fuentes de información. Bases de datos bibliográficas y documentales. Archivos y bibliotecas digitales. Sistemas de gestión de la información</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.		
CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Instrucciones presenciales aportando indicaciones claras sobre los procedimientos y las tareas programadas	75	100
Utilización individual de herramientas informáticas (procesador de textos, hoja de cálculo, editor de presentaciones, bases de datos, navegador, etc.).	235	31
Participación en espacios de aprendizaje cooperativos (listas de correo, foros, wikis).	100	0
Evaluación de herramientas lingüísticas y documentales.	40	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		



Clases magistrales.		
Resolución de casos.		
Tutorías presenciales y on-line, individuales o grupales dirigidas a la supervisión y seguimiento del trabajo.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Exposición oral y/o escrita sobre las obras o temas tratados.	0.0	10.0
El peso en la calificación final de las Competencias Genéricas será de aproximadamente un 50%. El peso en la calificación de las Competencias Específicas será de aproximadamente un 50%	0.0	10.0
Durante la entrega continua y progresiva de las actividades y tareas el/la profesor/ a realizará una revisión informal de las mismas, notificando a los alumnos cualquier observación eventual que pueda surgir.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 7: Estudios Culturales		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Multiculturalismo y diálogo intercultural		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6



ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 2: Gender Studies		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> Analiza la diversidad cultural y social como resultado de la interacción humana. Procura dilucidar el porqué de los hábitos y comportamientos sociales de personas diferentes. Entiende la relación con personas de otras culturas y condición social como enriquecimiento personal. Razona que las realidades sociales y culturales están constituidas por las personas. Combina de forma efectiva y equilibrada la información relevante que obtiene a través de sus incursiones en los diferentes soportes utilizados por las prácticas culturales y sociales. Muestra juicio crítico a la hora de seleccionar y utilizar los conocimientos y destrezas humanísticas y culturales en la sociedad actual. Intercambia información en inglés con éxito con profesor y compañeros, argumentando sus puntos de vista personales. Utiliza de forma efectiva su capacidad para comprender y producir textos de cierta complejidad y temática variada en inglés. Se comunica en inglés utilizando distintos soportes: cartas formales, mensajes electrónicos, blogs, portafolios, trabajos académicos, etc. Adapta el registro idiomático a las circunstancias y el contexto con agilidad y solvencia. Su competencia en la lengua inglesa le permite integrarse y realizar tareas en equipo sin problemas. El estudiante se comporta de acuerdo a un conocimiento básico de los principios éticos. Acepta puntos de vista críticos alternativos. Pone en práctica las normas de comportamiento que el grupo de pertenencia ha acordado. Busca alcanzar una autoafirmación personal mediante el conocimiento de la ética. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia se concreta en este conjunto de asignaturas posible, pudiéndose añadir e implementar aquellas asignaturas que estén alineadas con los objetivos del título y que garanticen la consecución de las competencias correspondientes: La cultura hoy: Lo global, lo nacional, lo regional y lo local.</p>		



Formas de diseminación y de hegemonía. Empresas culturales: Una tipología. Culturas populares y elitistas. Diferentes aproximaciones a los estudios culturales y su genealogía. Los medios de comunicación y su impacto sobre la opinión pública. El debate sobre la identidad: Desde las perspectivas tradicionales hasta el postmodernismo. Relaciones intra e intergrupales. Convergencias, divergencias y conflictos. Multiculturalismo e interculturalidad: Modelos recientes de gestión de la diversidad. Género y orientación sexual: Roles, críticas, estereotipos y estigmas. A la sombra de los feminismos: Las tres grandes oleadas y sus consecuencias. Nuevas tendencias: Masculinidad y ¿Queer Studies.¿

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG5 - Inclinars positivamente hacia el bien moral de uno mismo o de los demás (es decir, hacia todo lo que es o significa bien, vivencia de sentido, realización de la persona, sentido de justicia) y perseverar en dicho bien moral.

CG7 - Comprender y aceptar la diversidad social y cultural como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas sin incurrir en discriminación por sexo (género), edad, religión, condición social, políticas, y/o étnicas.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.

CE6 - Comprender y asimilar los principios básicos que conforman el fundamento de las Humanidades y su intrínseca relación con las Lenguas.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).	100	100
Participación activa en las actividades realizadas en el aula: ejercicios, discusiones y presentaciones orales (individuales o en grupo).	50	100
Lecturas y tareas individuales y colectivas conducentes a la identificación y utilización rigurosa y efectiva de los conceptos, categorías, teorías y temas relevantes de los estudios culturales, relaciones sociales y estudios de género, así como sus conexiones con otras disciplinas. Realización de prueba final.	200	0
Preparación de las exposiciones orales que hagan evidente la importancia de los estudios humanísticos y culturales para la construcción de unas sociedades más justas e igualitarias.	100	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases magistrales.

Resolución de casos.

Debates argumentativos sobre exposiciones.

Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.	0.0	10.0



Pruebas escritas y pruebas orales en recepción y producción.	0.0	10.0
Prueba escrita final servirá como instrumento de evaluación de las competencias específicas.	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 3: Lenguas Modernas		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 8: Lengua y comunicación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	30	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6	6	12
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Higher English for Communication		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Asignatura 2: Lengua Española y Comunicación			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA	
Obligatoria		6	
DESPLIEGUE TEMPORAL			
ECTS Semestral 1		ECTS Semestral 2	
ECTS Semestral 4		ECTS Semestral 5	
		6	
ECTS Semestral 7		ECTS Semestral 8	
ECTS Semestral 10		ECTS Semestral 11	
LECTURAS EN LAS QUE SE IMPARTE			
CASTELLANO		CATALÁN	
Sí		No	
GALLEGO		VALENCIANO	
No		No	
FRANCÉS		ALEMÁN	
No		No	
ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Asignatura 3: English Grammar			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA	
Obligatoria		6	
DESPLIEGUE TEMPORAL			
ECTS Semestral 1		ECTS Semestral 2	
ECTS Semestral 4		ECTS Semestral 5	
		6	
ECTS Semestral 7		ECTS Semestral 8	
ECTS Semestral 10		ECTS Semestral 11	
LECTURAS EN LAS QUE SE IMPARTE			
CASTELLANO		CATALÁN	
No		No	
GALLEGO		VALENCIANO	
No		No	
FRANCÉS		ALEMÁN	
No		No	
ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Asignatura 4: Contrastive Grammar			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA	



Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 5: Varieties of English		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> Realiza las tareas que le son asignadas dentro del grupo en los plazos requeridos. Colabora en la definición, organización y distribución de las tareas de grupo. Desarrolla y profundiza sobre los temas que analiza en los trabajos tanto escritos como orales. Muestra un alto grado de implicación personal en las tareas que realiza. Revisa sistemáticamente su metodología. Se orienta a resultados. Hace buen uso de los recursos. Es eficiente. Toma en cuenta los puntos de vista de los demás y retroalimenta de forma constructiva. Distingue distintos tipos de discursos orales y escritos, así como distintos tipos de secuencia textual y de modalidad. Produce textos escritos variados con cohesión interna adecuados a la intención comunicativa y al tipo de texto. Utiliza el lenguaje de modo apropiado al contexto, situación y tema del escrito, así como a su función y objetivo. Se expresa oralmente en inglés con eficacia en distintos registros y situaciones, mostrando un vocabulario rico y preciso, adecuado a los contextos y situaciones tanto personales y profesionales 		



- Produce textos escritos variados con cohesión interna adecuados a la intención comunicativa y al tipo de texto. Utiliza el lenguaje de modo apropiado al contexto, situación y tema del escrito, así como a su función y objetivo.
- Revisa y edita textos en sus diferentes fases de producción, sugiriendo cambios léxicos, sintácticos y estilísticos. Plantea diferentes soluciones y ajustes de los contenidos en función de la temática, el registro o el receptor.
- Traduce a inglés textos en español e identifica las diferencias y semejanzas entre la L1 y la L2

5.5.1.3 CONTENIDOS

- Oralidad, escritura y géneros de discurso. Caracterización pragmática, discursiva y gramatical de los discursos orales y escritos. La interacción entre los modos oral y escrito: los géneros intermedios. Marcas de oralidad en la escritura.
- Tipos de secuencias textuales. La modalidad: *dictum* y *modus*. Expresión de la objetividad y subjetividad. Anteposición y posposición del adjetivo en español.
- La secuencia textual descriptiva: estructuras gramaticales; recursos de cohesión y coherencia; estrategias discursivas.
- La secuencia textual narrativa: estructuras gramaticales; la cronología en la lengua escrita y en la lengua oral; recursos para estructurar las secuencias narrativas; estrategias discursivas.
- La secuencia textual expositiva: organización global de una secuencia expositiva; estructuras gramaticales y recursos para estructurar las secuencias expositivas; estrategias discursivas propias de la exposición.
- La secuencia argumentativa: estructuras gramaticales peculiares de la argumentación; cohesión y coherencia en las secuencias argumentativas; expresión de causa, consecuencia, finalidad, concesión, condición o hipótesis. Construcciones contraargumentativas.
- Expresión oral: actuación en inglés con un elevado nivel de eficacia: exponer, narrar, describir, discutir, pedir información, explicar, opinar, comparar, argumentar, debatir, rebatir y reaccionar lingüísticamente ante problemas y, en general. Mostrar un vocabulario rico y preciso, adecuado a los contextos, situaciones y temas tanto profesionales como personales.
- Expresión escrita: producción de textos escritos variados, con cohesión interna, sin errores de importancia y adecuados a la intención comunicativa y al tipo de texto (narrativo, descriptivo, discursivo, informativo, argumentativo, etc.). Utilizar el lenguaje de modo apropiado al contexto, situación y tema del escrito, así como a su función y objetivo. Producir textos bien organizados y coherentes en su exposición.
- Comprensión auditiva: entendimiento adecuado de textos orales de diferentes tipos y registros, siempre que no sean excesivamente coloquiales o con fuertes marcas dialectales. Comprensión de textos que incorporen informaciones principales y secundarias y percepción de la relación entre ambos tipos de información, así como la estructura global del texto. Apreciación de cambios de tema, de forma o de estilo del discurso sin excesivas dificultades.
- Comprensión de lectura: comprensión sin dificultad de textos de diferentes géneros (cartas, folletos informativos, artículos de periódico, textos publicitarios, anuncios, editoriales y titulares periodísticos, o textos literarios entre otros). Deducción de significados a partir del contexto, aun teniendo que subsanar algunas dudas con el uso ocasional del diccionario. Comprensión tanto global como de detalle y realización de inferencias a partir de la información contenida en el texto.
- Expresión escrita: se trabajará sobre el proceso de escritura más que sobre el resultado, abordando temáticas generales pero también específicas de la titulación (lingüística, literatura, etc.). El proceso de escritura se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes pasos: **La fase preparatoria (Prewriting); Producción (Writing Production); Repasar (Revising); Retroalimentación por parte del profesor (Teacher Evaluation); y Reflexión posterior y evaluación (Post Writing and Evaluation)**
- Dominio de las normas de escritura, en los planos ortográfico, gramatical y léxico, además de un gran dominio de los conectores discursivos.
- Uso estilístico de la lengua, incorporando rasgos metafóricos, connotativos, irónicos, humorísticos, etc., siempre que resulte adecuado.
- Representación de las relaciones gramaticales. Los adjetivos y los adverbios. Preposiciones y elementos relacionados. Estructura de frases. La complementación.
- Las runas. Variación y estructuras básicas del inglés antiguo. Dialectos del inglés moderno. Variación morfofonológica y diatópica. Métodos de lingüística histórica. Principios básicos de la dialectología.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.

CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE2 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER.

CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
La interacción con el/la profesor/a, que facilita las herramientas de comunicación básica.	100	100
La interacción con los otros alumnos, estableciendo con ellos situaciones de comunicación real y simulada.	50	100
Las actividades y tareas propuestas que incluirán diversos soportes y canales de comunicación (libros, prensa, TV, DVD, CD-ROM, TICS).	200	0
Las actividades y tareas relacionadas con la corrección y mejora de las tareas escritas y orales.	100	0



5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Exposición sobre las propiedades formales de lengua, estructuras, unidades lingüístico-discursivas y su función comunicativa.		
Actividades comunicativas de interacción, recepción y producción oral y escrita.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Durante la entrega continua y progresiva de las actividades y tareas el/la profesor/a realizará una revisión informal de las mismas, notificando a los alumnos cualquier observación eventual que pueda surgir.	0.0	10.0
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.	0.0	10.0
Pruebas escritas y pruebas orales en recepción y producción.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 9: Segunda lengua moderna		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	30	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6	6	6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Asignatura 1: Segunda lengua moderna I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6



ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Asignatura 2: Segunda lengua moderna II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Asignatura 3: Segunda lengua moderna III		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Asignatura 4: Segunda lengua moderna IV		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Asignatura 5: Segunda lengua moderna V		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	



No	Sí	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla y profundiza sobre los temas que analiza en los trabajos tanto escritos como orales. • Muestra un alto grado de implicación personal en las tareas que realiza. • Revisa sistemáticamente su metodología. • Se orienta a resultados. • Hace buen uso de los recursos. Es eficiente • Localiza información relevante en textos escritos relacionados con temas cotidianos y de interés académico sobre los cuales y con ayuda de diccionarios efectúa tareas de paráfrasis, resúmenes y traducción. • Interviene en situaciones sencillas y predecibles de la vida cotidiana aplicando las normas adecuadas a cada situación comunicativa. • Participa en conversaciones sencillas siempre que se traten temas cotidianos, de interés personal, o relacionados con sus actividades académicas. • Realiza presentaciones orales breves y declaraciones sencillas relacionadas con sus estudios y ámbito profesional, ensayadas previamente. • Escribe textos creativos sencillos reales o de ficción en los que se relatan acontecimientos, deseos, sentimientos presentes o pasados así como críticas sencillas sobre textos, películas, autores o temas conocidos, respetando las normas gramaticales y los principios de adecuación, coherencia y cohesión textual. • Redacta textos formales sencillos relacionados con la vida cotidiana y ámbitos de estudio (cartas, correos electrónicos, formularios, pedidos, cartas de confirmación, invitaciones, mensajes, notas), respetando las normas gramaticales y los principios de adecuación, coherencia y cohesión textual. • Conoce, interpreta y contrasta con los propios, los aspectos socioculturales básicos de la cultura / culturas de la lengua estudiada. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia se concreta en este conjunto de asignaturas posible, pudiéndose añadir e implementar aquellas asignaturas que estén alineadas con los objetivos del título y que garanticen la consecución de las competencias correspondientes.</p> <p>Lingüísticos:</p> <p>Gramaticales: Determinantes. Sustantivos y adjetivos. Preposiciones y adverbios. Conectores. Pronombres (tónicos, sujeto y complemento). Pronombres demostrativos, posesivos, relativos. Verbos regulares, irregulares, impersonales y pronominales (infinitivo, indicativo, imperativo, participio presente, participio pasado, condicional, subjuntivo-presente). Oraciones afirmativas y negativas. La interrogación.</p> <p>Léxicos: la identidad, la familia, el entorno, las actividades de tiempo libre, la descripción física, el deporte, la alimentación y la salud, las compras, la formación, la profesión, el ocio, los viajes, los transportes, la prensa, el arte, la literatura, el comercio.</p> <p>Fonológicos: los sonidos de la lengua, el ritmo, la entonación. Sistema vocálico. Sistema consonántico.</p> <p>Funcionales: presentaciones, saludos y despedidas, encuentros, citas, informar sobre uno mismo y sobre los demás, expresar gustos y preferencias, narrar acontecimientos, exponer proyectos, expresar una opinión, solicitar diferentes bienes y servicios (hoteles, restaurantes, tiendas, estaciones, aeropuertos).</p> <p>Sociolingüísticos: el patrimonio cultural (arte, literatura, símbolos...), las estructuras sociales básicas, las normas de cortesía, horarios comerciales, comidas, horarios de comidas y tiendas, invitaciones, celebraciones y fiestas, gestos y actitudes, la puntualidad, formas de pago.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE4 - Manejar de forma suficiente una segunda lengua extranjera para comunicarse oralmente y por escrito con razonable fluidez en situaciones sencillas de la vida cotidiana y ámbitos de estudio. Niveles A2-B1 del MCER.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
La interacción con el/la profesor/a, que facilita las herramientas de comunicación básica.	92	100
La interacción con los otros alumnos, estableciendo con ellos situaciones de comunicación real y simulada.	40	80
Las actividades y tareas propuestas que incluirán diversos soportes y canales de comunicación (libros, prensa, TV, DVD, CD-ROM, TICS).	300	10



Las actividades y tareas relacionadas con el conocimiento de la sociedad y la cultura del país.	100	38
Llevar un portafolio personal de aprendizaje.	68	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Exposición sobre las propiedades formales de lengua, estructuras, unidades lingüístico-discursivas y su función comunicativa.		
Actividades comunicativas de interacción, recepción y producción oral y escrita.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Durante la entrega continua y progresiva de las actividades y tareas el/la profesor/a realizará una revisión informal de las mismas, notificando a los alumnos cualquier observación eventual que pueda surgir.	0.0	10.0
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.	0.0	10.0
Pruebas escritas y pruebas orales en recepción y producción.	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 4: Ámbitos profesionales		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 10: Didáctica de lenguas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Hizkuntza, kultura eta baloreen irakaskuntza / La enseñanza de lenguas, culturas y valores		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL



Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 2: Second Language Acquisition		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> Localiza información relevante en textos escritos relacionados con temas cotidianos y de interés académico sobre los cuales y con ayuda de diccionarios efectúa tareas de paráfrasis, resúmenes y traducción. Interviene en situaciones sencillas y predecibles de la vida cotidiana aplicando las normas adecuadas a cada situación comunicativa. Participa en conversaciones sencillas siempre que se traten temas cotidianos, de interés personal, o relacionados con sus actividades académicas. Realiza presentaciones orales breves y declaraciones sencillas relacionadas con sus estudios y ámbito profesional, ensayadas previamente. Escribe textos creativos sencillos reales o de ficción en los que se relatan acontecimientos, deseos, sentimientos presentes o pasados así como críticas sencillas sobre textos, películas, autores o temas conocidos, respetando las normas gramaticales y los principios de adecuación, coherencia y cohesión textual. Redacta textos formales sencillos relacionados con la vida cotidiana y ámbitos de estudio (cartas, correos electrónicos, formularios, pedidos, cartas de confirmación, invitaciones, mensajes, notas), respetando las normas gramaticales y los principios de adecuación, coherencia y cohesión textual. Conoce, interpreta y contrasta con los propios, los aspectos socioculturales básicos de la cultura / culturas de la lengua estudiada. Acepta y cumple las normas de grupo Actúa constructivamente para afrontar los conflictos del equipo Se interesa por la importancia social de la actividad que se desarrolla en el grupo 		



- Escribe de un modo gramaticalmente correcto.
- Usa un lenguaje apropiado para el registro académico.
- La estructura del escrito ayuda a su comprensión.
- Relaciona varios elementos (datos, opiniones, etc.) para llegar a conclusiones.
- Alcanza en euskera el umbral mínimo de usuario experto (C1 en el MCER)
- Integra elementos de distintas asignaturas o áreas en su análisis de la realidad.
- Recurre a diversas perspectivas, fuentes, dimensiones, etc. para analizar la realidad.
- Transfiere los contenidos a la práctica integrándolos en un proyecto.

5.5.1.3 CONTENIDOS

Fundamentos psicolingüísticos del aprendizaje plurilingüe. Tipos de educación multilingüe. Bilingüismo individual y social, diglosia, multilingüismo. Las lenguas y culturas presentes en el sistema educativo del País Vasco: propias, extranjeras y recién llegadas. La enseñanza de las humanidades en la enseñanza reglada. Modelos y procedimientos para la planificación del currículum de lengua de forma integrada. Enseñanza de contenidos humanísticos a través de segundas y terceras lenguas. Distintos enfoques teóricos en el campo de la adquisición de segundas lenguas: Krashen, Gramática Universal, competencia múltiple. Métodos de enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras. El papel del profesor, el/la alumno-a y los materiales didácticos en la adquisición de lenguas extranjeras. Tipos de actividades y estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Observación: de las asignaturas que conforman esta materia una se impartirá en euskara y otra en inglés.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG3 - Organizar e integrar componentes interrelacionados para formar un todo, y comprender y afrontar la realidad mediante patrones globales.

CG4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en la lengua vasca con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER..

CE7 - Experimentar las posibilidades y condiciones personales para la transmisión de los valores humanistas y las lenguas.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Exposiciones orales por parte de los alumnos y el profesor de artículos o experiencias relevantes.	30	100
Lectura y estudio de documentos tanto en soporte papel como digital fuera del aula.	195	0
Discusiones sobre temas propuestos.	75	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases magistrales.

Debates argumentativos sobre exposiciones.

Enseñanza basada en problemas.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Durante la entrega continua y progresiva de las actividades y tareas el/la profesor/a realizará una revisión informal de las mismas, notificando a los alumnos cualquier observación eventual que pueda surgir.	0.0	10.0
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y	0.0	10.0



valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.		
Pruebas escritas y pruebas orales en recepción y producción.	0.0	10.0
Prueba escrita final servirá como instrumento de evaluación de las competencias específicas.	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 11: Traducción		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	18	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Traducción directa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
NIVEL 3: Asignatura 2: Unseen Translation		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 3: Language for Specific Purposes		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables. Contrasta sus fuentes de información y maneja datos rigurosos. Tiene un método de análisis que le permite identificar causas poco evidentes y evaluar su impacto en los problemas. Presenta opciones de solución que son efectivas en la mayoría de los casos para resolver los problemas. Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución. Elabora un plan de acción y de seguimiento realistas para la aplicación de la solución 		



- Acepta y cumple las normas del grupo.
- Contribuye al establecimiento y aplicación de los procesos de trabajo del equipo.
- Con su forma de comunicar y relacionarse contribuye a la cohesión del grupo.
- Realiza traducciones directas e inversas en español de textos de diversos registros y tipos de discurso
- Realiza traducciones directas e inversas en inglés de textos de diversos registros y tipos de discurso
- Maneja herramientas informáticas para desarrollo de las traducciones
- Aprovecha fuentes de información, archivos y bibliotecas digitales, bases de datos bibliográficas en la resolución de tareas de aprendizaje.
- Selecciona fuentes fiables, reutilización crítica de información y documentación en la elaboración de informes, reseñas, presentaciones y todo tipo de materiales de trabajo.

5.5.1.3 CONTENIDOS

1. Análisis de textos:

- diferentes tipos y registros de textos
- textos para fines específicos
- las unidades de traducción sintácticas
- las unidades de traducción léxicas
- enlaces entre las unidades de traducción

2. Búsqueda de información:

- léxica, terminológica
- gramatical
- temática

3. Traducción (humana o vía soporte informático) en la lengua destino de:

- textos escritos enteros
- textos escritos y orales resumidos
- habilidades necesarias para la comunicación eficaz dentro de ámbitos profesionales

4. Revisión y edición del borrador final:

- comparación de texto original- borrador en lengua destino
- redacción final en lengua destino.

5. El lenguaje funcional:

- Variación de registros
- El lenguaje especializado: el lenguaje formal. Solicitudes de trabajo y contratos. El marketing de candidatos en perfiles profesionales y de negocios.
- Diferentes áreas del lenguaje para fines específicos.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.

CG4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE2 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER.

CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.

CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Identificación de los elementos lingüísticos que constituyen la comprensión general.	50	50



Búsqueda de información (léxico, sintáctica, textual, etc.) que facilite la solución de estos problemas.	100	25
Solución parcial y completa de los problemas.	50	50
Preparación de borrador en lengua destino.	250	25
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Resolución de casos.		
Enseñanza basada en problemas.		
Tutorías presenciales y on-line, individuales o grupales dirigidas a la supervisión y seguimiento del trabajo.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Durante la entrega continua y progresiva de las actividades y tareas el/la profesor/a realizará una revisión informal de las mismas, notificando a los alumnos cualquier observación eventual que pueda surgir.	0.0	10.0
Revisión formal del trabajo realizado hasta la fecha en relación a cada uno de los Indicadores de evaluación de cada competencia, formulándose un análisis y valoración provisional del producto, así como las recomendaciones para su mejora.	0.0	10.0
Se realizarán resúmenes en lengua destino de textos cortos de diferentes géneros. Elaboración y traducción a lengua destino de textos cortos y largos. Elaboración individual de un portafolio de autoevaluación y aprendizaje.	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 5: Menciones y prácticas		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 12: Literatura Inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	24	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
12	12	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS



No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Ingleses		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 1: Literary Landmarks in English		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Ingleses		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 2: English Poetry and Drama		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí



FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Ingleses		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 3: Literature and Cinema		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Ingleses		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 4: Contemporary Novel in English		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Ingleses		
Mención en Estudios Literarios		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables. • Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución. • Fundamenta y argumenta los juicios que emite. • Identifica ideas principales, modelos y valores subyacentes en los juicios críticos. • Intercambia y discute ideas en inglés, tanto con su instructor como con sus compañeros, y argumenta sus puntos de vista • Explica los contextos culturales, sociales e históricas en los que se escribieron y leyeron los textos literarios analizados • Explica el modo en que las pautas culturales influyen y conforman los juicios de valor en el discurso artístico-literario • Analiza en profundidad obras narrativas, poéticas y dramáticas de especial relevancia y complejidad y establece la interrelación existente entre el discurso dramático-literario y otros discursos (filosófico, histórico, político, etc.) • Busca información relevante en diversas fuentes bibliográficas e interpreta dicha información aplicándola al análisis literario • Domina la terminología usada en el estudio de los textos literarios narrativos, dramáticos y poéticos • Aprecia la especificidad de los discursos dramático y escénico • Detecta las similitudes y diferencias entre textos literarios y otras expresiones artísticas en múltiples soportes • Identifica tipologías de las diferentes formas de adaptación de la literatura al cine • Determina las referencias intertextuales y los principios ideológicos que subyacen a las producciones narrativas y filmicas • Establece un mapa conceptual de los movimientos principales de la literatura en inglés 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Los contenidos que se abordarán son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • W. Shakespeare • El siglo XVIII y el origen de la novela • El romanticismo inglés • El realismo norteamericano • Modernismo: novela y poesía • Literatura Inglesa en la segunda mitad del XX • Literatura postcolonial • Literatura norteamericana de minorías • Poesía contemporánea en inglés • Líneas teatrales más importantes del siglo XX • El repertorio clásico y los textos contemporáneos • Breve introducción a las teorías de la adaptación • Terminología y conceptos básicos de la crítica literaria y la cinematográfica: trasvases • Lenguaje fílmico: diferencias y similitudes con otros sistemas semióticos • Intertextualidad, códigos, géneros, fidelidad, autenticidad, públicos, estrellas e ideología. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>CE10</p> <p>Transmitir la cultura en lengua inglesa a través de su literatura u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.		
CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		



ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).	50	100
Análisis de casos, paradigmas, textos.	75	66
Elaboración y contraste de hipótesis.	50	50
Lectura y estudio de documentos.	100	0
Elaboración de textos analíticos y/o descriptivos.	75	0
Resolución de problemas y tareas asignadas.	100	30
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Resolución de casos.		
Enseñanza basada en problemas.		
Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Revisión formal e informal de trabajos escritos que desarrollen un tema lingüístico específico, elaboren un análisis de un conjunto de datos, o estudien un caso concreto utilizando la metodología adquirida en la materia.	0.0	10.0
Presentaciones orales a cargo del estudiante.	0.0	10.0
Pruebas escritas de análisis de casos o conjuntos de datos .	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 13: Lengua Hispánica		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	30	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
12	18	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
Sí	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Lingüísticos		
NIVEL 3: Asignatura 1: Gramática del Español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Lingüísticos		
NIVEL 3: Asignatura 2: Español para fines específicos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Lingüísticos		
NIVEL 3: Asignatura 3: Variedades del Español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Lingüísticos		
NIVEL 3: Asignatura 4: Euskararen sintaxi aurreratua		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO		OTRAS	
No		No	
LISTADO DE MENCIONES			
Mención en Estudios Lingüísticos			
NIVEL 3: Asignatura 5: Estructura, Historia y Sociolingüística de la Lengua Gallega			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER		ECTS ASIGNATURA	
Optativa		6	
DESPLIEGUE TEMPORAL		DESPLIEGUE TEMPORAL	
ECTS Semestral 1		ECTS Semestral 2	
ECTS Semestral 4		ECTS Semestral 5	
ECTS Semestral 7		ECTS Semestral 8	
		6	
ECTS Semestral 10		ECTS Semestral 11	
		ECTS Semestral 12	
Lenguas en las que se imparte			
CASTELLANO		CATALÁN	
No		No	
GALLEGO		VALENCIANO	
Sí		No	
FRANCÉS		ALEMÁN	
No		No	
ITALIANO		OTRAS	
No		No	
LISTADO DE MENCIONES			
Mención en Estudios Lingüísticos			
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE			
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta y argumenta los juicios que emite. • Identifica ideas, principios, modelos y valores subyacentes en los juicios críticos. • Emite juicios en función de criterios externos (utilidad, viabilidad, validez, etc.) • Actúa con coherencia y responsabilidad en sus decisiones y conductas. • Analiza los problemas y sus causas desde un enfoque global y de medio y largo plazo. • Transfiere aprendizajes de casos y ejercicios de aula a situaciones reales de otros ámbitos. • Analiza el uso de la lengua en diversos ámbitos profesionales utilizando los conceptos y teorías apropiados. • Busca información / documentación que permita resolver problemas de uso o análisis de la lengua española. • Analiza a partir de textos y documentos reales las distintas situaciones que requieren el uso de técnicas comunicativas específicas. • Aborda el conocimiento de las variedades específicas del español de acuerdo con criterios funcionales y actos de habla específicos. • Identifica, analiza y define las unidades, relaciones y procesos gramaticales del español. • Usa la terminología gramatical adecuada en la descripción de la lengua española. • Produce textos académicos complejos con la organización, cohesión textual, registro y patrones estilísticos apropiados. • Revisa sistemáticamente su metodología. • Se orienta a resultados. • Establece comparaciones y analogías entre la estructura y evolución de la lengua gallega, el español y otras lenguas. • Conoce e interpreta de forma crítica e informada la situación sociolingüística de la lengua gallega o vasca y su relación con el español. • Identifica, analiza y define las unidades, relaciones y procesos gramaticales del español. • Usa la terminología gramatical adecuada en la descripción de la lengua española. 			
5.5.1.3 CONTENIDOS			
<p>La materia de Lengua hispánica se concreta en un conjunto de asignaturas posibles (Gramática del español, Variedades y evolución de la lengua, Español para fines específico, Español L2) que, estando alineadas con los objetivos del título, garantizan el logro de las competencias correspondientes. El contenido de este conjunto de asignaturas se enmarca en los epígrafes siguientes: Clasificación, caracterización y función de las unidades y categorías lingüísticas. La construcción de la frase: arquitectura y posibilidades combinatorias. Relaciones entre unidades y procesos gramaticales. Problemas y dificultades en la construcción de las frases. La puntuación en su vertiente textual y creativa (diversidad de estilos). La variación lingüística y tipos de variación (diatópica, diafásica y diastrática). Variaciones sociales, geográficas y temporales. Ejemplos de variedades en España y América. Rasgos fónicos, gramaticales y léxicos. Revisión de la evolución del español en su marco histórico, cultural y de los cambios lingüísticos fundamentales que conducen al español de nuestros días. Características lingüísticas y discursivas del uso de la lengua en el ámbito jurídico-administrativo, el técnico-científico, el del turismo y el de la economía y los negocios.</p>			



- Características lingüísticas y discursivas de algunos usos de la lengua española para fines específicos.
- Variación lingüística y discursiva determinada por el uso de la lengua con fines específicos.
- Constituyentes sintácticos. La estructura de los sintagmas en español.
- Procesos gramaticales: el movimiento en español.
- La arquitectura de la oración en español.
- Subordinación temporal y no temporal.
- El gallego en el contexto de las lenguas románicas peninsulares y europeas. Situación sociolingüística del gallego en la historia.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

CE 9

Demostrar un conocimiento experto de la lengua española tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...).

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.

CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE2 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).	100	100
Participación activa en las actividades realizadas en el aula: ejercicios, discusiones y presentaciones orales (individuales o en grupo).	100	100
Lectura crítica de los textos asignados y contestación a las preguntas sobre los mismos.	200	0
Preparación de las exposiciones orales que hagan evidente la importancia de la transmisión de la cultura a través de la literatura u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.	100	0
Elaboración de trabajos académicos tutorados que pongan de manifiesto la capacidad por parte de los alumnos de interpretar obras literarias así como la capacidad de detectar y analizar similitudes y diferencias entre textos escritos y medios audiovisuales, utilizando las teorías y herramientas para la resolución de problemas.	100	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases magistrales.

Debates argumentativos sobre exposiciones.

Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.



5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Realización de ejercicios prácticos y pruebas objetivas concisas (sobre contenidos, actitudes y valores) de forma regular.	0.0	10.0
Exposición oral y/o escrita sobre las obras o temas tratados.	0.0	10.0
Pruebas escritas y pruebas orales en recepción y producción.	0.0	10.0
Debates e intercambios de opinión en el aula, así como en actividades individuales o grupales asignadas .	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 14: Literatura Hispánica		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	30	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
18	12	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
Sí	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 1: Literatura Española Contemporánea		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 2: Literatura Gallega		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
Sí	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 3: Herri eta masa kulturak euskaraz		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 4: Literatura Hispanoamericana		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Literarios		
NIVEL 3: Asignatura 5: Narrativa hispánica		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Hispánicos		
Mención en Estudios Literarios		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables. Contrasta sus fuentes de información y maneja datos rigurosos. Tiene un método de análisis que le permite identificar causas poco evidentes y evaluar su impacto en los problemas. Presenta opciones de solución que son efectivas en la mayoría de los casos para resolver los problemas. Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución. Elabora un plan de acción y de seguimiento realistas para la aplicación de la solución. Fundamenta y argumenta los juicios que emite. Identifica ideas, principios, modelos y valores subyacentes en los juicios críticos. Emite juicios en función de criterios externos (utilidad, viabilidad, validez, etc.) Actúa con coherencia y responsabilidad en sus decisiones y conductas. Analiza los problemas y sus causas desde un enfoque global y de medio y largo plazo. Transfiere aprendizajes de casos y ejercicios de aula a situaciones reales de otros ámbitos. Produce textos académicos complejos con la organización, cohesión textual, registro y patrones estilísticos apropiados. Identifica y analiza los elementos verbales, estéticos y estructurales de las manifestaciones narrativas en lengua española, diferenciándolas de otros tipos de discurso escrito Domina la terminología usada en el estudio de los textos literarios narrativos Explica los contextos culturales, sociales y históricos en los que se escribieron y leyeron los textos literarios analizados Elabora ejercicios de análisis e interpretación de obras literarias en lengua española, siendo capaz de ubicarlas y comprenderlas en el marco del movimiento estético del que surgieron Reconoce en los textos literarios los problemas y cuestiones históricas, políticas, sociales, filosóficas y culturales subyacentes en los mismos. Formula hipótesis de trabajo en relación a las mutuas relaciones y transferencias que existen entre las manifestaciones literarias y el contexto social Elabora argumentaciones fundamentadas, con ejemplos concretos de la producción literaria en lengua española, acerca de la existencia de vínculos entre el sistema literario y cultural. Relaciona las obras y movimientos gallegos con obras y movimientos de la literatura en lengua española. Relaciona las obras y movimientos en lengua vasca con obras y movimientos de la literatura en lengua española. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"> Vanguardias poéticas en España Guerra civil: cultura franquista y exilio en la literatura La literatura en España a partir de la democracia: nuevas tendencias Características del género narrativo (novela). Técnicas de análisis De la novela picaresca y cervantina a la consagración del género narrativo en el s.XIX La experimentación narrativa en el s. XX. Renovación y comercialización desde 1975 Los procesos de independencia y la literatura postcolonial en Hispanoamérica Poesía y narrativa hispanoamericana del XX Las mujeres en la novela hispanoamericana del siglo XX y XXI. Lectura de obras representativas de las diversas tendencias literarias que, en el contexto español, se suceden desde la Edad Media hasta el romanticismo y los movimientos estéticos decimonónicos. Aproximación crítica a los textos seleccionados y análisis de procesos culturales subyacentes. Aplicación de diversos enfoques metodológicos, según géneros y corrientes teórico-críticas. Períodos, escritores y obras de la literatura española del siglo XX y XXI. Los contextos históricos y su repercusión en el intelectual español. Escritores y sus textos ante la crisis fin de siglo, la incidencia europea, el impacto de la guerra civil en la literatura, el exilio, la cultura del franquismo, últimas tendencias y post-modernidad. Selección representativa de producción poética, dramática y narrativa. Momentos literarios, autores y textos de la literatura hispanoamericana. El camino de la propia identidad en la literatura hispanoamericana. Los grandes poetas y su compromiso americano. Los narradores: del indigenismo a la nueva novela. Boom y postboom. Las escritoras en la literatura hispanoamericana. La narrativa hispánica en sus textos. Introducción a los métodos de análisis narratológico. Modelos narrativos y paradigma cervantino. La novela moderna del siglo XIX. La novela hispánica ante la experimentación formal. La novela que cuenta y otros fenómenos de la industria cultural de hoy. La literatura gallega desde los siglos XII hasta el período contemporáneo: Prosa, poesía y teatro. Contextos socio-políticos e históricos. Literatura vasca y sus características contrastivas con otros movimientos en lengua castellana. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>CE 11</p> <p>Transmitir la cultura en lengua española a través de sus literaturas u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		



5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.		
CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE2 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Niveles C1-C2 del MCER.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lecciones magistrales, presentaciones teórico-prácticas (mapas conceptuales, power point, audiovisuales, etc).	100	100
Realización de actividades diversas de análisis de textos y materiales dentro del aula (individuales y en grupo).	100	100
Actividades de análisis de muestras de lengua.	75	0
Actividades de reflexión y de revisión de usos de la lengua en diferentes ámbitos.	100	0
Actividades de seguimiento y asesoramiento de trabajos individuales o de grupo.	25	0
Actividades individuales y grupales fuera del aula: lectura y síntesis de artículos, libros y otros materiales de estudio, preparación de trabajos, preparación de presentaciones, con el apoyo de materiales electrónicos puestos a disposición de los estudiantes a través de la plataforma UD o de la página web del profesor.	200	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Resolución de casos.		
Debates argumentativos sobre exposiciones.		
Enseñanza basada en problemas.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Revisión formal e informal de trabajos escritos que desarrollen un tema lingüístico específico, elaboren un análisis de un conjunto de datos, o estudien un caso concreto utilizando la metodología adquirida en la materia.	0.0	10.0
Presentaciones orales a cargo del estudiante.	0.0	10.0
Pruebas escritas de análisis de casos o conjuntos de datos .	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 15: Lengua Inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		



CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	18	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
12	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Ingleses		
Mención en Estudios Lingüísticos		
NIVEL 3: Asignatura 1: Advanced English Grammar		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Lingüísticos		
Mención en Estudios Ingleses		
NIVEL 3: Asignatura 2: Topics in Syntax		



5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Lingüísticos		
Mención en Estudios Ingleses		
NIVEL 3: Asignatura 3: History of the English Language		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Estudios Lingüísticos		
Mención en Estudios Ingleses		



5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce un problema complejo y es capaz de descomponerlo en partes manejables. • Tiene criterio para elegir entre las opciones de solución. • Transfiere aprendizajes de casos y ejercicios de aula a situaciones reales de otros ámbitos. • Analiza los problemas y sus causas desde un enfoque global y de medio y largo plazo. • Hace buen uso de los recursos. Es eficiente. • Revisa sistemáticamente su metodología. • Se orienta a resultados. • Identifica, analiza y describe unidades, relaciones y procesos en los diferentes niveles de la estructura lingüística de la lengua inglesa. • Identifica, analiza y describe datos lingüísticos pertenecientes a diferentes variedades geográficas y épocas de la lengua inglesa. • Busca información / documentación que permita resolver problemas de uso o análisis de la lengua inglesa. • Reflexiona sobre cuestiones de gramática y uso de la lengua. • Analiza de forma razonada el funcionamiento de las unidades, relaciones y procesos lingüísticos. • Aborda el conocimiento de las variedades específicas del inglés de acuerdo con criterios funcionales y actos de habla específicos. • Identifica, analiza y define las unidades, relaciones y procesos gramaticales del inglés. • Usa la terminología gramatical adecuada en la descripción de la lengua inglesa. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Lengua y gramática. • Teoría Lingüística. • Niveles del lenguaje, y unidades, procesos y relaciones observables en ellos. • Categorías y funciones gramaticales. • Constituyentes sintácticos. La estructura de los sintagmas en inglés. • Relaciones entre unidades. Procesos gramaticales en inglés. • La arquitectura de la oración en inglés. • Subordinación temporal y no temporal. • Evolución del inglés: variedades diacrónicas. • Variedades geográficas del inglés. • Variación lingüística y discursiva. • Historia interna y externa de la lengua inglesa. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>CE 8</p> <p>Demostrar un conocimiento experto de la lengua inglesa, tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.		
CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE3 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en inglés. Niveles C1-C2 del MCER.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Lectura atenta y reflexiva de los textos literarios.	160	0
Explicaciones a través de Power Point, proyecciones de DVD y vídeos: documentales culturales, entrevistas a escritores, debates, adaptaciones de películas, teatro, recitales poéticos, eventos literarios, etc.	70	100
Búsqueda autónoma de fuentes sobre los contenidos de la materia (Trabajo en equipo o individual).	90	0



Participación activa en las actividades realizadas en el aula: discusiones, debates y presentaciones orales (individuales o en grupo).	65	100
Realización de actividades diversas de lectura y análisis de textos dentro del aula (individuales y en grupo).	65	100
Producción de los trabajos escritos en que se desarrollen diversos métodos de análisis de los textos de lectura señalados (Trabajo reflexivo y organizativo en equipo o individual).	150	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales.		
Debates argumentativos sobre exposiciones.		
Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Realización de ejercicios prácticos y pruebas objetivas concisas (sobre contenidos, actitudes y valores) de forma regular.	0.0	10.0
Exposición oral y/o escrita sobre las obras o temas tratados.	0.0	10.0
El peso en la calificación final de las Competencias Genéricas será de aproximadamente un 50%. El peso en la calificación de las Competencias Específicas será de aproximadamente un 50%	0.0	10.0
Debates e intercambios de opinión en el aula, así como en actividades individuales o grupales asignadas .	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 16: Prácticas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS



No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Asignatura 1: Prácticas I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Asignatura 2: Prácticas II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO	OTRAS
No	No
LISTADO DE MENCIONES	
No existen datos	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta y cumple las normas del grupo. • Con su forma de comunicar y relacionarse contribuye a la cohesión del grupo • Se enfrenta adecuadamente a situaciones que desde un punto de vista moral resultan significativas, complejas o conflictivas • Se conoce y cuida de sí mismo (sentimientos, opiniones, creencias) • Aprovecha fuentes de información, archivos y bibliotecas digitales, bases de datos bibliográficas en la resolución de tareas de aprendizaje. • Selecciona fuentes fiables, reutilización crítica de información y documentación en la elaboración de informes, reseñas, presentaciones y todo tipo de materiales de trabajo. • Explora y reflexiona sobre las condiciones necesarias para desarrollar la labor de docente en un contexto multicultural • Reflexiona sobre el papel del humanista en una sociedad inclusiva y plural. • Evalúa críticamente los métodos principales de enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras 	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
<p>Colaboración en docencia de idioma (inglés, francés...): - Observación e intervención en el aula, con apoyo del profesor-tutor - Participación en la elaboración de unidades didácticas - Revisión y uso de diversos manuales Colaboración en docencia de Lengua y Literatura en castellano - Observación e intervención en el aula, con apoyo del profesor-tutor - Participación en la elaboración de unidades didácticas - Revisión y uso de diversos manuales Colaboración en tareas de gestión propias de un centro de idiomas Colaboración en tareas propias de una empresa de traducción: Apoyo en traducción de textos -Alimentación de memoria de traducción y glosarios -Otras gestiones propias de la empresa.</p> <p>Colaboración en tareas propias de una empresa de edición / comunicación -Realización de actividades que requieran uso de idiomas extranjeros -Localización de información de diversa índole y en distintos soportes -Elaboración de materiales -Otras gestiones propias de la empresa Colaboración en departamento o empresa con proyección internacional: -Realización de actividades que requieran uso de idiomas extranjeros -Localización de información de diversa índole y en distintos soportes -Elaboración de materiales -Otras gestiones propias de la empresa</p>	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
<p>CE 8</p> <p>Demostrar un conocimiento experto de la lengua inglesa, tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)</p> <p>CE 9</p> <p>Demostrar un conocimiento experto de la lengua española tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)</p> <p>CE 10</p> <p>Transmitir la cultura en lengua inglesa a través de su literatura u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.</p> <p>CE 11</p> <p>Transmitir la cultura en lengua española a través de sus literaturas u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.</p> <p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS DE LAS LÍNEAS TEMÁTICAS EN LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, analiza y describe unidades, relaciones y procesos en los diferentes niveles de la estructura lingüística de la lengua- • Muestra un uso adecuado de los mecanismos de organización, articulación y cohesión textual. • Reflexiona sobre cuestiones de gramática y uso de la lengua. • Realiza traducciones directas e inversas en español/inglés de textos de diversos registros y tipos de discurso. <p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS DE LAS LÍNEAS TEMÁTICAS EN LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combina de forma efectiva y equilibrada la información relevante que obtiene a través de sus incursiones en los diferentes soportes utilizados por las prácticas culturales y sociales. • Muestra juicio crítico a la hora de seleccionar y utilizar los conocimientos y destrezas humanísticos y culturales en la sociedad actual. • Elabora ejercicios de análisis e interpretación de obras literarias, siendo capaz de ubicarlas y comprenderlas en el marco del movimiento estético en el que surgen. 	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
CG4 - Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones.	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	



No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.		
CE7 - Experimentar las posibilidades y condiciones personales para la transmisión de los valores humanistas y las lenguas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades pre-profesionales.	70	0
Tutorías.	20	0
Supervisión profesional.	60	0
Reflexión y elaboración de portafolio.	150	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Enseñanza/Aprendizaje basada en el contexto experiencial de la actividad práctica desarrollada, la observación reflexiva del propio estudiante sobre su actividad, la conceptualización guiada por los tutores y la experimentación activa en un contexto real.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Portafolio personal del estudiante registrando su reflexión sobre las actividades, metodologías, competencias y contenidos que formar parte de la actividad que desarrolle en las prácticas.	0.0	10.0
Informe valorativo del tutor del centro en el que se desarrollen las prácticas.	0.0	10.0
Evaluación general del tutor académico del alumno en base a las evidencias aportadas por el portafolio y el informe del centro en que se desarrollen las prácticas.	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 6: Formación en valores		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 17: Valores y opciones de la persona		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Aprendizaje y servicio		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Asignatura 2: Humanismo y sociedad		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		



NIVEL 3: Asignatura 3: Diálogo intercultural y religioso		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta y argumenta los juicios que emite. • Identifica ideas, principios, modelos y valores subyacentes en los juicios críticos. • Emite juicios en función de criterios externos (utilidad, viabilidad, validez, etc.). • Actúa con coherencia y responsabilidad en sus decisiones y conductas. • Se enfrenta adecuadamente a situaciones que desde un punto de vista moral resultan significativas, complejas o conflictivas. • Se conoce y cuida de sí mismo (sentimientos, opiniones, creencias). • Dialoga en busca de la justicia y la comprensión. • Satisface, mediante una tarea cooperativa, alguna necesidad vinculada con la convivencia (en el aula, en el trabajo en equipo, en la vida en colectividad). • Tiene una inclinación al bien, al sentido de justicia, al sentimiento de deber. • Identifica la interculturalidad como un fenómeno humano y social. • Razona la condición humana y social de los procesos interculturales. • Identifica los procesos sociales que generan discriminación social o cultural y la manera de superar esas diferencias. • Reconoce y respeta la diversidad cultural, religiosa, social y política y aprecia su importancia en la educación • Explora y reflexiona sobre las condiciones necesarias para desarrollar la labor de docente en un contexto multicultural • Reflexiona sobre el papel del humanista en una sociedad inclusiva y plural. • Aprecia la importancia de integrar contenidos de tipo humanístico y enseñanza de lenguas 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Principios fundamentales de la Ética. La ética como horizonte de plenitud e ideal de convivencia. La persona como sujeto moral. Ética ciudadana, Derechos Humanos y ciudadanía, Igualdad y convivencia para la paz. La ética profesional en el marco de la ética fundamental, Principios generales de la ética profesional. • Aprendizaje servicio, voluntariado, participación social y valores, relación de ayuda, igualdad, diversidad e interculturalidad, cooperación al desarrollo. • Humanismo y sociedad: cultura, religión y valores personales y sociales, cuestiones interdisciplinares, pensamiento social cristiano. • Diálogo intercultural y religioso: introducción al hecho religioso, grandes religiones y diálogo interreligioso, mensaje cristiano y cultura de la paz. <p>OBSERVACIONES:</p> <p>Esta materia es común para toda las titulaciones de la Universidad. Tiene como objetivo la consecución de la competencia ética y las relacionadas con los derechos humanos, los principios democráticos, los principios de igualdad entre mujeres y hombres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos, de fomento de la cultura de la paz y de respeto a la diversidad. Ofrece, además, la oportunidad de profundizar desde un punto de vista experiencial y significativo en cuestiones relacionadas con la formación integral de la persona y el mundo de los valores.</p> <p>Algunas de las asignaturas de esta materia se ofrecerán simultáneamente en castellano, euskera e inglés.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		



5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.		
CG5 - Inclinar positivamente hacia el bien moral de uno mismo o de los demás (es decir, hacia todo lo que es o significa bien, vivencia de sentido, realización de la persona, sentido de justicia) y perseverar en dicho bien moral.		
CG7 - Comprender y aceptar la diversidad social y cultural como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas sin incurrir en discriminación por sexo (género), edad, religión, condición social, políticas, y/o étnicas.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE7 - Experimentar las posibilidades y condiciones personales para la transmisión de los valores humanistas y las lenguas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Exposiciones teórico-prácticas por parte del profesor de los elementos relevantes del área de conocimientos.	75	100
Charlas, testimonios y debates con experiencia en la acción a favor de los derechos humanos y sobre participación y justicia social, problemáticas de nuestros días, colectivos desfavorecidos, diálogo cultural e interreligioso, habilidades de comunicación interpersonal.	75	100
Trabajo práctico del alumnado bien en centros colaboradores, en grupo o personal.	200	0
Elaboración, presentación y evaluación de una memoria o trabajo de profundización.	150	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Resolución de casos.		
Debates argumentativos sobre exposiciones.		
Enseñanza basada en problemas.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
La evaluación de esta materia se hará a través de la evaluación continua sirviéndose de varias pruebas objetivas, pruebas escritas, presentaciones orales y escritas. La evaluación de las competencias generales, basada en los indicadores y criterios establecidos en el Modelo Deusto de Aprendizaje (MAUD), tendrá un peso de entre el 50% y el 80% en la calificación final.	0.0	10.0
La evaluación de las competencias específicas se servirá de los entregables y productos (trabajos, ejercicios y problemas, presentaciones) elaborados por el estudiante (entre 20 y 50%).	0.0	10.0
NIVEL 2: Materia 18: Formación ética		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		



CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Asignatura 1: Ética cívica y profesional / Lanbide etika		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	Sí
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta y argumenta los juicios que emite. • Identifica ideas, principios, modelos y valores subyacentes en los juicios críticos. • Emite juicios en función de criterios externos (utilidad, viabilidad, validez, etc.). • Actúa con coherencia y responsabilidad en sus decisiones y conductas. • Se enfrenta adecuadamente a situaciones que desde un punto de vista moral resultan significativas, complejas o conflictivas. • Se conoce y cuida de sí mismo (sentimientos, opiniones, creencias). • Dialoga en busca de la justicia y la comprensión. • Satisface, mediante una tarea cooperativa, alguna necesidad vinculada con la convivencia (en el aula, en el trabajo en equipo, en la vida en colectividad). • Tiene una inclinación al bien, al sentido de justicia, al sentimiento de deber. • Identifica la interculturalidad como un fenómeno humano y social. • Razona la condición humana y social de los procesos interculturales. 		



- Identifica los procesos sociales que generan discriminación social o cultural y la manera de superar esas diferencias.
- Reconoce y respeta la diversidad cultural, religiosa, social y política y aprecia su importancia en la educación
- Explora y reflexiona sobre las condiciones necesarias para desarrollar la labor de docente en un contexto multicultural
- Reflexiona sobre el papel del humanista en una sociedad inclusiva y plural.
- Aprecia la importancia de integrar contenidos de tipo humanístico y enseñanza de lenguas

5.5.1.3 CONTENIDOS

- Principios fundamentales de la Ética. La ética como horizonte de plenitud e ideal de convivencia. La persona como sujeto moral. Ética ciudadana, Derechos Humanos y ciudadanía, Igualdad y convivencia para la paz. La ética profesional en el marco de la ética fundamental, Principios generales de la ética profesional.
- Aprendizaje servicio, voluntariado, participación social y valores, relación de ayuda, igualdad, diversidad e interculturalidad, cooperación al desarrollo.
- Humanismo y sociedad: cultura, religión y valores personales y sociales, cuestiones interdisciplinarias, pensamiento social cristiano.
- Diálogo intercultural y religioso: introducción al hecho religioso, grandes religiones y diálogo interreligioso, mensaje cristiano y cultura de la paz.

OBSERVACIONES:

Esta materia es común para toda las titulaciones de la Universidad. Tiene como objetivo la consecución de la competencia ética y las relacionadas con los derechos humanos, los principios democráticos, los principios de igualdad entre mujeres y hombres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos, de fomento de la cultura de la paz y de respeto a la diversidad. Ofrece, además, la oportunidad de profundizar desde un punto de vista experiencial y significativo en cuestiones relacionadas con la formación integral de la persona y el mundo de los valores.

Algunas de las asignaturas de esta materia se ofrecerán simultáneamente en castellano, euskera e inglés.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.

CG5 - Inclinars positivamente hacia el bien moral de uno mismo o de los demás (es decir, hacia todo lo que es o significa bien, vivencia de sentido, realización de la persona, sentido de justicia) y perseverar en dicho bien moral.

CG7 - Comprender y aceptar la diversidad social y cultural como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas sin incurrir en discriminación por sexo (género), edad, religión, condición social, políticas, y/o étnicas.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE7 - Experimentar las posibilidades y condiciones personales para la transmisión de los valores humanistas y las lenguas.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Exposiciones del/la profesor/a.	25	100
Interacción entre los alumnos, discusiones y debates en grupo respecto a casos y cuestiones problemáticas y de la actualidad.	25	100
Lectura crítica de textos y elaboración de trabajos escritos.	100	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases magistrales.

Resolución de casos.

Debates argumentativos sobre exposiciones.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
La evaluación de esta materia se hará a través de la evaluación continua sirviéndose de varias pruebas objetivas, pruebas escritas, presentaciones orales y escritas. La evaluación de las	0.0	10.0



competencias generales, basada en los indicadores y criterios establecidos en el Modelo Deusto de Aprendizaje (MAUD), tendrá un peso de entre el 50% y el 80% en la calificación final.		
La evaluación de las competencias específicas se servirá de los entregables y productos (trabajos, ejercicios y problemas, presentaciones) elaborados por el estudiante (entre 20 y 50%).	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO 7: Trabajo Fin de Grado		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Materia 19: Trabajo Fin de Grado		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Asignatura 1: Trabajo Fin de Grado		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Trabajo Fin de Grado / Máster	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>PROPUESTA:</p> <p>Formula preguntas de investigación relevantes a su campo de estudio y propone objetivos e hipótesis de trabajo sustentados en las lecturas realizadas y su experiencia y observación de la realidad.</p> <p>SEMINARIOS Y TUTORÍAS:</p> <p>Cumple con sus obligaciones en cuanto a asistencia a los seminarios de TFG y las tutorías concertadas con su tutor/a académico/a.</p> <p>MEMORIA TFG:</p> <p>Elabora la memoria final con los niveles de calidad exigidos en lo que respecta a: los temas tratados, la estructura, el orden y la claridad en el estilo, la correcta sustanciación de los argumentos, la precisión en la recogida de datos, y la utilización de la bibliografía adecuada.</p> <p>DEFENSA ORAL:</p> <p>Durante la defensa oral de su trabajo, presenta de forma bien estructurada tanto los elementos fundamentales de su análisis como los resultados más destacados obtenidos. Comprende las cuestiones formuladas por los evaluadores y aporta respuestas pertinentes. Se ajusta a los tiempos concedidos para este propósito.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Elaboración de un trabajo de investigación y su exposición y defensa en público. El alumnado deberá demostrar la adquisición de las competencias genéricas y específicas adquiridas a lo largo de su formación. El contenido del proyecto final de grado deberá versar sobre las líneas temáticas de especialidad del Departamento de Lenguas Modernas.</p> <p>El Trabajo Fin de Grado puede presentar contenidos diversos en función de la temática elegida y del tipo de trabajo académico contemplado (teórico, teórico-empírico, aplicado).</p> <p>En el caso de las Menciones en Estudios Ingleses y en Estudios Hispánicos, los TFG deberán ser redactados en inglés y castellano, respectivamente, y deberán versar sobre alguna de las líneas temáticas del departamento de Lenguas Modernas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lenguas y tipologías. 2. Problemas de gramática español/inglés. 3. Didáctica de las lenguas. 4. Estudios culturales. Cine y literatura. 5. Drama, poesía y ficción en español o inglés. 6. Análisis del discurso y escritura académica. 7. Recursos digitales en lengua y literatura. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>En el caso de las Menciones de Estudios Ingleses y Estudios Hispánicos los TFGs deberán ser redactados en inglés y castellano, respectivamente.</p> <p>Además de las Competencias, tanto Genéricas como Específicas comunes a toda la titulación, el Trabajo Fin de Grado integra y aplica algunas de las Competencias Específicas adquiridas a través de las Materias optativas que configuran las Menciones (CE8, CE9, CE10, CE11 - véase Sección 5.1.- Descripción del Plan de Estudios , apartado "Descripción de Módulos y Materias" - Módulo 5).</p> <p>CE 8</p> <p>Mostrar un conocimiento experto de la lengua inglesa, tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)</p> <p>CE 9</p> <p>Mostrar un conocimiento experto de la lengua española tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)</p>		



CE 10

Transmitir la cultura en lengua inglesa a través de su literatura u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.

CE 11

Transmitir la cultura en lengua española a través de sus literaturas u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.

CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.

CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.

CE6 - Comprender y asimilar los principios básicos que conforman el fundamento de las Humanidades y su intrínseca relación con las Lenguas.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Supervisión individualizada y grupal.	20	0
Búsqueda, lectura y estudio de documentación.	140	0
Elaboración de trabajos monográficos, informes y/o casos.	140	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.

Búsqueda en fuentes bibliográficas informatizadas, trabajos prácticos y resolución de problemas.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Revisión formal e informal de un trabajo escrito que desarrolle un tema lingüístico, literario-cultural específico, elabore un análisis de un conjunto de datos u obras o estudie un caso o temática concreto utilizando la metodología adquirida en la materia correspondiente. Esta revisión conduce a una prueba escrita final evaluada según la adquisición de las competencias específicas adquiridas, su adecuación a los modelos discursivos particulares al campo que pertenezcan.	0.0	10.0

NIVEL 2: Materia 20: Proyecto Fin de Grado

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa
ECTS NIVEL 2	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral	



ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Proyecto Fin de Grado		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>PROPUESTA:</p> <p>Formula preguntas de investigación relevantes a su campo de estudio y propone objetivos e hipótesis de trabajo sustanciados en las lecturas realizadas y su experiencia y observación de la realidad.</p> <p>SEMINARIOS Y TUTORÍAS:</p> <p>Cumple con sus obligaciones en cuanto a asistencia a los seminarios de PFG y las tutorías concertadas con su tutor/a académico/a.</p>		



MEMORIA PFG:

Elabora la memoria final con los niveles de calidad exigidos en lo que respecta a: los temas tratados, la estructura, el orden y la claridad en el estilo, la correcta sustanciación de los argumentos, la precisión en la recogida de datos, y la utilización de la bibliografía adecuada.

DEFENSA ORAL:

Durante la defensa oral de su trabajo, presenta de forma bien estructurada tanto los elementos fundamentales de su análisis como los resultados más destacados obtenidos. Comprende las cuestiones formuladas por los evaluadores y aporta respuestas pertinentes. Se ajusta a los tiempos concedidos para este propósito.

5.5.1.3 CONTENIDOS

Elaboración de un trabajo de investigación y su exposición y defensa en público. El alumnado deberá demostrar la adquisición de las competencias genéricas y específicas adquiridas a lo largo de su formación. El contenido del proyecto fin de grado deberá versar sobre las líneas temáticas de especialidad del Departamento de Lenguas Modernas.

El Proyecto Fin de Grado (OPTATIVO) puede presentar contenidos diversos en función de la temática elegida y del tipo de trabajo académico contemplado (teórico, teórico-empírico, aplicado).

En el caso de las Menciones en Estudios Ingleses y en Estudios Hispánicos, los PFG deberán ser redactados en inglés y castellano, respectivamente, y deberán versar sobre alguna de las líneas temáticas del departamento de Lenguas Modernas:

1. Lenguas y tipologías.
2. Problemas de gramática español/inglés.
3. Didáctica de las lenguas.
4. Estudios culturales. Cine y literatura.
5. Drama, poesía y ficción en español o inglés.
6. Análisis del discurso y escritura académica.
7. Recursos digitales en lengua y literatura.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Además de las Competencias, tanto Genéricas como Específicas comunes a toda la titulación, el Proyecto Fin de Grado integra y aplica algunas de las Competencias Específicas adquiridas a través de las Materias optativas que configuran las Menciones (CE8, CE9, CE10, CE11 - véase Sección 5.1.- Descripción del Plan de Estudios , apartado "Descripción de Módulos y Materias" - Módulo 5).

CE 8

Mostrar un conocimiento experto de la lengua inglesa, tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)

CE 9

Mostrar un conocimiento experto de la lengua española tanto en sus características lingüísticas propias y contrastivas como en aplicaciones profesionales (traducción, didáctica de lenguas, medios de comunicación, producción de textos en ámbitos editoriales,...)

CE 10

Transmitir la cultura en lengua inglesa a través de su literatura u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.

CE 11

Transmitir la cultura en lengua española a través de sus literaturas u otras expresiones textuales en sus múltiples soportes.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Cuestionar las cosas e interesarse por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios, tanto propios como ajenos.

CG2 - Identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva.

CG6 - Buscar la excelencia en la actividad académica, personal y profesional, orientada a resultados y centrada en la mejora continua.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES



No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE5 - Manejar las herramientas metodológicas necesarias para localizar e interpretar críticamente fuentes, datos e información en su ámbito de especialización profesional.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Supervisión individualizada y grupal.	20	0
Búsqueda, lectura y estudio de documentación.	140	0
Elaboración de trabajos monográficos, informes y/o casos.	140	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Análisis de datos, casos, situaciones reales y modelos teóricos.		
Búsqueda en fuentes bibliográficas informatizadas, trabajos prácticos y resolución de problemas.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Revisión formal e informal de un trabajo escrito que desarrolle un tema lingüístico, literario-cultural específico, elabore un análisis de un conjunto de datos u obras o estudie un caso o temática concreto utilizando la metodología adquirida en la materia correspondiente. Esta revisión conduce a una prueba escrita final evaluada según la adquisición de las competencias específicas adquiridas, su adecuación a los modelos discursivos particulares al campo que pertenezcan.	0.0	10.0



6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Deusto	Catedrático de Universidad	18.3	100	0
Universidad de Deusto	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	30.7	100	0
Universidad de Deusto	Profesor colaborador Licenciado	20.3	0	0
Universidad de Deusto	Profesor Titular de Universidad	24.3	100	0
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
60	25	90
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
<p>Para evaluar el progreso y resultados de aprendizaje del conjunto de la titulación se proponen tres indicadores, cuya selección y previsión derivan de los antecedentes de los estudios desarrollados hasta la fecha en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas:</p> <p>Sistema de evaluación establecido para la adquisición de las competencias (ver el punto 5.4.).</p> <p>Evaluación de tutores académicos y tutores profesionales de las prácticas externas realizadas por los estudiantes en cada curso académico. Al finalizar las prácticas, se recogerá la información correspondiente, a través de los tutores de implicados, sobre la actividad desempeñada por cada estudiante para medir el grado de consecución de las competencias del título.</p> <p>Trabajo Fin de Grado: será dirigido por un tutor asignado a cada estudiante de conformidad con la materia sobre la que verse, y será evaluado por un tribunal nombrado al efecto. Esta evaluación tendrá en cuenta tanto el trabajo presentado como su defensa pública. El indicador medirá el grado de consecución por parte del estudiante de las competencias de la titulación .</p>		

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	https://www.deusto.es/es/inicio/somos-deusto/facultades/ciencias-sociales-humanas/la-facultad/gestion-calidad
--------	---

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN	
CURSO DE INICIO	2022
Ver Apartado 10: Anexo 1.	
10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN	



Podrán acceder a la titulación de Grado en Lenguas Modernas, los alumnos y las alumnas del plan 12 de la Licenciatura de Filología Inglesa, Filología Hispánica y Filología Vasca (BOE 54 de 4 de marzo de 2003), según la siguiente tabla de adaptación:

PLAN 12 FILOLOGIA INGLESA					PLAN NUEVO LENGUAS MODERNAS			
Cº	SEM	DENOMINACIÓN	TIPO	CrUD	DENOMINACIÓN	TIPO	Cº	SEM
1	1	Nuev. Tecnologías en la Sociedad de la Información	OB	4,5	Sistemas de comunicación web	FB	2	1
1	2	Aplicac. Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	OB	4,5				
1	1	Lengua Española	OB	12	Análisis del discurso	OB	2	2
1	1	Lengua Autonómica: Euskara	TR	12	Euskal Hizkuntza (Lengua vasca) I Euskal Hizkuntza (Lengua vasca) II	OB OB	1 1	1 2
1	1	Lengua Inglesa I	TR	12	English Language Skills I English Language Skills II	FB FB	1 1	1 1
2	1	Edición Digital	OB	6	Informática básica: Ofimática	FB	1	2
2	2	Lengua Inglesa II	OB	12	Higher English for Communication	OB	2	1
1	1	Segunda Lengua y su Literatura ¿ Alemán	TR	12	Segunda Lengua Extranjera I	OB	1	2
					Segunda Lengua Extranjera II	OB	2	1
1	1	Segunda Lengua y su Literatura ¿ Francés	TR	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2
1	1	Segunda Lengua y su Literatura ¿ Italiano	TR	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2
2	2	Lingüística	TR	9	Lógica y Argumentación	FB	2	1
2	1	Lit. Inglesa en Marco de Lit.Europeas.S.Xviii,Xix,XX	OB	6	Literaturas europeas	FB	1	1
2	1	Segunda Lengua y su Literatura II ¿ Alemán	TR	12	Segunda Lengua Extranjera III	OB	3	1
					Segunda Lengua Extranjera IV	OB	3	2
2	1	Segunda Lengua y su Literatura II ¿ Francés	TR	12	Segunda Lengua Extranjera III Segunda Lengua Extranjera IV	OB OB	3 3	1 2
2	1	Segunda Lengua y su Literatura II ¿ Italiano	TR	12	Segunda Lengua Extranjera III Segunda Lengua Extranjera IV	OB OB	3 3	1 2
3	1	Gestión de Fondos Digitales. Documentación	OB	6	Information Management	FB	2	2
3	1	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	OB	6	Lengua Española y Comunicación	OB	3	2
3	1	Gramática Inglesa	TR	12	English Grammar	OB	4	1
3	2	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	TR	6	Prácticas	OP	4	2
3	1	Lengua Inglesa III	OB	12	Writing Skills in English English for Special Purposes	OB OB	3 3	1 2
3	1	Literatura Inglesa S. XIX y XX	TR	6	English Poetry and Drama	OP	4	2
3	2	Literatura Norteamericana S. XIX	TR	6	Prácticas	OP	4	2
4	1	Lengua Inglesa IV	OB	12	Study of Language	OP	4	1
4	1	Literatura Inglesa del Medievo al S. XVIII	TR	12	Literary Landmarks in English	OP	4	1
4	2	Literatura Norteamericana S. XX	TR	6	Contemporary Literature	OP	4	1
4	1	Historia de la Lengua Inglesa	TR	12	Varieties of English across Time	OP	4	1



4	1	Variedades del Inglés	OB	6				
4	2	Seminario de Literatura en Lengua Inglesa	OB	4,5	Literature and Cinema	OP	4	2
4	2	Practicum de Lengua Inglesa	OB	4,5	Prácticas	OP	4	2
3	1	Traducción I	OP	4,5	Traducción directa	OB	3	1
3	1	Enseñ. y aprendizaje de las cuatro destrezas comun.	OP	4,5	Second Language Acquisition	OB	3	1
4	1	Metodología de la enseñanza de lenguas	OP	4,5				
4		Trabajo académicamente dirigido	OP	9	Trabajo Fin de Grado	TFC	4	2

PLAN 12 FILOLOGIA HISPÁNICA					PLAN NUEVO LENGUAS MODERNAS				
Cº	SEM	DENOMINACIÓN	TIPO	CrUD	DENOMINACIÓN	TIPO	Cº	SEM	
1	1	Nuev. Tecnologías en la Sociedad de la	OB	4,5	Sistemas de comunicación web	FB	2	1	
1	2	Informacion Aplicac. Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	OB	4,5					
1	1	Lengua Española	OB	12	Análisis del discurso	OBL	2	2	
1	1	Lengua Autónoma: Euskara	TR	12	Euskal Hizkuntza (Lengua vasca) I Euskal Hizkuntza (Lengua vasca) II	OBL OBL	1 1	1 2	
1	1	Lengua Inglesa I	TR	12	English Language Skills I English Language Skills II	FB FB	1 1	1 1	
1	1	Literatura Inglesa	TR	12					
1	2	Teoría de la Literatura	TR	9					
2	1	Edición Digital	OB	6	Informática básica: Ofimática	FB	1	2	
2	2	Ética Fundamental y Profesional	OB	4,5					
2	2	Lengua Inglesa II	OB	12	Higher English for Communication	OB	2	1	
1	1	Segunda Lengua y su Literatura ¿ Alemán	TR	12	Segunda Lengua Extranjera I	OB	1	2	
					Segunda Lengua Extranjera II	OB	2	1	
1	1	Segunda Lengua y su Literatura ¿ Francés	TR	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2	
1	1	Segunda Lengua y su Literatura ¿ Italiano	TR	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2	
2	2	Lingüística	TR	9	Lógica y Argumentación	FB	2	1	
2	1	Lit. Esp. en Marco de Lit. Europeas. S. XVIII, XIX, XX	OB	6	Literaturas europeas	FB	1	1	
2	1	Segunda Lengua y su Literatura II ¿ Alemán	TR	12	Segunda Lengua Extranjera III	OB	3	1	
					Segunda Lengua Extranjera IV	OB	3	2	
2	1	Segunda Lengua y su Literatura II ¿ Francés	TR	12	Segunda Lengua Extranjera III Segunda Lengua Extranjera IV	OB OB	3 3	1 2	
2	1	Segunda Lengua y su Literatura II ¿ Italiano	TR	12	Segunda Lengua Extranjera III Segunda Lengua Extranjera IV	OB OB	3 3	1 2	
3	1	Gestión de Fondos Digitales. Documentación	OB	6	Information Management	FB	2	2	
3	1	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	OB	6	Lengua Española y Comunicación	OB	3	2	
4	1	Gramática Española I	TR	6	Gramática del Español	OP	4	1	
4	2	Gramática Española II	TR	6	Español para Fines Específicos	OP	4	1	
3	1	Literatura Española S. XX	TR	12	Literatura Española Contemp.	OP	4	1	



3	1	Literatura Hispanoamericana	TR	12	Literatura Hispanoamericana	OP	4	1	
4	1	Morfosintaxis Histórica	OB	9	Prácticas	OP	4	2	
4	1	Literatura Española. Edad Medieval	TR	7,5	Autores Clásicos en sus Textos	OP	4	1	
4	2	Literatura Española. Siglos de Oro	TR	12	Autores Clásicos en sus Textos	OP	4	1	
4	1	Historia de la Lengua Española	TR	12	Variedades y evol. de la lengua	OP	4	1	
4	1	Variedades del Español	OB	6					
4	1	Seminario de Literatura I	OB	6	Narrativa Hispánica	OP	4	2	
4	2	Seminario de Literatura II	OB	4,5	Literature and Cinema	OP	4	2	
4	2	Practicum	OB	4,5	Prácticas	OP	4	2	
3	1	Traducción I	OP	4,5	Traducción directa	OB	3	1	
3	1	Enseñ. y aprendizaje de las cuatro destrezas comun.	OP	4,5	Second Language Acquisition	OB	3	1	
4	1	Metodología de la enseñanza de lenguas	OP	4,5					
4		Trabajo académicamente dirigido	OP	9	Trabajo Fin de Grado	TFC	4	2	
PLAN 12 FILOLOGIA VASCA					PLAN NUEVO LENGUAS MODERNAS				
Cº	SEM	DENOMINACIÓN	TIPO	CrUD	DENOMINACIÓN	TIPO	Cº	SEM	
1	1	Nuev. Tecnologías en la Sociedad de la	OB	4,5	Sistemas de comunicación web	FB	2	1	
1	2	Información Aplicac. Ling. de las Nuevas Tecnologías	OB	4,5					
1	2	Lengua Española	OB	12	Análisis del discurso	FB	2	2	
1	2	Lengua Vasca. Expresión Escrita	TR	12	Euskal Hizkuntza (Lengua vasca) I Euskal Hizkuntza (Lengua vasca) II	FB FB	1 1	1 2	
1	2	Segunda Lengua - Inglés	TR	12	English Language Skills I English Language Skills II	FB FB	1 1	1 1	
2	1	Edición Digital	OB	6	Informática básica: Ofimática	FB	1	2	
2	2	Lengua Inglesa II	OB	12	Higher English for Communication	FB	2	1	
2	2	Lengua Moderna - Alemán	OB	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2	
2	2	Lengua Moderna - Francés	OB	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2	
2	2	Lengua Moderna - Italiano	OB	12	Segunda Lengua Extranjera I Segunda Lengua Extranjera II	OB OB	2 1	1 2	
2	2	Lingüística	TR	9	Lógica y Argumentación	FB	2	1	
2	1	Lit. Vasca en Marco de Lit. Europeas. S. Xviii, Xix, Xx	OB	6	Literaturas europeas	OB	1	1	
3	1	Gestión de Fondos Digitales. Documentación	OB	6	Information Management	FB	2	2	
3	2	Literatura de Seg. Lengua - Inglés	TR	12	Literary Landmarks in English	OP	4	1	
3	2	Principales Teorías Lingüísticas	OB	12	Study of Language	OP	4	1	
3	1	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	OB	6	Lógica y argumentación	FB	2	1	



4	1	Comentario de Textos	OB	6	Prácticas	OP	4	2
4	2	Practicum	OB	6	Prácticas	OP	4	2
		Enseñ. y aprendizaje de las cuatro destrezas comun. Metodología de la enseñanza de lenguas	OP OP	4,5 4,5	Second Language Acquisition	OBL	3	1
		Literatura y cine	OP	4,5	Literature and Cinema	OP	4	2
		Retórica	OP	4,5	Narrativa Hispánica	OP	4	2
4		Trabajo académicamente dirigido	OP	9	Trabajo Fin de Grado	TFC	4	2

Por otro lado, el Plan 12 de las Licenciaturas de Filología Inglesa, Filología Hispánica y Filología Vasca, modificados por orden ECD/446/2003 (BOE 54 de 4 de marzo de 2003) contiene en el primer ciclo de estudios 24 créditos de lengua inglesa y 15 de tecnologías de la Comunicación, por lo que los alumnos y las alumnas que tengan superado el primer ciclo de dicho Plan 12 de cualquiera de las filologías, podrán acceder a tercer curso del Grado en Lenguas Modernas con los siguientes complementos de formación: 12 ECTS de formación básica en las materias de Filosofía e Historia, 6 ECTS de alguna de las asignaturas de Estudios Culturales de los dos primeros años y 12 ECTS de lengua vasca, en el caso en que no los hayan cursado en el Plan 12.

Finalmente, los alumnos y las alumnas que vengan de otras universidades con un primer ciclo completo en una Licenciatura de cualquier Filología podrán acceder a tercer curso del Grado en Lenguas Modernas, con los siguientes complementos de formación, si no los pueden acreditar: 12 ECTS de Lengua Vasca, 12 ECTS de Lengua Inglesa, 12 ECTS de Tecnologías de la Comunicación y 12 ECTS de Historia y/o Filosofía.

10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
---------------	-------------------------

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
15996249W	ANE	FERRAN	ZUBILLAGA
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Avda. Universidades, 24	48007	Bizkaia	Bilbao
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
aferran@deusto.es	685761113	944139087	Decana de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

11.2 REPRESENTANTE LEGAL

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
30613834Y	GONZALO MARIA	MESEGUER	TAPIZ
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Avda. Universidades, 24	48007	Bizkaia	Bilbao
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
meseguer@deusto.es	650746343	944457854	Director Económico Financiero

El Rector de la Universidad no es el Representante Legal

Ver Apartado 11: Anexo 1.

11.3 SOLICITANTE

El responsable del título no es el solicitante

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
11925756A	MARÍA ELENA	AUZMENDI	ESCRIBANO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Avda. Universidades, 24	48007	Bizkaia	Bilbao
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
elena.auzmendi@deusto.es	606375978	944457854	Vicerrectora de Ordenación Académica, Innovación Docente y Calidad



RESOLUCIÓN AGENCIA DE CALIDAD / INFORME DEL SIGC

Resolución Agencia de calidad / Informe del SIGC: Ver Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1.



Apartado 2: Anexo 1

Nombre : 20231127_LM_JUSTIFICACIÓN.pdf

HASH SHA1 : 9B94E0ADE445C74C562093E50BE3368E876C8EAA

Código CSV : 716963849298698944232098

Ver Fichero: 20231127_LM_JUSTIFICACIÓN.pdf



Apartado 4: Anexo 1

Nombre : 4.1_SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIA.pdf

HASH SHA1 : 521DC55A68C4FFA972A3C39F02FC15813EAEF333

Código CSV : 442586225990616501294628

Ver Fichero: 4.1_SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIA.pdf



Apartado 5: Anexo 1

Nombre : 5.1_PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS.pdf

HASH SHA1 : 071A1E05E2B2E86EC7AF98F92713F8DBACF2F6FD

Código CSV : 442586535281623449267422

Ver Fichero: 5.1_PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS.pdf



Apartado 6: Anexo 1

Nombre : 6.1. PROFESORADO.pdf

HASH SHA1 : B725875EBE50F9FD5E7A2B07490B71B042D06928

Código CSV : 152297933734716336669901

Ver Fichero: 6.1. PROFESORADO.pdf



Apartado 6: Anexo 2

Nombre : 6.2. OTROS RECURSOS HUMANOS.pdf

HASH SHA1 : 2686DA116976B52BD240C30E6B7D207D2F0A136B

Código CSV : 152298679203796224284682

Ver Fichero: 6.2. OTROS RECURSOS HUMANOS.pdf



Apartado 7: Anexo 1

Nombre : 7.1. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS.pdf

HASH SHA1 : 3803BA65EE427080392AC052A3F6A924CC347555

Código CSV : 152297969329857227715312

Ver Fichero: 7.1. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS.pdf



Apartado 8: Anexo 1

Nombre : 30092021_8.1_RESULTADOS PREVISTOS.pdf

HASH SHA1 : BC58AC400347A84548882A5DD0561A95A59307FE

Código CSV : 444327907660759910146228

Ver Fichero: 30092021_8.1_RESULTADOS PREVISTOS.pdf



Apartado 10: Anexo 1

Nombre : 20231127_LM_CRONOGRAMA.pdf

HASH SHA1 : 7B2EFD33864DB9B78117A93059FEDCAA101276AD

Código CSV : 716964322115600658288000

Ver Fichero: 20231127_LM_CRONOGRAMA.pdf



Apartado 11: Anexo 1

Nombre : Poderes Gonzalo Representante Legal abrev.pdf

HASH SHA1 : 0516CB88AB2F98F6C2A620F444AC1238352F11A6

Código CSV : 444332535616443147823709

Ver Fichero: Poderes Gonzalo Representante Legal abrev.pdf



Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1

Nombre : 20240130_GR_LM_SGC.pdf

HASH SHA1 : E2AF0A99C5B594EFB5EE25C535B1A8279E066735

Código CSV : 718864217096703297613557

Ver Fichero: 20240130_GR_LM_SGC.pdf



