

PROGRAMACIÓN OCU DEUSTO 2026-2027

PRIMER SEMESTRE							
Lunes		Martes		Miércoles		Jueves	
12:00 a 13:30		12:00 a 13:30		12:00 a 13:30		12:00 a 13:30	
Estudio de los Géneros Cinematográficos		Historia de la música vocal: de la tradición europea a los años 50		París nunca se acaba. Un recorrido literario por el París de entreguerras		La Gran Guerra (1914-1918)	
<i>Jorge Barrio</i>		<i>Irati Bilbao</i>		<i>Begoña R. Orbezua</i>		<i>Carlos Aitor Yuste</i>	
17:00 a 18:30	18:45 a 20:15	17:00 a 18:30	18:45 a 20:15	17:00 a 18:30	18:45 a 20:15	17:00 a 18:30	18:45 a 20:15
Tu salud empieza en el plato: aprende a comer para vivir mejor.	La Arqueología en el siglo XXI: Ciencia, Ética y Proyección Social	Hacia una cultura paliativa para cuidar a las personas	¿Fundamentalism o religioso también entre nosotros? Radicalización religiosa y diálogo intercultural	El arte de cuidarse para la longevidad: Rutinas de higiene y hogar saludables libres de químicos.	Comprender el jazz: herramientas para apreciarlo y evolución de sus estilos	Imprescindibles: Mujeres en la Literatura, la Música, el Cine y más.	Herramientas psicológico-filosóficas para embellecer la mirada
<i>Amalia Holguín Bermúdez</i>	<i>Román Rodríguez Calleja</i>	<i>Jacinto Bátiz Fundación Pía Aguirreche</i>	<i>Nely Vásquez</i>	<i>Eva González</i>	<i>Matias Kaplun</i>	<i>Iñaki González Gurpegi</i>	<i>Amaia Castaños</i>
SEGUNDO SEMESTRE							
Lunes		Martes		Miércoles		Jueves	
12:00 a 13:30		12:00 a 13:30		12:00 a 13:30		12:00 a 13:30	
Los retos del Transhumanismo		Vida, amor y muerte en la obra de Federico García Lorca		Pensar el mal		África emergente: la transformación de las artes	
<i>Jon Joseba Leonardo</i>		<i>Imanol San José</i>		<i>Cristina de la Cruz Ayuso</i>		<i>Jesús Ahedo</i>	
17:00 a 18:30	18:45 a 20:15	17:00 a 18:30	18:45 a 20:15	17:00 a 18:30	18:45 a 20:15	17:00 a 18:30	18:45 a 20:15
El Romanticismo en la literatura inglesa: los poetas de los lagos y la novela gótica.	Una aproximación filosófica a la Odisea de Homero	Cuando el cómic y el cine se dan la mano	Los problemas mente -cuerpo: diez lecciones de filosofía de la mente (y el cerebro)	Economía para no economistas: introducción a los grandes temas económicos	Tesoros del Antiguo Egipto Un viaje fascinante a través del Nilo	En alas del canto. Música y poesía desde Homero a Amancio Prada	Al límite: obras y encrucijada del arte
<i>Isabel Parrondo</i>	<i>Diego Malquori</i>	<i>Borja Crespo</i>	<i>Iñigo Ongay</i>	<i>Manfred Nolte</i>	<i>Ricardo Aldama</i>	<i>Iñaki Moreno</i>	<i>Luis Garate</i>