Deusto

Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

125 Invierno
Negua

«Vivir con pasión el presente para un futuro mejor»

José Luis del Val, Presidente de Deusto Forum

En tu formación, la información cuenta

EL CORREO
PARTE DE TI ZURE BAITAN

Luces fragmentadas

La imagen de un caleidoscopio se irá reconstruyendo a lo largo de las revistas de 2015 para ilustrar un nuevo tiempo de cambio

Vivimos en un tiempo de cambio. Algo se mueve… Las estructuras se tambalean y todo está en cuestión. La crisis, las tramas de corrupción, la falta de ética de los políticos y un largo etcétera que nos va llevando a un nuevo escenario que, a pesar del desánimo social, incorpora en el imaginario colectivo tintes de ilusión y optimismo. Un espacio distinto surgido de tantos «desmanes» que, como en los movimientos de un caleidoscopio, estimula a otras visiones de la realidad en todos sus ámbitos económicos, políticos y sociales. Las imágenes de los caleidoscopios son mágicas y por más que uno quiera, nunca habrá dos que se le parezcan. Por eso, en las portadas de 2015 queremos llevarnos por la magia de este juego visual para evocar con esas piezas de colores que se encuentran, se agrupan y se interrelacionan para producir otros dibujos de la realidad. Un caleidoscopio como ilustración de este tiempo que con sus movimientos nos sorprende con imágenes dispares que mantienen viva la esperanza de un futuro mejor. Un futuro que depende del giro que le demos.

Incertidumbres de un mundo en mutación

Coincidiendo con el veinticinco aniversario de Deusto Forum me he embarcado en un proyecto de relectura de los ciclos y conferencias que se han ido sucediendo. Ciclos como «El presente discontinuo», «Las incertidumbres de un mundo en mutación», «Miradas al futuro»,… muestran que presente y futuro, temporalidad y cambio han sido cuestiones de interés recurrente en Deusto Forum.

Que la realidad está en mutación permanente no es una idea nueva; ya Heracles de Éfeso escribió «lo único que permanece constante es el cambio». Nuestra historia parece una mezcla, a veces explosiva, de aceleración, estancamiento y de repetición. En los momentos que ahora vivimos parece que el tiempo se hubiera acelerado, el presente se desvaneciera casi sin haber tenido oportunidad de saborearlo y el futuro se acercara vertiginoso casi sin tiempo para verlo venir.

Comenzamos el siglo XXI con expectación, confiados en los avances fantásticos que la tecnología producía en todas las áreas y en una economía controlada que crecía sin límite llevando el bienestar, por primera vez, a todos los continentes. La irrupción de la crisis acabó con esta ilusión y nos enfrentó a la realidad de un control escaso sobre los factores de nuestro mundo. Y ahora, como siempre ha ocurrido nos preguntamos, ¿cómo será el futuro? ¿Cómo será la realidad que está surgiendo después de la crisis?

Buscamos paralelismos con la historia pasada, explicaciones que nos permitan entender el presente y adivinar el futuro, como si la historia se repitiera una y otra vez. Dicen los psicólogos que la experiencia del día a día permite a los niños ir entendiendo el concepto de tiempo: observar que hay cosas que una vez que ocurren ya no vuelven a suceder. Resulta curioso que los adultos añoremos en ocasiones tanto el pasado, aunque sea por la seguridad que nos proporciona conocerlo, que deseamos con intensidad que vuelva o se repita.

Cambian los actores, cambia el escenario… y aunque la historia parece que se repitiera siempre es nueva e impredecible. La tecnología de este siglo XXI está haciendo realidad visiones del futuro que hace no muchos años eran ciencia ficción y nos permitirá pronto alcanzar metas que hoy apenas podemos imaginar. Las personas disfrutaremos de una vida mejor y más larga, tenemos más conocimiento y medios para comunicarnos y relacionarnos entre nosotros en una dimensión nunca antes conocida.

El futuro al que podemos aspirar es mejor que cualquiera que en el pasado hubieran podido imaginarse. En Deusto Forum seguiremos preguntándonos por los mismos temas que hace veinticinco años, la economía, la política, la ciudadanía, la educación, la cultura, los derechos humanos,… Y ¡qué diferentes serán las respuestas a las de los años noventa!

Vivamos con pasión el presente para construir el mejor de los futuros posibles, armémonos de optimismo y enfrentémonos a los nuevos tiempos con la misma ilusión y pasión que los niños viven su existencia, como un nuevo día que no tendrán oportunidad de vivir de nuevo.

José Luis del Val
Presidente de Deusto Forum

Deusto

Sumario, n.º 125

Noticias generales

Profesionales para la Industria 4.0, **2**

Reconocimiento al campus de San Sebastián por su arquitectura singular, **4**

Las universidades vascas, unidas en el proyecto Ika Mizka, **6**

Homenaje a Jon Bilbao Azkarreta, **7**

La adolescencia difícil, los jóvenes y el alcohol, **8**

Celebración del XII Congreso Internacional de Infancia Maltratada, **10**

Resultados del tercer Deustobarómetro Social Invierno 2014, **15**

¿Tratamos correctamente los datos de carácter personal?, **22**

Universidades al servicio de la transformación social, **23**

Formación social y educación ignaciana desde Ellacuría, **24**

Deusto Saludable. Ganar tiempo para el deporte, **34**

Inauguración de las nuevas instalaciones deportivas, **35**

Secciones

Deusto Business School, 5

Investigación, 11

Deusto Innovación Social, 12

Necrológicas, 13

Orkestra, 14

Debates Jurídicos
Los procesos de secesión del siglo XXI, **16**

DeustoForum, 26

DeustoAlumni, 28

Berri orokorrak, 30

Cooperacion al desarrollo, 36

Símbolos fílmicos, 38

Novedades editoriales, 40

Deustopía, 42

Profesionales para la Industria 4.0

La oferta de Grados y Dobles Grados para el curso 2015-16 cuenta con importantes novedades en el área de las Ingenierías

En los últimos años, la Universidad ha apostado decididamente por la formación de ingenieros, una apuesta que este año se ha reforzado con una iniciativa pionera. Así, se han sumado la experiencia en TIC, la industria, el diseño y la empresa para preparar profesionales para la Industria 4.0, la fábrica inteligente.

En este sentido, la Facultad de Ingeniería ha diseñado un extenso mapa de titulaciones con el objetivo de formar expertos en distintas áreas de especialización que puedan dar una mejor respuesta a los retos de futuro de las empresas e industrias. Los nuevos estudios dotarán a los futuros profesionales de una formación adecuada a las nuevas tecnologías, además de eminentemente práctica en la que los estudiantes desarrollan sus habilidades y destrezas en los laboratorios, y una preparación técnica en simbiosis con una formación en valores para formar personas sensibles con el desarrollo sostenible y la justicia social. De este modo, los ingenieros de Deusto contribuirán al desarrollo de un sector clave para el crecimiento de las regiones como lo es el sector industrial.

Por dar algunas cifras, la actividad industrial en la Comunidad Autónoma Vasca representa casi el 28% del Valor Añadido Bruto, con cerca de 250.000 personas trabajando en este sector, lo que representa el 22,5% de la población activa. Del total de estos empleados, el sector metalúrgico ocupa el 34%; el sector del caucho y del plástico, el 10%; el de la construcción de maquinaria ocupa otro 10%; el sector de material de transporte, el 8,2%; y el del mueble, el 6,6%, por citar los más representativos. Respecto a los sectores prioritarios, cabe destacar las empresas de los clústeres de los sectores energía y automoción, quienes aportan el 23% y 17% del PIB, respectivamente. Además, cabe matizar que, debido a que el sector industrial es clave en la economía de la Comunidad Autónoma Vasca, en el caso de

Directora de la Revista/ *Aldizkariaren Zuzendaria*
Miriam Portell.

Editor de la Revista/ *Aldizkariaren Editorea*
Javier Torres Ripa.

Redacción/*Erredaktorea*
Gabinete de Prensa,
Alex Oviedo y Miren Antón.

Fotografía/*Argazkia*
Belén Ibarrola.

Suscripciones/*Harpidetza*
Telf.: 944 139 162.

Revista Deusto Año 32
enero-marzo 2015
Deusto Aldizkaria 32. urtea
2015 urtarrila-martxoa

Revista trimestral de información y actividades universitarias editada por el Departamento de Publicaciones de la Universidad de Deusto.
Unibertsitateko informazioa eta jarduerak jasotzen dituen hiruhilabetekaria, Deustuko Unibertsitateko Argitalpen Sailak argitaratua.

Direcciones y teléfonos/ *Helbideak eta telefonoak*
Telf.: 94 413 90 00.
Apdo. de Correos 1 - 48080 Bilbao.
Avda. de las Universidades n.º 24. - 48007 Bilbao.
www.deusto.es.

Los artículos de opinión firmados expresan el criterio personal de sus autores, sin que la revista Deusto comparta necesariamente las tesis o conceptos expuestos por ellos.
Iritzi lan izenpetuek autoreen ustea agertzen dute, Deusto aldizkaria ez da nahitaez pentsamolde bereko.

La revista no mantiene correspondencia sobre colaboraciones no solicitadas por la Redacción.
Erredakzioak eskatu ez dituen lanei buruz aldizkariak ez du harremanik zaintzen.

Tarifa de suscripción anual (4 números al año): España y resto de Europa 6 euros. Otros países, 10 dólares. Números sueltos y atrasados, 2 euros.
Urteko harpidetza (lau ale): Espainian, 6 euro. Atzerrian, 10 dolar. Ale bakarra eta atzeratua, 2 euro.

Composición y preimpresión/Konposaketa eta aurreinprimaketa:
IPAR, S. Coop. - Bilbao

Imprime/Moldiztegia:
Printer Industria Gráfica Newco, S.L.

Depósito Legal/*Lege Gordailua*: BI-1941-84.

ISSN: 1886-2071.

La transformación de las fábricas tradicionales en inteligentes conllevará la aplicación intensiva de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones a los procesos productivos, lo que exige el diseño de nuevos perfiles profesionales

la Universidad de Deusto la tasa de empleo medio de los Ingenieros Superiores, según el último Informe de Lanbide, es del 93,2%.

Entre las novedades se encuentran:

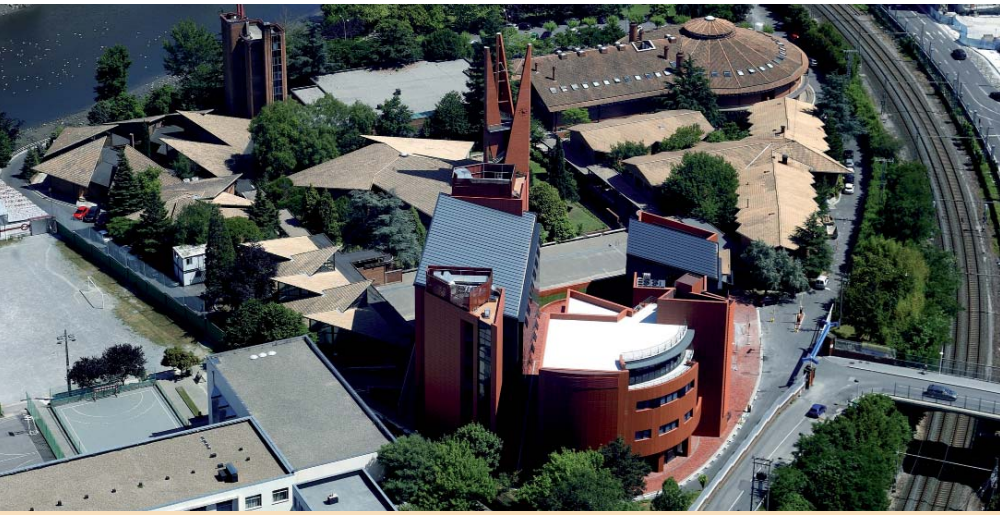
- **Programa en Ingeniería Industrial (Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales + Máster Universitario en Ingeniería Industrial).** El perfil del Ingeniero Industrial es uno de los más demandados en el sector industrial, sobre todo por las PYMEs, dado su marcado perfil generalista. Estos estudios confieren al ingeniero capacidades para desarrollar la profesión en diversos ámbitos de la actividad industrial: fabricación y producción industrial, diseño de maquinaria, generación de energía, líneas y estaciones eléctricas, procesos químicos, cálculo de estructuras, instalaciones industriales…
- **Grado en Ingeniería Mecánica.** Este grado es de carácter especialista y capacita al titulado para el desempeño de la profesión de Ingeniero Técnico Industrial en el ámbito de la mecánica. El perfil de estos ingenieros es adecuado para empresas que precisen de expertos para llevar a cabo su actividad como, por ejemplo, en el diseño de maquinaria o para la definición de los sistemas de fabricación.
- **Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Automática.** Se trata de un grado especialista que habilita para el ejercicio de la profesión de Ingeniero Técnico Industrial en el ámbito de la electrónica industrial. Este perfil es adecuado para empresas que precisen de expertos para el diseño de productos electrónicos o para la implantación de sistemas de automatización y control industrial. La formación en esta área se complementa con el nuevo Máster Universitario en Automatización, Electrónica y Control industrial.
- **Grado en Ingeniería en Organización Industrial.** Este grado tiene como objetivo formar ingenieros que lideren y dirijan proyectos de empresas del sector industrial y de servicios que requieran directivos con una amplia formación técnica. De entre sus destrezas destacan la optimización de procesos productivos, logísticos y organizativos en la industria, y la gestión de estrategias, objetivos, personas, equipos, recursos materiales y económicos, calidad… El graduado puede lograr una mayor especialización cursando el Máster en Ingeniería de Organización Industrial.
- **Grado en Ingeniería en Diseño Industrial.** El perfil de este graduado es el de un ingeniero capacitado para incluir el diseño como vector estratégico de competitividad en la industria. Este graduado se ha formado para el diseño de productos, servicios y experiencias, con capacidad creativa, de innovación y de emprendimiento. Deusto es la única universidad que imparte estos estudios en Bizkaia. Para llevar adelante este proyecto pionero, la Universidad contará con el nuevo Deusto Fab Lab, un laboratorio de fabricación digital con las últimas tecnologías en impresión 3D, fresadoras de control numérico, equipos de corte láser... que forma parte de una red de más de 60 centros coordinados por el MIT —Massachusets Institute of Technology— donde se podrán realizar las maquetas y prototipos de los proyectos. Y también con un User Living Lab para comprobar el funcionamiento de los prototipos y analizar el comportamiento de los usuarios. Este grado también se podrá hacer doble con **Ingeniería Mecánica**. Este doble grado (**Ingeniería en Diseño Industrial + Ingeniería Mecánica**) aúna la creatividad del diseño con la fiabilidad de la ingeniería mecánica, una formación que permite realizar proyectos con una amplia visión tanto del mercado como de la fabricación.
- **Doble Grado en Ingeniería Mecánica + Ingeniería Informática**, y **Doble Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Automática + Ingeniería Informática.** Estos dos dobles grados dotan a los ingenieros de un perfil que integra los aspectos técnicos de la actividad industrial con la «inteligencia» que proporciona la informática. Pongamos un par de ejemplos: las máquinas actuales no deben ser meros sistemas mecánicos, sino que tienen que llevar integradas electrónica, programación e incluso conectividad a la red; o los sistemas de automatización industrial deben integrar cada vez más sensores y capacidades de comunicaciones.
- **Doble grado en Administración y Dirección de Empresas (ADE) + Ingeniería en Tecnologías Industriales**, **doble grado en ADE + Ingeniería informática**, **doble grado en ADE + Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación.** Un perfil muy demandado que permite a los titulados enfrentarse de manera resolutiva a los retos técnicos, organizativos y de gestión de las empresas con fuerte componente tecnológico.

Otras novedades

Otras novedades para el curso próximo son, en el campus de San Sebastián, el doble grado en Educación Social + Trabajo Social y, en el campus de Bilbao, los grados de Relaciones Laborales y de Empleo Público, para aprender a captar y analizar la complejidad del mundo del trabajo y dar respuesta a los problemas que plantea, y de Euskal Hizkuntza eta Kultura / Lengua y Cultura Vasca, centrado en las aplicaciones de la lengua y cultura vasca. En el capítulo de dobles grados, a los ya citados en el área de empresa e ingeniería, se añaden Derecho + Relaciones Laborales y de Empleo Público, Euskal Hizkuntza eta Kultura gehi Hizkuntza Modernoak (ingeles ikasketak) / Lengua y Cultura Vasca + Lenguas Modernas (Estudios Ingleses), y Educación Social + Trabajo Social.

Más información:
www.nuevosestudiantes.deusto.es

Reconocimiento al campus de San Sebastián por su arquitectura singular



Vista área del campus donostiarra de la Universidad.

Un proyecto del arquitecto Miguel de Oriol

La Fundación DOCOMOMO (Documentation and Conservation of Building, Sites and Neighbourhoods of the Modern Movement), organización internacional creada en 1990 con el objetivo de inventariar, divulgar y proteger el patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno, en colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos Vasconavarro, han elegido el campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto como conjunto de edificios paradigmáticos de la arquitectura moderna desarrollada entre 1925 y 1965. Un conjunto de edificios que no solo experimentaron nuevas formas, sino que lo hicieron con nuevos materiales y tecnologías, poco ensayados hasta entonces.

Lorenzo Goicoechea Fuentes, Presidente de Gipuzkoa del Colegio Oficial de Arquitectos Vasconavarro y José Javier Pardo, Vicerrector del campus de San Sebastián participaron el 6 de octubre, coincidiendo con el Día Mundial de la Arquitectura, en la colocación de la placa de reconocimiento en el Loiola Centrum. El campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto, antes denominado «Estudios Universitarios y Técnicos de Guipúzcoa», fue construido entre 1963 y 1965 bajo la dirección del arquitecto Miguel de Oriol e Ybarra.

El campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto, situado en el Paseo de Mundaiz, a orillas del río Urumea y en las inmediaciones del parque de Cristina-Enea, constituye un complejo universitario de 32.000 metros cuadrados plenamente integrado en el centro de la ciudad de San Sebastián. Su construcción, proyectada y dirigida por el arquitecto Miguel Oriol, se emprendió en 1963. De diseño vanguardista y arquitectura singular, dispone, además, de amplias zonas verdes y un arboreto de casi 500 especies de todo el mundo. Entre ellas destaca un retoño del *Taxodium* o ciprés de los pantanos y la araucaria de origen sudamericano. No falta arbolado de otras especies, pero la «decoración verde» del campus donostiarra se basa en arbustos como azaleas o camelias y plantas bulbosas como jacintos o narcisos, todos ellos objeto de esmerados cuidados. Un edificio de cinco plantas completó en 1998 el proyecto original del campus.

En 2005 además, con la construcción del Edificio Tecnológico, la Biblioteca y la sede del Instituto Vasco de Competitividad-Orkestra se dotó a este campus de nuevas instalaciones y equipamientos para poder dar respuesta a los retos tecnológicos de los nuevos tiempos.

El campus donostiarra experimentó una sustancial ampliación y transformación con la inauguración de sus nuevos edificios en junio de 2011: el edificio Patxi Altuna —Aulario—, el edificio Dionisio Aranzadi —nueva sede en San Sebastián de Deusto Business School-Executive Education y Postgrados— y el edificio Francisco Gárate Innogunea - Centro de Innovación y Emprendimiento. Tres nuevos edificios que, además de modernas y punteras infraestructuras y equipamientos son, sobre todo, reflejo de un nuevo y decidido impulso al campus donostiarra de la Universidad de Deusto como referente de la innovación socialmente responsable y sostenible.

Lorenzo Goicoechea, Presidente de Gipuzkoa del Colegio Oficial de Arquitectos (a la izquierda) y José Javier Pardo, vicerrector del campus de San Sebastián (a la derecha).

El campus se amplió en 2011 con la inauguración de tres nuevos edificios, dotados de modernas instalaciones y equipamientos

Las claves de la gestión de EGA Master

Alumni ESTE celebró el 4 de diciembre un nuevo desayuno en el que Aner Garmendia, director general de EGA Master, compartió con el entramado empresarial guipuzcoano su experiencia y conocimiento en mercados emergentes y en comercio internacional a través de la ponencia titulada: «EGA Master, exportando a 150 países desde una empresa familiar».

El conferenciante habló sobre los cuatro pilares en los que se asienta el proyecto EGA Master como son la innovación como fuente de generación de valor añadido, la internacionalización como elemento de aprendizaje, mejora continua y diversificación como base de competitividad sostenible, y la orientación total al cliente para adelantarse a sus necesidades y expectativas; sin olvidar el equipo humano, creativo, bien formado y comprometido con sus valores con el que cuenta. Añadió que en la compañía son captadores de talento desde los propios centros educativos para poder conocer a la persona y así entrar en plantilla de EGA Master. De este modo, crecen con la empresa y se convierten en directores de área y así consiguen el compromiso y la motivación de las personas.

Aner Garmendia aportó otros datos de valor de la empresa como el abanico de patentes tan numeroso con el que cuentan, con una inversión en I+D+i, cinco veces superior a la media del sector, exportando a más de 150 países y con un equipo humano de 102 personas, joven, igualitario, plurilingüe y bien formado. También desde hace varios años pertenecen al Foro de Marcas Renombradas. Y es que EGA Master dedica su tiempo a renovar e innovar las herramientas para hacerse competente en los distintos mercados y de este modo poder entrar en mercados emergentes con múltiples proveedores.

Un ejemplo en doce idiomas

El Departamento de Publicaciones de la Universidad de Deusto ha publicado, en castellano, euskera, francés, inglés, portugués, alemán, japonés, chino, italiano, árabe, hebreo y ruso el libro *El método del caso EGA Master,* de Luis Aranberri. Este trabajo recoge la trayectoria de la empresa EGA Master, dedicada desde 1990 a la fabricación de herramientas de mano para uso industrial, una marca de referencia mundial.

Con un desarrollo de 200 patentes y 7% de inversión en I+D+i, exporta el 90% a 150 países y el 40% a mercados emergentes. EGA Master es hoy una realidad incuestionable, pero la pregunta es: ¿cómo es posible que una empresa familiar consiga en dos décadas llegar a los más recónditos lugares, alcanzar la más alta calidad y fabricar, incluso, para la propia competencia?

Esta publicación se enmarca dentro de una aventura literaria iniciada por Deusto Business School que consiste en ir recopilando un conjunto de buenas prácticas de gestión, de casos que puedan servir como ejemplo y orientación en esta tarea cada vez más compleja de gestionar proyectos empresariales.

Aner Garmendia

Nuevo Programa de Liderazgo en Innovación Deportiva con destacados deportistas entre sus participantes

Augusto Ibáñez Sacristán, Titin III, ha dicho adiós a su carrera deportiva tras 22 años de grandes éxitos como pelotari. Pero a sus 45 años, el jugador deberá encontrar una nueva vía profesional, para la que necesariamente deberá estar formado. De ahí que él, al igual que otros deportistas y exdeportistas de alta competición con idea de dirigir su vida profesional a la gestión deportiva, ha decidido volver a las aulas y cursar el Programa de Liderazgo en Innovación Deportiva (PLID) de Deusto Business School. En las aulas de la Universidad de Deusto, Titin III se sentará con otros deportistas como Carlos Castaño, medallista olímpico en ciclismo o con Pedja Savovic, exjugador NBA y directivo de Bilbao Basket.

El programa, cuyo objetivo es ofrecer formación en gestión deportiva como una salida profesional para un sector claramente en auge, está dirigido por el atleta y campeón de Europa de los 10.000 metros y cuarto del mundo en maratón, Chema Martínez, y entre el profesorado se encuentra por ejemplo, el tenista Carlos Moyá.

El deporte se ha convertido en una parte fundamental de la vida de muchas personas, no solo como actividad saludable y de ocio, sino también como salida profesional en un sector que se encuentra en constante crecimiento. En este sentido, el PLID de Deusto Business School permitirá a los participantes adquirir los conocimientos necesarios para conocer desde cómo se dirigen instalaciones y clubs deportivos, hasta cómo gestionar grandes eventos y competiciones a nivel nacional e internacional.

Las Universidades Vascas, unidas en el proyecto Ika Mizka

Imagen de la presentación: Roberto San Salvador (el tercero por la izquierda), acompañado de las estudiantes Maria Ayerbe, Itsaso Etxebarria, Leire Palacios y Nerea Alias; además de Zigor Etxeburua, de la Diputación Foral de Gizpuzkoa; Isabel Elorza, de la UPV; y Jon Altuna, de Mondragon.

Ika Mizka. Eta hik nola bizi dunk euskara, es una iniciativa impulsada por la Diputación Foral de Gipuzkoa y la revista *Gaztezulo* que contó el año pasado con la colaboración de la UPV y la Universidad de Mondragón, y que este año también cuenta con la Universidad de Deusto. Este proyecto, en el que participan estudiantes de los tres centros universitarios, quiere sensibilizar a la población juvenil sobre la importancia del uso del euskera. Al mismo tiempo, hace un esfuerzo por impulsar actitudes más activas.

Este proyecto combina conversación y pintxos. En torno a la misma mesa se sientan universitarios, o ciudadanos en general, junto a personajes referenciales. Caras conocidas y jóvenes comparten sus preocupaciones y vivencias sobre un tema en concreto, en euskera, y hablan de las alegrías, dificultades, logros y sensaciones que conlleva el hablar la lengua en un determinado ámbito.

Roberto San Salvador del Valle, vicerrector de la Universidad de Deusto considera que «para que la universidad y la propia sociedad sea plurilingüe, primeramente, es necesario que cada persona, individualmente, adquiera el compromiso con la lengua. Cada miembro de la sociedad debe adquirir un compromiso completo. De ese modo, cuando nos convertimos en personas plurilingües, la institución y la propia sociedad también se vuelven plurilingües. Esto ha estado presente en el mapa de las capacidades lingüísticas de las personas y en el plan de formación anual. Pero, en el recorrido lingüístico de cada persona existen obstáculos. Existen condiciones a favor y en contra del plurilingüismo: sentirse solo o formar parte de un grupo; tener posibilidades de lograr esa capacitación o no; tener tiempo o no; encontrar espacios para compartir o no; disponer de medios para la formación o no. También existen otras condiciones, subjetivas, que dan impulso al plurilingüismo, principalmente las motivaciones y los valores. Tanto en un caso como en otro, uno de los objetivos debe ser garantizar la capacidad lingüística de las personas. Aunque en la política y planificación lingüísticas los elementos objetivos estén controlados, trabajamos con personas. Debemos conseguir que las personas se enamoren de la lengua. Y nuestro trabajo debe crear las condiciones para que se produzca ese enamoramiento».

Se celebra el Día Internacional del Euskera con la presentación del dominio deusto.eus

La Universidad celebró el Día Internacional del Euskera en sus dos campus, el 2 de diciembre en Bilbao y 3 de diciembre en San Sebastián. Este año se aprovechó el acto conmemorativo para presentar a la comunidad universitaria el dominio www.deusto.eus, último paso dado por Deusto en su apoyo a la cultura y lengua vascas.

El dominio *.eus*, promovido por la Fundación PuntuEus para dar visivilidad y reconocimiento en la red a la comunidad lingüística y cultural vasca, es ya una realidad tras seis años de trabajo, y la Universidad de Deusto ha sido pionera en su puesta en marcha, junto con 91 entidades más del país.

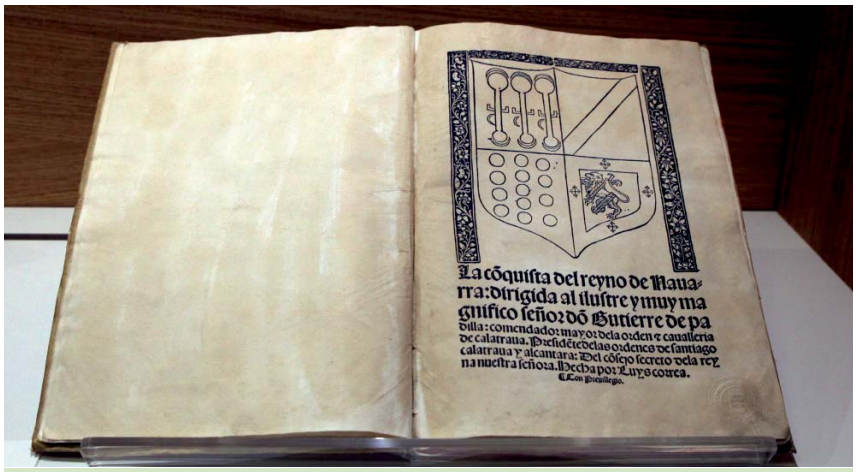
Además, y con motivo del 40 aniversario del Instituto de Estudios Vascos de la Universidad, durante la jornada estrenó el documental *Euskal Gaiak Deustuko Unibertsitatean: iragana, oraina, gero*, donde se recoge la labor desarrollada en torno a los estudios vascos y al euskera en la Universidad de Deusto, a través de los testimonios de 32 profesores, investigadores, creadores y agentes de la cultura y del pensamiento. Con este trabajo se pretende promover la identificación, difusión y la puesta en valor del trabajo realizado como parte de un recorrido largo, no siempre fácil, pero tremendamente rico e interesante.

Durante la celebración del Día del Euskera, la comunidad universitaria participó en cantos y danzas vascas

Homenaje a Jon Bilbao Azkarreta,

padre del «Google vasco» de la era pre-digital

El Instituto de Estudios Vascos, el Instituto de Derechos Humanos y la Biblioteca de la Universidad de Deusto celebraron el 30 de octubre una jornada de homenaje con motivo del centenario del nacimiento de Jon Bilbao Azkarreta, figura destacada del exilio intelectual vasco y autor de *Eusko Bibliographia*, una de las bases de datos más importantes del mundo sobre temática vasca. También se inauguró una exposición con una cuidada selección bibliográfica de libros representativos de temas vascos reseñados en su obra.



La exposición recogió obras representativas de temas vascos reseñados en la obra de Jon Bilbao. Esta foto recoge un libro sobre la conquista del Reino de Navarra, fechada en 1513, y que aparece reseñada en la *Eusko Bibliographia*, v. II, p. 457

Bibliógrafo, profesor, escritor, oficial de gudaris y representante del Gobierno Vasco en el exilio en Estados Unidos, Jon Bilbao Azkarreta (Cayey, Puerto Rico 1914 - Gorliz, 1994) contribuyó a la preservación, transmisión e internacionalización académica de la cultura vasca. Así, además de participar en la consolidación del Basque Studies Program de la Universidad de Reno (Nevada, USA), lo que permitió la internacionalización académica de la cultura vasca, es autor de *Eusko Bibliographia*, obra de referencia que surge de su búsqueda bibliográfica en un elenco de bibliotecas seleccionadas en Europa y América.

En este sentido, los 13 volúmenes de los que se compone esta obra son el fruto de toda una vida dedicada al procesamiento artesanal de más de medio millón de fichas bibliográficas, y a la creación de una red de informantes y libreros repartida por medio mundo. Por todo ello, Jon Bilbao puede ser considerado el padre del «google vasco» de la era pre-digital.

Jornada y exposición

La jornada «Jon Bilbao en la era digital: retos para la preservación y transmisión de la cultura vasca» reunió en Deusto a sus más cercanos colaboradores y a representantes de Google Books en España y Portugal, del Archivo Histórico de Euskadi, de la Diputación Foral de Bizkaia y de la Biblioteca de Deusto, para ahondar en el legado del bibliógrafo vasco-americano y en los retos actuales que supone la preservación de la culturas y el patrimonio generados por la sociedad vasca.

Por su parte, la exposición «Jon Bilbao, armador de la cultura vasca: *Eusko Bibliographia* y el patrimonio bibliográfico de la Universidad de Deusto» muestra el diálogo existente entre la obra de Jon Bilbao y los libros más representativos del impresionante fondo vasco de la Biblioteca de Deusto.

La exposición de la Biblioteca incluyó fotografías y placas conmemorativas. También se expusieron las fichas originales del bibliógrafo vasco y distinciones, como la que aparece en la fotografía: La Medalla de Chevalier de l'ordre de la Couronne (Bélgica) y Comunicación Oficial de la distinción (1951)

La Adolescencia Difícil, los jóvenes y el alcohol

El Instituto Deusto de Drogodependencias organiza jornadas para abordar problemáticas de los menores

¿Hemos de intervenir en casos de adolescencia difícil? Esa pregunta orientó una de las mesas redondas organizadas dentro de las jornadas «Adolescencia Difícil: Identidad y Catersis. Propuestas de Intervención», organizadas por el Instituto Deusto de Drogodependencias en colaboración con Osakidetza, el 24 de octubre. En ella, Fernando González, responsable de Salud Mental de niños y adolescentes en la Red de Salud Mental de Bizkaia, describió la adolescencia como la culminación de una aventura amorosa entre el joven y su familia, un período de desarrollo en el que el individuo ha de lograr una identidad propia y una autonomía funcional, a menudo con el añadido de las presiones sociales, familiares y circunstanciales. Destacó que, en ocasiones, es en el inicio de esta relación donde nacen los primeros síntomas que pueden convertirse en problemas de conducta. Cuando esto ocurre, la actuación es necesaria para impedir que el problema empeore e intentar en la medida de lo posible mejorar las circunstancias, a menudo a través de grupos de apoyo.

Otros participantes en las Jornadas fueron, entre otros muchos, Maje Irastorza y Rodrigo Oráa, ambos del centro de salud Mental y Drogodependencias Julián de Ajuriaguerra, Santutxu-Osakidetza; Biotza Goienetxe, Centro de Salud Mental Infanto-Juvenil de Bilbao-Ercilla; y Angel Estalayo, del Instituto de Reintegración Social (IRSE) de Bizkaia.

Las Jornadas organizadas por el Instituto Deusto de Drogodependencias reunieron a un gran número de estudiantes

El Simposio anual sobre Avances en drogodependencias se dedica al consumo de alcohol entre adolescentes y jóvenes

El Instituto Deusto de Drogodependencias dedicó su «Simposio anual sobre Avances en drogodependencias» a las problemáticas derivadas del consumo del alcohol entre adolescentes y jóvenes. Cómo afecta al cerebro de los jóvenes la bebida o la atención sanitaria de las intoxicaciones etílicas en menores fueron algunos de los temas que se analizaron en este encuentro que reunió a expertos como el sociólogo Javier Elzo; Lars Möller, de la OMS; y Consuelo Guerri, galardonada con el European Alcohol Research Award-Manfred Lautenschläger.

«¿Hoy se bebe menos?». Así comenzó Javier Elzo su presentación sobre la necesidad de comprender el consumo de alcohol entre la juventud y los adolescentes. Defendió que el consumo de alcohol, por parte de los jóvenes de hoy, es recreativo y puntual los fines de semana y dista del consumo más continuado, pero seguramente de mayor proporciones, que se hacía años atrás y que ha llevado a la «muerte del txikitero». La diferencia, añadió, no está sólo en el cómo y cuándo sino también en el dónde, que ha pasado de ser doméstico, hace apenas dos generaciones, a ser «callejero».

Sin embargo, el consumo abusivo sigue siendo un problema preocupante inscrito en nuestra sociedad, una sociedad que tiene una gran tolerancia al alcohol y que sin embargo prohíbe su consumo hasta los 18. Este contexto explica la dificultad de hacer cumplir la legalidad o incluso de llevar a cabo una educación contraria al consumo por parte de jóvenes que encuentran con suma facilidad ejemplos

El Simposio sobre Avances en drogodependencias reunió a más de 300 profesionales

de lo contrario en sus mayores. A todo ello se suma el papel de las instituciones que, con medidas como el retraso de la hora de cierre de locales, fomenta el consumo. Como remarque final propuso tres ideas en contra de los problemas que previamente había expuesto: aprender a respetar el descanso nocturno, ser consciente de los riesgos asociados al consumo como la violencia, los problemas de salud y los peligros en la conducción, y por último, una educación contraria al alcohol que cuente con el compromiso de padres y centros educativos.

Gonzalo Musitu, catedrático de Psicología Social de la Familia por la Universitat de València, se centró en los factores de protección, es decir, en aquellos recursos que evitan que las personas caigan en conductas de riesgo. Entre esos recursos, se encuentran la resilencia, rápida recuperación de los problemas sociales, y el *empowerment*, el control del medio, como herramientas para adquirir competencia social y saber responder adecuada y funcionalmente a los ambientes sociales que son adquiridos mediante la interacción con la familia, la escuela o centro educativo, la comunidad y las políticas sociales o institucionales. El profesor Musitu apuntó a problemas de ajuste con estas interacciones como posibles motivos del consumo abusivo de alcohol o drogas, así como de violencia filioparental, *bullying* y *cyberbullying* y violencia de pareja.

Miren Antón

El profesor e investigador del Instituto Deusto de Drogodependencias, Manuel González de Audicana, acompañado de la profesora Rosa Santíbañez

Se publica la obra póstuma de Santiago Segura, *Lexicón etimológico y semántico del latín*, libro en el que estaba trabajando cuando falleció

El Rector José María Guibert recibió el 17 de diciembre a la viuda del profesor emérito Santiago Segura, María Carmen Luzón, para celebrar la publicación de su libro *Lexicón (Incompleto) etimológico y semántico del Latín y de las voces actuales que proceden de raíces latinas o griegas*, obra en la que estaba trabajando cuando falleció en febrero de 2014 y a la que dedicó sus últimos cuatro años.

El empeño del profesor Segura, uno de los autores de cultura clásica más respetados en el panorama editorial, consistió en retomar su *Diccionario por raíces del latín y de las voces derivadas* y seleccionar los términos más productivos desde el punto de vista etimológico para enriquecer y hacer más accesible aquel caudal de raíces y términos latinos.

El Rector José María Guibert, junto a la viuda e hija de Santiago Segura y al Director de Publicaciones Javier Torres Ripa

Esta nueva y póstuma aportación de Santiago Segura tiene muchos valores dignos de ser destacados, pues se detiene en las definiciones de las distintas acepciones, fija la antigüedad de las palabras con el año de la primera documentación conocida, recoge los elementos formales de acentuación y entonación… pero lo más sobresaliente es que nos habla, como si le estuviéramos viendo y oyendo, del origen de las palabras, de sus acepciones y derivaciones desde su primer significado, llevándonos, con la pasión e ilusión que ponía en sus explicaciones, a relevaciones sorprendentes y curiosas. Su voz, recia y clara, está en estas páginas que se interrumpen en la letra «s», dejando sin terminar este tesoro lingüístico.

Celebración del XII Congreso Internacional de Infancia Maltratada: construyendo perspectivas

El «XII Congreso Internacional de Infancia Maltratada: construyendo perspectivas para la protección de la infancia» puso la atención en el marco legal que rodea las situaciones de riesgo con menores, recalcando los ámbitos de mayor interés, y se sugirieron nuevas alternativas al Derecho Penal como la justicia restaurativa. Este congreso se celebró en Deusto los días 6, 7 y 8 de noviembre, y estuvo organizado por la Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil (FAPMI), con la colaboración de la Asociación Vasca para la Ayuda a la Infancia Maltratada (AVAIM).

El XII Congreso Internacional de Infancia Maltratada se celebró los días 6, 7 y 8 de noviembre

En la conferencia «El marco jurídico para la protección de la Infancia en España: cuestiones a resolver desde el enfoque del XXV Aniversario de la convención de los Derechos del Niño», Jorge Cardona Llorens, representante de España en el Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas, propuso varios elementos a mejorar respecto a las leyes de protección del menor que existen en España. Habló con preocupación de recortes presupuestarios y, por lo tanto, en defensa de la inversión pública, o de cambios en las leyes que pueden afectar al bien superior del niño. Asimismo, trató sobre la garantía de derechos que, según Cardona Llorens, no es solo necesario declararlos sino garantizarlos.

Además, aseguró, es necesario el establecimiento de recursos y avalar el acceso a los mismos. En este respecto, el Comité de los Derechos del Niño, al que pertenece Cardona Llorens, ha tomado recientemente una iniciativa ejemplarizante abriendo una vía internacional para reclamar. La violencia fue otro tema tratado por Cardona Llorens, entendida tanto en su prevención como en la difusión de información, labor de la que en España se encarga la recientemente formada subdivisión de violencia contra los niños.

Siguientemente, Jeanette Bowlay-Williams y Vicki Edwards, ambas especialistas en Psicología Clínica, en su ponencia «Salud Mental y discapacidad infanto-juvenil. Buenas prácticas desde el modelo del Reino Unido» explicaron que el sistema británico proporciona un marco de planificación y organización de los servicios para proteger, magnificar el potencial y mejorar el acceso a los servicios de salud. Estos servicios de protección del menor tienen tres principios: la priorización del interés mejor del niño, evitar el retraso en la actuación y no precisar intervención judicial a menos que sea completamente necesario.

Más información: www.congresofapmi.es

Deusto y el IRSE-EBI Bizkaia colaborarán en la mejora de la formación e investigación en el ámbito de la Intervención Social

La Universidad de Deusto, a través de sus programas de Másteres de Intervención del Departamento de Trabajo Social y Sociología, y el Instituto de Reintegración Social de Bizkaia, IRSE-EBI Bizkaia, han firmado un convenio de colaboración cuyo objetivo es crear un espacio científico profesional en el que mejorar tanto la formación como el desarrollo de la investigación en el ámbito de la intervención social. Se trata, en este sentido, de fomentar el intercambio de conocimientos, la sistematización del ejercicio profesional desde parámetros científicos y la experimentación activa de las capacidades y competencias del alumnado de los Máster.

El convenio también contempla la formación de profesionales, tareas de docencia y la organización de jornadas y seminarios. Fruto de este acuerdo fue la celebración, los días 11 y 12 de diciembre, de las I Jornadas científico-profesionales UD-IRSE-EBI, bajo el título: «La intervención socioeducativa en salud mental infanto-juvenil. Reflexiones y propuestas desde distintos contextos: justicia juvenil, protección, medio abierto y ámbito sanitario».

Este acuerdo ha sido suscrito por el Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto, José Antonio Rodríguez Ranz, y por el Director Gerente del IRSE-EBI, Juan Luis Fuentes Nogales. En la firma también participaron las tres directoras de los Máster de Intervención de la Universidad de Deusto: Emma Sobremonte, directora del Máster en Intervención y Mediación Familiar; Raquel Royo, directora del Máster en Intervención en Violencia contra las Mujeres; y Arantxa Rodríguez Berrio, directora del Máster en Intervención y Mediación con Menores en Situación de Desprotección y/o Conflicto Social. También estuvieron presentes, Amaia Mosteiro, coordinadora de prácticas del Máster de Familia y Cristina Elzo, secretaria de los Máster.

El Director Gerente del IRSE-EBI, Juan Luis Fuentes Nogales, y el Decano José Antonio Rodríguez Ranz, acompañado de Emma Sobremonte, Arantxa Rodríguez Berrio y Cristina Elzo

Deusto Stress Research analiza las consecuencias del *cyberbulling* en los adolescentes

El equipo de investigación Deusto Stress Research está llevando a cabo un estudio sobre el *cyberbullying* y otros comportamientos de riesgo y de salud mental que pueden aparecer en la adolescencia. Para ello, se realizó una encuesta, entre los años 2012 y 2013, a 1 021 adolescentes de entre 13 y 17 años de 10 colegios de Secundaria en Bizkaia.

El equipo de investigación, dirigido por Manuel Gámez, efectuó un seguimiento de los adolescentes durante un periodo de un año con el objetivo de analizar las consecuencias de este problema a lo largo del tiempo. Para ello, evaluaron a los adolescentes en tres momentos diferentes, lo que técnicamente se conoce como diseño longitudinal. En la actualidad, la investigación continúa en marcha.

Por el momento, el estudio ha revelado que aproximadamente la mitad de los adolescentes encuestados han sido víctimas de algún tipo de agresión a través de las nuevas tecnologías. En concreto, un 30,5% de los encuestados han sido víctimas de rumores y burlas a través de Internet y un 17,4% aseguró que terceras personas habían difundido mensajes o imágenes comprometidas sobre ellos en la red.

El equipo de investigación Deusto Stress Research

Además, ser víctima de *cyberbullying* incrementa la depresión y el uso compulsivo de Internet seis meses más tarde. Este tipo de agresión parece tener, por tanto, importantes y negativas consecuencias para la salud de los adolescentes. Aunque este problema es cada vez más conocido, aún son necesarios mayores esfuerzos a nivel preventivo y de ayuda a las víctimas.

El *cyberbullying*, o acoso a través de las nuevas tecnologías como Internet o los *smartphones*, es un problema creciente entre adolescentes y jóvenes. Esta forma de agresión incluye el envío de mensajes insultantes o amenazantes, la difusión de información, rumores o chismes o la grabación de una víctima en una situación humillante o comprometida para después difundirla a través de Internet.

Los resultados de esta parte del estudio fueron publicados en mayo de 2013 por la revista científica *Journal of Adolescent Health*.

El equipo de Neuropsicología de los Trastornos Médicos Severos ha publicado un artículo en *Neurology*, revista de referencia para los neurólogos clínicos con un factor de impacto de 8,3

El equipo de Neuropsicología de los Trastornos Mentales y Neurológicos Severos de la Universidad de Deusto, dirigido por Natalia Ojeda, ha publicado un trabajo en la prestigiosa revista *Neurology*, cabecera de referencia para los neurólogos clínicos y con un factor de impacto de 8,3. El artículo, liderado por Javier Peña, y titulado «Improving functional disability and cognition in Parkinson Disease» demuestra la eficacia de la rehabilitación neuropsicológica en la enfermedad de Parkinson con el programa Rehacop. Se trata de una de las primeras publicaciones a nivel mundial que demuestra nivel de eficacia clase II de la remediación cognitiva en la enfermedad de Parkinson.

La publicación de este artículo se da en el contexto de un proyecto de investigación de financiación pública competitiva dirigido por Naroa Ibarretxe, en el que han participado un total de 42 enfermos de Parkinson de Bizkaia en colaboración con Osakidetza, el Hospital de Galdakao, Osatek, y la Asociación de Parkinson de Bizkaia (ASPARBI).

El artículo está disponible con libre acceso a través de la página web de la revista o de pubmed en el link: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/25361785.

Presentación del Observatorio Urbano de Barrios de Bilbao

El Observatorio Urbano de Barrios de Bilbao, constituido en 2008 a raíz del convenio de colaboración suscrito por el Ayuntamiento de Bilbao y Deusto Innovación Social-Fundación Deusto, es un proyecto impulsado con el objetivo principal de realizar un análisis y diagnóstico permanente de la situación del municipio de Bilbao. Todo ello para ofrecer una visión global de manera que se puedan establecer planes y estrategias de actuación que impulsen la actividad socioeconómica y permitan mostrar el desarrollo de su realidad social, y así ajustar las distintas actuaciones a sus necesidades.

El profesor Jon Leonardo en el Ayuntamiento de Bilbao

De este modo, actúa como un instrumento de detección de las necesidades locales que son claves y estratégicas para el desarrollo sostenible de la ciudad y de su entorno, a través del análisis, estudio, recopilación y difusión de la información de carácter socioeconómico existente. En esta 5.ª edición se han dado a conocer nuevos datos sobre aquellas cuestiones que preocupan a la ciudadanía bilbaína. El trabajo de campo se ha realizado a través de una encuesta presencial a una muestra representativa de 1.200 personas.

El V Informe del Observatorio Urbano de Barrios de Bilbao 2014 fue presentado por Jon Leonardo, sociólogo de la Universidad de Deusto, el pasado 20 de octubre ante el Consejo Cívico de la Villa, órgano consultivo y deliberante en materia de desarrollo económico local, planificación estratégica de la ciudad y grandes proyectos urbanos, que está integrado por representantes de las principales organizaciones económicas, sociales, profesionales y vecinales.

Más información:
http://biaforum.org/ | www.bilbao.net/observatoriobarrios/

Deusto Innovación Social en Congresos

La presencia de Deusto Innovación Social (DIS) en congresos y encuentros nacionales e internacionales ha sido frecuente en los últimos meses. Así, el DIS, a través de su Directora Garbiñe Henry, participó en el 4.º Congreso Internacional «La transformación social a través de la Innovación Social» organizado por CRISES, Centro de Investigación en Innovación Social de la Universidad de Quebec, en abril. El objetivo del DIS fue poner en valor lo que se desarrolla en Deusto Innovación Social para caminar hacia la transformación y mejora de la sociedad.

Asimismo, participó en el II Congreso Internacional de Innovación y Desarrollo, celebrado en la ciudad de Quito, Ecuador, los pasados días 30 y 31 de julio. Este encuentro tenía como objetivo posicionarse como el punto de encuentro de las iniciativas innovadoras en el ámbito de la empresa, estado, academia y sociedad.

La Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador, celebró los pasados días 15 y 16 de octubre el II Congreso de la Red de Universidades para Investigación y Postgrado (REDU) y el IV Congreso Binacional de Ciencia, Tecnología e Innovación de las Universidades del Sur del Ecuador y Norte del Perú (AUSENP). El evento contó con varios foros, en uno de los cuales participó Garbiñe Henry con el tema «La Universidad y la generación del conocimiento». Deusto Innovación Social intervino, además, con una comunicación en una de las mesas temáticas titulada «Innovación y Transferencia del Conocimiento».

Por otro lado, Garbiñe Henry participó como jurado e hizo entrega de los premios del Segundo Concurso «Innovación es +» en Quito, convocado por el II Congreso Internacional de Innovación y Desarrollo para reconocer y destacar el mejor proyecto en innovación y desarrollo en cualquiera de sus ámbitos: empresa, estado, academia y sociedad.

Otro congreso en el que tomó parte el DIS, junto con la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, fue el III Congreso Estatal de Mediación que se desarrolló en Deusto los días 22 y 23 de mayo, organizado por Adosten, la Asociación para la Mediación y Resolución Alternativa de Conflictos, perteneciente a la Federación de Profesionales de la Mediación, FAPROMED. Entre las diferentes perspectivas presentadas, Garbiñe Henry resaltó la importancia de integrar la innovación social también en el ámbito de la mediación, con el fin de adoptar nuevos valores y actitudes en un mundo en constante transformación.

Propuestas para mejorar la empleabilidad de los Desempleados de Larga Duración

«Estamos en una rotonda dando vueltas y necesitamos carteles para salir de ella. Y no es que no sepa conducir». Así dicen sentirse los desempleados de larga duración que participaron el 10 de diciembre en un World Café. El objetivo de este encuentro, organizado por Deusto Innovación Social, en el marco de una investigación que se está realizando conjuntamente con la Diputación Foral de Bizkaia sobre este colectivo, dentro del convenio BizkaiKab, era lanzar propuestas para mejorar la empleabilidad de estas personas.

Estos desempleados lamentan que, a la hora de buscar empleo, se encuentran con pocas ofertas, un mercado laboral saturado o falta de transparencia en algunos procesos de selección. Para mejorar dichas dificultades, los participantes en el World Café sugieren la necesidad de una adaptación, por parte de todos, a las necesidades actuales (horarios, puestos, jornadas…). A las empresas, les recomiendan crear empleo a media jornada, economizar costes y la apuesta por los autónomos o el trabajo desde casa, manteniendo unas condiciones laborales dignas.

Igualmente, lanzan algunas propuestas para los servicios de orientación como que se personalice este servicio, se apueste por el *mentoring* y tutoría/seguimiento o se trabaje la falta de interés.

Por su parte, los desempleados de larga duración consideran clave el mantenerse psicológicamente activos: *networking* (*online* y *offline*), formación constante, agenda activa (*timing* diario), autocrítica, mantener actitud de apertura, optimismo… Asimismo, creen necesarias la educación y formación para ponerse en el lugar del que ofrece empleo: saber venderse, hablar en público, preparar el currículum, hacer entrevista, lenguaje no verbal, inteligencia emocional… A su juicio, se encuentran en una época de cambio a la que tienen que adaptarse.

Garbiñe Henry, durante el World Cafe sobre desempleados de larga duración

Necrológicas

Fallece el catedrático emérito de Sociología José Ignacio Ruiz Olabuénaga, uno de los impulsores de la Facultad de Sociología

José Ignacio Ruiz Olabuénaga, durante el homenaje que le rindió la Asociación Vasca de Sociología y Ciencia Política

El profesor José Ignacio Ruiz Olabuénaga, catedrático emérito de Sociología y uno de los impulsores de la Facultad de Sociología de la Universidad de Deusto, falleció el 14 de diciembre, a los 84 años. José Ignacio Ruiz Olabuénaga era doctor en Sociología por la Universidad de Fordham (New York) y doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación (UPV), además de director de CINDES. A lo largo de su trayectoria profesional ha ocupado cargos de responsabilidad, primero como fundador de la Facultad de Sociología de la Universidad de Deusto, presidente de la Asociación de Sociólogos Vascos, creador y primer director del Gabinete de Prospección Sociológica del Gobierno Vasco. Su ámbito de actuación le ha llevado a la realización de investigaciones y a la edición de monografías como: *La inmigración vasca; Los inmigrantes, los otros españoles*; *El Tercer Sector en España*; *La Juventud Liberta*; *Sociología Electoral Vasca; Metodología de la Investigación Cualitativa; Técnicas de Triangulación en la Investigación;* y *Sociología de las Organizaciones Complejas*, entre otras muchas publicaciones.

En mayo de 2013 la Asociación Vasca de Sociología y Ciencia Política que él presidió y la Universidad de Deusto organizaron un homenaje a la figura de José Ignacio Ruiz Olabuénaga. En ese acto, el sociólogo Jon Leonardo le definió con estas palabras: «En José Ignacio la sociología no es un atributo externo, no es una profesión que se ejerce a determinadas horas del día, tal y como estamos acostumbrados a ver en la actualidad en este mundo tan profesionalizado. Es un "estar en el mundo" en sentido heideggeriano, es la expresión de una curiosidad infinita que le ha llevado a desbrozar la realidad de una forma innata». Añadía, entonces, «cómo la curiosidad científica de José Ignacio Ruiz Olabuénaga le llevó a realizar "exploraciones" por el mundo de la metodología cualitativa que han sido recogidas en diferentes libros escritos en colaboración con colegas que todavía son profusamente demandados por estudiantes e investigadores».

En 1963 se creó el Instituto de Estudios Sociales. Ese fue el germen y el origen de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Deusto. En el citado acto de homenaje, José Ignacio Ruiz Olabuénaga habló del orgullo con el que se llevó a cabo el proyecto de la fundación de una facultad de Sociología en la Universidad de Deusto.

La *Servitización* en la economía industrial vasca

El término *servitización* hace referencia a la tendencia entre las empresas industriales de complementar la fabricación de productos con servicios asociados a los mismos. De esta manera, se aporta un valor añadido al propio producto, que además de beneficiar al usuario, aporta ingresos extra a la empresa fabricante.

La *servitización* también supone un cambio de tendencia en lo que respecta a la manera en que las empresas manufactureras obtienen ingresos, de tal manera que a través de la incorporación de servicios al mismo, la empresa puede facturar con cargo a pago por uso o pago por servicio prestado o resultados obtenidos tras el uso del mismo.

Dada la importancia que está cobrando la *servitización* en la actualidad en especial en aquellos sectores considerados maduros o con alta competencia de producto, diversos investigadores que trabajan en el entorno de la estrategia empresarial se están interesando en el estudio de esta tendencia. Como consecuencia, el pasado 13 y 14 de noviembre la Universidad de Deusto acogió de la mano de Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad la «3rd International Business Servitization Conference». Durante el transcurso de esta conferencia, a la que acudieron numerosos expertos internacionales, se debatió entre otros aspectos el calado que tiene la *servitización* en el tejido industrial del País Vasco. En esta línea, se observó que cada vez más empresas adoptan estrategias de *servitización* al igual que ocurre con el resto de economías europeas donde la industria tiene un peso importante, como Alemania, Suecia o Suiza. Resulta lógico que este fenómeno sea común en este tipo de economías ya que la *servitización* se entiende como un intento de las empresas industriales de renovarse y revitalizarse mediante la inclusión de servicios avanzados y de alto valor añadido en los productos que fabrican.

De este modo se ve como las empresas vascas comienzan a ofrecer un amplio abanico de actividades relacionadas con el diseño, construcción, puesta en marcha y financiación (*design-build-operate & finance*), de tal manera que obtienen una mayor proporción de ingresos por los servicios prestados que por el propio producto. Asimismo, mediante esta estrategia, obtienen conocimiento en lo que respecta al comportamiento del usuario a fin de introducir mejoras en el producto.

La inclusión de servicios avanzados (sistemas de monitorización de uso, rendimiento y desgaste del bien, asesoramiento, formación y actualización de funcionalidades) al producto, implica muchas veces la incorporación de TICs y sistemas sensores y telemétricos. De tal manera que resulta más difícil copiar la propuesta de valor en su conjunto y equivaler su ventaja competitiva.

Bart Kamp
Orkestra-IVC

La Cátedra de Ocio y Discapacidad, en sus 20 años, premiada en el XXV aniversario de FEKOOR

El proyecto Cátedra Ocio y Discapacidad, que este año cumple 20 años, ha recibido un premio en el acto del XXV aniversario de FEKOOR, celebrado el 3 de diciembre, Día internacional de la discapacidad. Este reconocimiento ha sido otorgado por toda la labor realizada, desde 1994, en materia de investigación, docencia y transferencia de conocimiento ligada a la inclusión en ocio de las personas con discapacidad. El galardón fue recogido por la directora de la Cátedra, Aurora Madariaga.

Para celebrar sus 20 años de trabajo la Cátedra celebró el 18 de diciembre una jornada conmemorativa en la que se habló sobre el papel del ocio en la convención de la ONU sobre los derechos de las personas con discapacidad. El encuentro también reunió a representantes de todas las asociaciones de discapacidad de Bizkaia, quienes compartieron sus experiencias sobre la cultura de la inclusión y la participación y necesidades en ocio de diferentes colectivos. Durante la Jornada se leyó el *Manifiesto por un ocio inclusivo*, consensuado en 2003, y actualizado en 2014 mediante un proceso participativo con un grupo heterogéneo de agentes.

Este texto renueva el compromiso de potenciar el desarrollo del ocio como experiencia humana integral y derecho fundamental de toda persona. Señala, por ello, que los poderes públicos tienen la obligación de garantizar la participación y la equiparación de oportunidades de toda la ciudadanía.

La Directora la Cátedra de Ocio y Discapacidad, Aurora Madariaga, (en un segundo plano) en el acto del XXV aniversario de FEKOOR. En primer plano, el Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, José Antonio Rodríguez Ranz, y el Consejero de Empleo y Asuntos Sociales, Juan María Aburto

Resultados del tercer Deustobarómetro Social Invierno 2014

Braulio Gómez, director técnico del Deusto Barómetro, José Antonio Rodríguez Ranz, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, y María Silvestre, investigadora principal del proyecto

Los resultados de la 3.ª edición del Deustobarómetro Social (DBSoc) se presentaron el 12 de diciembre. Esta encuesta de periodicidad semestral recoge las opiniones y preferencias de los ciudadanos y ciudadanas sobre los temas que despiertan mayor preocupación en la sociedad vasca, fueron los siguientes. Principales resultados:

1) Dentro de las principales preocupaciones de la ciudadanía vasca, el problema que más ha repuntado en el último año es el relacionado con la pérdida de calidad de las condiciones laborales de los trabajadores. Tras el paro (65%) y la situación económica (40%), es el problema más extendido entre vascos y vascas (33%).

2) El 71% de los trabajadores y las trabajadoras vascas siente que sus condiciones laborales han empeorado en los últimos años. Dos de cada tres trabajadores han visto bajar su salario al mismo tiempo que se incrementaba su carga trabajo y desaparecía su capacidad para negociar con su empresa mejoras en sus condiciones laborales.

3) Los recortes en las políticas y los servicios públicos siguen situándose dentro de las principales preocupaciones de la ciudadanía vasca (22%). Los vascos y vascas valoran de forma negativa los servicios sociales, las pensiones, Lanbide, las políticas de vivienda y las de I+D. Osakidetza sigue siendo el servicio público mejor valorado, aunque ha pasado en un solo año de una valoración media del 6,9 a un 6,1.

4) Existe una alta desconfianza ciudadana hacia los principales agentes sociales. Ni los sindicatos ni la patronal alcanzan el aprobado. La desconfianza hacia las organizaciones empresariales (1,9) es aún mayor que la que despiertan las organizaciones sindicales (2,8). La ciudadanía confía significativamente más en las pequeñas empresas (4,8) que en las grandes empresas del IBEX 35 (1,5).

5) Solo el 60% de las trabajadoras cree que se puede quedar embarazada sin el temor a perder su empleo o sus derechos laborales.

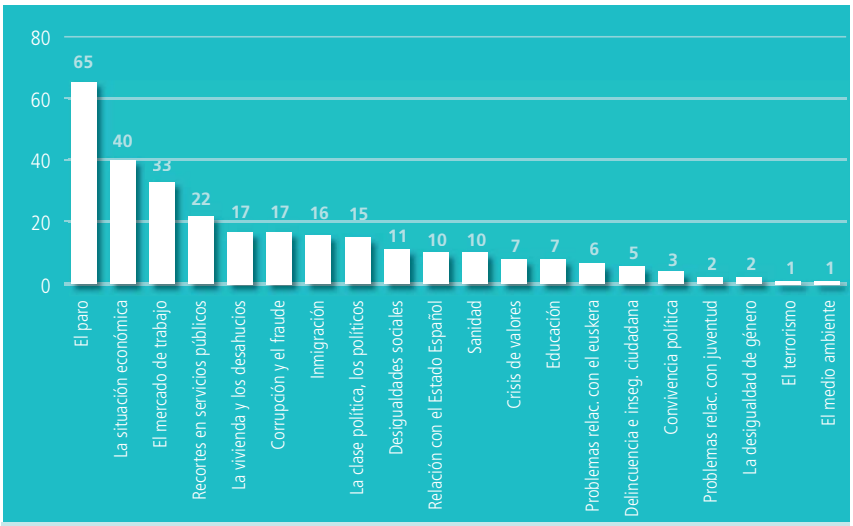
6) La mayoría de la ciudadanía vasca (61%) apoya las políticas de educación de apoyo a la población inmigrante y las considera una inversión a futuro de la que se beneficiará la sociedad vasca. Tan solo un 18% cree que suponen un coste que no nos podemos permitir. La mayoría de los vascos y vascas (60%) consideran que la incorporación de los inmigrantes a la escuela pública no supone un retraso en el aprendizaje de los demás alumnos y además defienden su aportación a la mejora de la convivencia en la diversidad

7) El 84% de los vascos desearía participar de alguna manera en la toma de decisiones políticas. El 70% desearía que celebraran referéndums para decidir sobre temas económicos y sobre problemas de ámbito local. El 47% desearía que se celebrara un referéndum por la independencia de Euskadi.

8) La percepción de corrupción en el gobierno central la comparte la práctica totalidad de los vascos y vascas (93%). La percepción de corrupción en el Gobierno Vasco y en las diputaciones la comparte el 40% de la ciudadanía vasca.

9) La mayoría de la ciudadanía vasca desconoce que son las Diputaciones las encargadas de recaudar los principales impuestos. El 70% de los ciudadanos de Bizkaia y Gipuzkoa conoce el color político del Diputado General de su territorio. El 58% de los alaveses sabe el partido político al que pertenece su Diputado General.

10) Por último, destacar que la valoración de la contribución de los distintos actores en la consolidación de una paz definitiva en Euskadi ha descendido en los últimos seis meses. El Gobierno Vasco es el que ha perdido mayor apoyo ciudadano, aunque sigue siendo la institución que más está contribuyendo a la paz, según la ciudadanía vasca.



Principales problemas del País Vasco. (Deustobarómetro Social, invierno 2014)

Debates Jurídicos

Ilustramos estos Debates Jurídicos con la obra *Juramento de los Horacios* de Jacques-Louis David. Una obra neoclásica realizada en 1784, antes de la Revolución francesa, por encargo del rey Luis XVI de Francia, que una alegoría sobre la lealtad al Estado. La pintura representa el cumplimiento del deber por encima de cualquier sentimiento personal. Una imagen clásica que ya se utilizó para ilustrar la portada del libro *El Derecho de autodeterminación*, de Julen Guimón, publicado en los años 90.

Los procesos de secesión del siglo XXI

Una cita de Tocqueville, que propone sociedades presididas por el pluralismo político y social, da pie al profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Deusto, Luis Gordillo, a aportar la visión dogmática sobre los procesos de secesión que están alterando la tranquilidad de los estados del siglo XXI.

La propuesta de los Debates Jurídicos se enriquece, además, con el texto que aborda «Una aproximación económica a la legitimidad de los procesos de secesión», redactado por Antonio Martín Porras Gómez, profesor de la Universidad americana de Beirut. En su artículo, Martín Porras reclama, entre otras cosas, un debate desde la Universidad sobre la secesión enfocado sobre el bienestar de los ciudadanos. Martín Porras parte de los debates políticos en torno a las reinvidicaciones secesionistas de Escocia y Cataluña para pasar a analizar de manera pormenorizada las ventajas y desventajas de la secesión en términos de ganancias y pérdidas.

Es el profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Edimburgo, Vito Breda MacCormick Fellow, el encargado de aportar la experiencia de un caso real, el del Reino Unido, que estuvo a punto de desmembrarse por la celebración del referéndum sobre la independencia de Escocia. Lo hace a través de su artículo «El referéndum consultivo escocés de 2014 sobre la independencia: ¿Un camino de irresponsabilidad?».

Tres persepectivas que abundan en un análisis sobre un tema de plena actualidad.

Luis Gordillo
Profesor de Derecho Constitucional
Facultad de Derecho, Universidad de Deusto

Federalismo, secesión y libertad

En su libro *La democracia en América*, Tocqueville propone un modelo para evitar que el igualitarismo propio de las sociedades avanzadas no acabe con la libertad individual: el pluralismo político y social.

En esencia, el pluralismo social implicaba la necesidad de que surgieran multitud de asociaciones espontáneas con propósitos diversos (económicos, religiosos, científicos…) y con un alto grado de autonomía y sin depender del Estado. Estas asociaciones actuarían como una suerte de capa intermedia o colchón que protegería al individuo frente a las injerencias estatales y las tendencias homogeneizadoras propias de toda sociedad avanzada. Para lograr esto era necesario todo un programa de acción política: había que concienciar al ciudadano sobre la necesidad de no buscar la dependencia del Estado, inculcarle esta filosofía de cooperación y colaboración con otros individuos a través de la educación y, además, que unas élites sociales predicasen con el ejemplo. El pluralismo social, que era a su juicio el más importante, se complementaba con el pluralismo político, que consistía en el federalismo y la descentralización.

El federalismo es uno de esos conceptos que, al igual que la libertad o la justicia, puede servir para defender posiciones totalmente antagónicas. El federalismo es una forma de distribuir el poder, pero es también una filosofía.

En cuanto a lo primero, aunque hay tantos federalismos como Estados federales, sí que es posible aislar un mínimo institucional básico: entidades de base territorial con competencias legislativas y de dirección política propias, una participación de estas entidades en el proceso legislativo federal (ej. Senado) y en la aplicación de las normas federales, un reparto de recursos acorde con el reparto de competencias, una garantía de que esta estructura no va a ser alterada por ley ordinaria y un sistema de resolución de conflictos que sea jurisdiccional (y no político).

En España se suele apelar últimamente a la necesidad de «federalizar» el país para acabar con las reclamaciones de independencia, más o menos explícitas, de distintas comunidades. Los defensores de esta postura parece que estarían argumentando la necesidad de transferir más competencias a las CCAA. Esta posición no suele ser criticada por los defensores de operar la secesión de un determinado territorio porque verían en ella una situación transitoria en su camino hacia la independencia definitiva. Es decir, se aceptaría ir asumiendo cada vez más competencias hasta que llegue el momento políticamente oportuno para dar el salto definitivo a la independencia. Esto es contrario a la filosofía del federalismo, que pretende compatibilizar la unidad con la diversidad, apela al diálogo constante entre los distintos niveles de gobierno y a la lealtad mutua.

Muchas veces nos hacen creer que todos los problemas que tiene la sociedad se derivan de un único macro-problema. Es decir, todos los problemas (sociales, económicos e incluso personales) que tenemos en la Comunidad X se derivan de que carecemos de Estado. Somos una comunidad política incompleta. Cuando seamos Estado, todos los problemas desaparecerán.

En el fondo, esta tesis (la necesidad de independizarse para resolver «nuestros» problemas), es de lo más centralista. Sigue creyendo que el Estado es todo-poderoso, que el Estado (otro, uno nuevo, el nuestro), solucionará todos nuestros problemas. El modelo que propone Tocqueville, sin embargo, hace hincapié en la necesidad de educar en la autonomía al individuo, que afronte sus problemas, que sea capaz de acometer proyectos con otros ciudadanos sin la injerencia del Estado. Ojo, esto no quiere decir ni mucho menos, renunciar al Estado social, al contrario. Lo que pretende, precisamente, es educar a ciudadanos libres, responsables y comprometidos con la sociedad y los problemas que les rodean. Ciudadanos, en definitiva, que no se dejen controlar por el Estado. Ni por éste, ni por otro.

Antonio Martín Porras Gómez
Assistant professor
Universidad americana de Beirut

Una aproximación económica a la legitimidad de los procesos de secesión

Los debates políticos en torno a las reivindicaciones secesionistas de Escocia y Cataluña se han situado recientemente en una posición de centralidad reforzada. En el concreto caso de Escocia, hemos observado cómo un debate inicialmente centrado en torno a elementos identitarios evolucionó hacia un debate centrado en torno a una ponderación de los costes y beneficios de la secesión. Esta evolución se produjo precisamente en el momento en que los ciudadanos afectados se sintieron «al borde del precipicio».

En este contexto, habría que reivindicar desde la Universidad un debate sobre la secesión que se enfocase más sobre el bienestar los ciudadanos. Los tradicionales debates identitarios que caracterizan al nacionalismo tienen un escaso recorrido al acabar girando en torno a bucles cerrados de razonamiento, en los que dos colectivos enfrentados entablan un diálogo de sordos sobre la representatividad de la comunidad subnacional por parte del poder nacional existente. Sin embargo, se puede aspirar a dar claves para entender ventajas y desventajas de la agregación de la oferta y demanda de bienes y servicios públicos, a efectos de encauzar el debate político. Siguiendo este criterio, la secesión de un territorio vendría justificada por el mejor resultado que se alcanzaría en la provisión de bienes y servicios públicos por parte del territorio independiente en comparación con la eficacia de su provisión en el seno del estado predecesor.

Las ventajas y las desventajas se relacionan con la desagregación tanto de la oferta (los bienes y servicios se ofrecen a una escala inferior) como de la demanda (los bienes y servicios tienen como destinatarios una comunidad más pequeña). Las ventajas que presenta la desagregación de la oferta de bienes y servicios públicos se expresarán en términos de mayores costes marginales:

1. Mayor eficiencia administrativa y agilidad institucional.
2. Generación de dinámicas competitivas entre las instituciones sucesoras. A su vez, la competencia entre las instituciones sucesoras impulsará la innovación, así como las dinámicas de aprendizaje mutuo.
3. La descentralización permite igualmente un mejor ajuste a la escala de los problemas cuando éstos se presenten a nivel subestatal.

Por su parte, la desagregación de la oferta podrá generar una serie de desventajas:

1. Menor eficacia y eficiencia administrativa, debido a la imposibilidad de aprovechar las economías de escala que ofrecería un tamaño administrativo mayor.
2. Menor ajuste a la escala de los problemas cuando éstos se presentan a escala estatal.

En lo relativo a las ventajas que tiene la desagregación de la demanda, se expresarán en términos de mayores utilidades marginales:

1. El beneficio del principio de proximidad, sobre todo, por una mayor capacidad de respuesta para diseñar una oferta de bienes y servicios más ajustada a la demanda territorialmente diferenciada de los mismos.

Sin embargo, la desagregación de la demanda presenta desventajas importantes:

1. Los bienes y servicios públicos tienden a caracterizarse por la presencia de economías de red. Las economías de red hacen referencia a la situación en la que un usuario adicional de un bien o servicio agrega valor a los usuarios ya existentes.
2. Pérdida de capacidad de respuesta cuando las agendas políticas son más fuertes a nivel estatal que a nivel subestatal.

En definitiva, la lista de ventajas y desventajas que aquí se ofrece permitiría ofrecer una base más objetiva para el debate en torno a la problemática de la asignación territorial del poder. Se configura por tanto una lógica que debería ser incorporada de forma más decidida en el ámbito del derecho constitucional (permitiendo una mejor operatividad del principio de subsidiariedad) y del debate político (permitiendo un debate más sosegado sobre las reivindicaciones nacionalistas).

Dr. Vito Breda
MacCormick Fellow
Facultad de Derecho,
Universidad de Edimburgo

El referéndum consultivo escocés de 2014 sobre la independencia: ¿Un camino de irresponsabilidad?[1]

Lo más probable es que 2014 sea recordado como el año en el que el Reino Unido ha logrado mantener la unidad de sus cuatro naciones. El resultado del referéndum consultivo sobre la independencia de Escocia demostró que una clara mayoría de los residentes escoceses considera al Reino Unido como la entidad política que mejor representa sus intereses y, en menor medida, su identidad.

En primer lugar, debe clarificarse una cuestión. El Reino Unido es una monarquía constitucional, al igual que España, pero el Parlamento de Gran Bretaña e Irlanda del Norte ostenta una ilimitada soberanía legislativa, pues no tiene límites formales, como los que se fijan en la Constitución Española en relación con las prerrogativas legislativas del Parlamento. De hecho, la legislación que permitió al gobierno escocés realizar un referéndum consultivo es uno de los ejemplos de este ilimitado poder del modelo de Westminster.

Así el Parlamento podría decidir sobre un referéndum pero, ¿por qué estaba interesado en celebrar uno en Escocia? Dicho sin rodeos, el ejecutivo del Reino Unido tenía el interés de celebrar un referéndum que pudiese ganar, reflejado en que en los últimos quince años la mayoría de los sondeos indicaban que mayoritariamente los escoceses estaban a favor de la Unidad. Sin embargo, el Gobierno escocés ha hecho campaña durante varios años por un incremento de la autonomía fiscal y el Reino Unido ha rechazado la celebración de una consulta pública sobre dicha autonomía puesto que estaba casi seguro de perder. Consecuentemente, podría argumentarse que el plan para el referéndum fue el efecto de maquinaciones políticas que se preocupaban poco del interés de la población escocesa que quería un gobierno fiscalmente más responsable.

No fue, quizá, desafortunado que dos semanas antes del referéndum la media de los sondeos arrojase el apoyo a la independencia inclinándose hacia un 52%, lo cual fue necesario para dar comienzo a las negociaciones secesionistas. En este sentido, debe tenerse presente que a raíz del referéndum, los tres grandes partidos unionistas ofrecieron un mayor nivel de autonomía fiscal y financiera a las instituciones escocesas. Las ofertas salvaron el día, por así decirlo, aunque también generaron un problema para el Gobierno del Reino Unido. La oscilación de los votos hacia la independencia que posteriormente cambiaron de sentido mostró que en Escocia la responsabilidad fiscal, o mejor dicho la irresponsabilidad, tenía que ser abordada como una prioridad.

En relación a cuáles son los eventuales cambios que podrían seguir al resultado del referéndum, el efecto más probable es un marco legislativo para el traspaso de competencias a Escocia que aumente la autonomía fiscal y financiera de las instituciones escocesas y reduzca las prerrogativas de voto de los miembros escoceses del Parlamento de Westminster sobre asuntos que afectan únicamente a Inglaterra.

Con base en todo lo anterior, la conclusión sería que el referéndum escocés de 2014 no debería haber tenido lugar, o si tenía que ocurrir, debería haber sido sobre responsabilidad institucional.

En definitiva, el referéndum ha sido una apuesta enorme por parte del Reino Unido que ha arriesgado el futuro de la Unión por un asunto administrativo cuya solución ya era evidente hace diez años. Otros países europeos, como Italia y España, que han respirado con alivio después del anuncio de los resultados escoceses, están preocupados porque la mayor parte de los estrategas políticos de los movimientos sub-nacionalistas se han percatado de que un debate sobre un referéndum secesionista aporta beneficios a los regionalistas de una forma que es independiente de los resultados del referéndum o incluso de su legitimación constitucional.

1 Traducido por Borja Simón y Ariane Tapia.

07 | 10 | 2014 19 | 01 | 2015

Don Eddy
Izenbururik gabe (4VWs), 1971 (xehetasuna)
Sin título (4VWs), 1971 (detalle)
© Don Eddy, photo: 2012 Gonzalo de la Serna,
by courtesy of Institute for Cultural Exchange, Tübingen, 2014

Hiperrealismoa
Hiperrealismo
1967-2013

CONSULTA TARIFA JOVEN EN:
GAZTE TARIFARAKO KONTSULTA:
www.museobilbao.com

BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

bbk

¿Tratamos correctamente los Datos de Carácter Personal?

Actualmente, la gran mayoría de las empresas trata una innumerable cantidad de datos personales en el ejercicio de su actividad. Con la proliferación de la Sociedad de la Información y el salto de todas las empresas al mundo *online* se ha producido un aumento de su presencia en Internet dándose relaciones, que siendo en el plano presencial anónimas, en el plano *online* están cargadas de información de carácter personal. Muchos de estos datos personales utilizados por las empresas son innecesarios para la relación estricta con el interesado y se utilizan para realizar estudios estadísticos, comportamentales y para poder dirigir a sus clientes ofertas de productos o servicios según sus hábitos de consumo.

La Ley Orgánica de Protección de Datos establece, salvo excepciones tasadas, la obligación del responsable de obtener el consentimiento del interesado para el tratamiento de sus datos personales, definiendo consentimiento como «*la manifestación de voluntad libre, inequívoca, específica e informada*». Los prestadores de servicios de la Sociedad de la Información —esto es, casi cualquier empresa o empresario que opere a través de Internet— ponen a disposición del afectado la información necesaria para garantizar que su consentimiento sea válido, a través de la política de privacidad del sitio web. Sin embargo, con la redacción y publicación en el sitio web de la política de privacidad no acaba para la empresa el periplo por el mundo del *compliance* en materia de protección de datos. Es más bien la punta de *iceberg*. Este texto legal no es más que el escaparate de todo un entramado de obligaciones que deben coordinarse escrupulosamente para garantizar el cumplimiento de una normativa que, aunque sencilla, es tremendamente detallista.

En líneas generales, la regulación de protección de datos de carácter personal busca que los responsables de los ficheros de datos personales diseñen correctamente mecanismos y procesos internos para dar un adecuado tratamiento a dichos datos. No le interesa, en principio, el tratamiento que se dé a un dato concreto en un momento dado, sino, si todo el procedimiento está diseñado para cumplir la legalidad. Le interesa el bosque, no el árbol. No obstante lo anterior, si a instancia de algún interesado se produjese una denuncia ante la Agencia Española de Protección de Datos, aquí el órgano sancionador competente sí estaría obligado a fijarse en «el árbol» y sancionar en consecuencia. Por ello, las principales obligaciones que la regulación de protección de datos impone están orientadas, por un lado a la implantación de procedimientos, como por ejemplo, el procedimiento para dar respuesta al ejercicio de los derechos ARCO, el de notificación de incidencias, o el procedimiento de información al personal que tenga acceso a los datos de sus obligaciones y por otro al control de los mencionados procedimientos mediante, por ejemplo, la obligación de redacción del documentos de seguridad o la realización de auditorías, que busca confirmar que el tratamiento se adecua a lo convenido con el afectado y respeta todas las obligaciones que la normativa de protección de datos impone.

Esta adecuación a la legalidad no sólo va en pro de los usuarios que ven garantizados sus derechos, sino que también supone un beneficio para la compañía en la medida en la que protege un activo de gran valor como son las bases de datos y ayuda a generar confianza.

La memoria de la Agencia Española de Protección de Datos para el año 2013, publicada recientemente, pone de manifiesto que la Sociedad es cada vez más consciente de sus derechos en relación al tratamiento de los datos personales. Las empresas cumplen en mayor medida sus obligaciones en la materia y los usuarios exigen una mayor adecuación a la legalidad de dichas empresas para con el tratamiento de sus datos de carácter personal, traduciéndose esto, en un mayor número de ficheros declarados y en un aumento de las sanciones de la Agencia en respuesta a denuncias de afectados.

Dicho esto, es necesario llenar de contenido a las políticas de privacidad de los sitios web con procedimientos internos que garanticen tanto el adecuado tratamiento de los datos personales de los usuarios como el valor de las bases de datos y la reputación de las compañías.

Isabel Conde de la Rica
Abogada de LAWESOME Legal Services
Miembro de la Asociación Profesional Española de Privacidad

Universidades al servicio de la Transformación Social

Declaración Institucional en el 25.º aniversario del martirio de los jesuitas de la UCA

Las Universidades y Centros de Educación Superior de la Compañía de Jesús de España (UNIJES) queremos conmemorar el 25.º aniversario del martirio de los jesuitas de la UCA (Universidad Centroamericana) de El Salvador como una interpelación a reflexionar sobre la función social de nuestros centros. El 16 de noviembre de 2014 se cumplen veinticinco años de aquella fatídica madrugada de 1989, en la que soldados del ejército salvadoreño irrumpieron en la residencia de nuestros compañeros jesuitas de la UCA, y mataron cruelmente a todos los que encontraron allí: Ignacio Ellacuría, Segundo Montes, Ignacio Martín-Baró, Amando López, Juan Ramón Moreno y Joaquín López y López. Tampoco queremos olvidar a las dos mujeres, madre e hija, que trabajaban en aquella casa, y que se refugiaron esa noche en ella, ante el toque de queda y la violencia de la guerra civil: Elba Ramos y Celina. Los soldados acabaron también con ellas porque no querían testigos, convirtiéndolas en símbolo del pueblo sufriente salvadoreño, de los más de 75 000 muertos que hubo en aquel país durante los diez años de guerra civil.

Estos seis jesuitas mártires, liderados por Ignacio Ellacuría, desde su profunda experiencia del Dios de Jesús y su compromiso con el pueblo, entendieron la universidad de un modo nuevo. La función de la universidad consiste en analizar la realidad histórica —que incluye todos los niveles de lo real— y en contribuir a su transformación, de tal manera que la realidad constituya cada vez más un espacio de libertad y justicia para todos los seres humanos. Como solía decir Ellacuría, esta aportación debe hacerse *universitariamente*, o sea, no cayendo en fáciles eslóganes, en planteamientos simplistas, o en derivas ideológicas; ni tampoco encerrándose en una torre de marfil supuestamente de alto nivel intelectual, sino poniendo el complejo aparato científico al servicio de verdaderos procesos de transformación histórica, una transformación que no podrá ser cosmética ni puntual, sino, por encima de todo, estructural, y que permita la construcción de sociedades más inclusivas y de mayor dignidad humana para todos.

El ejemplo de los mártires de la UCA nos interpela a nosotros, inmersos en un sistema universitario español y europeo sumamente complejo y competitivo, en el que son muchas las universidades que tratan de hacerse sitio. La abundancia de titulaciones, de facultades, de acreditaciones de la calidad —nacionales e internacionales—, la necesidad de obtener financiación para realizar la investigación científica y para ofrecer una docencia cuyo coste sea asumible por la sociedad; todo ello representa un exigente reto de mejora, y hace que las diferentes comunidades universitarias estén trabajando cada día con intensidad y creatividad. Sin duda, nosotros, en UNIJES, nos sentimos orgullosos de la cantidad de jóvenes que cada año escogen estudiar en nuestros centros porque reconocen en ellos una indiscutible calidad en la formación académica y en la preparación para su futuro profesional. Nuestros graduados con éxito profesional son numerosos, y nos congratulamos porque hemos logrado prepararlos para ser excelentes profesionales en nuestro mundo actual, que es tan complejo.

Pero esto no nos basta. Queremos más.

Queremos que nuestros graduados sean capaces de analizar las raíces profundas de las injusticias estructurales que nos rodean, que tengan valor para comprometer su vida en la transformación de este mundo, que se sientan responsables del estado actual de la humanidad, que quieran ser agentes de cambio social, que contribuyan con su conocimiento a crear un sistema que sea respetuoso de la dignidad de la persona humana, de todas las personas, sin excepción, y respetuoso también de su hogar, que es la Tierra. Desde la perspectiva cristiana que nos anima institucionalmente, todo esto responde al designio de Dios, que quiere que todos sus hijos contribuyan a hacer realidad su reino de justicia y de paz.

Hoy, los profesores, investigadores, trabajadores de administración y servicios, estudiantes y jesuitas de UNIJES, precisamente porque constatamos que nuestros resultados están muchas veces lejos de estos ideales, queremos reconocernos deudores de Ignacio Ellacuría y de sus cinco compañeros, y solidarios con aquel pueblo salvadoreño maltratado por la injusticia y por la guerra. Y así como la UCA hizo un trabajo extraordinario en favor de la transformación de la sociedad salvadoreña, sin duda todavía inconcluso, nosotros queremos hoy poner nuestra docencia y nuestra investigación al servicio de la sociedad, y al servicio de una humanidad que sufre de modos distintos en todos los continentes.

Queremos hacerlo, y lo haremos, como decía Ellacuría, *universitariamente*.

Deusto y los actos de homenaje de la Compañía de Jesús

Joaquín Arriola, Rafael Aguirre, Jaime Oraá y Javier Vitoria

En el marco de los actos que la Compañía de Jesús ha celebrado para conmemorar el 25º aniversario de los mártires de la UCA, el Presidente de UNIJES, Jaime Oraá, dio lectura el 13 de noviembre de una Declaración Institucional firmada por todas las Universidades pertenecientes a UNIJES. Esta lectura se realizó durante el transcurso de la mesa redonda titulada «Servicio a la verdad y a los pobres: mártires en la universidad», en la que intervinieron, moderados por Jaime Oraá: Rafael Aguirre, Javier Vitoria y Joaquín Arriola.

Formación social y Educación ignaciana desde Ellacuría

En este escrito queremos presentar claves para la vida social, formativa y educativa, en una perspectiva ignaciana; tal como se muestra en la vida y obra de Ignacio Ellacuría, jesuita vasco, significativo filósofo, teólogo y uno de los conocidos como *mártires de la UCA* (El Salvador). Como ha sido estudiado, Ellacuría se puede enmarcar en la corriente de filosofía y de pensamiento conocida como *personalismo*, en este caso de inspiración cristiana. Con autores como J. Maritain, E. Mounier, G. Rovirosa, o sus maestros, el también jesuita K. Rahner y, en especial, X. Zubiri, relevante filósofo, también vasco, del que Ellacuría fue el más estrecho colaborador. Ellacuría es, asimismo, uno de los representantes de la *filosofía y teología latinoamericana de carácter liberadora en su opción por la justicia con los pobres* (empobrecidos, oprimidos y excluidos). Todo este personalismo y pensamiento liberador se ha fecundando con el *pensamiento social cristiano*, y con la conocida como *doctrina social de la iglesia*. Desde lo anterior, en sintonía con lo más valioso de la *filosofía y las ciencias sociales actuales*, Ellacuría plantea una *filosofía primera (metafísica),* donde la persona es un ser *religado a lo real, a la realidad* humana, social e histórica, y *co(n)-vertida a los otros y al Otro*. Frente *al individualismo del neoliberalismo/capitalismo*, Ellacuría pone las bases para una *antropología integral y solidaria*. Es una visión del ser humano que contempla todas sus dimensiones inter-relacionadas: la personal y socio-comunitaria, la espiritual y política, la trascendente e histórica.

De esta forma, la persona *es un ser en relación* social y solidaria con los otros, con la *realidad socio-histórica*, un ser ético-político que busca el bien común y la justicia con los pobres. Todo ser humano es, pues, *libre y liberador, sujeto y protagonista* de la vida, de su realidad inter-personal y social, política y espiritual, abierto a la trascendencia; *frente al comunismo colectivista o colectivismo* (leninista-estalinista). La persona está constituida y llamada, así, a transformar y dinamizar toda esta realidad personal y socio-histórica, todas *las capacidades y posibilidades*, en la que se *trasciende* hacia los otros y el Otro, Dios para la fe, hacia la vida plena, eterna…. Ellacuría contempla a la persona y la sociedad-mundo (realidad socio-histórica) de forma co-relacionadas, en inter-acción mutua: sin que la persona, de forma individualista e insolidaria, se *olvide y desentienda* de los demás, de la realidad comunitaria, social e histórica, y *coopere y se comprometa* por el bien común y la justicia con los pobres, contra el neoliberalismo/capitalismo; y sin que la realidad social e histórica *niegue o vaya en contra de la persona*, de su libertad, participación y protagonismo en la *trasformación o co-gestión* de la vida, frente al colectivismo.

Vemos, pues, que todo este pensamiento antropológico y social nos abre a una ética, donde nada ni nadie puede *ir en contra de la vida, dignidad y protagonismo* de las personas, de sus derechos, del bien común. Es el «principio-vida», ya que todo aquello, cualquier relación o realidad, que no defienda o promocione la vida, en todas sus dimensiones o estadios, no es ética y hay que transformarlo en vida, justicia y liberación integral. Se nos muestra así como la persona, en sus relaciones humanas, va generando unas *leyes e instituciones, unas condiciones y estructuras* sociales, políticas y económicas. Las cuales en la realidad histórica, en la verdad de lo real, lejos de cohesionar, unir y buscar el bien común, lo que han generado es *dominación, injusticia y desigualdad social-mundial*. De ahí que el pensamiento social y ético de Ellacuría con su *método de historización*, de contemplar y analizar las cosas y principios o valores en la realidad histórica, viera que en nuestro mundo, dominado por el capitalismo, no existe el bien común; sino *el mal común*, la injusticia y un abismo desigualdad social-internacional entre grupos, estratos sociales y países. La violación de la *vida digna* en vez del respeto y promoción *de los derechos humanos.* Una *democracia insuficiente*, no real, ya que las personas o pueblos no son los sujetos y actores de la vida civil, pública y política, de su capacitación posibilitantes. El *derecho de propiedad conculcado*, porque la propiedad es negada a la mayoría de las

La exposición sobre los mártires de la UCA recogió libros, abundante material fotográficos y objetos personales

personas y pueblos, por la acumulación de la *propiedad capitalista* de los bienes en *unos pocos*, los más poderosos y enriquecidos.

Adelantándose como en tantas cosas a su tiempo, Ellacuría observó y estudió muy bien cómo nuestro mundo, cada vez más, se iba *unificando e interconectando*. Es lo que hoy se conoce como la era de *la globalización*, que es en la que vivimos. El capitalismo con su injusticia se iba a haciendo global, *es la civilización del capital* como él lo llamaba, en donde el lucro y beneficio (el capital) es el motor de la historia. Frente a ello, contrapuso *la civilización del trabajo*. Esto es, la vida y dignidad del trabajador, de las personas, la satisfacción de *sus necesidades* en un *desarrollo* humano e integral, que sería lo que dinamizaría un verdadero *progreso*. Y discernió muy bien cómo el capitalismo, que por todo ello no es ético, está enraizado en la *civilización de la riqueza*, en la deshumanización de ser ricos con su afán de tener y consumir. Contra a lo anterior, proponía Ellacuría *la civilización de la pobreza*, de ser pobres solidariamente y en responsabilidad liberadora con los pobres. Ya que según él, esta solidaridad y compromiso liberador por la justicia con los pobres es lo que nos va dando *sentido* en la existencia, nos va dando vida, es lo que nos va *haciendo feliz*.

Como se observa, el capitalismo es *intrínsecamente* inmoral, tal como nos enseñaba Ellacuría, y los pobres (los crucificados) de la tierra, en la injusticia y el mal, son el *signo permanente de los tiempos*. Los pobres son la clave «hermenéutica», el lugar que da verdad, *la verdad real* de nuestro mundo, que desvela *su injusticia* y la *mentira* del poder que la encubre. Es *la inteligencia* social, histórica e integral: en el *hacernos cargo de la realidad*, dimensión más *cognoscitiva*; en *cargar con la realidad*, dimensión *más ética* en la com-pasión y miseri-cordia con el otro, con el pobre; y en el *encargarnos de la realidad,* dimensión más práctica, *la praxis* transformadora. Así, Ellacuría nos anima a estar, sobre todo, comprometidos con los *movimientos sociales y ciudadanos*, emancipadores, liberadores y de justicia universal con los pobres.

Agustín Ortega Cabrera, S.J.[1]

1 Trabajador Social y Doctor en Ciencias Sociales, Experto Universitario en Moral y Licenciado en Teología. Subdirector del Centro Loyola de Las Palmas y Profesor del Dto. de Filosofía y Ciencias Humanas del Instituto Superior de Teología de las Islas Canarias.

25 Aniversario de los mártires de la UCA

La madrugada del 16 de noviembre de 1989, efectivos del Ejército salvadoreño bajo el mando de los coroneles Ponce, Montano y Benavides, asesinaron en la Universidad Centroamericana de El Salvador (UCA) a los jesuitas Ignacio Ellacuría (Rector), Ignacio Martín Baró (Vicerrector), Segundo Montes (Director del Instituto de Derechos Humanos), Amando López (profesor), Juan Ramón Moreno (bibliotecario) y Joaquín López (fundador), al ama de llaves, Julia Elba Ramos, y a su hija Celina.

El batallón Atlácatl llegó al Campus. El Padre Martín Baró abrió la puerta, dejando voluntariamente que entraran los soldados. Después de ordenar a cinco de los jesuitas que se echaran boca abajo sobre una lomita cubierta de hierba, les dispararon, uno por uno. A pocos metros de distancia, otro soldado mató a Elba Ramos, quien abrazaba a su hija. Un sexto sacerdote murió rogando por su vida mientras los soldados llevaban a cabo una confrontación ficticia para tratar de inculpar al FMLN. (Todos los documentos relacionados con el juicio están disponibles en el sitio web del Centro de Justicia y Responsabilidad en: http://cja.org).

La vida y legado de estos mártires han sido de gran influencia para las instituciones y obras de la Compañía de Jesús; han guiado la reflexión sobre el sentido de la educación y la construcción de la justicia social. Se conmemora el 25 aniversario de este trágico episodio y, en todo el mundo, se realizan acciones de recuerdo y oración entra las casas jesuitas. La Universidad de Deusto se suma a éstas con una mesa redonda, una conferencia y una exposición bibliográfica, parte de un completo programa de actividades impulsadas por otras obras de la Compañía en el País Vasco.

(Este artículo está ilustrado con imágenes de esta muestra que tuvo lugar en la Biblioteca)

La exposición se desarrolló en la Biblioteca de la Universidad de Deusto, concretamente, en la Sala Ellacuría.

La banca y la multidimensionalidad de Verdi en DeustoForum

Este curso, este espacio de exposición, análisis y debate celebra su 25 aniversario

Roberto Giovanardi, junto con el nuevo Presidente de DeustoForum José Luis del Val (a la derecha) y Juan Ángel Vela, director cultural del programa Tutto Verdi de la ABAO

En noviembre, el Forum Deusto —en la actualidad DeustoForum— cumplió 25 años. Este espacio de exposición, análisis y debate surgió en 1989 con la idea de dar cabida a todo tipo de ideas útiles a la sociedad, siempre con el máximo rigor universitario y en un ambiente de respeto a la pluralidad. Desde entonces, han pasado por sus filas más de 300 personalidades del ámbito científico, político, religioso, cultural, empresarial, social… Bajo la presidencia de Roberto Pascual, Juan Churruca, Alejandro Martínez Charterina, Javier Elzo y Juan Ignacio Echano, la actividad de DeustoForum se ha materializado en más de 40 ciclos de conferencias y otras muchas sesiones extraordinarias, conectadas con las inquietudes que han marcado cada periodo. El 20 de enero, se celebrará este aniversario durante un acto que contará con la presencia del Lehendakari Iñigo Urkullu.

En esta larga andadura, DeustoForum ha colaborado con otras instituciones para crear ciclos de conferencias. Por ejemplo, con la Asociación Bilbaína de Amigos de la Opera-ABAO. Con esta entidad se organiza anualmente, desde hace nueve años, la Semana Tutto Verdi. La novena edición, cuyo tema central es Multidimensional Verdi, comenzó el 1 de octubre con la conferencia titulada «Verdi y la investigación musicológica», a cargo de la catedrática, Begoña Lolo, directora del Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música de la Universidad Autónoma de Madrid.

La siguiente cita fue el 10 de noviembre, turno del profesor Roberto Giovanardi, director de la Asociación de Teatros de la Emilia Romagna en Italia, para hablar de Verdi y el Ballet, una faceta de la producción verdiana a la que grandes orquestas y directores han dedicado grabaciones monográficas. El trabajo de Verdi con el ballet fue, en palabras del Roberto Giovanardi, una relación no de amor, pero tampoco de odio. Aunque sus primeras creaciones fuesen encargos franceses y el mismo compositor lo definiera como algo indecente, más adelante en su carrera acabó incluyéndolas en siete operas, con duraciones de melodías para danza de entre quince y treinta minutos.

Así pues, si bien no destaca por la cantidad de su trabajo para la danza, Verdi sí que realizó preciosas composiciones para ballet, que le situarían al mismo nivel de los compositores para ballet del resto de Europa, entre los que Giovanardi destacó a Chaikovski, y quiso hacer valer la reclamación de que se reconozca al italiano como uno de éstos.

Otras conferencias sobre Verdi

Ya en enero de 2015, Víctor Sánchez, profesor de la Universidad Complutense de Madrid, tratará el tema de las relaciones con España de Giuseppe Verdi. Sánchez analizará su viaje por Madrid y Andalucía, y su elección de autores o dramaturgos españoles para algunas de sus óperas.

Verdi era un gran aficionado a la gastronomía, por eso, a finales de enero, se reunirán dos famosos cocineros, Andoni Luis Aduriz y Joan Roca, con Juan Ángel Vela, director cultural

Begoña Lolo, acompañada por José Luis del Val

del programa Tutto Verdi de la Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera, con el fin de analizar la admiración de Verdi por los productos naturales comestibles de la tierra.

El musicólogo y ensayista José Luis Téllez también es una auténtica autoridad en materia de cine. Así, en abril, ofrecerá una conferencia sobre Verdi y el cine en la que dará a conocer cómo el cine ha recuperado y utilizado la imagen de Verdi. Cerrará el círculo Fernando Bayón, investigador de la Universidad de Deusto, fiel a las Semanas Verdi y con un gran conocimiento sobre la ópera, hablando sobre Verdi y la arquitectura teatral.

El nuevo libro de Javier Elzo analiza los retos para el futuro de la convivencia en el País Vasco

Ciclo BBVA sobre Banca y Empresa

Otro colaborador con el que la Universidad se ha unido, en DeustoForum, es el BBVA y así se ha firmado un convenio para poner en marcha un nuevo ciclo de conferencias para debatir sobre el papel de una banca responsable en los procesos de innovación social. Está prevista la intervención de profesionales y académicos de reconocido prestigio que, siguiendo la tradición de DeustoForum, abordarán con rigurosidad y desde diversas perspectivas el papel de una banca socialmente responsable. El ciclo constará de actos abiertos al público en general, de diálogos y seminarios con investigadores y contará con la participación de estudiantes que debatirán, también, sobre estos estos temas.

El Director del Instituto de BBVA de Pensiones, David Carrasco fue el encargado de inaugurar, el 10 de diciembre, el nuevo ciclo de conferencias dedicadas a la Empresa y Banca Responsable. En su charla sobre el futuro de las pensiones, señaló que el 88% de los vascos opina que es necesario ahorrar para complementar la pensión pública que les corresponda cuando se jubilen, pero únicamente 3 de cada 10 están ahorrando con ese fin.

Estos datos se desprenden de los resultados de la 2ª Encuesta sobre la Jubilación y los Hábitos de Ahorro realizada por el Instituto BBVA de Pensiones. David Carrasco asegura que el sistema español de pensiones se enfrenta a un equilibrio inestable entre su sostenibilidad y la suficiencia de las pensiones que reciben los jubilados debido a factores como el aumento de la esperanza de vida y el envejecimiento de la población. A su juicio, el sistema español de pensiones tiene ante sí el reto de garantizar su sostenibilidad futura y en paralelo garantizar unas pensiones dignas y suficientes entre la población. Ello en un contexto de progresivo envejecimiento de la población y aumento de la longevidad. En el País Vasco, por ejemplo, la esperanza de vida a los 65 años ha pasado de 19 años a 21,5 años en la última década y el número de pensiones ha crecido un 25%.

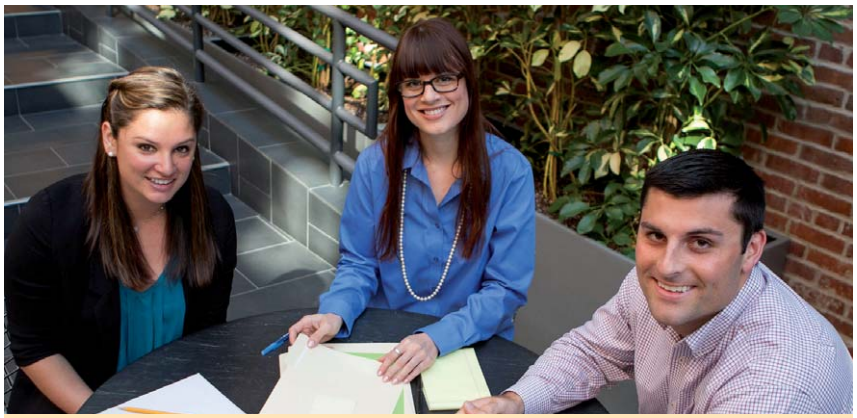
David Carrasco, Director del Instituto BBVA de Pensiones

Tras las losa de ETA, de la mano de Javier Elzo

En el marco de DeustoForum, la Editorial PPC presentó en Bilbao y San Sebastián el nuevo libro del sociólogo Javier Elzo, *Tras la losa de ETA. Por una sociedad vasca justa y reconciliada.* Para ello organizó un debate-diálogo sobre los retos para el futuro de la convivencia en el País Vasco. En este trabajo, el sociólogo trata de abordar el futuro de la sociedad vasca tras el alto el fuego anunciado por ETA en octubre de 2011.

Javier Elzo busca analizar qué caminos quedan abiertos tras este acto histórico y cómo supone un punto de inflexión en la política vasca. Para ello el autor recurre a experiencias y narraciones de actores involucrados en los movimientos de este periodo. La obra mantiene similitudes, según explica Elzo, con el proceso de Gleencree y con las jornadas Víctimas Educadoras, organizadas por Forum Deusto en 2013. En estos proyectos se intentaba tender puentes de comunicación para fomentar la reconciliación entre las partes implicadas. Para ello se reconocía tanto el dolor de las víctimas como de los victimarios. Se aceptaba la premisa de que tanto un bando como otro habían sufrido pérdidas y habían empleado la violencia, que en ningún caso está justificada.

Empleo en red



La Universidad trabaja en el impulso del *networking*, en el que confluyen profesionales de todos los ámbitos del conocimiento, de diversas promociones y cuyas ocupaciones en empresas de todo el mundo son una bolsa de empleo oculto

Las redes profesionales son el canal directo para encontrar empleo. DeustoAlumni trabaja impulsando el *networking* de toda la Universidad para poner en contacto a todo tipo de profesionales que han pasado por estas aulas. El mercado laboral ha cambiado y también la forma de encontrar empleo. Ahora el objetivo es que las empresas te encuentren.

Estudios de diferentes entidades concluyen que la mayor bolsa de trabajo no está a la vista de quienes buscan ocupación. Se calcula que en torno al 75% de los puestos no llegan a publicarse por los canales tradicionales, constituyendo lo que se ha dado en llamar mercado oculto.

Estas vacantes se resuelven a través de la promoción interna de las empresas, en los entornos de estas plantillas, a través de entidades proveedoras… Esto avala la teoría de la recomendación, que no es lo mismo que el «enchufe», como una de las ventajas competitivas a la hora de encontrar trabajo. La recomendación da más credibilidad que muchos de los elementos de un currículo: por experiencia —«he trabajado con esta persona y es diligente para la vacante»—, por preparación —«tiene la formación universitaria necesaria y ha trabajado en otro país, por lo que domina el idioma»—…

Las redes profesionales se han convertido, por tanto, en un elemento fundamental en la agenda de quienes buscan empleo. La Universidad de Deusto es un buen ejemplo de ello. Desde DeustoAlumni se trabaja en la formación de una extensa red profesional cuyo denominador común es el haber pasado por las aulas de esta Universidad con el aval que conlleva.

Que el trabajo nos encuentre

Además de saber dónde, hay que saber cómo trabajar en estas redes. «No queremos una red de contactos para encontrar trabajo, queremos que el trabajo nos encuentre a nosotros a través de esa red», advierte Gorka Goikoetxea, experto en Marketing Online.

De hecho, a pesar de la crisis y la caída del empleo, asegura que hay organizaciones que están buscando talento para cuando la situación económica mejore. «No esperan a tener una vacante, tienen a los candidatos identificados de antemano». Empresas que han abandonado el reclutamiento 1.0 y buscan en la red.

¿Qué sabes hacer?

Para acceder al mercado por este medio hay que decirle al mundo, profesional y personal, que se demanda una oportunidad laboral. Y para ello es necesario recurrir a las redes sociales pero también a eventos relacionados con la profesión que procuren contacto personal con quienes pueden ofrecer oportunidades.

Al igual que para la titulación hay un plan de estudios, para generar una buena marca personal debe haber un plan de carrera, en el que esté claro «hacia dónde dirigirnos profesionalmente», explica Gorka Goikoetxea. Empezando por tener presente que la «marca personal», «la imagen que proyectas a los demás», no es lo mismo que la reputación *online*. «La primera es lo que somos y la segunda cómo nos perciben, y no siempre coincide».

En el propósito de encontrar trabajo el objetivo debe ser mejorar la marca personal, «darle visibilidad y dotarla de credibilidad», recomienda este experto, formador de DeustoAlumni.

Gorka Goikoetxea recuerda que la realidad de mercado laboral ha cambiado pero «seguimos buscando como hace 20 años». En este sentido, aclara que las empresas, más que oficios buscan personas que solucionen problemas y cubran necesidades. «La nueva pregunta es ¿Qué sabes hacer?». Y para mostrarlo nada mejor que Internet. «Escribir un blog sobre tu profesión, compartir contenidos en Twitter, participar en debates de LinkedIn, colaborar con otras publicaciones, mostrar los eventos en los que participas en redes sociales, colgar en Slideshare las ponencias que impartes…» son algunos ejemplos según este experto.

Además la proactividad es imprescindible tanto en el mundo físico y virtual. Es la única manera de que «tu nombre sea al que acudan cuando necesiten tu perfil».

Estas son sólo algunas de las cuestiones que aborda en los talleres sobre marca personal y reputación *online* que organiza a lo largo del año DeustoAlumni. Cursos tanto para personas egresadas —senior o junior— como para quienes están a punto de acabar la carrera, que se repetirán a lo largo del presente año académico 2014-2015.

Los expertos recomiendan escribir un *blog* propio que hable sobre tu profesión

Demola pone el talento joven ante el reto de la innovación empresarial

Incorporar el talento joven a la resolución de los retos reales que tienen las empresas, centros tecnológicos y organismos públicos de Euskadi es el objetivo de Demola Basque Country, una iniciativa pionera de innovación abierta impulsada por Deusto Alumni y el Parque de Innovación Social (SIP) con sede en Bizkaia.

El proyecto, destinado a estudiantes de último curso de grado y másteres universitarios, ofrece a estos alumnos la posibilidad de trabajar durante cuatro meses en un equipo multidisciplinar donde podrán poner en práctica sus ideas y conocimientos aplicados al mundo real.

En esta primera edición de Demola Basque Country participan, junto a Deusto Alumni, seis empresas y organizaciones de sectores tan diversos como las telecomunicaciones, el arte y el diseño o el ámbito municipal.

El proyecto Demola forma parte de una red internacional que agrupa a universidades y empresas en siete países europeos

Demola Basque Country forma parte de una red internacional que agrupa a universidades y empresas en siete países de la Unión Europea. El proyecto nació en Tampere (Finlandia) en el año 2008 y desde entonces más de 2000 estudiantes han participado en 350 proyectos empresariales. En el 80% de los casos, las soluciones innovadoras aportadas por los estudiantes han tenido éxito y las empresas asociadas al programa han estado interesadas en la compra de los derechos de propiedad intelectual.

Guillermo Ulacia, Alumni de Informática, nuevo Presidente de Femetal

Guillermo Ulacia, nuevo Presidente de Femetal, es Alumni de Informática y ha ocupado puestos de responsabilidad en sectores industriales como los de la siderurgia, automoción y energía así como la presidencia de Innobasque, la Agencia Vasca de Innovación, desde noviembre de 2009 hasta septiembre de 2013. Actualmente forma parte del consejo asesor de asuntos económicos del presidente del Principado de Asturias.

Aniceto Díaz Toscano, Alumni de Ingeniería, nuevo director de Servicios de Outsourcing de Stratesys

Stratesys ha nombrado a Aniceto Díaz Toscano, Alumni de Ingeniería Informática, nuevo director de Servicios de *Outsourcing*, una de las áreas que constituyen una clara apuesta de futuro y crecimiento para la compañía. Aniceto atesora más de 15 años de experiencia en empresas tecnológicas y de consultoría. Ha trabajado con las principales empresas del IBEX-35 y con otras grandes multinacionales.

Emilio Calatayud, Alumni de Derecho, premiado por el Rotary Club de Ciudad Real

Emilio Calatayud Pérez, antiguo alumno de Derecho, abogado, escritor y Juez de Menores de Granada, ha sido premiado por el Rotary Club de Ciudad Real, en los «III Premios Club Rotario a la Excelencia Profesional 2014».

Marcel Banza Mwengula, Alumni de Postgrado, se hace con el VI Premio de Ensayo Casa África

Marcel Banza Mwengula ha ganado el VI Premio de Ensayo Casa África con su obra *Participación popular y buena gobernanza en África: balance y perspectivas para 2063*, a través de la que propugna una mayor implicación de las sociedades civiles en el desarrollo y la gobernanza africanas para lograr una transformación positiva del continente.
Nacido en Lubumbashi (República Democrática del Congo), Marcel es Máster en Acción Internacional Humanitaria y Doctor en Estudios Internacionales e Interculturales por la Universidad de Deusto.

Canal de acceso al empleo actual en Deusto

Datos correspondientes a la promoción 2009

Internet	20,1%
Universidad, prácticas, proyecto fin de carrera	18,5%
Familia, amigos y conocidos	15,3%
Envío de currículos y autogestión	19,5%

Observatorio de postgrados Deusto 2014

Datos correspondientes a la promoción 2012:

El 89% de las personas encuestadas está satisfecho con la realización del postgrado en la Universidad de Deusto. El 64,7% se encuentra trabajando actualmente y muestra su satisfacción con el empleo actual (90,4%). El 63,7% ha encontrado empleo en los tres primeros meses después de finalizar los estudios de postgrado. Destacan como aspectos clave para encontrar empleo: la titulación universitaria, las características personales y la experiencia laboral previa.

El 80,9% de las personas ocupadas tiene un «empleo encajado» (relacionado directamente con su titulación). Este porcentaje se ha incrementado en ocho puntos con respecto a la última encuesta.

José María Guibert errektorea, Boluntariotzaren Azokan laguntzen

Bizkaiko 30 erakunde baino gehiago elkartu dira Boluntariotza Azokan

Deustuko Unibertsitateak, Bolunta (Bizkaiko Boluntario eta Gizarte Partaidetzarako Agentzia) erakundearekin batera, erakustazoka bat antolatu zuen irailaren 18an eta 19an Unibertsitateko klaustroetan, hezkuntzako elkarte osoari zuzendua. Gizarte partaidetzako balioak zabaltzeko asmoz antolatu azoka zen eta unibertsitateko elkarte osoaren partaidetza sustatzeko.

Ekimena Bizkaiko gizarte erakundeekin batera bultzatu zen eta Bizkaiko boluntario lanaren arloko 30 erakunde inguru hurbildu ziren. Horrez gain, zeharka, azoka honetan, une honetan boluntario laneko programak dituzten Bizkaiko 155 gizarte erakunderen beharrizanen berri eman zen.

Natxo Arnaizek, Boluntako ordezkariak, adierazi zuen haiek uste osoa dutela unibertsitateak eta boluntario lanak elkarrekin bat egingo dutela. «Boluntario lanean edozein pertsona aritu daiteke eta atea beti dago zabalik. Ikasleak animatu nahi ditugu aktiboki parte hartu dezaten eta gizarte honetan benetako protagonista izan daitezen». Bestalde, errektoreak gogoratu zuenez, «Deustuko Unibertsitatearen hezkuntza-proiektua lotu-lotuta dago mundu zuzenagoa eraikitzeko kezkari». Horregatik, irailaren bigarren hamabostaldian sentiberatzeko beste ekimen batzuk izan ziren unibertsitateko campusean, baita lantegi eta solasaldiak ere, alde batetik, boluntario lanean diharduten erakundeek euren jardueren berri emateko; eta, bestetik, boluntario lan egin duten pertsonek euren elkartasuneko esperientziak partekatzeko.

EAEko boluntario lanari buruzko azken ikerketak (2012ko abendukoak) adierazten du egungo boluntarioen % 42k unibertsitateko ikasketak dituela eta gehien parte hartzen duen adin-taldea pertsona gazteena dela, 18 eta 29 urte bitartekoena (% 17,2). Horregatik, lehentasuna ematen zaio unibertsitateko taldeari sentiberatzeko ekimenak sustatzeko orduan eta esku hartzeko programa eta esparruetan parte hartze aktiboa eskatzeko orduan.

kronika

«Hodeia eskura» jardunaldia hodeiko konputazioari buruz, ForoTechen barruan

Ingeniaritza Fakultateak eta Noranai Consultingek udazkeneko Forotech 2014-2015 konferentzia antolatu zuten urriaren 7an, «Hodeia eskura» izenburupean. Ekitaldia informazio sistema propioak dituzten enpresetako zuzendari exekutibo eta sistema zuzendariei (CEO eta CIO) eta sistema azpiegiturak behar zituzten zuzendariei zuzenduta zegoen, eta erakunde eta enpresetako goi kargudunak bildu zituen.

ForoTech-eko «Hodeia eskura» saioaren irudia

Jardunaldiaren asmoa, Ingeniaritza Fakultateko dekano Inés Jacoben hitzetan, hodeiko ezagutzak enpresaburuen eguneroko errealitatera hurbiltzea izan zen, haren onurak aztertzeko, bai lehiakortasunean eta bai berrikuntzan. «Gaur egun, ia negozio berri guztiak daude Interneten oinarrituta edo eratuta, eta horrek nazioarteko esparruan ahalmen handiko negozio bihurtzen ditu ia berehala», erantsi zuen. Hori dela eta, Inés Jacobek zera azpimarratu zuen: «gure eskaintza Interneteko merkatura egokitzeko gai ez bagara, ideia onak bidean geratuko dira». Dekanoak adierazi zuen Interneten eta konputazioko baliabideen erabilera ugariak bi arrazoi nagusi dituela: *Big Data* eta objektuen arteko konexio digitala, *gauzen Internet* izenez ezagutzen denaren bidez.

Bilboko Udaleko Ekonomia eta Ogasun zinegotzi eta Cimubisako presidente Marta Ajuriak nabarmendu zuen teknologiak lehiakorragoak izaten laguntzen digula eta, horregatik, zerbitzu hobea ematen laguntzen diguten elementuetan inbertitu eta gastatu behar dela, eta hodeiak lagundu egiten diela enpresei toki gehiagotara, merkeago eta arinago iristen, baita euren izen ona munduan zehar zabaltzen ere.

200 ikasle inguruk hartu zuten parte Batzar Nagusiaren simulazioan

Deustuko Unibertsitateko Zuzenbide Fakultateko ikasleek Nazio Batuen batzar nagusikoaren simulazioa egin dute eta Ukrainako kasua aztertu

Zuzenbide Fakultateak praktika aitzindari bat antolatu du, Simulazio Eredua izenekoa, non ikasleek Nazio Batuen batzar nagusian baleude bezala jokatu behar izan duten. Bigarren edizio honetako aztergaia Ukrainako kasua izan da: giza eskubideen egoera, esku hartze humanitarioa, indarra erabiltzea, demokrazia eta nazioarteko gizartearen papera.

200 ikaslek hartu zuten parte rol joko horretan. Ikasleei karreran jarduteko eta nazioarteko gaietan esperientzia izateko beharrezko trebetasun batzuk eman nahi zaizkie horrela. Nazioarteko Zuzenbide Publikoko eta Nazioarteko erakundeetako ikastaroetan jasotako jakintza teorikoak aplikatzen irakasteko era desberdina da, unibertsitateko elkartearen partaidetza aktiboa sustatu nahi duena, nazioarteko gizartean sortzen diren arazoak aztertzeko. Jarduera horren bitartez, lidergoa, negoziatzeko eta taldean lan egiteko gaitasunak sustatu nahi dira ikasleen artean.

Simulazio eredua lan taldeen inguruan dago egituratuta. Talde bakoitza bost ikaslek osatzen du, eta Nazio Batuen Erakundeko herrialde bateko ordezkariak balira bezala jokatu behar dute. Aste batean zehar (azaroaren 18tik 22ra), taldeek Nazio Batuen batzar nagusiaren ebazpen proposamen bat prestatu behar zuten eta, gero, proposamenak eztabaidatu behar zituzten, gehiengoz edo aho batez, azken ebazpenera heldu arte.

Liburutegia izan zen Grabatuaren Azokaren egoitzetako bat

Liburutegia, Bilboko FIG grabatuaren nazioarteko azokaren eta jaialdiaren egoitza

Liburutegia FIG Bilbao Grabatuaren eta artearen nazioarteko azoka eta jaialdiaren egoitzetariko bat izan zen. Jarduera Bizkaiko hiriburuan egin zen azaroaren 20tik 23ra. Paperaren gainean egindako lanen eta obra grafikoaren azoka nagusia da hori, aukera bikaina nazioarteko museo eta arte bildumetako maisuen lanez gozatzeko.

FIG Bilbaon Europa eta Asiako galeria, museo, fundazio eta erakundeetako 500 artistaren lanak egon ziren ikusgai Euskalduna jauregian. Deustuko liburutegian, «Liburutegiko altxorrak» izenburupean, XVI. mendeko Biblia bat eta Errenazimenduko Jacobo Vignola arquitektoaren eta Juan de Icíar euskal kaligrafoaren inkunableak egon dira ikusgai. Azokaren beste egoitza garrantzitsuetariko bat Guggenheim Bilbao Museoa izan da, baita Arte Ederren Museoa eta Bilbao Arte aretoa ere.

Feminismoaren aldeko Teknologia, Garapen eta Gizarteko V. jardunaldiak

«Teknologia, Garapen eta Gizarteko V. Jardunaldiak: feminismoak eta teknologiak giza garapenerako» izenburua izan zuten irailaren 30ean Mugarik gabeko Ingeniariek antolatu eta Deustuk eta Bizkaiko Foru Aldundiak lagundutako jardunaldiek. Bertan, Mujeres en Red-en sortzaileak, Montserrat Boix kazetariak, teknologia berrien inferentziaz hitz egin zuen feminismoa bezalako aktibismoen garapenean. Irantzu Vela aktibista feministak eta Faktoria Lilako kideak bere mezua gizarte sareetan transmititzearen inguruko esperientziaren berri eman zuen.

Boixek Twitter edo Facebook bezalako plataformen erabilera defenditu zuen, zuzeneko komunikabideak direlako, ohikoak baino askoz kostu txikiagoa dutenak, eta sistematikoki erabiltzea iradoki zuen. Plataforma horiek erabiltzera animatu zuen jendea, nahiz eta hasiera batean eduki definiturik ez izan, erabileraren bitartez lortzen baita trebetasuna eta maisutasuna zeregin horretan. Ezaugarri horiek izatea ezinbestekoa izango da mezua zehaztuta dagoenean. Boixek Twitterren izaten diren borrokez hitz egin zuen. Bere esanetan, aurkariek erraz irabazi ohi dituzte halako borrokak eta, hain zuzen ere, haien armarik onena izaten da kontrako ahotsik ez aurkitzea, bereziki emakume politikari gutxik edukitzea profila gizarte sare horietan.

Irantzu Varelak azaldu zuen teknologia berriak funtsezkoak izan direla Faktoria Lilaren jarduerak garatzeko, gizarte sareetan, beste komunikabide batzuetan ez bezala, tokia baitu diskurtso alternatiboak. Are gehiago, sareak erabiltzea funtsezkotzat jo zuen feminismorako, esku hartzerik ez duen komunikabide bat delako, egokien ikusten den eran mezua transmititzeko aukera ematen duen tokia delako, inolako iragazki patriarkalik gabe.

Tituludun berriak, Josu Solabarrieta dekanoarekin

Psikologia eta Hezkuntza Fakultateko diplomak ematea

Psikologia eta Hezkuntza Fakultateak bertako diplomak banatu zituen. Azaroaren 12an jaso zituzten gradudunek Gizartean esku hartzearen Psikologiako Unibertsitate Masterreko tituluak. Master honetan zeregina eta zeresana duten pertsona eta erakundeek ikaskuntzako erkidegoa osatu eta beren bilkurak hausnarketak eta ezagupenak partekatzeko aukera diren neurrian, ekitaldiak ere ikaskuntzako erkidegoa osatzen duten guztien hausnarketa sustatzeko balio izan zuen, Gizartean esku hartzearen Psikologiaren esparruan egungo gaiak direnen inguruan. Ekitaldian parte hartu zuen Psikologia eta Hezkuntza Fakultateko dekano Josu Solabarrietak. Ondoren, «Empoderamiento personal y comunitario en tiempos de crisis» izeneko hitzaldia eskaini zuen Alipio Sánchez Vidal Bartzelonako Unibertsitateko irakasleak.

Horrekin batera, Osasun Mentalari eta Terapia Psikologikoei buruzko Masterrak ibilbide luzea bete du Deustuko Unibertsitatean eta Osasun Psikologia Orokorreko Unibertsitate Masterrak ordezkatu du. Azaroaren 14an jaso zituzten diplomak programako azken promozioa osatu dutenek. Ekitaldian zehar, OMIE Fundazioko Miguel Ángel González Torresek osasun mentalean psikoterapiak duen garrantziaz hitz egin zuen. Ekitaldi horretan izan ziren, besteak beste, Psikologia eta Hezkuntza Fakultateko dekano Josu Solabarrieta, Psikologiako dekanorde funtzioetan dagoen Natalia Ojeda, eta orain arte Masterreko zuzendari izan den Pablo Gómez de Maintenant. Gainera, osasun mentalaren arloko erakunderik garrantzitsuenetarikoetako ordezkariek ere parte hartu zuten: Roberto Pereirak, Famili Terapiako Euskal Herriko eta Nafarroako Eskolakoak; Mariasun Garayk, Birgaiketa Psikosozialaren Euskal Elkartekoak; Manuel Hernanzek, ALTXAkoak; eta José Ignacio Quemadak, Aita Mennikoak.

kronika

Carlos Romeok, Transplanteen Legearen 35. urteurreneko sari berezia jaso du

Nefrologiako Ikerketako Íñigo Álvarez de Toledo sarien urteroko ekitaldian, Zuzenbide eta Giza Genomako Unibertsitate arteko Katedrako zuzendariak, Carlos Romeo Casabonak, Transplanteen legearen 35. urteurreneko sari berezia jaso zuen. Garaikur horrekin, gizarte zibilak sustatutako legearen garrantzia azpimarratu nahi izan du Fundazioak. Izan ere, legea denen kontsentsuz onartu zen eta Espainiako gaixo askoren etorkizuna aldatu zuen. Sofía erregina buru izan zuen ekitaldia urriaren 27an izan zen, Madrileko Senatuaren jauregian.

Carlos Romeo, Sofía erreginaren eskutik saria jasotzen

Íñigo Álvarez de Toledo sariek 25 urteko historia dute. Espainian nefrologiako ikerketa sustatzea da helburua eta bertan giltzurruneko patologiekin lotutako ikerketan aitorpenik handiena duten sariak dira. Indarrean dagoen 1979ko Organoen Erauzketa eta Transplanteari buruzko Legearen zirriborroa idatzi zuen Carlos Romeo Casabonak, eta gai honetan lankidetzan aritu da Osasun Ministerioarekin (480/1980 eta 2070/1999 Errege Dekretuen prestakuntzan). Ministerio horretan eratutako 2007ko Ikerketa Biomedikoko Legearen zirriborroa prestatzeko lan-taldeko kidea izan zen eta lege horren laburpena idazteko aholkulari lanetan aritu zen Senaturako. Laguntza bidezko Ugalketa Teknikei buruzko Lege berriaren zirriborroan ere aholkua eman zuen, Justizia Ministerioaren ordezkari gisa, baita 2006ko Zigor Kodearen Proiektuan ere.

Aisiazko Ikaskuntzen Institutua Bikaintasun Zentro izendatu du Aisiako Mundu Erakundeak (World Leisure WL)

Aisiazko Ikaskuntzen Institutua Aisiako Mundu Erakundearen (World Leisure WL) bikaintasuneko zentroen sarean sartu da, ebaluazio prozesu gogorra bikain gainditu ondoren. Berriki sortu den sare hau hiru zentrok osatzen dute, aisiako programa bikainak dituzten zentroek: Arizona State University (AEB), Vancouver Island University (Kanada), eta NHTV Breda University (Herbehereak) erakundeek.

Zentroek graduondoko nazioarteko eskaintza partekatzen dute, ikertaldeetan oinarritua, eta helburua da trukea eta elkarlana erraztea, bai ikasleena (mugikortasuna, praktikak), bai irakasle eta ikertzaileena (egonaldiak, ikerketak, argitalpenak, biltzarrak, etab.). Hortaz, WLk esparru egokia eskaintzen digu prestakuntza, ikerketa eta transferentziako aldeaniztun lankidetzak ezartzeko gaur egun sarean dauden unibertsitateekin eta etorkizuneko bikaintasun zentroekin, Aisiaren Mundu Erakundeak ematen duen babespean.

José María Guibertek «Diccionario de Liderazgo Ignaciano» liburua aurkeztu du

Joan den irailaren 25ean, Alumni La Comercialek José María Guibert Deustuko Unibertsitateko errektorearen *Diccionario de Liderazgo Ignaciano* liburua aurkeztu zuen. Ekitaldian, liburua zelan prestatu zen azaldu zuen eta zer esan nahi zuen berarentzat. Termino bakoitzerako jatorrizko ignaziotar testu bat edo gehiago aukeratu direla azaldu zuen, aipu iradokitzaile gisa, eta azalpenezko ohar bat erantsi dela, esanahia egungo egoeretara egokitu eta aplikatzeko.

Ignaziotar lidergoaren funtsa, erantsi zuen, jatorrizko iturrietan aurkitu behar da, «Constituciones de la Compañía» bezalakoetan, eta bigarren mailako beste batzuetan, lidergoa ulertzeko ignaziotar era gaurkotua emanez, funtsezko gakoen inguruan argi eginez: liderraren ezaugarriak, laguntzen dituen pertsonen edo taldeen ezaugarriak, bi taldeen arteko harremanen ezaugarriak, eta denek burutu nahi duten misioaren ezaugarriak.

Diccionario de Liderazgo Ignaciano liburuan, Guibertek dio ez dagoela lidergo perfekturik eta bakarrik, egokitu egin behar baita aurrean dugun errealitatera eta aldatu. Azken batean, ilusioz beteko talde bat sortzea da kontua, pertsonei garrantzia emanez planifikatzea eta erakundearen helburuekin bat datorren giroa sustatzea.

José María Guibert, bere liburuaren aurkezpenean. Aita Adolfo Nicolásek Frantzisko aita santuari eman dio lanaren ale bat.

Eztabaidaren eta galderen ondoren, errektoreak liburuaren ale batzuk sinatu zituen.

Flashmobean parte hartu zutenek bizipozez bete zuten unibertsitateko klaustroa

300 pertsonak hartu dute parte Deustun flash mob batean, pertsona nagusien inguruan arreta jarri eta gizartean haien partaidetza aldarrikatzeko

Joan den urriaren 1ean izan zen Adineko Pertsonen Nazioarteko Egunaren ospakizunen barruan eta Nagusi Azokaren atarian, Bizkaiko Foru Aldundiak, Bilboko Udalak eta BBK-k #AKTIBA izeneko ekimen artistikoa antolatu zuten urriaren 16an Deustuko Unibertsitatean. Sinatraren My Way ezagunaren erritmoan dantzatutako flash mob batean, 300 pertsona nagusik hartu zuten parte. Ekimen horrekin pertsona nagusiek gizartean parte hartzea aldarrikatu nahi izan zuten.

Bilboko alkate Ibon Aresok, José María Guibert errektorea lagun zuela, ekitaldian parte hartu zuen. Beste agintari batzuk ere izan ziren: Gizarte Ekintzako foru diputatu Pilar Ardanzak zahartze aktiboa sustatzen duten politika publikoez hitz egin zuen eta aldarrikatu zuen «pertsona nagusiek gizartean euren tokia izaten jarraitu dezaten, duintasunez bizi daitezen, parte hartu dezaten, euren eskubideak baliatu ditzaten, astialdiaz goza dezaten tresnaz hornitu» beharra dagoela. Izan ere, «esparru estrategikoenetariko bat bihurtu da hau Gizarte Ekintza Sailarentzat», gogoratu zuen. «Zahartzea berez berri ona dela onartu behar dugu, gizarte mailako lorpen baten fruitu da eta», erantsi zuen.

Estatu osoko historialariek ezagutzak partekatu dituzte Deustun eta ikerrildo berriak zabaldu dituzte nazioarteko gizartearen historiaz eta orainaz

Urriaren 16an izan ziren Deustuko Unibertsitatean CEHRIren (Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales) V. jardunaldiak. Haien inguruan elkartu ziren Bilbon Nazioarteko Harremanen Historiako profesional ospetsuak. Topaketaren helburua hauxe zen: ponentzien eta mahai-inguruen bidez, ezagutzak berritzea eta ikerrildo berriak zabaltzea gaur egungo nazioarteko gizartearen historiaz eta orainaz. Hizlari nagusien artean Juan Pablo Fusi historialaria egon zen.

Gizarte eta Giza Zientzien Fakultatea izan da aukeratua aurten jardunaldi zientifiko horien egoitza izateko. Aurtengo izenburua hauxe izan da: Mundu global baterako erronkak. Gaiak azpimarratu nahi izan du une honetan nazioarteko gizarteak bizi duen konplexutasuna. Jardunaldiak arlo horretako espezialistei zuzenduak izan dira, baita nazioarteko harremanetan murgildu nahi duten ikasleei ere.

kronika

Deusto Saludable

Ganar tiempo para el deporte

Ainara tiene veinte años y acaba de inscribirse en un curso de zumba, esa disciplina mitad *fitness* mitad baile que se ha puesto de moda. «Voy con una amiga una vez a la semana; aunque no somos muy constantes», dice con una sonrisa; «depende de cómo haya ido el día». Idoia, sentada junto a ella a la entrada de la Comercial de Deusto, mantiene que apenas tiene tiempo para el deporte. «Bastante tenemos con las clases», apunta mientras ojea el último *whatsapp* que ha entrado en su móvil. Aunque añade que a ella lo que le gusta es bailar, pero normalmente los fines de semana con sus amigas. Un poco más lejos, un reducido grupo de chicos dice que el deporte lo dejan para los sábados o domingos: fútbol siete, fútbol sala... «Y al baloncesto», subraya un joven espigado. La falta de tiempo es la razón que esgrimen todos para no dedicarle más días. «Nos gusta..., pero también estar con los amigos»; «o con la novia», añade uno con una sonrisa.

Hace dos años psicólogos de las universidades de Granada, Málaga, Madrid, Zaragoza y Cantabria realizaron el llamado Informe Avena en el que se analizaban las causas del abandono o la falta de práctica deportiva entre los alumnos a partir de los 13 años. Entre los motivos del abandono estaban «la exigencia del estudio, la pereza y desgana»; los de la no práctica eran «la falta de tiempo, seguido muy de lejos por la pereza, la falta de gusto hacia la misma y el cansancio por el estudio o trabajo».

Otro estudio llevado a cabo por las universidades de Murcia, Valencia y Almería hace unos años evidenció, además, la diferencia a la hora de entender el deporte entre los hombres y las mujeres. Éstas prefieren las actividades relacionadas con la forma física, la imagen personal o la salud. Los varores, por su parte, le dan más importancia a aspectos como «la competición, el hedonismo y las relaciones sociales, la capacidad personal y la aventura». Y en todos los casos como una forma de compensar la inactividad del día a día. Existían diferencias además en la motivación de los que practican deporte —ligada a la competición, la capacidad personal y la aventura— frente a quienes no lo practican, que relacionaban la necesidad del deporte a un tema de salud.

Estudiantes en el nuevo polideportivo del campus de Bilbao

A finales de octubre se firmó un acuerdo de colaboración entre la Universidad de Deusto y la Cruz Roja con el que se pretende «promover entornos y hábitos de vida saludables en toda la comunidad universitaria». Suscrito por el presidente de Cruz Roja Bizkaia, Javier Zárraga Castro, y el Vicerrector de Identidad y Misión y responsable del Plan Director de Salud-Deusto Saludable, de la Universidad de Deusto, José Javier Pardo Izal, el acuerdo pretende «avanzar en la consecución de un entorno saludable y una comunidad universitaria caracterizada por una óptima salud biopsicosocial, una creciente calidad de vida y una orientación hacia el bienestar, el crecimiento y el desarrollo personal integral en el marco de los valores de la Universidad de Deusto».

En la Universidad organizan puntualmente actividades deportivas, como el derby que enfrenta todos los años a los campus de Bilbao y San Sebastián: fútbol, fútbol 7, fútbol sala, baloncesto, pádel, tenis... Sin olvidar la tradicional regata Ingenieros-Deusto, que lleva celebrándose desde 1981, y que aunque este año cayó del lado de los primeros, mantiene la ventaja de los remeros deustoarras. Una forma de potenciar las relaciones entre los alumnos y entre los distintos centros universitarios.

De igual modo en Deusto se organizan el Torneo Internacional de Ajedrez Memorial Padre Arrupe y el Torneo Unijes. Existe además el llamado programa Recreativo que permite hacerse socio de Bilbao Kirolak o el uso de las instalaciones deportivas de la propia universidad.

Porque, y como es bien sabido, la práctica habitual de ejercicio físico moderado ayuda a estar bien, sentirse sano y tener vitalidad, facilitando el buen funcionamiento de los diferentes órganos y sistemas del cuerpo. Incluso aunque haya que ganarle tiempo al tiempo.

Alex Oviedo

Inauguración de las Nuevas Instalaciones Deportivas

Josu Solabarrieta detalló las características técnicas de las instalaciones, realizadas para dar apoyo docente al nuevo grado de CAFyD

La Universidad inauguró el 18 de diciembre las nuevas instalaciones deportivas de la Universidad de Deusto en su campus de Bilbao. Se trata de una ampliación de los equipamientos existentes realizada para dar respuesta a las necesidades docentes del nuevo Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (CAFyD), que se ha comenzado a impartir este curso 2014-15 en los campus de Bilbao y San Sebastián, dentro de la Facultad de Psicología y Educación.

Con esta ampliación, la Universidad se dota de un espacio multideportivo de algo más de 1000 metros cuadrados, con posibilidad de partición del espacio en dos áreas multideportivas de menor dimensión; un gimnasio de tarima en planta baja de más de 180 metros cuadrados, para formación en gimnasia y similares; un gimnasio de tatami; un laboratorio de biomecánica y fisiología; recta de atletismo y recta para salto de longitud; rocódromo; hall; 6 vestuarios más otro para profesores y árbitros; y oficina y almacenes.

Todo ello se ha completado con las debidas instalaciones de electricidad, comunicaciones, megafonía, iluminación, calefacción y climatización, un sistema mecánico de apertura de lamas para mejorar la renovación de aire natural, y con un ascensor que provee un acceso adaptado a todas las plantas.
Se ha añadido el equipamiento didáctico y deportivo específico para el desarrollo de las distintas actividades formativas y modalidades deportivas.

En el acto de inauguración participaron el Rector de la Universidad de Deusto José María Guibert, el Diputado General de Bizkaia José Luis Bilbao y el Decano de la Facultad de Psicología y Educación Josu Solabarrieta, junto con autoridades y miembros de la comunidad universitaria, responsables políticos del ámbito del deporte del Gobierno Vasco, Diputaciones y Ayuntamientos. También han asistido representantes del mundo del deporte: deportistas, asociaciones deportivas y federaciones, entre otros.

En estas instalaciones se están formando una parte de los futuros maestros de la especialidad en Educación Física, según palabras del Decano Josu Solabarrieta, ya que una parte de los estudiantes del grado en CAFyD cursan simultáneamente el grado en Educación Infantil. Una especialidad que próximamente también se implantará en el Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, para preparar a los profesores de Educación Secundaria.

Con la incorporación de los estudios oficiales en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, la Universidad de Deusto, según palabras del Rector Guibert, da un paso más al incorporar específica y propiamente el estudio de la actividad física mediante la metodología científica y de manera multidisciplinar. Se quiere responder así a una sensibilidad social creciente sobre la importancia de la actividad física y del deporte, junto con otros hábitos saludables, para la prevención de enfermedades, la mejora de la calidad de vida de las personas, y también en última instancia para un desarrollo personal más armónico e integrado.

La creación de estos espacios universitarios supone, igualmente, un paso más en el compromiso de la Universidad por la promoción de la salud y el bienestar de la comunidad educativa mediante la práctica de la actividad física y el deporte. En 2012, la Universidad aprobó su primer plan director de salud, un ambicioso proyecto que tiene como objetivo «avanzar en la consecución de un entorno saludable y una comunidad universitaria caracterizada por una óptima salud biopsicosocial, una creciente calidad de vida y una orientación hacia el bienestar, el crecimiento y el desarrollo personal integral».

Deusto Saludable es una línea de trabajo transversal de toda la Universidad que pretende poner en valor y dinamizar las diversas iniciativas de la comunidad universitaria. En este sentido, las instalaciones deportivas que se han inaugurado permitirán aumentar sustancialmente la oferta de actividades a la comunidad universitaria, ofertadas desde Deusto Campus Deporte.

El Decano de la Facultad de Psicología y Educación Josu Solabarrieta, el Diputado General de Bizkaia José Luis Bilbao, el Rector José María Guibert y el Diputado foral de Promoción Económica Imanol Pradales, en la inauguración del nuevo recinto deportivo

¿Apuestas por un consumo responsable?

La Navidad, vivida en su sentido más profundo, nos invita a celebrar el nacimiento de Jesús junto con nuestros seres queridos. Sin embargo, en los últimos tiempos, su carácter cristiano ha ido perdiendo cada vez más fuerza para convertirse en una fiesta con un marcado carácter consumista. El consumo en sí mismo no tiene por qué ser negativo, sino que es la forma en que satisfacemos nuestras necesidades y deseos lo que hace que nuestros hábitos de consumo tengan un impacto positivo o negativo en el entorno y en la vida de las personas. Por ello, desde ALBOAN queremos transmitir un mensaje de que el consumo responsable es posible y necesario.

A menudo, identificamos *consumir* con adquirir un producto, un bien o un servicio. Pero consumir no sólo significa satisfacer una necesidad o deseo individual, sino que es una forma de relacionarse con las personas y con el mundo. Al consumir estamos colaborando en todos los procesos que hacen posible el bien o servicio adquirido, seamos o no conscientes de ello. Y estos procesos tienen implicaciones de carácter social, económico y medioambiental, ya sean negativas o positivas. Las repercusiones negativas son, entre otras, el mantenimiento de relaciones y prácticas comerciales injustas o de formas de producción insostenibles desde el punto de vista social y medioambiental. Nuestras decisiones cotidianas relacionadas con lo que comemos, la manera de transportarnos, el uso que hacemos del agua, de la energía eléctrica, del dinero y la forma de invertirlo, el provecho que obtenemos de los bienes que usamos, el ocio que elegimos, etc. pueden acabar beneficiando o perjudicando al entorno social y natural en su conjunto.

El consumo responsable motiva a tener en cuenta estas repercusiones en el momento de elegir entre las distintas opciones que ofrece el mercado. Somos responsables de nuestros actos y, por lo tanto, tenemos a nuestro alcance una herramienta fundamental para el cambio social que es el *consumo responsable*. Una herramienta que nos invita a tener en cuenta lo siguiente:

— ajustar los consumos a las necesidades reales; preguntarnos si lo que vamos a comprar lo necesitamos o no.
— plantear qué tipo de comercio queremos favorecer; preguntarnos si favorecemos un comercio respetuoso con los derechos humanos.
— considerar el impacto ambiental, desde el punto de vista del ciclo de vida del producto que compramos, teniendo en cuenta el conjunto del proceso desde la producción, transporte, distribución, consumo y los residuos que genera al final de su vida.
— asegurar la calidad de lo que compramos, de cara a adquirir bienes más saludables y duraderos.

Está en nuestras manos exigir productos, bienes y servicios más sostenibles y para ello, el primer paso es informarse sobre su historia oculta. Podemos servirnos de la etiqueta de un producto para conocer su grado de cumplimiento con los criterios de sostenibilidad y, en consecuencia, decidir sobre su compra. Un consumo responsable requiere que adoptemos una posición activa exigiendo una mayor transparencia al mercado sobre estos procesos. Sólo al asumir que somos co-creadores/as del mundo que habitamos podemos ser conscientes de nuestro poder y decidir cambiarlo a través de nuestros actos cotidianos.

Difícil, pero no imposible

Es cierto que, en el mundo actual, adquirir hábitos de consumo responsable es un reto difícil, pero no imposible. De nuevo, el primer paso es informarnos de las iniciativas que existen en nuestro entorno más cercano. En su apuesta por contribuir a la construcción de alternativas al desarrollo y al modelo consumista imperante de los últimos años, ALBOAN ha creado espacios de intercambio y difusión de experiencias como es el blog *Invernadero de Experiencias Alternativas* (http://invernaderoexperiencias.wordpress.com/), en el que encontrarás ideas para poner en práctica un consumo responsable. Además, desde hace muchos años, promueve el proyecto de Comercio Justo Kidenda (www.kidenda.org), junto con Cáritas y Misiones de Bilbao, a través del cual se ha abierto una tienda en el Casco Viejo de Bilbao. Este tipo de comercio es una estrategia para aliviar la pobreza y crear oportunidades para las personas productoras que se encuentran en desventaja económica o marginadas por el sistema.

Aquí y a nivel global, muchas personas y organizaciones trabajan por construir una economía social y solidaria que, entre otras cosas, nos permita tener hábitos de consumo comprometidos con el cuidado de la vida de las personas y el entorno natural. La red COMPARTE (http://compartedesarrollo.wordpress.com/), promovida por ALBOAN y la Conferencia de Provinciales Jesuitas en América Latina - CPAL, es un ejemplo de ello. Se trata de una comunidad de aprendizaje y acción, conformada por Centros Sociales de América Latina, que busca construir alternativas de desarrollo social y económico para la mejora de las condiciones de vida de las personas y pueblos empobrecidos.

En definitiva, es posible y necesario consumir de manera responsable; difícil, pero no imposible.

Amaia Unzueta (ALBOAN)

DESCUBRE LA CONEXIÓN ENTRE TU MÓVIL
Y LA VIOLENCIA EN EL CONGO

LO QUE TU MÓVIL ESCONDE

GRAN ESTRENO EN:
WWW.TECNOLOGIALIBREDECONFLICTO.ORG

UNA CAMPAÑA DE: ALBOAN

POR UNA: TECNOLOGÍA LIBRE DE CONFLICTO

ONGD promovida por los Jesuitas
www.alboan.org

www.tecnologialibredeconflicto.org

El héroe iniciado

Hay héroes no iniciados sino en la fuerza bruta, la destrucción del otro y la autoafirmación de sí mismos. La historia real y la historia imaginal ofrecen muchos ejemplos de estos botarates de la violencia, de Atila a Hitler, de Nerón a Terminator. A menudo se trata de presuntos héroes preprogramados, seres animosos por cuanto llenos de ánimo patriarcal, pero incapaces de asumir su ánima complementaria, seres desalmados por su ignorancia del alma propia y de la compasión ajena.

Sin embargo hay otros héroes, de carne o de papel, que además de animosos son animados, por cuanto han realizado algún tipo de iniciación cuasi sacerdotal o mística que les pone en relación con la fuerza interior de su alma. Estos héroes con alma son histórico-legendarios como Aquiles o Alejandro Magno o bien legendarios como Luke Skywalker, el joven héroe de la saga *La guerra de las galaxias* de G. Lucas.

Luke Skywalker ha sufrido una iniciación de manos de un Jedi oriental que le introduce en los misterios del alma. Junto a la mera fuerza corporal o física, está la fuerza anímica o interior que puede mover aquella a través de ejercicios cuasi yóguicos de concentración e interiorización del sentido. La auténtica fuerza es la fuerza mental, la cual representa la intensidad frente a la mera extensión, cuantidad o cantidad.

La destreza militar se ofrece ahora como un medio al servicio de la destreza anímica y su finalidad espiritual. Por eso Luke no es el típico héroe matadragones, sino un héroe iniciado en la lucha defensiva y no ofensiva. Por lo mismo no se enfrenta odiosamente a su padre, que se ha convertido de héroe en villano dracontiano, sino que trata de salvarlo o redimirlo compasivamente, consiguiéndolo finalmente a través de la no-violencia.

En la misma década de los 70 surge otro film que, también bajo la inspiración de la Contracultura, nos ofrece al héroe iniciador del cristianismo, Jesús de Nazaret, desde una perspectiva iniciática. En la obra teatral y fílmica *Jesucristo Superstar*, este se muestra como el héroe que, tentado por el poder diabólico, elige el amor como su camino de pasión, muerte y resurrección. Por eso Jesús desecha el poder del Mesías político, avalado por Judas, y asume el sinpoder del amor simbolizado por la Magdalena.

Y es que el héroe auténtico no es Supermán o el Superhombre: en realidad el auténtico héroe es el actor americano Christopher Reeve, la encarnación de Supermán en silla de ruedas, asumiendo su invalidez (anti)heroicamente hasta el fin de sus días.

Andrés Ortiz-Osés

Estos textos están tomados de la obra *Libro de símbolos* editado por la Universidad de Deusto y puede adquirirse en la librería de la Universidad y en la *web* **http://www.deusto-publicaciones.es**

El inquisidor y la bruja

En un monasterio benedictino del siglo XIV al norte de Italia, hay una serie de muertes extrañas. La versión oficiosa (benedictina) es que así se cumple cierta profecía del Apocalipsis, el último libro de la Biblia. Por su parte, la versión oficial de la Inquisición (dominicana) afirma que se trata de un caso de brujería, y se señala a una mujer que ronda el convento como la causante del maleficio.

Tanto la versión benedictina como la versión dominicana son aprióricas y deductivas, abstractas, ya que deducen las muertes de algo previo dogmático (la profecía bíblica) o de algo previo asimismo dogmático (la idea de la brujería). Benedictinos y dominicos representan aquí opciones dogmáticas o fundamentalistas, puesto que hacen derivar la realidad de la idea, lo concreto de lo abstracto y lo vivido de lo pensado.

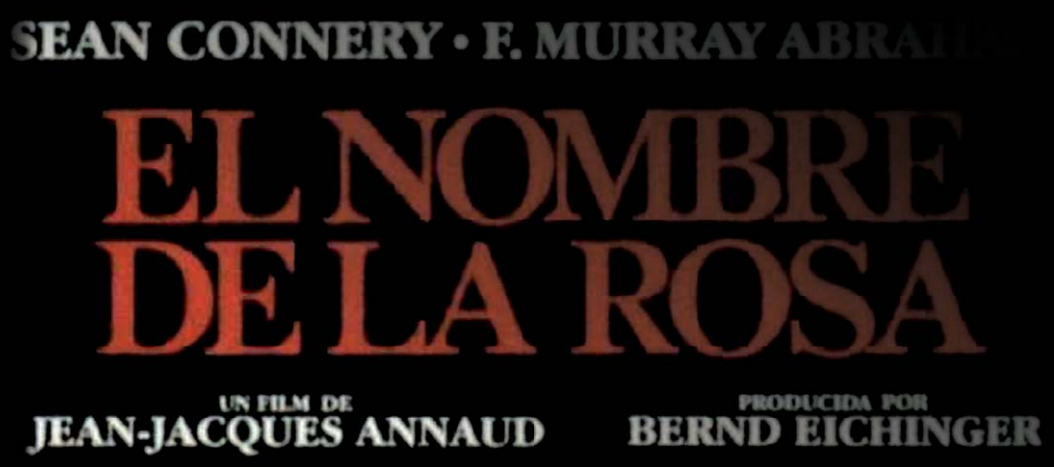
Frente a semejante dogmatismo y fundamentalismo, la presencia en el convento de los franciscanos Guillermo de Baskerville y su joven ayudante Adso de Melk asegura una interpretación *franciscana* de los hechos, ya no basada en lo a priori sino en lo aposteriori, ya no en la verdad abstracta sino en el sentido concreto. Ahora bien, mientras que el viejo franciscano busca el sentido a través del camino de la experiencia, el joven novicio busca ese sentido a través del sendero de la vivencia.

En la novela de U. Eco que sirve de libreto al filme triunfa en sus pesquisas el viejo Guillermo, ya que a través de un método inductivo y ya no deductivo llega a la conclusión de que hay un asesino en la abadía. Este asesino es Jorge de Burgos, el bibliotecario inquisitorial, el cual envenena a los frailes que leen el presunto libro de Aristóteles sobre la risa. Se trata de un libro prohibido por la Iglesia dogmática, ya que la risa sería el gran pecado de disipación castigado con la muerte.

Pero mientras tanto en la película de Annaud el joven Adso ha descubierto a través de la vivencia la belleza de la mujer, así como la convivencia del amor con ella. En esta con-vivencia la risa no sólo queda descartada sino integrada amorosamente, al tiempo que la culpabilidad de la mujer como bruja resulta asimismo ridícula. En todo caso se trataría de una bruja no en su sentido negativo o sectario, sino en su sentido positivo como maga o hechicera fructífera...

De este modo, el fundamentalismo deductivo eclesiástico queda desenmascarado por el conocimiento inductivo de Guillermo y por el conocimiento asuntivo del amor. El auténtico asesino es el ortodoxo Jorge de Burgos, el cual por querer ser ángel se convierte en un demonio (para expresarlo con Pascal). Pero el hombre es humano, ni divino ni demoníaco, ni ángel ni bestia: se trataría de ser simplemente humano y no inhumano.

Andrés Ortiz-Osés



www.deusto-publicaciones.es

Recuerda que si eres antiguo alumno suscriptor de la revista tienes un descuento del 20% sobre el P.V.P.
Llama para realizar tus pedidos a Ediciones Mensajero: **944 470 358**

Conservación y Pueblos Indígenas
Un análisis socio-jurídico

Ellen Desmet
Cuadernos Deusto de Derechos Humanos 75, 2014
Deusto Open Books
Edición digital: Formato: pdf, 2,1 Mb
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-15759-34-8
15 x 22 cm. Precio: 25,30 euros
164 págs., Bilbao, 2014

Una mayor conciencia pública sobre la creciente pérdida de biodiversidad ha motivado iniciativas para lograr esfuerzos de conservación más efectivos. La mayoría de las áreas ricas en biodiversidad son habitadas o utilizadas por pueblos indígenas o comunidades locales. En los últimos años, emergió un nuevo paradigma de «conservación que respeta los derechos de los pueblos indígenas y las comunidades locales». ¿Qué significa este cambio político en términos del sistema internacional de protección de los derechos humanos? ¿Cómo se implementó este nuevo esquema a nivel nacional en el Perú y local en la Zona Reservada de Güeppí del Alto Putumayo?

Cálculo de una variable. Vols. I y II (2.ª edición)

José Fernando Díaz Martín
Ingeniería, 9, 2014
Edición impresa: ISBN: 978-84-9830-357-5
21 x 29,7 cm . Precio: 52,00 euros

636 págs, Bilbao, 2014

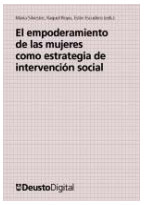
El cálculo de funciones de una variable real desarrollado en el texto constituye una materia básica de la educación universitaria en ciencia y tecnología. Su contenido incluye los temas fundamentales sobre conjuntos numéricos, convergencia y continuidad de funciones, cálculo diferencial, cálculo integral y series, propios de los programas habituales de un primer curso de cálculo de las carreras universitarias científicas y técnicas.

Il metodo del caso EGA Master

Luis Aranberri
Economía, 2014
Edición digital: ISBN: 978-84-15759-37-9
Formato: pdf, 954 Kb. Precio: 8,00 euros

84 págs. Bilbao, 2014

EGA Master, dedicata dal 1990 alla fabbricazione di utensili a mano per uso industriale, è marchio di riferimento mondiale nel settore. Con uno sviluppo di 200 brevetti e un investimento in R&S+i del 7%, esporta il 90% della sua produzione a 150 paesi, e il 40% di essere ai mercati emergenti. EGA Master è oggi una realtà inappellabile, ma la domanda è: com'è possibile che un'impresa familiare riesca in due decenni ad arrivare ai più reconditi luoghi, raggiungere i più alti standard di qualità e fabbricare, perfino, per la propria concorrenza?



El empoderamiento de las mujeres como estrategia de intervención social

María Silvestre, Raquel Royo, Ester Escudero (eds.)
Serie Maior 17, 2014
Edición digital: ISBN: 978-84-15759-46-1
Formato: pdf, 2,2 Mb. Precio: 29,20 euros
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-15759-46-1
18 x 25,5 cm. Precio: 73,00 euros
556 págs., Bilbao, 2014

Cuando hablamos de empoderamiento social nos referimos al logro de mayor autonomía para las mujeres, a su reconocimiento y la visibilidad de sus aportaciones para construir referentes. Asimismo, es clave el acceso en igualdad de oportunidades a los recursos sociales, políticos y económicos, lo que implica participar en las diferentes esferas de poder, entendidas como ámbitos de toma de decisiones. Para lo que hace falta el conocimiento, la información, la participación, el reconocimiento, la captación y la presencia. Todos estos elementos pueden favorecerse gracias a la promoción del empoderamiento grupal.

Ocio valioso

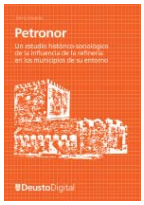
Manuel Cuenca Cabeza
Documentos de Estudios de Ocio, 52, 2014
Edición digital: ISBN: 978-84-15759-48-5
Formato: pdf, 2,8 Mb. Precio: 16,70 euros
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-15759-48-5
15 x 22 cm. Precio: 41,80 euros
494 págs. Bilbao, 2014

Ocio valioso es la evolución científica de *Ocio humanista*. En él se reivindica una mirada amplia del ocio, entendido como referente científico común, y se muestran los resultados encontrados al estudiar el fenómeno y sus rasgos esenciales, a lo largo de un tiempo extenso y desde un punto de vista personal y social. Tras una primera parte, que contextualiza la percepción valiosa del ocio y el desarrollo humano en el pensamiento occidental, el contenido se detiene en la práctica, en el valor del ocio desde el punto de vista de quienes lo experimentan y va más allá, intercalando reflexiones que lo entrelazan con múltiples investigaciones de actualidad.

Ocio estético valioso

M.ª Luisa Amigo Fernández de Arroyabe
Documentos de Estudios de Ocio, 53, 2014
Edición digital: ISBN: 978-84-15759-47-8
Formato: pdf, 4,2 Mb. Precio: 12,05 euros
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-15759-47-8
15 x 22 cm. Precio: 30,15
248 págs. Bilbao, 2014

¿Qué es un experiencia de ocio estético? ¿En qué consiste? ¿Cuáles son sus rasgos principales? ¿Esta experiencia es valiosa? ¿Bajo qué condiciones? *Ocio estético valioso* intenta dar respuesta a estas preguntas relacionando la teoría del Ocio y la Estética. Con el apoyo constante de obras de arte, analiza la especificidad de la experiencia de ocio estético, sus rasgos esenciales y los valores desde el punto de vista creativo y recreador. El ocio estético se muestra como un ámbito de experiencias valiosas para la persona y la sociedad porque desarrolla capacidades específicamente humanas, despliega la dimensión ética y abre un horizonte de posibilidades en la apreciación y disfrute de la belleza.



Petronor
Un estudio histórico-sociológico de la influencia de la refinería en los municipios de su entorno

Jon Leonardo
Serie Maior 18, 2014
Edición digital: ISBN: 978-84-15759-44-7
Formato: pdf, 4 Mb. Precio: 12,00 euros
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-15759-44-7
18 x 25,5 cm. Precio: 32,10 euros
144 págs. Bilbao, 2014

La irrupción en 1968 de Petronor en los municipios que componen el *hinterland* Abanto-Zierbena, Muskiz, y desde 1995 Zierbena, trastocó los parámetros del estilo de vida de dichos municipios.
La incesante actividad de Petronor en el patrocinio a las organizaciones deportivas, culturales y sociales del Valle constituye el mejor indicador que explica el grado de inserción y de compromiso de la empresa con el entorno.
Es difícil establecer un nexo causal entre la empresa y la mejora de las condiciones de vida de la población, pero, lo que no cabe duda es que la localización de Petronor en el Valle marca un antes y un después en el despegue de la comarca.

La responsabilidad social empresarial y la creación de valor en América Latina

Manuel Escudero, Jessica García Lama
Economía, 56, 2014
Deusto Open Books
Edición digital: ISBN: 978-84-15759-49-2
Formato: pdf, 1 Mb
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-15759-49-2.
15 x 22 cm. Precio: 46,45 euros
176 págs. Bilbao, 2014

El objetivo de este Informe sobre «La Responsabilidad Social Empresarial y la Creación de Valor en América Latina» es examinar las prácticas actuales de sostenibilidad corporativa en cuatro países específicos: México, Brasil, Argentina y Chile. El marco introductorio de este Informe cubre diversos aspectos de interés respecto a estos países: sus características económicas con un énfasis en la situación del sector de generación y distribución de energía, la situación actual de la Responsabilidad Social Empresarial (RSE) en los mismos y la relación entre ésta y la innovación. Se trata de un marco amplio del que queremos subrayar su carácter preliminar que se podrá profundizar en sucesivas ediciones.

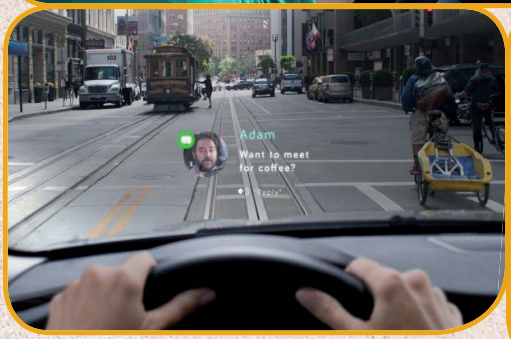
Deustopía

Suplemento de la revista Deusto / Deusto aldizkariaren gehigarria

125 Invierno Negua

bbk

Conduciendo como en 2015



Quedan unos cuantos años para que podamos dejar de renovar los carnés de conducir y deleguemos esa tarea en coches superinteligentes y sensorizados —y que cumplan las tres leyes de la robótica de Asimov, a poder ser—. Hasta entonces, deberemos conformarnos con aumentar la experiencia que supone pilotar un vehículo a motor.

Cuando hablamos de realidad aumentada, enseguida nos viene a la cabeza esa demo simplona en la que se nos muestran unos toscos modelos 3D superpuestos a la imagen captada por la cámara de nuestros móviles. Pocos segundos después del asombro inicial, nos damos cuenta de que eso aumenta más bien poco la realidad y su utilidad es reducida. Algo parecido les ha pasado a los miles de desarrolladores que han estado explorando las posibilidades que ofrecen las Google Glass para aumentar nuestra percepción del mundo. Sin embargo, lejos de tirar la toalla, la gente detrás de Navdy ha trabajado duro para ofrecer una propuesta de conducción aumentada bastante interesante.

Navdy podría definirse como un hijo de un manos-libres clásico (el Parrot de toda la vida, vamos) y las Google Glass. A través de un mini-proyector, Navdy muestra información sobre una pequeña pantalla transparente de 5 pulgadas que no limita la visibilidad de quien conduce. ¿Qué información? Además de los datos propios de la conducción (velocidad, revoluciones del motor, consumos, etc.) tomados del puerto de datos del coche —disponible en todos los coches posteriores a 1996—, Navdy dispone de acelerómetro, brújula y otros sensores para proporcionar información añadida. A través de sus conexiones Wi-Fi (802.11b/g/n) y Bluetooth puede conectarse con dispositivos Android y iOS para mostrar mapas interactivos, mensajes entrantes de medios sociales u otras aplicaciones configurables. Para evitar perder de vista la carretera, Navdy incorpora una cámara infrarrojos mediante la que es posible controlar la interacción empleando sencillos gestos, así como un sistema de reconocimiento de voz automático para poder manejarlo mediante comandos de voz (por ejemplo: «escribir nuevo *tweet*»). Una placa *dual core* con Android 4.4 se encarga de que todo funcione sin problemas.

Lamentablemente, como suele ocurrir con este tipo de nuevas propuestas tecnológicas, el precio es un factor que puede reducir nuestro entusiasmo. El precio de salida de Navdy es de 499 dólares, pero durante unos meses está disponible a 299 dólares como oferta de lanzamiento. No parece abusivo para profesionales de la carretera como taxistas, transportistas u otro tipo de conductores profesionales, pero quizá sea demasiado caro para conductores ocasionales. Otro posible problema tiene que ver con el incremento que pueda suponer en las ganas de romper el cristal de tu coche por parte de un amigo de lo ajeno. La buena noticia es que su instalación y desinstalación es muy sencilla, pero basta que nos olvidemos alguna vez para encontrarnos con una desagradable sorpresa. Finalmente, así como mucha gente acabó harta de los *glassholes* —los idiotas con sus Google Glass—, es probable que quien preste demasiada atención a su Navdy pueda ver mermadas sus habilidades al volante. De cualquier manera, se nos ocurren muchos e interesantes usos de Navdy para aumentar la experiencia de conducción y supone un paso más hacia la mejora del tráfico rodado gracias a la tecnología.

Pablo Garaizar Sagarminaga

Predecibles

Imagen de Tim O'Brien (CC by-nc-sa)

A veces cierro los ojos y me imagino internet como un gran Gargantúa insaciable que traga sin descanso información. Cuanto más consume, más quiere. Cuanto más le alimentamos, mejor nos conoce. Tanto, que estamos a punto de ver cómo la tecnología será capaz de adelantarse a nuestros propios pasos. Y es que por mucho que pensemos que somos únicos y originales y que tomamos nuestras decisiones de manera consciente, somos bastante más predecibles de lo que creemos.

Historias distópicas como *Minority Report* nos hablan de policías del *PreCrimen* que detienen a las personas antes de que cometan un delito. Pero si pensabais que esto era fruto de la gran imaginación de Philip K. Dick allá por 1956, deciros que en EE.UU. ya se está trabajando en ello. Un sistema denominado *Predpol* está instalado en más de media docena de ciudades norteamericanas. Su función es analizar ingentes bases de datos de crímenes pasados para así, vaticinar los del futuro. No se trata, como en el relato, de encontrar a los culpables, pero sí de identificar patrones de comportamiento. Algunos usan el símil de la sismología en esta historia y avanzan que a las personas, al igual que a los terremotos, nos afecta la localización y la oportunidad. Es decir, que si unos ladrones consiguen asaltar una vivienda con éxito y de una manera sencilla, es altamente probable que reincidan.

Dejando de lado los actos delictivos, podemos ver otro ejemplo que ilustra la confianza que tienen las empresas a la hora de anticiparse a nuestros actos. Tal es así que Amazon registró en 2013 una patente que detalla un proceso que enviará a los puntos de logística cercanos a nuestro domicilio una compra antes de que la hagamos. Y no es de extrañar, dado que esta compañía lleva muchos años almacenando todos nuestros movimientos dentro de la plataforma: qué compramos, qué nos suscita interés, cuál es nuestra navegación. Así que no será difícil para ellos imaginar que, si hemos comprado la saga completa de Juego de Tronos, cuando George R. R. Martin se decida a publicar el sexto libro, caeremos sobre esa obra de inmediato.

Facebook también juega con su bola de cristal, en este caso en el ámbito afectivo. O al menos así lo relata un *paper*[1] presentado por Lars Backstrom, investigador de la propia compañía y Jon Kleinberg, de la Universidad Cornell. A través de esta publicación detallan cómo, dependiendo del contenido, la frecuencia de la publicación de los usuarios y los contactos en común, una pareja puede terminar enamorándose. El que tengan muchos amigos en común, aparezcan en muchas imágenes juntos y comiencen a revisar mutuamente el perfil de la otra persona, son signos claros para el gigante de las redes sociales de que el amor surgirá entre ambos. Curioso, por otra parte, los datos que muestran que, tras la notificación oficial al mundo de su relación (es decir, cuando publican el típico estado de «en una relación»), la frecuencia de su publicación en Facebook baja considerablemente. Las rupturas también son objeto de estudio. Nos avisan de que algo marcha mal cuando ambas personas dejan de aparecer juntas en las fotografías y dejan de comentar las actualizaciones del otro.

Twitter tampoco escapa a este tipo de investigaciones. Según un trabajo[2] de Eric Hovitz, co-director del laboratorio de Microsoft Research, es posible identificar a las madres en riesgo de tener una depresión posparto, observando sus tuits. A través del análisis de pronombres y preposiciones, si se hace un uso excesivo de la palabra «yo» ligada a aspectos negativos, se detecta un poderoso indicador de alta ansiedad.

Parece que estamos cada día más cerca de ver cómo la tecnología pasa con éxito el test de Turing (ese en el que se pone a una persona a conversar a través de un chat y debe adivinar si al otro lado está otra persona o una máquina). Pero no porque esté adquiriendo consciencia humana, sino porque su capacidad de computación es mayor y dispone de más datos y comportamientos almacenados que le permite predecir el derrotero de esa conversación.

Edward Snowden ya nos avisó de que las Agencias de Seguridad Nacional están muy interesadas en almacenar todos nuestros pasos. Las redes sociales también nos lo demuestran diariamente. Pero dejemos de temer por nuestra información personal. Lo que realmente les importa es nuestro comportamiento. Así que no descartemos que con el crecimiento exponencial del *Big Data*, la capacidad de sorpresa en nuestras vidas se vea mermada. El Gargantúa nos conoce mejor que nosotros mismos.

[1] http://bit.ly/investFacebook

[2] http://bit.ly/depresionTwitter

Lorena Fernández
www.loretahur.net

Becas de Comercio Internacional

La organización mundial del comercio

Agencia Europea de Derechos Fundamentales (FRA)

Organización Mundial del Comercio / World Trade Organization (WTO)

La Organización Mundial del Comercio (OMC) fue creada en 1995 y tiene su sede en Ginebra (Suiza). Dicha organización promueve la reducción y eliminación de aranceles en las transacciones comerciales internacionales, siendo la responsable de administrar el Acuerdo General de Aranceles y Comercio (GATT). Actúa de mediador en las disputas comerciales, al mismo tiempo que sanciona a los países miembros por el incumplimiento de las reglas firmadas.

La estructura del OMC está encabezada por un Consejo General, un Órgano de Solución de Diferencias y un Órgano encargado del examen de las políticas internacionales.

Prácticas: La Organización Mundial del Comercio tiene un programa de prácticas para estudiantes de postgrado que estén interesados en adquirir experiencia y conocimientos relacionados con el comercio mundial y su funcionamiento. Las prácticas se realizan en Ginebra (Suiza), sede de la organización.

Remuneración: 60 francos suizos al día[1] durante todo el tiempo que duren las prácticas, esto incluye los fines de semana y los días festivos.

Duración: Al enviar nuestra solicitud se nos insta a indicar qué periodo estamos disponibles y por cuánto tiempo. La duración por lo tanto depende de nuestra propuesta y las necesidades de la organización.

Requisitos:

- Ser ciudadano de un país miembro de la OMC.
- Estar en posesión de un título universitario y haber completado al menos un año de estudios de postgrado.
- No tener menos de 21 ni más de 30 años.

Solicitud: Las solicitudes se pueden enviar tanto por correo ordinario como por e-mail. El formulario rellenado solicitando las prácticas se puede enviar a:

Dirección de correo:
Director, División de Recursos Humanos
Organización Mundial del Comercio
Centro William Rappard
154 rue de Lausanne
1211 Ginebra 21
Suiza

Si por el contrario optamos por enviar nuestra solicitud por correo electrónico, hay que enviarlo a: humanresources@wto.org recibiendo una confirmación automática de recepción. Se ruega en cualquier caso que se envíe la solicitud por una sola vía, no por las dos.

Período de Solicitud: Podemos remitir nuestra solicitud en cualquier momento del año, ya que no existen fechas límite ni períodos preestablecidos. En el formulario de solicitud tendremos que indicar el momento y duración deseada para realizar las prácticas. Aunque no lo especifican expresamente, se recomienda que todos los documentos sean enviados con suficiente antelación.

Dirección de correo electrónico:
enquiries@wto.org
PHEA@ec.europa.eu

Dirección Web:
http://www.wto.org

Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo / United Nations Conference on Trade and Development (UNCTAD)

Organización creada en 1964 y con sede en Ginebra. Se encarga principalmente de ofrecer asistencia técnica en materia de comercio y desarrollo, especialmente a los países en vías de desarrollo.

1 Aproximadamente 36€ diarios, 1.000 € al mes.

Prácticas: La UNCTAD ofrece la posibilidad de acoger a estudiantes en condición de becarios en cualquier momento del año.

Remuneración: Siguiendo la política habitual de las Naciones Unidas hay que tener en cuenta que las prácticas son en todo caso NO remuneradas..

Duración: El período para realizar las prácticas está comprendido entre un mínimo de dos y un máximo de seis meses.

Requisitos: Estar en posesión de un título universitario o ser estudiante de postgrado. Aunque también pueden solicitar las prácticas aquellos estudiantes que se encuentren cursando una licenciatura y hayan completado cuatro años de estudios.

Solicitud:
Tenemos que enviar la solicitud forzosamente por correo ordinario, ya que no se aceptan solicitudes enviadas por fax o e-mail.

Hay que incluir los siguientes documentos:

1. El formulario de solicitud que nos podemos bajar de su web rellenado por nosotros (parte I) y por la institución que nos patrocina (parte II).
2. Una fotografía reciente adjuntada a la solicitud.
3. Una carta de recomendación de la institución que nos patrocina.
4. El documento con las condiciones que rigen el programa de la UNCTAD con fecha y firmado por nosotros.
5. Una copia de un certificado de buena salud y de un seguro médico y de accidentes.
6. Aunque no es obligatorio, se recomienda incluir un curriculum vitae actualizado.

Todos los documentos debidamente rellenados se tienen que remitir a:

Dirección de correo:
Internship Programme of UNCTAD
Human Resources Management Section
Resources Management Service
United Nations Conference on Trade and Development
Palais de Nations
CH-1211 Ginebra 10
Suiza

Período de Solicitud
Podemos remitir nuestra solicitud en cualquier momento del año, sin embargo, se ruega que todos los documentos sean enviados con un mínimo tres meses de antelación, para que puedan ser debidamente revisados y tengan tiempo de circular por todas las divisiones del centro.

Dirección de correo electrónico:
info@unctad.org
hrms@unctad.org
PHEA@ec.europa.eu

Dirección Web:
http://www.unctad.org

Centro de Comercio Internacional / International Trade Centre (ITC)

El ITC[2], con sede en Ginebra, es una agencia técnica que se encarga de coordinar la cooperación entre el UNCTAD y la Organización Mundial del Comercio (WTO).

Prácticas: El ITC ofrece la posibilidad de realizar prácticas. 5 días a la semana ocho horas diarias.

Remuneración: Siguiendo la política habitual de las Naciones Unidas hay que tener en cuenta que las prácticas son en todo caso NO remuneradas..

2 No confundir con el (ITC-ILO) «International Training Centre of the International Labour Organization», con sede en Turín.

Duración: El período para realizar las prácticas está comprendido entre un mínimo de dos y un máximo de seis meses.

Requisitos:

- Estar en posesión de un título universitario o ser estudiante de postgrado. Aunque también pueden solicitar las prácticas aquellos estudiantes que se encuentren cursando una licenciatura y hayan completado por lo menos tres años de sus estudios.
- No tener más de 30 años.

Solicitud: Tenemos que enviar todos los impresos de la solicitud bien en inglés o francés, incluyendo los siguientes documentos:

1. El formulario de solicitud que nos podemos bajar de su web rellenado por nosotros (parte I) y por la institución que nos patrocina (parte II).
2. Una fotografía reciente adjuntada a la solicitud.
3. Un curriculum vitae actualizado.

Todos los documentos, debidamente rellenados, firmados y sellados, se tienen que remitir a:

Dirección de correo:
Personnel Section
Division of Administration
International Trade Centre UNCTAD/WTO
Palais des Nations
1211 Geneva 10
Switzerland

Período de Solicitud: Podemos remitir nuestra solicitud en cualquier momento del año, ya que en el formulario de solicitud tenemos que indicar durante qué período queremos solicitar las prácticas. Aunque no lo especifican expresamente, se recomienda que todos los documentos sean enviados con suficiente antelación.

Dirección de correo electrónico:
itcreg@intracen.org

Dirección Web:
www.intracen.org

Pere Joan Ribas Barceló
perejoanribas@gmail.com

De iNNoVaNDeR a iNNoVaNDeR

En ocasiones los iNNoVaNDeRs se preguntan, como cuando se comienza una nueva aventura, cuestiones relacionadas con los «por qué» o «para qué» de las sesiones, las metodologías de aprendizaje, las herramientas del programa, su futuro después de la universidad, las salidas profesionales... Muchos de ellos además, empiezan a tener un interés creciente por conocer mejor el «espacio exterior» existente fuera de los muros de la universidad.

Por otra parte, nos hemos dado cuenta de que muchos iNNoVaNDeRs veteranos nos han trasladado que haber pasado por el programa les está siendo útil en el día a día actual, destacando, por ejemplo, las sesiones de *coaching* de Joserra Mandiola dentro del Taller Super Top (una de las actividades que quizá menos se comprendan mientras se desarrolla el Título Propio).

Con todo esto, hace ya años que desde iNNoVaNDiS soñábamos con un momento. Un momento en el que los iNNoVaNDeRs veteranos (aquellos que ya pasaron por el proceso y que actualmente se encuentran embarcados en el mundo profesional) fueran guías o mentores de los iNNoVaNDeRs más juniors (aquellos que todavía están pasando el proceso iNNoVaNDiS en la Universidad de Deusto).

¿Qué buscábamos con ello? *Networking*, asesoramiento, generar redes y vínculos, ayudarse los unos a los otros, que entendieran mejor cómo se entrena uno para despertar su comportamiento emprendedor e innovador… Dicho y hecho. El experimento comenzó el curso pasado con 30 iNNoVaNDeRS veteranos (a los que llamamos «Senseis») y 30 iNNoVaNDeRs de décima generación (a los que llamamos «Pequeños Saltamontes»).

El **Mentoring** es, según Bertoni y Asociados, *un proceso en el cual una persona con experiencia* (en nuestro caso el/la Sensei) *ayuda a otra* (en nuestro caso, el Pequeño Saltamontes) *a lograr sus metas mediante su apoyo, orientación y motivación, a través de su propia experiencia.*

¿Por qué Sensei y Pequeño Saltamontes?

Aquí las definiciones de Wikipedia:

Sensei es el término japonés que designa a un maestro, un sabio o a una persona docta. Fuera de Japón se emplea, sobre todo, en el mundo de las artes marciales tradicionales y en la cultura otaku. Literalmente, Sensei significa «el que ha nacido antes», a partir de los caracteres kanji *sen* (antes) *sei* (nacer, vida). O bien desde la filosofía como «el que ha recorrido el camino».

En la definición de **Pequeño Saltamontes** tenemos que hablar de *Kung Fu,* una serie de TV (1972-1975) que relata las aventuras de un solitario monje chino shaolin llamado Kwai Chang Caine (de niño conocido como *El pequeño saltamontes* por parte de su maestro), que viajaba a través del Viejo Oeste de los Estados Unidos usando como únicas armas su destreza en artes marciales y la fuerza interior de su filosofía de vida, el Taoísmo. Su propósito es encontrar a su medio hermano y empezar una nueva vida en familia.

Con el Programa Mentornig se pretende que los Pequeños Saltamontes den un salto cualitativo en el ámbito personal y profesional, fomentando su autodesarrollo, obteniendo una visión más crítica y realista de su futuro y ayudando a fijar unos objetivos más concretos y reales.

Por su parte los Senseis podrán obtener una visión más amplia de la sociedad, una actualización y refresco de su experiencia vital,

iNNoVaNDiS – Just imposible!

¿Qué es el Título Propio en Innovación y Emprendimiento?

Es una oportunidad de formación adicional que pueden cursar de manera simultánea a sus estudios los estudiantes de grado de la Universidad de Deusto – Campus San Sebastián como complemento excelente a su formación. Este Título permite al alumno ser competente para desarrollar un **comportamiento más innovador y emprendedor**, reforzando su actitud creativa, abierta y proactiva para emprender nuevos proyectos o lanzar su propia empresa.

un aumento del capital intelectual, la oportunidad de devolver a la sociedad (a iNNoVaNDiS en este caso) el valor aportado por el Título y la visualización y posible filtro para la selección y desarrollo de nuevos talentos.

¿Qué se espera del SENSEI?

Como una persona con una trayectoria mayor en años y habiendo pasado por un camino similar durante la Universidad, que sea capaz de solventar dudas que le puedan surgir al Pequeño Saltamontes a lo largo de su paso por el programa y, por qué no, también tras su paso por el mismo.

El Sensei orienta, motiva y entusiasma generando expectativas de futuro. Al mismo tiempo escucha e interactúa con su Pequeños Saltamontes, compartiendo experiencias y vivencias. El Sensei provoca la reflexión al iNNoVaNDeR sobre su propio plan de vida y por supuesto, ofrece *feedback* al iNNoVaNDeR.

¿Qué se espera del Pequeño Saltamontes?

Como iniciado en este campo, el Pequeño Saltamontes puede estar algo perdido pero eso es normal y lo que se espera de él es madurez para afrontar cambios personales y profesionales, transparencia en cuanto a sus necesidades, fortalezas y debilidades, autocrítica y apertura al *feedback* y sobre todo, proactividad en la relación con su Sensei.

innovanders

Maitane Garmendia, iNNoVaNDeR 1G y Sensei

«Participar en este programa ha sido muy positivo porque me ha permitido conocer y descubrir cómo son las generaciones de hoy en día. Jokin me suele preguntar mi opinión o punto de vista sobre determinadas decisiones que tiene que ir tomando: cómo enfocar su carrera, qué destino de Erasmus le recomendaría, etc… Muchas veces me hace mirar hacia atrás y me pongo en la tesitura de las decisiones que hubiese tomado con su edad, pero con la experiencia y el conocimiento que he adquirido durante estos años en el mercado laboral. Creo que le aporta una visión más práctica sobre las decisiones que está afrontando en su día a día».

Jokin Arbelaitz, iNNoVaNDeR 10G y Pequeño Saltamontes

El programa de Innovander a Innovander es una gran experiencia, ya que nos aporta el apoyo de una persona que ha vivido nuestra misma experiencia y que ha tenido nuestras mismas inquietudes. La relación con mi sensei, Maitane, es muy agradable y me ha ayudado mucho en todo lo que ha podido. Actualmente, por ejemplo, estamos colaborando con la empresa en la que trabaja para el proyecto de una asignatura.

solidaridad

Los universitarios recaudan 17.838 euros para proyectos solidarios en la XII Olimpiada Solidaria de Estudios

Los universitarios de Deusto han recaudado, gracias a su estudio, 17.838 euros que serán destinados a proyectos solidarios. Un año más, el centro académico se ha sumado a la XII Olimpiada Solidaria de Estudios-OSE que comenzó el 5 noviembre y terminó el 5 de diciembre. El objetivo de esta iniciativa era una acción de sensibilización y solidaridad, promovida por la ONG Coopera, que permite que los estudiantes participen en proyectos de cooperación al desarrollo a través de sus horas de estudio.

Por cada hora de estudio de los alumnos, las empresas patrocinadoras de la OSE donan 1€ que se destina a proyectos educativos, todos ellos relacionados con lograr la enseñanza primaria universal, que es uno de los 8 Objetivos de Desarrollo del Milenio. Este año, los fondos recaudados en Euskadi se destinarán para la reconstrucción del sistema educativo en 14 escuelas de Kabare (Kivu Sur – República Democrática del Congo) como mecanismo de estabilización y recuperación postbélica. Otros proyectos a los que se destinarán otras donaciones están localizados en México, Ecuador y Haití.

Para dar mayor visibilidad a la Olimpiada y al mismo tiempo clausurar la Semana Deusto Emprende, el 1 de diciembre se celebró la actividad Globos Arriba en el claustro universitario.

Mi TV me escucha

La privacidad de la «Internet de las Cosas»

Mi TV inteligente conectada a Internet presume de la incorporación de la función de reconocimiento vocal para que yo pueda controlarla por comandos de voz. Pero en el manual que la acompaña hay una sabrosa advertencia: «Lo que Vd. diga será capturado y transmitido como datos a terceros. Tenga en cuenta que si sus palabras incluyen información confidencial, personal o sensible, serán transmitidas». Como todavía no me mola hablar a las máquinas, he anulado el micrófono con un doble esparadrapo.

Internet de las Cosas

Según Wikipedia, es un concepto que se refiere a la interconexión a Internet de los objetos cotidianos que nos rodean.

- Las pulseras conocen tu actividad física y te hacen recomendaciones.
- Las gafas registran y transmiten por dónde vas.
- Con el acelerómetro y el giróscopo tu *smartphone* sabrá tus hábitos de conducción.
- El frigorífico gestiona su contenido y hace el pedido al supermercado.
- Las camisetas con sensores biométricos envían la información a la nube para su análisis.
- Cualquier dispositivo con GPS permitirá del rastreo de tus desplazamientos.

Imagino que, como siempre que invaden mi privacidad y mi intimidad, será por mi bien. Ellos, quienes quiera que sean ellos, conocen lo que hablo, conocen por dónde navego, conocen lo que compro, conocen no solo a quién escribo si no también lo que les digo. Así mismo, conocen quiénes son mis amigos. E insisto, todo por mi bien. Para ofrecerme los mejores servicios, para ofrecerme los mejores productos y las mejores ofertas, para estar mejor relacionado con mis supuestos amigos que además ellos mismos me los buscan, para que no me pierda estar a la última, por mi bienestar, por mi tranquilidad y por mi seguridad.

Y en medio de todo este generoso comportamiento de mis proveedores de servicios, de mis redes sociales, de mis medios de pago, de mis más visitados portales de Internet o de mi Gobierno —y de otros gobiernos— que quieren saber todo de mi, en medio de todo esto, llegan los teléfonos inteligentes, las pulseras inteligentes, los relojes inteligentes, las gafas inteligentes, los podómetros inteligentes, las zapatillas inteligentes y la ropa inteligente. Y también las televisiones, los frigoríficos, los termostatos, los automóviles. Todo inteligente. Cosas todas ellas con chips que las conectan a Internet, da igual que sea por bluetooth, Wifi, cable o NFC. Todas conectadas y transmitiendo.

Posibles sensores de Internet de las Cosas

- Cámara de vídeo
- Micrófono
- Acelerómetro
- Giróscopo
- Barómetro
- Brújula
- Termómetro
- Ritmo cardiaco
- Oxígeno en sangre
- Conductancia de la piel
- Posicionamiento GPS

Por ello, las autoridades europeas de protección de datos han emitido un Dictamen[1, 2] sobre la Internet de las Cosas donde alertan de sus potenciales riesgos para la privacidad. En él se reflexiona sobre los dispositivos «para llevar puestos» como son relojes o gafas en los que se añaden sensores, cámaras o micrófonos que registran y transfieren datos al fabricante del dispositivo, y pueden permitir la instalación de aplicaciones de terceros con desconocidas intenciones. En cuanto a los objetos que registran la información sobre los hábitos y estilo de vida de sus usuarios, preocupan aquellos que recogen datos relacionados con la actividad física de la persona, en especial, relativos a la salud. En este sentido, en principio, pese a que los dispositivos pertenecientes a esta categoría no recojan datos especialmente protegidos —un podómetro, por ejemplo— pueden acabar proporcionando a terceros información inferida acerca de la salud del individuo. Por último, el documento analiza la Internet de las Cosas aplicada a la domótica, con oficinas y hogares con detectores, termostatos y sensores conectados a Internet cuyos patrones de uso pueden revelar detalles de la forma de vida y de los hábitos personales y familiares.

Es seguro que la inteligencia en objetos cotidianos contribuirá en el tiempo a mejoras en nuestro día a día, pero bueno es no ignorar lo que de asalto a la privacidad pueda esconderse detrás de ello.

Jesús Sanz

[1] http://ec.europa.eu/justice/data-protection/article-29/documentation/opinion-recommendation/files/2014/wp223_en.pdf

[2] http://www.agpd.es/portalwebAGPD/revista_prensa/revista_prensa/2014/notas_prensa/common/sep_14/140924_NP_AEPD_Dictamen_IoT.pdf

Estados Unidos, el encanto sureño

Como la mayoría de las experiencias Erasmus, todo empezó con una maleta que pesaba dos veces más que yo, los brazos como flanes de pasearla por cuatro aeropuertos diferentes y muchas ilusiones y expectativas. Son ya tres meses viviendo en Mississippi, el sur de los Estados Unidos, y esta oportunidad me ha brindado diferentes experiencias musicales, culturales, de ocio y un largo etcétera.

El primer mes de mi llegada, pusimos carretera y manta a Memphis, Tennessee. Memphis es la cuna de la gente bizarra. Pero de la gente bizarra con mucho *swing*. Esta ciudad recoge la más pura esencia del blues en cada rincón de su más famosa avenida Beale Street. Además, Graceland, la casa de Elvis Presley, es una parada obligatoria en esta ciudad (siempre y cuando no te importe vaciar tus bolsillos para poder entrar). A pesar de ser una ciudad muy industrial, Memphis es el corazón del blues en los Estados Unidos, y te enseña que este estilo musical no entiende ni de razas ni de edades. Desde mi punto de vista, es una gran ciudad para todo fanático del gran *bluesman* BB King o del rey del rock n' roll Elvis Presley.

Siguiendo el recorrido por Tennessee, la siguiente parada fue Nashville. Nashville es encantadora y sencilla. Puede que no hable muy objetivamente ya que es conocida como «La ciudad de la música de los Estados Unidos». Uno de los eventos y edificios más importantes que tiene esta ciudad, es el Grand Ole Opry (una estación de radio, la más antigua de los Estados Unidos, que cada semana retransmite música en directo y es una visita obligatoria si eres fanático del country o simplemente estás interesado en escuchar la música tradicional de la ciudad) y esto hace que miles de artistas que intentan utilizar esta estación de radio como trampolín en el mundo musical inunden las calles con sus guitarras y banjos a ritmo del folk y *hilbilly*. Nashville es una ciudad que recoge el encanto de la música country en los Estados Unidos. Es todo un reto intentar caminar por las calles sin que alguien con sus botas de cowboy intente bailar contigo o simplemente te invite a aprender a hacerlo. La ciudad es el perfecto ejemplo de la famosa hospitalidad sureña y el country está presente en cada persona y rincón de ella.

La última pero no menos importante parada del recorrido musical de los encantadores rincones sureños, es Nueva Orleans, Luisiana. Esta cautivadora ciudad a orillas del Mississippi, ha conseguido abrirse paso en mi top 10 de ciudades perfectas. Teniendo en cuenta que hablamos de una ciudad sureña (hablamos del sur de Estados Unidos, en donde aún hay muchísima gente que cree en el creacionismo e incluso hay museos sobre ello) es alocada, políticamente incorrecta, no se ciñe a ningún guión, te hace vibrar allá donde vas y hace que sigas bailando incluso cuando no hay música. Calles como Bourbon Street o el French Quarter son el corazón de la ciudad y en ellas vive la música. Se dice que el jazz nació aquí, pero la ciudad es hogar de una gran variedad de estilos (rock n' roll, jazz, zydeco, r&b, country, blues…). Caminar por las calles de Nueva Orleans hará que escuches diferentes ritmos por todos lados; emanará de los clubes nocturnos y salas de conciertos, surgirá incluso de las iglesias, de los teatros; la música inunda las calles, resuena a través del suelo todos los días e impregna los vecindarios. Cualquiera que escuche la música de la ciudad no sabrá cómo, pero te dirá que la música de Nueva Orleáns cuenta historias de la ciudad y de su gente de forma original.

Aunque me quede mucho recorrido, lugares y música por descubrir por el sur (Charleston, San Luis, Atlanta…). He sido testigo de cómo las ciudades pueden mantener la música viva cada día, con artistas callejeros en cada avenida y esquina. En una mezcla de inspiraciones e innovaciones musicales, el sur de los Estados Unidos no solo ha ganado un pedacito de mí, sino que me ha enseñado que cobija la música como una parte indeleble de su historia y como una importante faceta de su identidad.

Sandra Marín

BIME 2014

La segunda edición del Bizkaia International Music Experience celebrada en el BEC del 29 de octubre al 1 de noviembre, no dejó indiferente a nadie. En primer lugar, la sección PRO (Dedicada a charlas, coloquios, *show cases* y otras historias) mejoró bastante en comparación al año pasado por su contenido y difusión. Además, Lorena Fernández, Oswaldo Lorenzo y Amaia Makua, de la Universidad de Deusto, fueron conferenciantes en una nueva iniciativa de este festival, el BIME Recruiting, cuyo objetivo fue crear un lugar de encuentro entre las empresas, centros de formación y profesionales en búsqueda activa de empleo.

En cuanto a la parte verdaderamente musical, el BIME live, tuvo lugar los dos últimos días de esta experiencia y congregó, según los organizadores, a más de 20.000 personas. Todo esto gracias a nombres tan variados como Placebo, Mando Diao, Macy Gray, The Divine Comedy, The National, The Kooks… y un largo etcétera de artistas que, en mi opinión, hicieron que la fórmula de esta última edición fuera más bonita que la primera, teniendo en cuenta que el Bilbao Exhibition Centre no sea la localización más fácil de sonorizar.

Jon Hervás

FIZ 2014

Un año más por estas fechas llegábamos a Zaragoza rebosantes de alegría para asistir al espectáculo que estaba dispuesto a brindarnos este **FIZ 2014** en su decimocuarta edición. El cartel no era demasiado flamante respecto al año pasado, pero sí traía apuestas seguras que repetían con la certeza de agradar a gran parte del público asistente y ofrecernos a todos un show de calidad. No obstante, había incorporaciones novedosas respecto a la edición pasada como los noruegos **Kakkmaddafakka**, de los que no tenía ninguna duda sobre su capacidad para hacer vibrar y saltar a la gente al ritmo de sus alocados temas, que contagian a cualquiera con esas ganas de perder el control sobre la pista de baile.

Una vez hecha la parada de rigor para llenar el estómago y cargar las pilas nos dirigimos hacia la Sala Multiusos, cuyos alrededores estaban plagados de chicas y chicos de edades que rondaban la veintena. Por problemas de tiempo no conseguimos llegar a **Pecker**, que abría este festival y del que escuchamos muy buenas críticas.

El primer grupo del que pudimos disfrutar fueron los madrileños **Miss Caffeina**, que nos deleitaron con un concierto cañero y de bastante intensidad en todo momento, en el que interpretaron gran parte de sus éxitos, centrándose sobre todo en su último LP, *De Polvo y Flores (2013)*, del que tocaron varios temas como «Gigantes» y «Venimos», que cerró su más que correcta actuación.

Después vino **L.A.**, encabezado por el mallorquín Luis Alberto Segura, que con su rock yanqui de los 90 nos trajo sus habituales «Hands», «Dualize» o «Under Radar». Un concierto que fue de menos a más y que finalizó cuando más animada empezaba a estar la sala sin que acabara de romper en la euforia de sus asistentes.

A estas alturas la Sala Multiusos ya empezaba a llenarse de oleadas de fans, y momentos

antes de que comenzara **IZAL**, la sala estaba abarrotada de gente dispuesta a presenciar el espectáculo que nos venía a ofrecer esta banda madrileña que tan de moda se ha puesto últimamente. El público femenino se amontonaba en las primeras filas para presenciar de cerca a su tan elogiado Mikel, mientras el grupo madrileño dio un concierto correcto que en directo da un valor añadido a sus canciones de estudio, pero que dista bastante de lo que se espera de un grupo de esta categoría desde que saltara a la fama con su LP *Agujeros de Gusano (2013).* Eso sí, no se les puede discutir su poder para movilizar masas y hacerlas canturrear al ritmo de sus tan aclamados temas como «Pánico práctico» o «Qué bien» como si se encontrasen en un estado de éxtasis y fascinación absoluto.

Tras el alboroto causado por **IZAL** venía **Russian Red**, nombre artístico de la cantautora madrileña Lourdes Hernández. Esta vez estaba acompañada por una banda de músicos, que le daban mayor presencia escénica y hacían que su intensidad en el directo fuera mayor para adecuarse a las exigencias de un festival pero, a pesar de los intentos por sorprender, se quedó a medio camino de ofrecer lo que demanda la gente en un evento de estas características. No obstante estuvo bastante acertada en lo que a sonido respecta cuando interpretó temas de su último trabajo *Agent Cooper (2014)* como «John Michael» o «Casper» entre otros.

Una vez finalizada la actuación de **Russian Red** la Sala Multiusos era abarrotada en un abrir y cerrar de ojos para acoger con los brazos abiertos al pilar fundamental de este **FIZ 2014**, los madrileños de Tres Cantos cuyo nombre artístico es **Vetusta Morla** y que encabezaban el cartel del festival. La expectación y esperanzas depositadas en ellos eran máximas, y no defraudaron, poniendo a todo el público a saltar y corear sus temas desde el primero al último. Una actuación llena de energía, garra y saber hacer que no dejó indiferente a nadie. La puesta en escena fue genial y la fuerza de Pucho sobre el escenario es indiscutible, transmitiendo cada emoción con su desorbitado lenguaje corporal. Interpretaron un buen puñado de temas de su nuevo trabajo *La Deriva (2014),* entre los que cabe destacar «Golpe Maestro», «La mosca en tu pared», «Fuego», «Fiesta mayor» o «Cuarteles de invierno». Como no podía ser de otra forma, no faltaron temas ya consagrados como «Copenhague», «Valiente» o «Sálvese quien pueda» y su final ya habitual con «Los días raros», que puso el broche de oro a una de las mejores actuaciones que se recuerdan de los de Tres Cantos en lo que va de año.

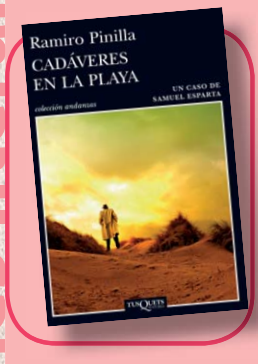
Después de la euforia contagiada a todos los asistentes por **Vetusta Morla** le tocaba la difícil papeleta a **León Benavente,** pero sintiéndolo mucho no nos quedamos a verlo para que nos diera un poco el aire, necesario después de tantas horas de desenfreno y espectáculo. Por lo que pudimos oír superaron el reto con nota y dejaron un buen sabor de boca entre los que decidieron seguir dándolo todo sin tomarse ni el más mínimo respiro.

Ahora sí que sí, después de **León Benavente** les tocaba el turno a los alocados y divertidos noruegos **Kakkmaddafakka**, que prometían volver a poner a bailar a toda la Sala Multiusos a golpe de su rock pegadizo, sus llamativos coristas y sus contagiosas sonrisas. Y la verdad es que aunque fue un concierto algo más pausado de lo esperado, consiguieron poner a saltar a todos los asistentes demostrando así su popularidad y buena acogida en nuestro país. Con temas como «Restless», «Touching» o «Crazy on the dance floor» consiguieron hacer enloquecer hasta a los más desconfiados y desataron la locura entre los espectadores.

A estas alturas de la madrugada tras el subidón y buen sabor de boca que nos dejó **Kakkmaddafakka**, decidimos que lo mejor era abandonar el recinto y disfrutar de un más que merecido descanso después de llevar allí desde las ocho de la tarde disfrutando del ambientazo que se respiraba en esa Sala Multiusos y sus inmediaciones. Es innegable que este **FIZ 2014** ha tenido muy buena acogida entre sus habituales, batiendo records en cuando a venta de entradas y alcanzando un gran nivel musical. Ha cumplido mis expectativas con creces como ya lo hizo la edición pasada, así que no será extraño verme por aquí de nuevo el año que viene retransmitiéndoos mis sensaciones un año más. Hasta entonces.

Alejandro Zamora Landa

Ramiro Pinilla
Cadáveres en la playa
Barcelona: Tusquets, 2014, 248 pp.



Esta reseña sirve, no solo para recomendar un libro, sino para recordar a un escritor, el getxotarra Ramiro Pinilla, fallecido el pasado mes de octubre con 91 años: un escritor admirable, que después de pasar una larga travesía en el desierto de casi treinta años, solo en los últimos diez, a partir de la publicación en Tusquets de su trilogía *Verdes valles, colinas rojas* ha recibido el reconocimiento y la atención que su obra merece.

Y estos últimos diez años de vida han sido, de hecho, los de una segunda juventud creativa para Ramiro Pinilla, con la publicación de varias novelas que completan su particular universo narrativo, y una peculiar serie de novelas detectivescas (*Solo un muerto más, El cementerio vacío* y ésta), protagonizadas por el quijotesco Sancho Bordaberri / Samuel Esparta, que «enloquecido» por tanto leer a Dashiel Hammett y Raymond Chandler decide encasquetarse una gabardina y salir a resolver crímenes por el Getxo de la posguerra, ayudado por una ayudante, Koldobike, reconvertida en *femme fatale* por exigencias del guión.

A esta serie policiaca pertenece, por lo tanto, *Cadáveres en la playa*, la última novela publicada por Ramiro Pinilla: en ella se concentran todos los elementos clásicos de la novela policiaca: un crimen (cometido durante la Guerra Civil, pero nunca investigado), un universo cerrado con un grupo de sospechosos limitado (una cuadrilla de cinco hombres, todos enamorados de la misma mujer) y un detective que en este caso, como escritor que es, al mismo tiempo que resuelve el misterio transforma a todos sus interlocutores en personajes novelescos.

Con esta novela, y con las anteriores de la serie, Ramiro Pinilla no solo homenajea al *Quijote*, sino que se inscribe en las corrientes más actuales de la novela policiaca europea y americana (en sentido amplio, continental), desde Vázquez Montalbán a Leonardo Padura, pasando por Andrea Camilleri. La mejor de la serie seguirá siendo probablemente la primera, *Solo un muerto más*, en parte por su originalidad y la sorpresa que provocaba en el lector; esta, *Cadáveres en la playa*, se sitúa en segundo lugar para mi gusto, y sigue siendo, sin lugar a dudas, una lectura recomendable, y una buena forma de recordar a ese chaval de 91 años que era Ramiro Pinilla.

Santi Pérez Isasi

Jon Bilbao
Física familiar
Madrid: Salto de Página, 2014, 172 pp.

Jon Bilbao construye en los relatos que componen *Física familiar* situaciones que, por lo cotidiano y por lo inhabitual que contienen, así como por el gran acierto con el que se han construido los personajes y lo verosímil de sus reacciones, consiguen al momento conectar con el lector, así como envolverlo en el ambiente incómodo al que el escritor quiere llevarlo. Así, esta obra es perfecta tanto para aquellos que están familiarizados (nunca mejor dicho) con la obra del autor y que deseen acceder a aquellos escritos quizá no demasiado fáciles de encontrar, como para quien desee comenzar a conocer el trabajo de uno de los escritores españoles más interesantes de la actualidad.

Izaskun Gracia

Isabel Cadenas Cañón
También eso era el verano
Valladolid: Difácil, 2014, 88 pp.

También eso era el verano construye, o mejor, reconstruye, un album de fotografías sin fotografías (solo una, o mejor dicho dos si contamos la que reproduce en cierto modo la portada del libro). De la misma forma que las fotografías congelan instantes del pasado, la palabra de la autora intenta recuperarlos, traerlos al presente, hacerlos vivos otra vez y comprender el lugar que ocupan en la propia construcción del yo poético. Es una lucha imposible, una lucha perdida de antemano pero también necesaria; de ahí las dudas que le surgen a la autora (y que el texto refleja); de ahí también las discrepancias, otra vez explícitas, entre el recuerdo y las fotografías.

Santi Pérez Isasi

Alejandro Zambra
Mis documentos
Barcelona: Anagrama, 2014, 207 pp.

Mis documentos es un compendio de diez relatos de apariencia autobiográfica a la par que unitaria. Es una especie de toma de instantáneas de momentos vitales de cierta relevancia (Zambra aún no ha cumplido los 40) que funciona a las mil maravillas gracias a que Zambra, que ya me gustó mucho en *Formas de volver a casa* dispone de ese rabioso estilo contemporáneo que conjuga aquello que a muchos nos gusta. Porque también en la literatura las cosas han cambiado, y hay que dirigirse al lector, ser *literario* pero ser preciso, ser asequible, ser interesante y, plus no tan fácil de conseguir, que todas estas condiciones no parezcan planificadas.

Francesc Bon

Síguenos en

http://unlibroaldia.blogspot.com
O a través de *Facebook* o *Twitter*

3 hilabetean...
12.000tik gora sarrera zozketatu ditugu
...eta zu enteratu ere ez?
Eta baita ere, abantaila bereziak, sustapenak, deskontuak...
Beste ezer ez galtzeko, utzi ezazu zeure e-posta **BBKren** edozein **bulegotan**.

Más de 12.000 entradas sorteadas en sólo 3 meses...
¿...y tú sin enterarte?
Y también ventajas especiales, promociones, descuentos...
Para no perderte nada, déjanos **tu email** en cualquier **sucursal BBK**.

BBK26
BBK26+
Hemen gaitu-zu
Aquí nos tienes
bbk

www.bbk.es

GUGGENHEIM BILBAO

GURE GARAIKO ARTEA

GUGGENHEIM BILDUMEN MAISULANAK

VASILY KANDINSKY
PABLO PICASSO
MARC CHAGALL
AMEDEO MODIGLIANI
MARK ROTHKO

ANDY WARHOL
CY TWOMBLY
ROBERT RAUSCHENBERG
LAWRENCE WEINER
AI WEIWEI ...

2014.09.23 / 2015.05.03

SARRERAK
WWW.GUGGENHEIM-BILBAO.ES

Robert Delaunay
Zirkulu formak (*Formes circulaires*), 1930 [xehetasuna]. Olio-pintura mihise gainean, 128,9 x 194,9 cm. Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Solomon R. Guggenheim Sortze Bilduma 49.1184

BBVA

Deusto