Deusto

Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

124 Otoño
Udazkena

Especial 30 años de revista

La información es parte de tu formación

EL CORREO

PARTE DE TI ZURE BAITAN

Revista Deusto 1984-2014

En 2014 la revista cumple 30 años. Las cuatro portadas de este año han recordado, en un juego con la cabecera UDeusto, imágenes de distintas portadas de esta publicación universitaria que nació con el objetivo de recoger noticias de la vida académica y colaboraciones de alumnos y profesores.

Deusto 124

Directora de la Revista/*Aldizkariaren Zuzendaria*
Miriam Portell.

Editor *de* la Revista/*Aldizkariaren Editorea*
Javier Torres Ripa.

Redacción/*Erredaktorea*
Gabinete de Prensa.

Fotografía/*Argazkia*
Belén Ibarrola.

Suscripciones/*Harpidetza*
Telf.: 944 139 162.

Revista Deusto Año 31
octubre-diciembre 2014
Deusto Aldizkaria 31. urtea
2014 urria-abendua

Revista trimestral de información y actividades universitarias editada por el Departamento de Publicaciones de la Universidad de Deusto.
Unibertsitateko informazioa eta jarduerak jasotzen dituen hiruhilabetekaria, Deustuko Unibertsitateko Argitalpen Sailak argitaratua.

Direcciones y teléfonos/*Helbideak eta telefonoak*
Telf.: 94 413 90 00. - Apdo. de Correos 1-48080 Bilbao. - Avda. de las Universidades n.º 24. - 48007 Bilbao. - www.deusto.es.

Los artículos de opinión firmados expresan el criterio personal de sus autores, sin que la revista Deusto comparta necesariamente las tesis o conceptos expuestos por ellos.
Iritzi lan izenpetuek autoreen ustea agertzen dute, Deusto aldizkaria ez da nahitaez pentsamolde bereko.

La revista no mantiene correspondencia sobre colaboraciones no solicitadas por la Redacción.
Erredakzioak eskatu ez dituen lanei buruz aldizkariak ez du harremanik zaintzen.

Tarifa de suscripción anual (4 números al año): España y resto de Europa 6 euros. Otros países, 10 dólares. Números sueltos y atrasados, 2 euros.
Urteko harpidetza (lau ale): Espainian, 6 euro. Atzerrian, 10 dolar. Ale bakarra eta atzeratua, 2 euro.

Composición y preimpresión/Konposaketa eta aurreinprimaketa:
IPAR, S. Coop.

Imprime/Moldiztegia:
Printer Industria Gráfica Newco, S.L.

Depósito Legal/*Lege Gordailua*:
BI-1941-84.

ISSN: 1886-2071.

Sumario

Enlace descarga versión digital

Noticias generales

Comienza el curso 2014-2015 con nuevas titulaciones e instalaciones, **2**

DeustoBide Escuela de Ciudadanía, **3**

IX Foro Internacional OcioGune, **3**

DeustoBarómetro Social, verano 2014, **4**

Deusto Saludable: un ambicioso plan para todos, **6**

Conferencias sobre los últimos Avances en Computación, **7**

Jornadas Educativas EDUCSI, en Deusto, **7**

Breves, **8**

Estudio sobre la autoría de las figuras rupestres, **9**

Deusto celebra el Basque Living, **10**

Deusto Psych, ganador del I Certamen Internacional ONCE de Investigación sobre Juego Responsable, **10**

Suplemento

30 años de revista, 1984-2014, I-XX

Secciones

Orkestra, 11

Deusto Business School, 12

DeustoAlumni, 16

Identidad y Misión, 18

DeustoForum, 20

Investigación, 42

Cooperacion al desarrollo, 44

Berri orokorrak, 46

Debates Jurídicos
La trata de seres humanos, **51**

Deustopía

Gadgets, **56**

Informática, **57**

Internet, **58**

NewDeustopía
Música y tendencias, **59**

Recomendaciones literarias, **60**

Comienza el curso 2014-2015 con *nuevas titulaciones* e *instalaciones*

Infografía del nuevo polideportivo de la Universidad de Deusto

El curso se inaugura oficialmente el viernes, 12 de septiembre, y comienza con aroma a nuevo. Cada año es así, pero en esta ocasión más si cabe debido a las nuevas titulaciones y especialidades que comienzan a impartirse este curso. Es el caso del grado en Derecho + Especialidad en Derecho de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (campus Bilbao). Una especialidad muy necesaria en la actualidad que confirma que una de las facultades con mayor tradición de Deusto tiene mucho músculo para innovar y actualizarse. En el campus de San Sebastián, los estudios de empresa incorporan la opción de estudiar una profundización en el desarrollo de las habilidades directivas. Se trata del grado en Administración y Dirección de Empresas + International Management Skills. La facultad de Derecho también introduce cambios en el campus donostiarra, en donde comienza a impartirse el nuevo doble grado en Derecho + Comunicación.

El deporte

Despierta gran expectación la puesta en marcha en el campus de Bilbao del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, CAFyD, ya que el deporte es totalmente nuevo en Deusto como disciplina de estudio. Además, su impartición ha cambiado el paisaje del campus debido a la ampliación de las instalaciones deportivas llevada a cabo para dar respuesta a las necesidades del grado. El campus contará con polideportivo, gimnasios, pistas de pádel, campo de fútbol 7, rocódromo y pista de atletismo de 100 metros. Este curso 2014-2015 comienza también a estudiarse en los dos campus el doble grado de CAFyD + Educación Primaria. Mientras tanto, el organismo vivo que es la Universidad, trabaja ya en otras posibles innovaciones para el curso siguiente.

DeustoBide Escuela de Ciudadanía, un proyecto que promueve el *desarrollo personal*

Con la colaboración de la Obra Social «la Caixa», que ha destinado 200 000 € para su desarrollo

La directora, Yolanda Lázaro, junto al rector y otras autoridades de Deusto y representantes de la Caixa

La Universidad de Deusto y la Fundación «la Caixa» presentaron, el 23 de junio, DeustoBide Escuela de Ciudadanía, una escuela dirigida a toda persona con inquietud cultural, sin importar su edad o formación previa. En el acto participaron el rector de la Universidad de Deusto, José María Guibert; el decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, José Antonio Rodríguez Ranz; la directora de la Escuela de Ciudadanía, Yolanda Lázaro; y el subdirector del área de Ciencia y Medio Ambiente, Ignasi Calvera, en representación de la Fundación «la Caixa».

La nueva Escuela de Ciudadanía tiene como objetivo promover intercambios sociales e incentivar el sentido crítico y participativo de la ciudadanía a través de ofertas formativas que facilitan el aprendizaje a lo largo de la vida y el empoderamiento de la ciudadanía.

Entre sus 9 líneas de trabajo se encuentran 5 actividades con una trayectoria consolidada, como el título propio en Cultura y Solidaridad; el curso de Ética Aplicada, para reflexionar sobre la sociedad actual; el programa «Disfrutar las artes»; el programa trimestral de ocio cultural universitario; y, por último, el programa «Aprender viajando», que combina la formación y la adquisición de conocimientos con viajes a distintos puntos geográficos.

Además, para los próximos cursos académicos se prevé añadir 4 nuevas líneas de trabajo:

1. Ciclo de conferencias «Deusto Forum Bide» sobre temas de actualidad.
2. «Aula Magna», un espacio en el que los investigadores de la Universidad y los profesores eméritos compartirán sus conocimientos con la ciudadanía.
3. Semanas temáticas sobre cultura, ciencia, conocimiento, compromiso y ciudadanía.
4. «Programa Jóvenes Valores», que desarrollará talleres y actividades formativas dirigidas a fomentar valores ciudadanos entre los jóvenes.

Más información en
www.deustobide.deusto.es

IX *Foro Internacional OcioGune*, bajo el lema «Repensando la ciudad desde el ocio»

La Cátedra Grupo Santander Ocio y Conocimiento del Instituto de Estudios de Ocio de la Universidad de Deusto convocó los días 12 y 13 de junio por noveno año consecutivo el Foro internacional OcioGune, en esta ocasión bajo el lema «Repensando la ciudad desde el ocio». OcioGune está dirigido a investigadores, expertos y profesionales del ámbito del ocio, interesados en intercambiar conocimientos y experiencias en sus áreas de especialización, con el objetivo de promover una visión plural del fenómeno del ocio.

La coyuntura económica que vivimos pone a las ciudades contemporáneas ante el difícil reto de repensar los modelos de desarrollo promovidos en décadas anteriores. El ocio se ha constituido como uno de los ejes centrales en los procesos de transformación de las ciudades, ejerciendo un influjo innegable sobre dinámicas sociales emergentes y convirtiéndose en un revulsivo para modelos obsoletos de planificación y gestión urbanas. El Foro OcioGune 2014 comenzó con una sesión inaugural a cargo de Fernando Bayón y se articuló en torno a tres foros de ideas:

- **Foro I: Ocio, patrimonio e identidades urbanas:** con Rosemary Wakeman, de Fordham University; y José María González, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), en la mesa de ponentes.
- **Foro II: Ocio y derecho a la ciudad:** con los ponentes Carolina Meloni, de la Universidad Europea de Madrid; Héctor Pose, de la Universidade da Coruña; y Alberto Peralta, de la Universidad de Alcalá de Henares.
- **Foro III: El ocio como motor de desarrollo de las ciudades:** con Enric Pol, de la Universidad de Barcelona; Roberto S. Salvador del Valle, Universidad de Deusto; y Xavier Pujadas, de la Universidad Ramón LLull, en la mesa de ponentes. La conferencia de Alain Bertho, de la Université París VIII, puso el broche final al foro.

DeustoBarómetro Social
Verano 2014

María Silvestre y Braulio Gómez, junto a su equipo, en la rueda de prensa

El DeustoBarómetro Social (DBSoc) es una encuesta semestral que la Universidad de Deusto puso en marcha en diciembre de 2013 con el fin de generar un conocimiento útil y aplicado, desde las ciencias sociales, sobre la situación social, económica y política del País Vasco. En esta 2.ª edición se han dado conocer nuevos datos sobre aquellas cuestiones que preocupan a la ciudadanía vasca. El trabajo de campo lo ha realizado la empresa MyWord mediante una encuesta *online* a una muestra representativa de 1000 personas.

El impacto económico y social de la crisis, el paro y el mercado de trabajo, la desigualdad de género, la calidad de la democracia y el proceso de paz son las principales cuestiones sobre las que se ha preguntado a la muestra de la sociedad vasca consultada.

En la rueda de prensa, la investigadora principal del proyecto, María Silvestre, y el director técnico, Braulio Gómez, desgranaron algunos de los datos más llamativos:

Impacto ecónomico y social de la crisis

- La mayoría de los vascos (53 %) cree que ha descendido de clase social como consecuencia de la crisis económica.
- Solo un 29 % de la ciudadanía vasca cree que sus hijos vivirán mejor ellos.
- Está totalmente extendida (88 %) entre la población vasca la idea de que las personas mayores están ayudando a mantener el Estado de Bienestar con su apoyo económico y logístico a sus familiares.
- Los recortes en los servicios y políticas públicas continuan siendo el cuarto problema más importante de los ciudadanos vascos, tras el paro, la situación económica y el mercado de trabajo.
- Ha disminuido ligeramente la valoración de los servicios y las políticas públicas en los últimos 6 meses: Osakidetza (6,7), Educación pública (6,3), Transporte público (6,1) y Carreteras (6,0) siguen siendo los más valorados. Suspenden por primera vez Pensiones y Medio Ambiente y continúan en una baja valoración Justicia (3,8), Lanbide (3,9), Vivienda (4,0) y Políticas de I+D (4,7).
- La mayoría de la ciudadanía vasca (56 %) cree que las medidas de austeridad y contención del gasto público se mantendrán una vez que termine la crisis.
- Uno de cada tres vascos ha tenido que reducir sus gastos en alimentación como consecuencia de la crisis. El 30 % no puede comprar la ropa o el calzado que realmente necesita. El 24 % ha dejado de ir al dentista. Se ha duplicado (del 5 al 10 %) el número de personas que no pueden atender a sus gastos sanitarios.
- Ha habido un leve aumento en la apuesta de la ciudadanía por la economía alternativa y el consumo responsable. En los últimos 6 meses, el 42 % de la ciudadanía usó o consumió alguna vez estos servicios que proponen un modelo económico más ético, responsable y sostenible.
- La forma responsable y crítica de consumir se refleja en cómo reacciona la ciudadanía vasca a las malas prácticas de las empresas. La mayoría toma alguna iniciativa cuando percibe un comportamiento empresarial poco ético, abusivo o que conculca los derechos de los trabajadores.

Paro y mercado de trabajo

- El paro sigue siendo el principal problema de la ciudadanía vasca.
- El 73 % de los parados cree que es poco o nada probable que encuentre un empleo en los próximos 6 meses.
- El 17 % de los que tienen empleo cree que es bastante probable que lo pierda en los próximos 6 meses.
- Uno de cada tres vascos estaría dispuesto a cambiar de país para conseguir un empleo o mejorar el que ya tiene.
- El 80 % de la ciudadanía vasca cree que es una lástima que los jóvenes se tengan que ir a trabajar a otros países. Es muy minoritaria la percepción de que la salida al extranjero de los jóvenes para trabajar es una oportunidad.

- La mayoría de la ciudadanía vasca (77 %) cree que la principal responsabilidad en la creación de empleo la tiene el Estado a través de las medidas que puedan tomar los distintos gobiernos. Es minoritaria la percepción de que la creación de empleo depende de la iniciativa individual.

Indicadores de la desigualdad de género

- Ha disminuido entre los hombres el rechazo total a la idea de que, cuando los trabajos escasean, los hombres tienen que tener prioridad sobre las mujeres. Un 78 % rechaza totalmente esta posición, mientras que el rechazo total entre las mujeres alcanza el 88 %.
- Las mujeres en situación de desempleo confían menos que los hombres en que encontrarán trabajo en los próximos 6 meses.
- La inseguridad laboral, el miedo a perder el empleo, afecta más a las mujeres (22 %) que a los hombres (12 %). El miedo entre los hombres ha disminuido en los últimos 6 meses y entre las mujeres ha aumentado.
- Las mujeres se sienten menos libres que los hombres para expresar sus ideas políticas.

Jóvenes (brecha generacional)

- Mercado laboral dual: un tercio de los jóvenes que trabajan cree que perderá su trabajo en los próximos 6 meses.
- El 24 % de los jóvenes vascos no puede independizarse.
- Como consecuencia de la crisis económica, el 18 % de los jóvenes entre 25 y 35 años ha vuelto a vivir a casa de sus padres en el último año.
- El 29 % de los jóvenes entre 25 y 35 años percibe que vive peor que sus padres.

Inmigración

- La mayoría de los vascos (57 %) cree que los inmigrantes deben tener el mismo derecho a trabajar que las personas nacidas en el País Vasco, aunque el trabajo escasee. La mayoría de los vascos que están en el paro coincide con esta opinión.
- El 40 % de la ciudadanía vasca rechazaría o trataría de evitar llevar a su hijo a un colegio en el que hubiera muchos hijos de inmigrantes y el 38 % también trataría de evitar vivir en un barrio con alta concentración de inmigrantes.

Calidad de la democracia

- Ninguna institución política recibe el aprobado de la sociedad vasca.
- La Universidad es la institución en la que más confían los ciudadanos vascos (5,7). La monarquía en la que menos (1,5).
- La ciudadanía suspende al gobierno vasco en cuatro dimensiones que se asocian a una democracia de calidad: a) la rendición de cuentas de sus acciones políticas (4,2); b) la gestión eficiente del dinero público (4,3); c) la representación adecuada de los intereses de la ciudadanía (4,4); y d) el desarrollo de políticas para reducir la desigualdad (4,4).
- El gobierno español es mucho peor valorado en las 4 dimensiones de la calidad de la democracia en las que suspende el gobierno vasco.
- La mayoría de la sociedad vasca piensa que la democracia puede funcionar sin partidos políticos y desea que alcance el poder un partido que no haya gobernado nunca en el País Vasco.
- El 91 % de los vascos apoya que los ciudadanos se movilicen y protesten en la calle y la mayoría de los vascos (57 %) cree que las movilizaciones ciudadanas sirven para que los políticos cambien sus posiciones.

Proceso de paz

- En los últimos 6 meses ha bajado del 87 % al 80 % el número de vascos que deslegitiman totalmente el uso de la violencia para alcanzar fines políticos.
- La mayoría de la ciudadanía vasca sigue conociendo muy poco o nada el Plan de Paz y Convivencia puesto en marcha por el gobierno vasco.
- A pesar del desconocimiento generalizado del Plan, la mayoría de los ciudadanos apoya todos sus objetivos.
- Sobre la cuestión de los presos de ETA, solo un 11 % está a favor del cumplimiento íntegro de las penas sin acercamiento al lugar de residencia. El 36 % se muestra favorable al cumplimiento íntegro de las penas en las cárceles del País Vasco. Y el 33 % es partidario de algún tipo de amnistía.
- Respecto a la situación de prisión de Arnaldo Otegi, el 43 % apoya su puesta en libertad, frente al 34 % que prefiere que permanezca en prisión.
- Solo un 11 % de los ciudadanos vascos cree que el gobierno central está ayudando a la consolidación de la paz en el País Vasco.
- El 45 % de la ciudadanía vasca cree que el Gobierno Vasco está ayudando mucho o bastante a consolidar una paz definitiva en el País Vasco.
- La mayoría de los ciudadanos vascos (55 %) están en contra del inmovilismo del gobierno central en el proceso de paz.

Deusto Saludable: un ambicioso plan para todos

Hace ahora un año, el Consejo de Dirección aprobó el Plan Director de Salud y nuestra adhesión a la Red Española de Universidades Saludables (REUS). Entrevistamos a su responsable, José Javier Pardo, vicerrector de Profesorado e Identidad y Misión, para conocer la iniciativa.

¿Cómo y por qué surge este nuevo plan?

El Plan Estratégico Deusto 2014 contemplaba la puesta en marcha de un Plan Director de Salud en el marco de la Responsabilidad Social Universitaria. Cuando nos pusimos a la tarea nos dimos cuenta de dos aspectos fundamentales: primero, que no partíamos de cero, ya que había muchas iniciativas en marcha; y segundo, que este plan tiene sus raíces en dos pilares fundamentales de nuestra identidad y misión. Por una parte, el cuidado de la persona inspirada en la experiencia de San Ignacio y su espiritualidad: «la persona es *criatura* de Dios» (no solo es creada sino *criada*, es decir cuidada con atenciones en su desarrollo). Por otra parte, en consonancia con las últimas Congregaciones Generales, el cuidado en la comunidad universitaria es también parte de la misión.

¿Qué objetivos tiene y cómo se ha estructurado?

El objetivo principal del plan es avanzar en la consecución de un entorno saludable y una comunidad universitaria caracterizada por una óptima salud biopsicosocial, una creciente calidad de vida y una orientación hacia el bienestar, el crecimiento y el desarrollo personal integral en el marco de los valores de la Universidad de Deusto.

El plan se ha estructurado en torno a 4 ejes, 9 líneas y 20 acciones. Incluye iniciativas muy diversas como el entorno, infraestructuras saludables, alimentación y ejercicio físico, prevención y promoción de la salud, campañas, nuevos servicios como el de atención psicológica a toda la comunidad universitaria desde Deusto Psych. Hay quizá dos cuestiones novedosas que incorpora el plan: el fomento de líneas de investigación en temas de salud y la incorporación de estas cuestiones en los procesos de enseñanza-aprendizaje a todos los niveles. No solo estamos pensando en una nueva asignatura sobre salud en el marco de las asignaturas de identidad y misión de todos los grados, sino también en cuestiones como dotar de recursos a tutores para que actúen como agentes de salud o de nuevas herramientas a profesores, investigadores y PAS para poder afrontar los temas de salud que nos encontramos en nuestro quehacer cotidiano: estudiantes con discapacidad, con problemas de salud mental, crisis o accidentes en la universidad, etc.

Acabamos de publicar un folleto y la nueva web www.deustosaludable.es donde se pueden consultar todas las iniciativas.

¿Qué puede hacer la universidad por la salud de sus colaboradores y estudiantes?

Bueno, respecto a los colaboradores, puede y quiere hacer mucho más que lo que estrictamente marca la ley: la prevención de riesgos, la vigilancia de la salud, la seguridad e higiene en el trabajo. Todos estos temas ya se venían trabajando desde el Servicio de Prevención y los Comités de Salud y Seguridad. Queremos avanzar de la prevención a la promoción de la salud integral. El término salud nos evoca primeramente la dimensión física pero en una comprensión más profunda se incluye el desarrollo de la persona que aspira a la felicidad, por ello tienen pleno sentido talleres como los de *mindfulness*, o «Podemos ser felices», que integra la dimensión espiritual, que se oferta tanto a estudiantes como a trabajadores.

En cuanto a los estudiantes, una lectura en profundidad de nuestro objetivo de ofrecer una formación humana integral, debe incluir, desde este punto de vista, la formación en cuestiones como hábitos de vida saludable, el fomento del bienestar psicosocial y la salud mental, la calidad de vida, competencias que esperamos hagan de los futuros profesionales, personas que, sabiendo cuidar de sí mismos, cuiden también de los demás. Además, hoy en día no hay disciplina o profesión que no pueda relacionarse con temas de salud pública y comunitaria por lo que cierta sensibilidad a estos temas es un punto más a su favor en su currículum.

¿Qué foto ha resultado de la encuesta de salud que se hizo el año pasado?

La encuesta, con sus limitaciones como todo trabajo de investigación, nos ofrece una información muy valiosa para orientar nuestras actividades en los próximos años. Han participado 3113 estudiantes y 207 trabajadores de la Universidad de Deusto, más estudiantes y personal de la Escuela Universitaria de Magisterio Begoniako Andra Mari. Tenemos datos de más de 4000 personas que hemos podido comparar con datos de encuestas similares de otras universidades y con los datos de la Encuesta de Salud de la CAV 2013.

¿Cuáles son las principales iniciativas desarrolladas hasta el momento?

La verdad, nosotros mismos estamos sorprendidos del gran avance en este año. Muchísimas iniciativas ya se estaban desarrollando, pero verlas en conjunto, bajo el paraguas de Deusto Saludable, nos hace conscientes de la importancia de este tema.

Yo resumiría los principales avances destacando la creación de la Comisión de Salud, con 12 miembros representantes de los distintos colectivos de la comunidad universitaria (estudiantes, PAS, PDI y PI) y que está trabajando con ilusión en este proyecto; la adhesión a REUS, siendo la única universidad del espacio universitario vasco adherida y la segunda privada de todo el estado; y la obtención del reconocimiento de Innobasque que el pasado mayo nos ha concedido el sello Gosasun. También se ha hecho el estudio de salud que antes hemos comentado, el concurso del logo, el folleto, la página web y diversas campañas. Por otro lado, hemos decidido ofrecer, con un sistema de copago, servicios de atención psicológica a toda la comunidad y sus familias, se han ofrecido talleres de *mindfulness*, para el año que viene también se ha planificado uno de manejo del estrés, se ha puesto en marcha la campaña «Anda por tu Salud» desde el Servicio de Deporte… Y, sobre todo, hemos abierto canales para la participación con sugerencias e iniciativas, porque este es un plan para todos y que aspira a la participación de todos.

Investigadores de todo el mundo asisten a las conferencias sobre los últimos *Avances en Computación*

El avance en el ámbito de la investigación es constante y los científicos necesitan y buscan foros como el que se celebró en la Universidad de Deusto los días 25, 26 y 27 de junio para compartir sus hallazgos y novedades en distintas áreas de las ciencias de computación. Este foro internacional reunió a investigadores y científicos de todo el mundo y constó de tres conferencias internacionales (SOCO, CISIS y ICEUTE) que se celebraron de forma paralela durante los tres días de duración de las conferencias, en aulas del edificio de la Facultad de Ingeniería. Con este encuentro, la Universidad de Deusto, sede y entidad organizadora, se convirtió en uno de los polos internacionales de conocimiento científico agrupando expertos de las más diversas áreas.

Las conferencias fueron organizadas por el equipo de DeustoTech Computing y por grupos de investigación de las universidades de Salamanca y Burgos. En la sesión de apertura participaron Pablo García Bringas, director de Deustotech; Emilio Corchado, presidente del Instituto de Ingeniería Eléctrica y Electrónica, IEEE, Sección España, y Cristina Iturrioz, vicerrectora de Investigación y Transferencia de la Universidad de Deusto.

Las tres conferencias internacionales fueron las siguientes:

- La **9th International Conference on Soft Computing Models in Industrial and Environmental Applications (SOCO)**, centrada en aspectos relacionados con el aprendizaje automático, las ciencias de la computación y con distintas disciplinas de la ingeniería, con el foco puesto principalmente en los entornos industriales.
- La **7th International Conference on Computational Intelligence in Security for Information Systems (CISIS)** explora el ámbito de la seguridad informática y la minería de datos, buscando los avances más punteros en este ámbito. Su foco está puesto sobre todo en la aplicación a sistemas complejos y a dominios críticos.
- La **5th International Conference on European Transnational Education (ICEUTE)** busca un marco de discusión para los últimos trabajos y avances en el ámbito de la educación superior transnacional dentro de los países europeos.

Corchado, Iturrioz y García Bringas

Los investigadores posan en el claustro

Las Jornadas Educativas, EDUCSI, reúnen en Deusto a los directores de colegios jesuitas de España

La Universidad de Deusto acogió los días 8, 9 y 10 de julio las jornadas educativas de la Compañía de Jesús, EDUCSI, que llevaron por título «Más que líderes, misión educativa». Estas jornadas reunieron durante 3 días a los directores de colegios jesuitas de España que realizaron distintas actividades de oración, reflexión acerca de la misión educativa y visitas guiadas a entidades de interés.

La Compañía de Jesús en España tiene una red formada por 68 centros educativos, donde estudian más de 75 000 alumnos y trabajan alrededor de 5 000 docentes. Coordinados bajo las siglas EDUCSI, ofrecen formación integral de las personas, siguiendo la tradición ignaciana y el lema: formar hombres y mujeres para los demás.

Las jornadas comenzaron con unas reflexiones realizadas por Javier López Ariztegi, SJ, de la Universidad de Deusto, el primer día; por Ana García-Mina Freire, de la Universidad Pontificia de Comillas-Madrid, el segundo; y por Raúl González Fabre, SJ, también de la universidad madrileña, el último día, tratando temas como el liderazgo ignaciano, la *cura personalis* y la globalización. Además de oraciones y eucaristías, las jornadas incluyeron talleres y comunicaciones sobre bachillerato internacional, trabajo en valores de la FP, trabajo con Google, interdisciplinariedad desde el trabajo en proyectos, implantación avanzada de bilingüismo, un modelo de acción tutorial, comunicaciones en grupo sobre aspectos pedagógicos etc.

Sesión inaugural

Ramón Javier García, junto al rey

Dos alumni de Ingeniería obtienen sendas becas de postgrado de la Fundación Iberdrola

La Fundación Iberdrola otorgó, por un importe total de dos millones de euros, 95 becas de postgrado especializadas en energía y medio ambiente para el curso 2014-15. Ramón Javier García e Ibon Nanclares, alumni de Ingeniería, recibieron, de la mano de los Reyes, una Beca de Postgrado de la Fundación Iberdrola, el jueves 3 de julio, en la Casa de América de Madrid.

Ramón Javier García, recién graduado en Ingeniería en Tecnologías Industriales, cursará los másteres en Ingeniería Industrial e Ingeniería en Organización Industrial de forma combinada en la Universidad de Deusto, mientras que Ibón Nanclares, Ingeniero en Informática e Ingeniero en Organización Industrial en la promoción 2010, realizará sus estudios de Postgrado en Reino Unido. Estas becas se dirigen a licenciados y estudiantes de último año de carrera españoles, británicos, norteamericanos y de diferentes países latinoamericanos que podrán ampliar su formación de máster en España, Reino Unido o Estados Unidos.

El Instituto de Ingeniería Eléctrica y Electrónica, IEEE, premia los trabajos de los investigadores Pablo Orduña y Luis Rodríguez

Dos investigadores de la Universidad de Deusto, Pablo Orduña y Luis Rodríguez, recibieron sendos premios del CESEI, el Capítulo Español de la Sociedad de Educación del Instituto de Ingeniería Eléctrica y Electrónica, IEEE. El doctor Pablo Orduña recibió la mayor puntuación por la tesis titulada *Transitive and Scalable Federation Model for Remote Laboratories*. De este modo, culminó un año de excelentes resultados en producción científica en su línea de investigación.

El mejor Trabajo de Fin de Grado recayó en Luis Rodríguez Gil, por su trabajo de diseño e implementación de la plataforma Boole-WebLab-Deusto para el prototipado rápido de sistemas digitales mediante el uso de laboratorios remotos y realidad aumentada. Luis actualmente desarrolla su actividad como investigador en DeustoTech, tras superar brillantemente la doble titulación en Ingeniería Informática e Ingeniería en Organización Industrial.

El Instituto de Ingeniería Eléctrica y Electrónica es la mayor asociación internacional, sin ánimo de lucro, formada por profesionales de las nuevas tecnologías.

I Summer School in Humanitarian Protection, primer curso internacional especializado en protección humanitaria

La red NOHA (Network in Humanitarian Action / Red de Acción Humanitaria) de universidades a la que pertenece la Universidad de Deusto ofreció, desde el 30 de junio hasta el 4 de julio, el NOHA-University of Deusto Summer School in Humanitarian Protection, el primer curso especializado en protección humanitaria de ámbito internacional. Hasta ahora no existía formación alguna en este área concreta de la acción humanitaria. El «summer school» fue organizado por el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe, donde se imparte el Máster NOHA en Acción Internacional Humanitaria, en colaboración con Protección Internacional. El I Summer School in Humanitarian Protection estuvo dirigido por la doctora en Relaciones Internacionales, Cristina Churruca y codirigido por Luis Enrique Eguren, médico y experto en protección.

En el curso participaron trabajadores humanitarios procedentes de más de 10 países de distintos continentes y los ponentes del curso fueron especialistas en la materia de las principales organizaciones como Oxfam Intermon, Médicos Sin Fronteras, AECID o la Dirección General de Ayuda Humanitaria y Protección Civil de la Comisión Europea (ECHO).

El I Summer School in Humanitarian Protection tuvo como objetivos integrar la protección en las prácticas diarias del trabajo humanitario, evaluar los riesgos y las necesidades de protección, diseñar un programa de protección humanitaria y tomar decisiones informadas cuando haya que enfrentarse a dilemas de protección.

Premio Bizkaired «Bizkaia Sarean» al emprendimiento

La Universidad de Deusto recibió el premio empresarial Bizkaia Sarean 2014, en la categoría *Emprendizaje,* en un acto celebrado en la Torre Iberdrola de Bilbao el 19 de junio. Estos premios, creados en 2010 por Bizkaired, Asociación para la Promoción de Empresas de Bizkaia en Red, reconocen la labor tanto de empresas como de directivos y emprendedores en el ámbito socio-económico y empresarial de Bizkaia.

En la edición 2014, la Universidad de Deusto recibió un premio por ser ejemplo de emprendimiento, recogido por el rector de la Universidad, José María Guibert. Del resto de entidades y personas premiadas destacan Jorge Sendagorta, presidente de Sener, en la categoría de Trayectoria empresarial y la Fundación LandArt Bilbao, en la categoría de Sostenibilidad. El premio honorífico recayó en Juan Ignacio Vidarte, director del Museo Guggenheim Bilbao.

Estudio sobre la autoría de las *figuras rupestres*

La Universidad de Deusto ha publicado el trabajo *La atribución de la autoría de las figuraciones paleolíticas. Avances metodológicos desde de la Prehistoria y la Psicología Cognitiva*, una obra que determina quién es el autor de las figuras rupestres gracias al análisis geométrico de sus contornos.

Juan María Apellániz, profesor emérito de Prehistoria y Arqueología, e Imanol Amayra, profesor de la Facultad de Psicología, son los autores de esta obra, que estudia la conducta artística paleolítica mediante dos metodologías: la atribución macroscópica y el análisis geométrico/microscópico de la forma, trazo y trazado.

El estudio ha permitido conocer quién es el autor de pinturas y grabados paleolíticos con un índice de acierto muy alto. En el libro se identifican 10 autores que dibujaron figuras, otros 10 que las grabaron y 4 que realizaron dibujos y grabados.

Una de las reproducciones paleolíticas analizada en el estudio ha sido la de los caballos dibujados en las paredes de la gruta de Niaux, en los Pirineos franceses, y los hallados en la cueva de Ekain en Gipuzkoa. Ambos yacimientos, separados por una distancia de más de 400 kilómetros y realizados entre el 35 000 y el 10 000 antes de Cristo, no parecen guardar gran relación a simple vista. Sin embargo, la suma de los análisis microscópicos y las fórmulas geométricas llevadas a cabo por Apellániz y Amayra determinan que cuatro figuras de Ekain y una de Niaux fueron realizadas por la misma mano.

Matemáticas y estadística para llegar hasta el autor

Hace aproximadamente dos décadas se empezaron a evaluar las limitaciones del análisis visual utilizado hasta ese momento por los historiadores como método para estudiar la autoría y se comenzó a compararlo con los resultados de los estudios matemáticos.

Los experimentos realizados con artistas y estudiantes, que durante años realizaron figuras como si fuesen pintores de las cavernas, permitieron determinar que lo característico de cada autor se repite en zonas concretas de la figura: las mismas formas en las pinturas o surcos idénticos en los grabados.

Los resultados determinan que el ojo humano ve dibujos parecidos, no es capaz de advertir las diferencias y, por tanto, arroja un índice muy bajo de aciertos al tratar de identificar a los autores, mientras que el análisis matemático sobre la figura segmentada en 20 ejes permite determinar la autoría con un grado de acierto muy alto.

El mismo modelo de análisis se aplicó sobre pinturas y grabados paleolíticos y reveló que la mayoría de autores prehistóricos eran muy regulares en partes concretas.

Según explica Apellániz, al comprobar que coinciden distintas variables en varias figuras, se concluye que fueron hechas por el mismo individuo. Su método se basa en la matemática, la estadística y los análisis microscópicos. Así es como finalmente se llega al individuo.

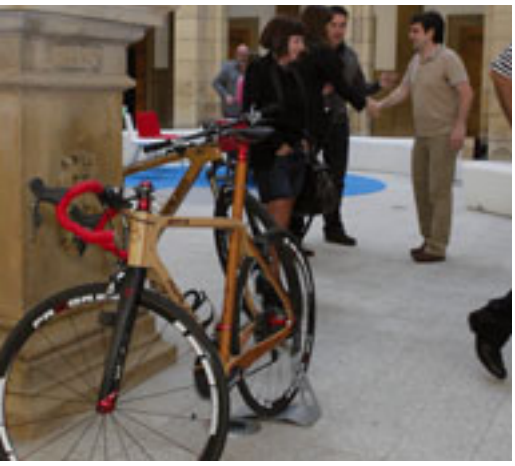
Enfermedades neuromusculares, un manual de utilidad para profesionales de la medicina

La Universidad de Deusto ha presentado el libro *Enfermedades Neuromusculares. Bases para la intervención*, un manual que tiene como objetivo ofrecer una visión integradora sobre las enfermedades neuromusculares, así como dotar de herramientas para la intervención a diferentes profesionales de ámbitos como la medicina, la psicología, la fisioterapia, el consejo genético y la neuropsicología, entre otros. Se trata del primer manual de estas características que se publica en idioma castellano y en él han participado 31 autores de distintas universidades de España, Italia y Chile.

Dentro de las cerca de 6000 patologías descritas como raras o poco frecuentes, se estima que cerca de un 3 % de ellas son de origen neuromuscular. Las enfermedades neuromusculares son un conjunto de más de 150 patologías con diversas manifestaciones y con diferentes grados de afectación, lo que supone que los problemas para cada persona sean muy variados y complejos. El promedio de tiempo de diagnóstico en España para enfermedades de poca prevalencia es de 5 años y existe un gran desconocimiento sobre ellas entre los profesionales de la medicina.

Imanol Amayra, arropado por el decano y autoridades

Deusto se acerca al diseño industrial con la celebración del *Basque Living*



Deusto acogió un evento internacional del diseño

El evento internacional de diseño Basque Living celebró su quinta edición los días 17, 18 y 19 de junio, lo que supuso el inicio de un camino de colaboración entre el mundo de la empresa y la Universidad para potenciar el diseño vasco. Para la Universidad de Deusto, esta colaboración supuso un acercamiento al mundo del diseño, en el que pronto tendrá voz propia, ya que la Facultad de Ingeniería prepara el lanzamiento del nuevo grado en Diseño Industrial para el curso 2015-2016.

Alrededor de cuarenta arquitectos escandinavos acudieron al Basque Living con el fin de estrechar relaciones con el mundo del diseño vasco, presente ya en un buen número de edificios e infraestructuras en los países del norte de Europa. El objetivo fundamental del evento fue incrementar aún más la presencia del diseño vasco en los países visitantes.

El evento incluyó una exposición en el claustro de la Universidad de destacadas firmas del diseño vasco, así como la mesa redonda «Diseño, Formación e Industria», moderada por el diseñador industrial y profesor de la Universidad de Deusto, Marcelo Leslabay. Participaron Juan Diego, secretario general de BiDC; Agustín Ibarretxe, presidente de Habic; Carlos San José, vocal de READ (Red Española de Asociaciones de Diseño); Josean Obeso, presidente del Colegio Oficial de Diseñadores de Interior de Bizkaia; Manuel Paja Fano, decano del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro; Iosu Martínez, presidente de Fundación Bilbao Diseño; Fernando Cortés, director de Departamento de Tecnologías Industriales de la Facultad de Ingeniería de Universidad de Deusto.

El grupo de arquitectos escandinavos visitó el jueves, 19 de junio, la exposición ubicada en la Universidad de Deusto en donde el alcalde de Bilbao, Ibon Areso, les dio la bienvenida.

Organizado por el Clúster Habic y la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Deusto, el Basque Living 2014 se consolidó como una importante cita internacional del diseño entre empresas vascas y profesionales extranjeros.

Se presenta el estudio de Deusto Psych, ganador del I Certamen Internacional ONCE de *Investigación sobre Juego Responsable*

La Universidad de Deusto acogió el jueves, 27 de junio, la presentación del trabajo *Factores facilitadores de conductas adictivas de juego patológico en jóvenes y adolescentes* que resultó ganador del I Certamen Internacional ONCE de Investigación sobre Juego Responsable. Dotado con una cuantía de 30 000 €, analiza un problema social que afecta, cada vez más, a un porcentaje mayor de jóvenes y adolescentes.

El acto estuvo presidido por el delegado territorial de ONCE Euskadi, Basilio San Gabriel; y el decano de la Facultad de Psicología y Educación de la Universidad de Deusto, Josu Solabarrieta. En el debate participaron además el director de Juego del Gobierno Vasco, Aitor Uriarte; el director técnico de Marketing de la ONCE, Javier Albor; la directora del Instituto de Drogodependencias de la Universidad de Deusto, Teresa Laespada; y el presidente de la Federación Española de Jugadores de Azar Rehabilitados FEJAR, Máximo Gutiérrez.

Ana Estévez, responsable del área infanto-juvenil de Deusto Psych y miembro del equipo que ha llevado a cabo el estudio, expuso el trabajo que avanza en el conocimiento de la identificación de las distorsiones cognitivas, variables emocionales y psicofisiológicas, así como los factores de riesgo, inherentes a los juegos de azar, que pueden desembocar en patrones adictivos. Según Estévez «el estudio realizado muestra algunos de los aspectos preventivos que pueden ser útiles en el trabajo de intervención con la problemática de juego cada vez más extendida en estas edades».

Ana Estévez, en el centro, expuso el trabajo de investigación, junto con Izaskun Sarabia y David Herrero

Mari Jose Aranguren, nueva directora general de Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad

Mari Jose Aranguren fue nombrada a primeros de junio directora general de Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad de la Universidad de Deusto, con el fin de dirigir un equipo de más de 30 investigadores de diversos perfiles y nacionalidades que trabajan estrechamente con las instituciones, empresas y otros actores económicos de Euskadi. Orkestra impulsa la investigación con impacto real en la mejora de la competitividad vasca, en conexión con nodos internacionales de excelencia.

La nueva directora general ya detentaba la dirección académica del Instituto en 2012, función que seguirá asumiendo desde su nuevo cargo. «Nuestra misión es hacer investigación para mejorar la competitividad de nuestro territorio y este reto me motiva para asumir la dirección del Instituto», afirmó Aranguren en su nombramiento. Esta experta en proyectos nacionales e internacionales ocupa su cargo en un momento estratégico, en el que, desde el Instituto, se impulsa un modelo de investigación de acción, apoyando a administraciones públicas y empresas a través de proyectos dirigidos a solucionar problemas reales que afectan a la competitividad de Euskadi.

Doctora en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Deusto y profesora titular de Economía, tratará de acercar la universidad a la economía real buscando la cogeneración del conocimiento, donde el actor del territorio y el investigador se comprometan, aprendan y avancen juntos en el cumplimiento de su objetivo. Asimismo, su consideración como experta europea facilitará la conexión de las estrategias impulsadas desde Europa y Euskadi.

Actualmente trabaja con Michael E. Porter en la elaboración del caso Orkestra, que será publicado por la Universidad de Harvard. El caso explica el éxito de Orkestra como Institución comprometida que ha sabido acercar el conocimiento académico a la realidad del territorio. Además, en este mes, Orkestra firmará un acuerdo con la Universidad de British Columbia (Canadá) con el fin de colaborar en la implantación de un modelo similar al del Instituto en esta universidad. Este acuerdo

Aranguren, la nueva directora general, junto a Ibon Gil

ampliará la red de excelencia internacional a la que pertenece Orkestra.

El Instituto ha reforzado la dirección con la creación de una Subdirección General cuya responsabilidad asume Ibon Gil de San Vicente, quien también ha formado parte del equipo de Orkestra desde su fundación. Estos nombramientos fueron realizados por el Consejo de Administración de Orkestra, donde están representados el Gobierno Vasco, a través de la SPRI; la Diputación Foral de Bizkaia; la Diputación Foral de Gipuzkoa; Euskaltel; Repsol-Petronor; y la propia Universidad de Deusto.

Más información en
www.orkestra.deusto.es

«La universidad tiene la capacidad de liderar la búsqueda de soluciones sostenibles para los retos que afronta la sociedad»

Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad de la Fundación Deusto y la Universidad de British Columbia firmaron el 23 de junio un acuerdo de colaboración. Aprovechamos la ocasión para realizar una breve entrevista a la catedrática Deborah Buszard, vicerrectora de la Universidad de British Columbia y directora del campus de Okanagan.

La Universidad de British Columbia participó en un seminario organizado por Orkestra en el que se analizó el papel de la universidad en la competitividad de los territorios. ¿Nos comparte su visión al respecto?

El papel de la universidad es crítico en el desarrollo de los territorios. Actualmente estamos conectados a nivel global, y sin embargo, necesitamos desarrollar una base económica sostenible a nivel regional que sea capaz de ofrecer los servicios que cada comunidad necesita. En nuestro caso, nos encontramos con el problema de cómo ofrecer servicios de salud de clase mundial a personas que habitan en pequeñas comunidades aisladas. Es lo que todo el mundo espera pero, desde el punto de vista económico, es imposible ofrecer tratamientos de clase mundial contra el cáncer en pequeñas poblaciones. ¿Cómo conectas esas piezas? Ahí es donde la universidad tiene la capacidad de liderar la búsqueda de soluciones sostenibles y asumibles por la sociedad, pero no de manera aislada, sino conectadas con las comunidades en las que trabajan. Solo a través de dicha conexión pueden plantearse las preguntas de investigación acertadas. Otro aspecto importante es conectar la realidad con la docencia porque la próxima generación de profesionales necesitará entender la teoría, pero también necesitará saber aplicarla y encontrar soluciones a problemas reales. Por último, hay que tener presente la importancia de la interdisciplinariedad; están sucediendo cosas interesantes en los bordes de las disciplinas…En el seminario de la semana pasada se hablaba del papel del historiador económico. Para saber hacia dónde va un territorio, necesitas conocer de dónde viene, cuáles son sus fortalezas, valores y redes…para ello la perspectiva histórica es muy importante.

La Universidad de British Columbia y Orkestra acaban de firmar un acuerdo de colaboración. ¿Por qué Orkestra? ¿Cuáles son los principales ámbitos de colaboración previstos?

Nos interesa mucho el enfoque holístico de Orkestra al desarrollo regional, su conexión con lo local y su importante conexión internacional. La primera vez que visité el instituto me sorprendió darme cuenta de que nos hacíamos preguntas similares: ¿cómo colocar a la región sobre una base firme para los próximos cien años? Me di cuenta también de lo importante que es que las personas que están pensando en las grandes cosas entiendan el contexto local. Creo que tenemos mucho que aprender de la capacidad que ha desarrollado el instituto para impulsar la participación de la sociedad, de su forma de interactuar con ella y de sus procesos de investigación acción. Estamos seguros de que la colaboración con Orkestra acelerará nuestra capacidad de hacer el tipo de impacto que queremos en nuestra región; contaremos además, con su asesoramiento para la creación de un instituto de características similares. El acuerdo prevé fomentar actividades conjuntas de investigación y docencia y permitirá a nuestras universidades y al instituto intercambiar personal y estudiantes, así como formar parte de una red global con otras instituciones que comparten el objetivo de lograr un desarrollo conectado con sus comunidades. Será muy enriquecedor para todos.

Patricia Canto, Lorea Larrabeiti
Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad

Luc Theis, nuevo *director general* de Deusto Business School

Luc Theis

Deusto Business School nombró el pasado 22 de mayo al directivo de origen luxemburgués, Luc Theis, director general del área de educación ejecutiva, que engloba todos los programas, incluidos los distintos MBA, que requieren una sólida experiencia profesional y están destinados a la formación continuada.

Este nuevo nombramiento se enmarca en la estrategia de la escuela de negocios de la Universidad de Deusto de avanzar en su crecimiento internacional desde el convencimiento de que el mundo es global y, por lo tanto, la formación también debe serlo.

La incorporación de Luc Theis al equipo directivo de Deusto Business School permitirá a la escuela, con campus en Bilbao y San Sebastián y sede en Madrid, dar un nuevo paso en su consolidación como uno de los centros de formación de directivos de referencia internacional.

El nuevo director general de Deusto Business School es máster en ciencias (MSc) por la Escuela Politécnica Federal de Zúrich (Suiza), además de otros cursos de formación ejecutiva en el MIT y la University of Michigan Business School.

Theis cuenta con una dilatada experiencia en la dirección de empresas multinacionales (fue vicepresidente del Grupo Guardian Industries), y ha sido cónsul honorario de Luxemburgo, vicepresidente de SEA Empresarios Alaveses, de Confebask y vicepresidente del Foro Económico Hispano-Luxemburgués, entre otros cargos.

Además, en el área de la investigación, durante los dos últimos años ha trabajado en una tesis doctoral en Deusto Business School sobre cómo generar el sentimiento de propiedad para mejorar la competitividad empresarial.

Entre los objetivos de Luc Theis en la dirección del área de formación ejecutiva de Deusto Business School se encuentra, además del enfoque internacional, el fortalecimiento de los lazos de la escuela con el mundo empresarial gracias a la estrecha relación con los alumni y al apoyo y asesoramiento del consejo, integrado por un nutrido grupo de destacados líderes del mundo económico empresarial.

El nuevo director general trabajará, asimismo, para estrechar la colaboración con ejecutivos de primer nivel, con grandes logros académicos, con madurez, liderazgo y perfil internacional, para acercar aún más la universidad al entorno empresarial y para ampliar la ya creciente oferta de programas de formación directiva de la escuela.

Alianza con MET Community para impulsar el emprendimiento femenino

Deusto Business School y Deusto Entrepreneurship Center firmaron el pasado 27 de mayo un acuerdo de colaboración con la asociación MET Community para fomentar y promover conjuntamente el emprendimiento femenino. MET Comunnity es una plataforma colaborativa de profesionales interesados en el emprendimiento que contribuye al desarrollo personal y profesional de las mujeres a través del *mentoring* y las tecnologías. Igualmente se encarga de apoyar a las mujeres en la puesta en marcha de sus proyectos y cuenta con una red que conecta a las emprendedoras de España, entre sí y con otras de otros países.

Guillermo Dorronsoro, decano de Deusto Business School, y Tontxu Campus, director de Deusto Entrepreneurship Center, por parte de la Universidad de Deusto, y Virginia Gómez y Magdalena Ituarte, codirectoras de MET Community - País Vasco, fueron los encargados de firmar este acuerdo que propiciará la puesta en marcha de proyectos innovadores que impulsen el emprendimiento femenino.

Dorronsoro y Campos, en la firma con MET Community

Seguros Bilbao y Alumni La Comercial renuevan su convenio de colaboración

Seguros Bilbao, filial de Grupo Catalana Occidente, a través de la Fundación Jesús Serra, ha renovado su acuerdo de colaboración con Alumni La Comercial de Deusto Business School, por tercer año consecutivo desde que comenzaron esta línea de trabajo en el año 2012. En el acto protocolario de la firma del acuerdo, que tuvo lugar en la sede de Seguros Bilbao en Getxo-Bizkaia el pasado 3 de junio, estuvieron presentes José Manuel Ereño, subdirector general de Seguros Bilbao, y José San Blas Contreras, director general de la Asociación de Licenciados y Graduados Alumni La Comercial.

Asamblea General de *Alumni* ESTE

El viernes 6 de junio tuvo lugar en el campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto, la Asamblea General de Alumni ESTE que sirvió también para homenajear a los antiguos alumnos en el 50, 25 y 10 aniversario, respectivamente, de su paso por la Facultad. Alejandro Echevarría, presidente de Mediaset España y alumno de la IV promoción (año 1964) ofreció una conferencia bajo el título «10 recomendaciones para el Gobierno y la Gestión de las Empresas». El acto tuvo lugar a las 18:30 horas en el Salón de Grados de la Universidad de Deusto, campus de San Sebastián.

Todo ello se realizó en el marco de una Asamblea General que sirvió para dar el visto bueno a las cuentas, leer los informes del año y aprobar los presupuestos y cierres contables, y que contó con la participación de Jesús Alberdi, presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de la ESTE; el Rector Magnífico de la Universidad de Deusto, José María Guibert; el decano de Deusto Business School, Guillermo Dorronsoro; Juan José Arrieta, director general financiero de DBS Executive; y José San Blas, director general de Deusto Business Alumni. Al finalizar, se realizó un *cocktail* en el que estuvieron practicando el *networking* entre todos los asistentes.

Alejandro Echevarría, durante la conferencia

Microfinanzas. ¿Ayuda al sector bancario?

El 19 de junio el campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto fue el escenario de la conferencia: «Microfinanzas. ¿Ayuda al sector bancario?», ofrecida por Prosper Lamothe en el marco de la presentación del Programa Ejecutivo en Dirección Financiera-PEDF de Deusto Business School, cuya próxima edición dará comienzo en febrero de 2015, en la capital donostiarra.

Prosper Lamothe es catedrático de Economía Financiera de la Universidad Autónoma de Madrid; socio y fundador de Lamothe & Somalo Forensic, S.L. y de LFC EAFI, S.L.; y presidente del patronato de la fundación José de la Vega y miembro del consejo asesor del Observatorio Europeo del Ahorro. Además, es miembro del Comité de Expertos sobre Valoración de Empresas del Consejo General de Economistas de España y de la Comisión de Analistas Valoradores de Empresas del Instituto Español de Analistas Financieros, y ha publicado numerosos libros y artículos en castellano, inglés y francés sobre temas financieros.

La familia Pasaban, galardonada con el «Premio Antonio Aranzábal al empresario familiar 2014»

Con la concesión del «Premio Antonio Aranzábal 2014» a la familia Pasaban, Deusto Business School ha querido reconocer la labor de esta familia que, enfrentándose a las dificultades que se le presentan a todo proyecto empresarial, ha logrado hacer competitivo y consolidar un proyecto empresarial que se inició hace ya más de 85 años. El acto de entrega tuvo lugar el pasado 10 de junio en el marco de la XIV Jornada de la Empresa Familiar que Deusto Business School, campus de Donostia-San Sebastián, organiza junto con la Fundación Antonio Aranzábal desde el año 2000, y que en esta ocasión se centró en los directivos no familiares en las empresas familiares. La jornada contó con la participación de Enrique Mozo, de Transearch International; Mikel Urain, de ABC Compressors; y Alfonso Inchausti, de Fundiciones del Estanda, quienes compartieron su percepción de la realidad empresarial y sus reflexiones sobre el futuro de la misma.

Reconocimiento a la familia Pasaban

Los premiados en las ediciones anteriores fueron Ángel Iglesias, de Ángel Iglesias, S.A. - Ikusi, e Ignacio Garmendia, de Construcciones Electromecánicas LETAG; Juan Celaya, de Cegasa, Tuboplast e Hidronor; Miguel Odriozola, de Industrias Lagun-Artea; la familia Gasteluiturri-Salterain, de Fundiciones Garbi; Patricio Echeverria, de Corporación Patricio Echeverria; Juan Jesús Santa Cruz, de Grupo Calcinor; Unai de Arteche, de Grupo Arteche; Teodoro Alcorta, de Alcorta Forging Group; Javier Ormazabal, de Grupo Ormazabal; y, finalmente, Luis María Cañada Vicinay, de Cadenas Vicinay, y Javier Altuna, de Ogiberri.

El impacto económico de la *Behobia-San Sebastián*

A las puertas de la 50 edición de la Behobia San Sebastián —sin duda, la carrera popular más relevante de Gipuzkoa y una de las más importantes del mundo en su distancia—, Deusto Business School, en colaboración con ESME Junior Empresa, asociación no lucrativa formada por estudiantes de DBS, ha analizado el valor económico generado por la carrera en la economía guipuzcoana. Para la edición 2013, el impacto económico estimado en el territorio histórico de Gipuzkoa se situó en 14,9 millones de euros, de los cuales 8,8 millones corresponden a gastos directos realizados por los participantes en la carrera, organizadores y patrocinadores de la misma, y 6,1 millones al gasto indirecto adicional que tales gastos directos ocasionan. Además, la celebración de la carrera ha permitido la conservación de más de 120 empleos y ha generado una recaudación fiscal estimada por encima de 0,8 millones de euros en las arcas guipuzcoanas. Sin duda, el agente de gasto más importante lo constituyen los participantes en la carrera y sus acompañantes. En total, 23.637 corredores tomaron la salida el año pasado, con una media de dos acompañantes/espectadores cada uno. Tales corredores y sus seguidores realizaron un gasto directo total de 7,7 millones de euros en la provincia de Gipuzkoa, lo cual supone una media de 337 euros por cada atleta participante y su círculo de acompañantes. El 68 % de dicho gasto revirtió en la hostelería guipuzcoana, mientras que el 18 % lo hizo en el comercio al por menor. En total, ambos sectores representan el 86 % del gasto total realizado. Concretamente, el apartado de restauración (comidas y/o cenas) constituye la partida de gasto más abultada, con una cifra total de 3,1 millones de euros y una media de 136 euros por atleta y su círculo de acompañantes. Le sigue el gasto en alojamiento, con un importe total de 1,7 millones de euros y un promedio de 75 euros por corredor y su grupo de seguidores; y el gasto en bares y/o cafeterías, con una cifra total de 1,1 millones de euros y un promedio de 49 euros por atleta y su grupo de acompañantes.

Atendiendo a su procedencia geográfica, los atletas catalanes y sus acompañantes son los que mayor gasto directo realizan en nuestra provincia (su aportación total supone prácticamente 2 millones de euros), seguidos de los atletas franceses (1,4 millones) y guipuzcoanos (1 millón). En definitiva, los datos presentados avalan que la Behobia-San Sebastián supone un auténtico *valor* para Gipúzkoa, en este caso, desde la perspectiva puramente económica.

Las conclusiones de este estudio — cuyo trabajo de campo comenzó el pasado noviembre, en los días previos a la carrera y el mismo día de su celebración, a través de encuestas personales a una muestra representativa de 423 atletas— se dieron a conocer el pasado 27 de mayo en una rueda de prensa en la que tomaron parte José Javier Pardo, vicerrector del campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto; Fernando Ibarreta, productor de la Behobia San Sebastián y directivo del C.D. Fortuna; y Josune Sáenz, vicedecana de Investigación de Deusto Business School. La presentación también contó con la participación de Josu Ruiz, concejal delegado de Deportes y Desarrollo Económico del ayuntamiento de San Sebastián, y Javier López Larrínaga, delegado territorial de Turismo del Gobierno Vasco en Gipuzkoa.

Alumni DBS Executive Education entrega sus *Premios Anuales*

La Asociación de Antiguos Alumnos Alumni DBS Executive Education, que forma parte de Deusto Business Alumni, junto con Alumni La Comercial, Alumni ESTE y Alumni INSIDE, celebró el 2 de julio una cena en el claustro de la Universidad de Deusto para realizar la entrega de sus premios anuales.

El acto estuvo dirigido por Luc Theis y el presidente de Alumni DBS Executive, Iñaki Altuna. Los premiados fueron como Mejor Alumno, Raymond Tumusiime; Mejor Profesor, Javier Santibañez; y Mejor Patrocinador, EY.

María Dolores Dancausa, consejera delegada de Bankinter, pronunció la conferencia «Perspectivas del Sector Bancario». En el transcurso de su ponencia, afirmó que está «plenamente convencida de que la mudanza de la regulación al BCE va a ser positiva para el sector financiero español». Asimismo, Dancausa considera que «el primer deber es exigir por parte de todo aquel que tiene responsabilidad un comportamiento íntegro e intachable en el cumplimiento de sus deberes. Es un elemento absolutamente necesario para poder aspirar a una sociedad más próspera». La consejera delegada de Bankinter añadió que junto a esas exigencias «son adecuados los mecanismos para rendir cuentas y para juzgar con plena justicia comportamientos no acordes con lo que se exige».

Este evento contó con la asistencia de varios miembros de Deusto Business School, como su presidente, Alfredo Sáenz, y otros representantes de la esfera empresarial y política como Rafael de Icaza, presidente de la Fundación Vizcaína Aguirre;

M.ª Dolores Dancausa ofrece una conferencia, antes de la cena

Fernando Francés, presidente de Everis; Leyre Madariaga, directora de Relaciones Exteriores del Gobierno Vasco; Eugenio Viyuela, director general de la Universidad de Deusto; Alejandro Echevarría, presidente de Mediaset España; y Álvaro Videgain, presidente de Tubacex, entre otros.

BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO

PLAN ESPECIAL MENORES DE 25
¿NOS VEMOS EN EL MUSEO?

Domingos por la tarde y miércoles entramos gratis.
El resto de días, tarifa reducida 5 €

Además, pide tu carnet de
Amigo del Museo con todas sus
ventajas por 25 € al año

Tel. 94 439 60 60
www.museobilbao.com

«Las *Redes Profesionales* nos hacen estar más conectados»

Magdalena Clua, argentina de ascendencia vasca

Magdalena Clua es argentina y su pasión por el turismo le llevó desde La Plata (Buenos Aires) a la Universidad de Deusto. De ascendencia vasca, en Bilbao vivió «no solo la mejor experiencia de vida, sino que estudiar en ese entorno me hizo estar más segura de que lo mío realmente es el turismo», asegura.

De Deusto valora mucho las prácticas «ya que aquí las universidades no brindan esa posibilidad», que realizó en la agencia de viajes Arzabe, «y gracias a esa experiencia aquí me fue fácil encontrar trabajo». Después pasó por despegar.com, la agencia de viajes más grande de Latinoamérica; y Biblos, una agencia de viajes especializados.

Transparencia

Tras realizar un postgrado en Turismo y Gobierno en la Universidad Católica Argentina, trabaja desde finales del año pasado en el Ministerio de Turismo de la Nación, dentro de la Dirección Nacional de Calidad, empleo que encontró a través de LinkedIn. De hecho, todas las oportunidades le han surgido a través de las redes. «Me parece que hoy en día, en un entorno tan cambiante y dinámico, no podemos quedarnos atrás, ni siquiera en estos aspectos. Es una cuestión de tendencias. La comunicación *online* es cada vez más fuerte, por lo cual, allí es donde hay que buscar. Es donde el mundo habla, intercambia fotos, ideas, vídeos, y también currículums. Personalmente, creo que aumenta la transparencia, y nos hace estar más conectados y más informados de lo que sucede en el mundo laboral, y también de nuestra competencia», valora.

Magdalena ha comenzado a dar clases de Legislación Turística en la Universidad del Salvador. Y «en un futuro no muy lejano», quiere volver al País Vasco, de donde se llevó a su actual pareja. Por eso, entre otras cosas, sigue en contacto con DeustoAlumni, de donde «casi todos los días» le llegan ofertas laborales. «Me parece muy interesante y totalmente alentador para los estudiantes y profesionales, que le brinden una fuente de búsqueda laboral, incluso cuando ya no te encuentras en la universidad», valora. Algo que no existe en Argentina.

Estudiantes de Derecho asisten al Pleno del Parlamento

La actividad, que tuvo lugar el pasado 13 de junio, se llevó a cabo gracias a la estrecha colaboración de la Facultad de Derecho con DeustoAlumni, servicio de la Universidad de Deusto que acompaña a los estudiantes y egresados con el objetivo de mejorar su carrera profesional. Enmarcada en la orientación laboral ofrecida por la Universidad, esta visita pretendía acercar a los estudiantes la posibilidad de acceder al mundo de la política como salida profesional, animándolos, asimismo, a participar de manera activa en la mejora de la sociedad.

Los estudiantes, junto a Urkullu y Erkoreka

Acompañaron a los estudiantes los profesores de la Facultad de Derecho Gonzalo Martínez y Vega Arnáez, e Itxaso Muñiz representando a DeustoAlumni. Una vez allí, les recibió Santiago Larrazabal, profesor de la Universidad de Deusto en excedencia y actual director de Secretaría de Gobierno y de Relaciones con el Parlamento junto con la presidenta del Parlamento, Bakartxo Tejeria.

Al finalizar la jornada los estudiantes fueron recibidos por el lehendakari Iñigo Urkullu y por el portavoz del Gobierno y consejero de Administración Pública y Justicia, Josu Erkoreka.

Taller de Empleo y Emprendimiento en el *Palacio Euskalduna*

Con la participación de Juan Bernardo Arrue, de BEAZ; Maite Eguskizaga, de la Diputación Foral de Bizkaia; Iván Jiménez, director de Bizkaia:talent; Aitzol Lamikiz, de la UPV/EHU; Juan Carlos Duque, de la Universidad de Deusto - DeustoAlumni; y Arkaitz Bea y Edurne Agirre de Mondragon Unibertsitatea, el pasado 16 de junio Talentia organizó un taller de empleo y emprendimiento en el Palacio Euskalduna, siendo el último evento de este programa de orientación laboral por este curso.

Comenzó la exposición Maite Eguskizaga, quien habló del plan de empleo previsto para el 2015 y de sus 5 ejes estratégicos: emprender, competir, emplear, dinamizar y atraer. El plan se divide en dos partes, promoción de empleo y promoción del talento juvenil. La primera contempla la promoción de empleabilidad para personas jóvenes, para desempleados de larga duración, y del autoempleo. La segunda se centra en la formación de la excelencia a través de la contratación para prácticas con estancia en el extranjero y el perfeccionamiento profesional a través de aulas especializadas en diferentes materias.

A continuación, Juan Bernardo Arrue habló sobre la importancia de emprender: «En Euskadi creamos pocas empresas pero con fortaleza financiera y más orientadas al exterior con perfiles tecnológicos e innovadores».

Aitzol Lamikiz habló sobre la situación laboral actual en la CAPV. Señaló que de las personas con titulación universitaria de la UPV/EHU un 22 % de las personas egresadas en 2009 está en desempleo y un 72 % tiene empleo a pesar de tardar una media de 9 meses para encontrar el primer trabajo. «¿Conclusión? La apuesta por la formación universitaria es la mejor decisión porque es una garantía de empleo, según estadísticas».

Por su parte, Juan Carlos Duque comentó que debemos hacer un planteamiento que tenga en cuenta nuestra carrera profesional y nuestro proyecto de vida: «Yo soy algo más que mi título». Recalcó la importancia de conocer los servicios de empleo de las universidades (DeustoAlumni, en el caso de la UD), servicios que van más allá de la obtención de la titulación universitaria y que consisten en un acompañamiento al alumno o egresado mejorando y consolidando su carrera profesional mediante formación continua, orientación laboral, becas profesionales, actualización de conocimientos y competencias, y ayuda en la búsqueda de empleo mediante intermediación laboral.

Para terminar, Arkaitz Bea y Edurne Agirre hablaron sobre las becas Global Training, que tienen como objetivo potenciar la profesionalización y la internacionalización de los jóvenes con la realización de prácticas internacionales vinculadas con una actividad profesional. Estas becas contribuyen a que los jóvenes participantes adquieran, utilicen y desarrollen los conocimientos, aptitudes y cualificaciones que mejoren su desarrollo personal y profesional, aumentando de este modo su participación en el mercado laboral.

Presentación de la web *Hodei Egiluz Missing*

Pablo Egiluz, flanqueado por el vicerrector y el alcalde de Galdakao

La Universidad de Deusto presentó el 11 de junio la web Hodei Egiluz Missing http://www.hodei-missing.com, en cuya creación ha colaborado junto a la familia del joven de Galdakao desaparecido en Amberes el 19 de octubre de 2013. En el acto participaron el padre de Hodei, Pablo Egiluz, el alcalde de Galdakao, Ibon Uribe, y, por parte de la Universidad de Deusto, el vicerrector de Comunicación, Roberto San Salvador del Valle.

El principal objetivo de esta web es el de constituirse como un centro de información y difusión internacional sobre el caso de Hodei que contribuya a que la búsqueda y la investigación del caso de este Ingeniero Informático por la Universidad de Deusto no cesen. La web informará también de todas aquellas iniciativas y actos que se celebren en cualquier punto de la geografía global para lograr que el caso se mantenga vivo en la memoria de la sociedad internacional.

Cómo colaborar en la búsqueda del alumno de Deusto

Hodei Egiluz Missing muestra su contenido en castellano, euskera, inglés, francés, alemán y holandés, y ofrece la posibilidad de escribir comentarios acerca de Hodei, incluso de ofrecer testimonios de posibles testigos del día de la desaparición o posteriores. Cuando se escribió esta información, Hodei seguía en paradero desconocido. Ojalá cuando se publique la revista esta noticia ya no sea necesaria. Pero mientras

Hodei continúe desaparecido, animamos a las personas que vayan a viajar a cualquier país de Europa a colaborar con sus amigos y familiares en la búsqueda. Para ello, es fundamental difundir su imagen internacionalmente. Es sencillo, se trata de imprimir los carteles que encontrarás en la web, colgarlos en lugares de mucho tránsito y, después, enviar una fotografía de ese cartel colgado con el mensaje que desees para el mapa colaborativo que encontrarás en la web.

Colaboración y *solidaridad* gratuitas

El individualismo entre los seres humanos es falso. Necesitamos cooperar, estamos concebidos para colaborar unos con otros. Más nos vale sembrar amigos que enemigos. Estas son algunas de las palabras que nos brindó la catedrática de Ética y Filosofía Adela Cortina en la conferencia que impartió hace unas semanas en Donostia. La jornada se enmarcaba en el ciclo «Debatiendo en las fronteras de la ética», que organizaban conjuntamente los jesuitas de la calle Andía y el Forum Larramendi, y en el que también tomaron parte figuras como Diego Gracia, Xabier Etxeberria o Jesús Conill, entre otros.

Según la filósofa valenciana, estamos genéticamente programados para actuar desde un altruismo biológico, que se interesa por los más cercanos, por los que más afecto sentimos. Incluso podemos ir más lejos: estamos dispuestos a dar siempre que tengamos expectativas de recibir: somos seres «reciprocadores». El egoísmo es suicida y la colaboración es una actitud humana, y también rentable. La ayuda mutua es más inteligente que la búsqueda de conflictos para obtener algún rédito que a la larga seguramente no traerá nada bueno.

Hoy en nuestras sociedades estamos impregnados de ese espíritu colaborativo, muy positivo para el desarrollo y crecimiento de un país, de cooperación, generación de alianzas y aprovechamiento de sinergias. En la universidad estamos enseñando los beneficios del capital social y de la colaboración interpersonal e interinstitucional. Y también estamos muy ilusionados, y con razón, por el número creciente de propuestas y participación de estudiantes, que aprenden y realizan un servicio a cambio de un reconocimiento académico.

Estas iniciativas, que están consiguiendo humanizar más nuestra universidad y nuestra sociedad, cuentan con el apoyo y la participación de un número considerable de personas y organizaciones. Pero, ¿ahí se acaba nuestra preocupación por el otro? ¿Un altruismo practicado solo con los que más proximidad tenemos o sentimos?, ¿solamente con aquellos por cuya apuesta podemos obtener una compensación? En nuestras sociedades se ha extendido la práctica de un altruismo eminentemente mercantil, que no está nada mal y puede favorecer muchos procesos individuales y colectivos, pero que se reduce a la colaboración entre iguales y al mero intercambio. Es un altruismo posmoderno de baja intensidad en el que prima lo estético frente a lo ético, mi cosmovisión —interpretación de la realidad— frente a la del otro. Un altruismo, como decía Lipovetsky, indoloro, de compromiso más tenue y del que pueda obtener algo a cambio: currículum, expediente, experiencia profesional.

Se echan en falta otros elementos que Adela Cortina también subraya en su charla, para que nuestra acción colaborativa se convierta en altruista. El primero, el de la gratuidad: hacer las cosas en libertad y sin que primen los intereses particulares. Y, en segundo lugar, la ubicación del «otro excluido» en el centro del escenario. Se trata de fomentar también una solidaridad del que se conmueve y compromete con los que sufren. Una solidaridad que cala, nos transforma de raíz y cuyo único aliciente es la búsqueda de la transformación personal.

¿Qué podemos hacer desde la universidad para proteger este pequeño resquicio de altruismo gratuito? ¿Qué valores deberíamos cultivar los docentes para transmitir a nuestro alumnado que darse a los que más lo necesitan es una forma de humanizar nuestra existencia? ¿Qué capacidad tenemos para motivar a todos aquellos que pasan por nuestros campus para que den un paso más y se involucren en una solidaridad compasiva con los que no pueden devolver nada tangible a cambio? ¿Cómo podemos motivar a esos estudiantes que realizan una acción puntual de servicio a cambio de ECTS para que después continúen por la senda del voluntariado libre y desinteresado?

Juan Pagola
DeustoCampus Donostia

Reflexiones sobre nuestra *identidad* y *misión*

Cuando toca diseñar las líneas de un plan futuro, te paras, piensas y surgen las preguntas sobre la identidad: ¿Quién soy, de verdad?, ¿Qué pretendo?, ¿Qué puedo ofrecer?, ¿Qué me piden?, ¿Qué sentido tiene tanto trabajo?, ¿Estoy cumpliendo de verdad los objetivos?

Ignacio de Loyola nos anima insistentemente a preguntarnos ¿a dónde voy y a qué? Y nos recomienda examinarlo varias veces al día, a intervalos cortos y largos e, incluso, a fijar la mirada en algún aspecto concreto que deseemos mejorar.

Es un examen, en primer lugar, agradecido. Lo que soy, lo que hago, lo que encuentro es un don, una manifestación de algo o alguien mayor que yo mismo. Si me personalizo en la Universidad y formulo las mismas preguntas sobre la identidad… ¿Quién soy? Soy todos los que me habitan y los que me han habitado y hecho posible, soy el cúmulo de saber de tantos años y también, y sobre todo, el Espíritu que me mueve y que muchas veces no percibo.

De distinta procedencia, cultura, temperamento, no somos clónicos, ni sería bueno que lo fuéramos. Hemos bebido de fuentes diversas, pero tenemos la misma pasión. Nuestros lemas lo señalan: La sabiduría y la persona, cada persona. «*Sapientia melior auro*» y «*El valor es la persona*».

Mi identidad se moldea por experiencias profundas, se manifiesta en mis hechos y en su sentido y también en mis sueños. Ignacio deseaba personas con experiencias profundas, de grandes deseos, y que tuvieran como horizonte el mundo entero.

Cuando doy clases, no solo enseño, en primer lugar «me enseño», me muestro, y conecto con la sabiduría y entro en contacto con cada persona, y se mueven los hilos de la historia. Porque lo que suena en un punto, resuena en todo el cuerpo, en toda la Universidad. Por ello, todo es trascendente y nada se pierde, ni la soledad del estudio de un investigador ni el servicio más humilde de un hermano portero.

No enseñamos solo saber, sino sabiduría. No enseñamos solo historia o economía, sino justicia. No solo matemáticas, sino a desentrañar problemas, a identificar sus componentes y sus nudos, a descubrir relaciones y leyes. No nos relacionamos con grupos de estudiantes impersonales, sino que ayudamos a tejer redes de conocimiento, de convivencia, de solidaridad.

Nuestra identidad, como se puede comprobar, es algo dinámico y profundo. Se nutre de un espíritu original, toma cuerpo, interacciona, crece moldeada por el tiempo presente y es atraída desde el futuro.

La Universidad es un lugar lleno de vida, una red que tejemos entre todos, un conjunto de personas con un propósito común. Es casi y más que un ser vivo y los seres vivos requieren cuidado. Ni tan frágiles que los protejamos tanto que no puedan crecer libres y fuertes, ni tan a la intemperie que no cuidemos la herencia y la descendencia que se nos ha dado.

Cuando se habla de Universidad jesuita, estamos ante un sustantivo y un adjetivo. No es, sino en un sentido jurídico, una universidad de los jesuitas. Universidad suena a universo y a universal, a la totalidad inabarcable del saber y a la apertura a todos. Y jesuita tiene que ver con el espíritu que lo mueve. Hay adjetivos que limitan y acotan, espero que el espíritu y adjetivo jesuita siga siendo, por un lado, abarcante al máximo y, por otro lado, resulte lo suficientemente afilado para ir directo al núcleo, al punto donde se juega la historia, la justicia y el bien.

Existe la tentación y el peligro de limitar la identidad y misión a una faceta restringida de la vida universitaria, la que se refiere a las declaraciones públicas, a las celebraciones de la fe y al ámbito catequético.

Estamos llamados a realizar nuestra tarea universitaria desde nuestra propia identidad; damos clases, formamos equipos, investigamos, tratamos con los estudiantes y lo hacemos desde lo que somos. No prescindimos en ningún momento de nuestro ser y de nuestra pasión.

El P. Adolfo Nicolás nos contaba, en su visita a Deusto, el caso que había vivido en un colegio de Japón de mayoría budista. Un joven profesor algo intransigente se sublevaba por el hecho de que en el colegio hubiera una capilla cristiana. Un veterano profesor, muy afecto al colegio y también budista, le reprendió: «No has entendido nada. Lo importante en este colegio no es la capilla. Todo el colegio es capilla».

Recientemente la Compañía de Jesús ha puesto el acento en tres palabras que sitúan nuestra misión: Fronteras, puentes y profundidad.

La globalización que observamos en los mercados, en la cultura y en las comunicaciones unifica las expresiones, las corrientes de pensamiento, pero a costa de borrar las identidades y la riqueza cultural. Además, deja intactas otras barreras como la desigualdad de derechos, las desigualdades económicas o la desigualdad de oportunidades. Estamos llamados a situarnos en las fronteras entre las culturas, las religiones, la ciencia y la fe, la riqueza y la pobreza. Estamos llamados a construir puentes, a dialogar, a destacar todo lo bueno y lo que nos une. Llamados a ir al fondo de los problemas, huyendo de las falsas calmas y seguridades de la superficialidad, urgidos a una misión intelectual que desvele discursos o razones aparentes y explore nuevas soluciones a los problemas enormes que afectan a la mayor parte de la humanidad.

Recibimos este encargo con profunda humildad, ya que no somos poseedores de la verdad y la misión nos sobrepasa. Lo queremos hacer con perseverancia, dedicación y en unión con todas las personas que honradamente buscan ampliar el campo del saber y ponerlo al servicio de los que son menos favorecidos.

La Universidad no son sus edificios, ni la biblioteca, ni su saber histórico, ni la suma del curriculum de sus profesores… como el amor y la sabiduría, la Universidad solo existe «en acto». En la medida en que se da y se ofrece, existe y se multiplica y está viva.

Así pues, unidad de propósito, suma de los mejores deseos de todos, pasión por lo que somos y hacemos, y voluntad de ir más allá en nuestro empeño, a mayor gloria de Dios (AMDG) y en servicio de las personas.

Javier López Ariztegui, S.J.

Ibon Areso expone la *planificación estratégica* de Bilbao: ¿cómo?, ¿en qué condiciones?

Ibon Areso, en la Biblioteca-CRAI

Ibon Areso ha ofrecido en Deusto Forum el plan de desarrollo de Bilbao para los próximos años. Esta conferencia del ciclo «Hacia la salida de la crisis», en el que ya participó el lehendakari Urkullu, busca definir los nuevos retos y paradigmas a los que se va a enfrentar la sociedad después de la crisis financiera que ha tocado los cimientos de la economía y la sociedad. Por ello, el alcalde definió la nueva estrategia para la ciudad en dos premisas. La primera, crear un «sitio agradable para vivir», y la segunda, «tener un mayor nivel de renta».

Areso empezó recordando la reconversión industrial que trajo la crisis de los 80 a la villa, y cómo pasamos de ser una ciudad gris a una ciudad verde. En esa ocasión, para afrontar la nueva reestructuración de la ciudad ya no se basan en buscar ciudades verdes y sostenibles, sino ciudades del conocimiento. En estas ciudades, las universidades jugarán un papel clave, siendo vitales para una innovación industrial que impulse la creación de nuevas empresas que aporten más al PIB. Con el objetivo de mejorar la ciudad, el alcalde defiende que el área de influencia de Bilbao debe crecer y fortalecer su capitalidad. Este desarrollo va de la mano de una fuerte innovación propiciada por los diversos centros que se asientan en nuestro entorno y que forman profesionales capacitados en distintos sectores. Areso quiso aprovechar para plantear una ciudad más universitaria, lo que atraería gente joven y dinámica que revitalizaría los diferentes barrios.

Dentro de este apartado no faltaron las palabras del alcalde en referencia a «DeustoKabi», que busca dinamizar y conectar personas que trabajan en la zona. También mencionó a Orkestra, el Instituto Vasco de Competitividad. El alcalde habló de ambas como herramientas que ayudan a desarrollar las políticas económicas que mejoran la competitividad de las empresas vascas.

Con un repaso a los proyectos en los que participa el Ayuntamiento de Bilbao y la repercusión que tendrán tanto en la economía de la villa como en su vida, el alcalde se despidió recordando que las instituciones deben trabajar pensando en clave humana, una máxima del consistorio que tiene como objetivo «hacer de Bilbao un lugar agradable para vivir».

Jon Ander Alcón

El futuro de los *pueblos indígenas* frente a la explotación de los recursos naturales

El encuentro entre distintos grupos es siempre complicado, pero si a esa fórmula le añadimos la búsqueda de recursos naturales, el enfrentamiento entre distintos modos de vida alcanza un nivel nuevo. Es lo que se vive hoy en día en distintas partes del globo, donde la explotación de recursos naturales indispensables para el mundo moderno pone en peligro la forma de vida de los pueblos indígenas. Por este motivo James Anaya, Catedrático de Derecho Internacional Público, ofreció en Deusto Forum su última conferencia oficial como Relator Especial de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas.

El señor Anaya relató cómo durante su trabajo como Relator Especial se encontró con distintas violaciones de derechos humanos en relación con las empresas, destacando especialmente aquellas que se dedican a la extracción de recursos. Este es un problema que se da en distintos lugares del planeta, dada la necesidad que tienen los países desarrollados de combustibles fósiles y minerales necesarios en la fabricación de aparatos electrónicos. Gran parte de los yacimientos de estos recursos se encuentran en países donde todavía se conservan estilos de vida indígenas. Así, durante su labor, explicaba, centró gran parte de sus esfuerzos en la intersección entre empresas y pueblos indígenas. Estas empresas causan grandes problemas medioambientales y hacen que estos pueblos tengan graves problemas a la hora de mantener su modelo de vida. Aunque no se consideran incompatibles ambas actividades, para Anaya, los pueblos indígenas se han mostrado casi siempre abiertos al dialogo, siempre y cuando se realicen de manera beneficiosa para estos y respetando sus costumbres. Sin embargo, este tampoco es un paradigma que se dé en todas las circunstancias, ni en todos los casos.

Históricamente las potencias siempre han buscado los recursos necesarios para su propio desarrollo y eso ha acarreado desde conflictos hasta guerras. Por ello, en conclusión, Anaya plantea la opción de que estos pueblos indígenas tengan la capacidad de decisión sobre sus territorios y el poder de tomar decisiones que afecten a su desarrollo y a su futuro. En un mundo cada vez más global, estos pueblos se ven muchas veces incapaces de mantenerse al margen y continuar con su estilo de vida. Al final, será imprescindible encontrar un equilibrio en el que los indígenas puedan ejercer sus derechos y decidir sobre su propio destino. *JAA*

James Anaya y Jaime Oraá

30 años de Revista

1984-2014

Del blanco y negro al multicolor

La primera etapa de la revista Deusto *está marcada por el blanco y negro característico de aquellos años 80. No había muchas fotografías, y las que ilustraban el texto no tenían mucha calidad. Viendo hoy aquellas páginas se diría que el estilo de entonces no se despegaba del todo de sus orígenes: una publicación interna llamada* BIU (Boletín Informativo Universitario), *en la que se recogían convocatorias, datos e informaciones casi a modo de tablón de anuncios. Indudablemente eran otros tiempos y la publicación, poco a poco, fue ganándose el interés de sus lectores al incorporar los progresos de las artes gráficas, el diseño y una elaboración de contenidos más interesantes.*

Diseño e innovación en la revista Deusto

Cumplir 30 años en cualquier revista es siempre un logro y es lo que celebramos con este número conmemorativo. Pero, además, el devenir de esta cabecera conecta con una publicación anterior que se llamaba *UD* y se empezó a publicar en 1944. Como decía el cronista de entonces, se trataba de «recoger noticias de la vida académica y colaboraciones». Y siguiendo el texto que proclamaba su ideario, que se ha mantenido durante décadas, «sus páginas nacen no de estrados y cátedras, donde lucen su ciencia los maestros, sino de los duros bancos del discípulo, de las clases, de los claustros y pasillos…» y su objetivo era «ser leídos porque en sus páginas irán los rumores de nuestro pequeño mundo».

Después de esa vieja *UD*, la publicación puso énfasis en la actualidad informativa y se denominó *Universidad de Deusto Noticias*. La nueva etapa aspiraba a convertirse en un punto de encuentro de la comunidad universitaria y ser portavoz de Deusto hacia el exterior. Su primer número (febrero de 1984) ofrecía en su portada una vista aérea del campus. Tenía 24 páginas con fotografías, tablas y textos. Dio sus primeros pasos de la mano de Ediciones Mensajero y de su director Manuel de la Encina pero, un año después, este jesuita cedió la dirección a Javier Torres Ripa, secretario técnico y director de Publicaciones de la Universidad. Gradualmente se fueron abriendo nuevas secciones para recoger de forma más amena las actividades de Deusto: crónica universitaria, artículos sobre temas de actualidad, reflexiones de profesores y alumnos... En 1988, *Noticias* da un salto cuantitativo para reforzar su misión y llegar a todos los alumnos, aumentado su tirada de los 3000 ejemplares hasta los 16 000.

Un cambio de diseño de la cabecera y de su interior propició en 1989 un nuevo planteamiento estético. Aunque seguía imprimiéndose en blanco y negro, el renovado aire de la portada empleando papel kraft, como el utilizado para embalaje, guardaba una gran belleza interior: nuevas viñetas, márgenes ensanchados para ofrecer ilustraciones clásicas y fotografías… La colaboración del diseñador Álvaro Sánchez dejó su impronta estética hasta que, en 1993, se adoptó la identidad corporativa diseñada por Quod. Actualización de cabecera, incorporación del color azul y tipografía frutiger, un formato más amplio y otras características gráficas institucionales se fueron imponiendo durante los siguientes años. En 1996 la revista amplió sus contenidos

y sus páginas e incrementó su tirada a 20 000 ejemplares. Los singulares grabados coloreados diseñados por Neverland fueron un referente estético importante en la revista. Se empieza a hablar en aquellos años de internet, de música, de cine, hay colaboraciones de alumnos, reseñas…, incluso una sección dedicada al cómic.

De los aires clasicistas de los años 90 se llega, en la primera década de 2000, a un diseño en el que se empieza a notar la mano del diseñador Josep María Trías. La influencia corporativa es muy intensa en la publicación y su estilo minimalista comienza a cuajar en la Institución. En 2003, la información va ganando terreno sin olvidar el hueco dedicado a los estudiantes y sus actividades. En 2005 se marca un hito con la utilización de famosas obras de Roy Lichtenstein, abriendo una nueva línea de trabajo en sintonía con el pop art. Más adelante, en conexión con el área de Nuevos Estudiantes, se utilizó el lema «100 % joven» incorporando chicos y chicas en las portadas de la revista y acercando sus contenidos hacia los estudiantes, verdadera esencia de la Universidad.

Años después, la flora del campus tomó el protagonismo en las portadas para contar la rica vegetación de los dos campus universitarios. Y, finalmente, en los últimos números, ha dado mucho juego el archivo histórico fotográfico en el que, gracias a la tecnología digital, se ha podido juntar el presente y el pasado en el escenario fundacional de los primeros años de Deusto, a finales del siglo XIX.

Este recordatorio del diseño gráfico de las últimas décadas, ha servido para ilustrar las portadas del presente curso con el recurso de utilizar revistas anteriores en un collage con la mancheta de la cabecera, despiezando así los cuatro números del año 2014.

Tres décadas de vida universitaria

Deusto ha cambiado mucho. En tres décadas la vida universitaria ha dado un giro transcendental para adaptarse a nuestro tiempo. Cualquier antiguo alumno cuando vuelve a su Universidad se sorprende por esta transformación y es que, en 30 años, hemos vivido una evolución muy notable que afecta a sus estructuras y su oferta académica. Deusto ha dado un gran paso en su proyección internacional y se ha modernizado sin perder sus esencias fundacionales. Un repaso a los *headlines* de este cambio nos recuerdan algunos de los puntos en los que la Universidad ha puesto el énfasis en los últimos años. Una convivencia fructífera entre profesores y alumnos es la síntesis de este tiempo.

Punto de partida

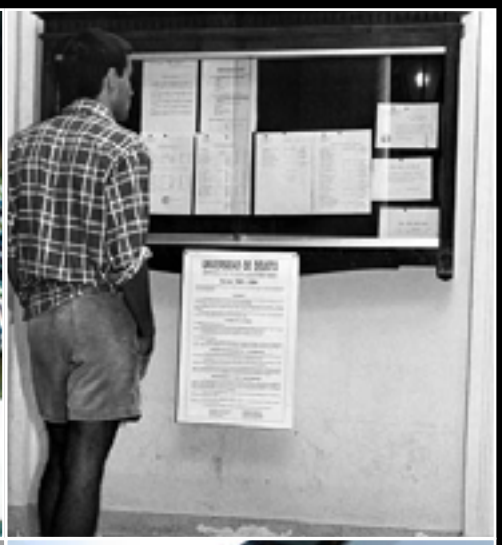
Arranca nuestro recorrido con el recuerdo de los años ochenta. Nace la publicación como un *Boletín* para informar de las actividades universitarias. Eran años de expansión académica en los que se consolidan las facultades y escuelas y nacen nuevos institutos.

Universidad centenaria

Durante el curso 1986-87, la Universidad celebró su centenario, un año especial en el que se sucedieron numerosos actos culturales, académicos y musicales. Deusto mira al exterior y empieza su faceta de proyección social. Este curso fue inaugurado por los Reyes Don Juan Carlos I y Doña Sofía. Clausuró el año conmemorativo el entonces General de la Compañía de Jesús, Peter Hans Kolvenbach.

La euforia de los 90

Los años 90 fueron una época de intensa actividad académica y gran número de estudiantes. Las imágenes de estos años nos dejan momentos típicos de la vida de los jóvenes como la consulta de los anuncios oficiales, el trasiego por escaleras y claustros, la tensión de los exámenes o descanso en el campus… Estos últimos años de fin de siglo también fueron de celebración de congresos nacionales e internacionales y de innumerables actos académicos, sociales y científicos.



United Students of Deusto

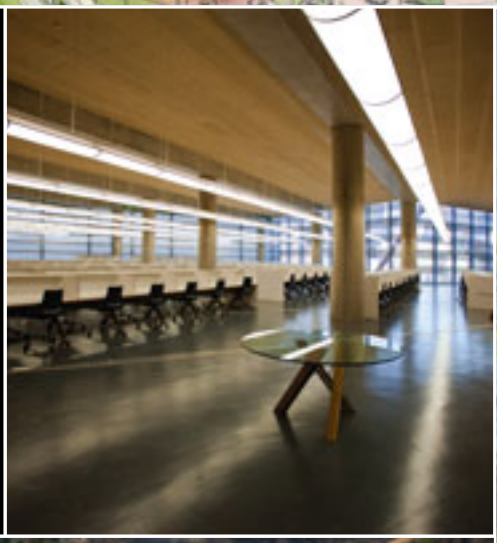
Los estudiantes son los protagonistas de la Universidad y su razón de ser. La historia de Deusto se ha hecho a lo largo de sus 128 años gracias a cada uno de ellos. El centro cuenta hoy con más de 2 000 alumnos internacionales, un 15 % del total, procedentes de más de 65 países. Deusto es una Universidad abierta al mundo. Una pequeña Naciones Unidas de la formación.

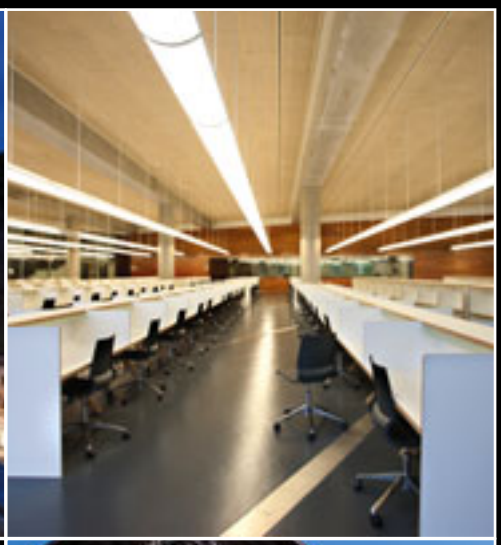
Deusto desde el cielo

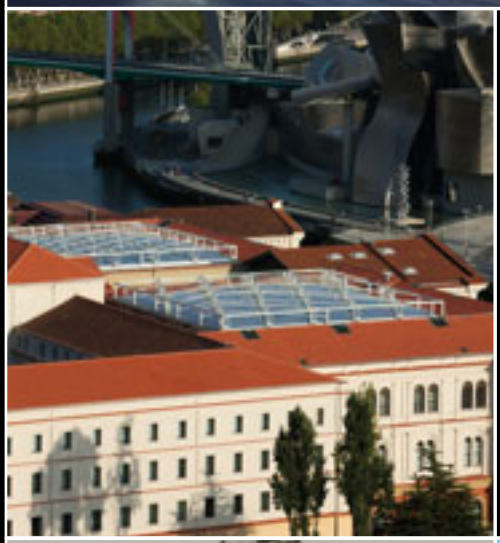
La perspectiva aérea del campus de Bilbao es una buena forma de comprender la evolución de la historia de la ciudad. Deusto es parte importante de Abandoibarra, una zona que pasó de su degradación total tras la crisis industrial a convertirse en símbolo de la transformación de la Villa en ciudad de servicios y cultura.

Entre dos siglos

En los últimos años, la Universidad ha experimentado la mayor transformación de toda su historia. El modelo Deusto de Formación, basado en el aprendizaje y desarrollo de competencias y valores, es hoy una forma de enseñar reconocida social e internacionalmente. Deusto fue Bolonia antes de Bolonia.

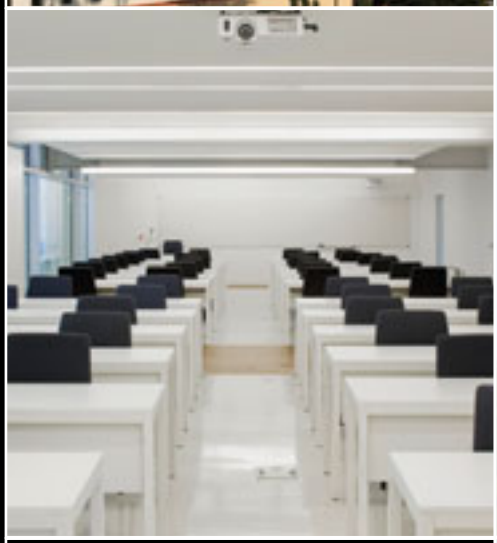






Nuevos edificios

La transformación y adaptación de todas las titulaciones al Espacio Europeo de Educación Superior y los cambios de metodologías han conllevado la construcción de nuevos edificios, reforma de los actuales y adaptación de sus infraestructuras: aulas para grupos más reducidos, salas para trabajar en equipo… Deusto crece para afrontar los nuevos retos y lo hace de forma sostenible y coherente con el medio ambiente.

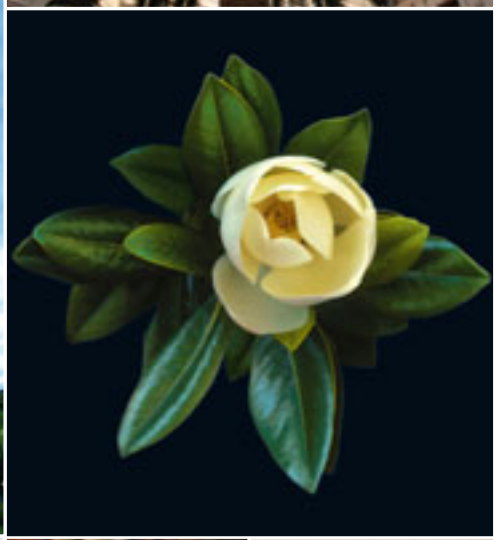


Innovación a través del conocimiento

La inquietud de innovar ha estado siempre presente en la actividad de las facultades universitarias. Deusto ha sabido adelantarse a las necesidades sociales con centros específicos para ayudar a dar respuesta a los problemas emergentes: los Estudios Europeos, Cooperativos, Vascos, los Derechos Humanos y el Genoma, Ocio o Drogodependencias. En los últimos tiempos se han sumado nuevas iniciativas como DeustoTech, el Instituto Vasco de Competitividad, Investigaciones Sociales, Deusto Salud, Deusto Business School o DeustoBide.

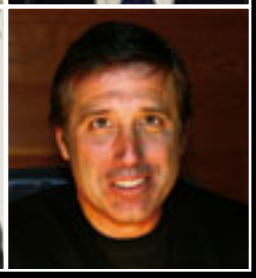
Arboretum

¿Qué sería de la Universidad sin campus? La pregunta queda en el aire sobre todo si el campus tiene un arboretum tan bello y valioso como el de Deusto. En San Sebastián destaca la majestuosa secuoya y en Bilbao los magnolios cuyo aroma forma parte de la vida universitaria.



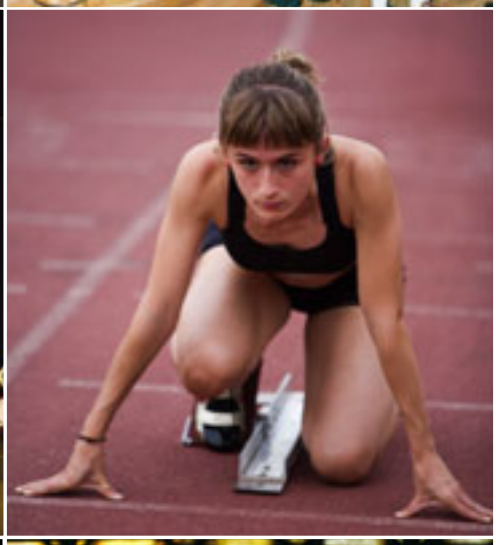
Forum Deusto

Cuando aún se oían los ecos de la celebración del primer centenario, en 1989 se creó el Forum Deusto que quería seguir el camino abierto en el terreno del debate y nacía como tribuna pública de ideas y pensamiento en lo político y lo social. Un puente entre la universidad y la sociedad que se reinventa cada año para dar respuesta a las cuestiones de actualidad.



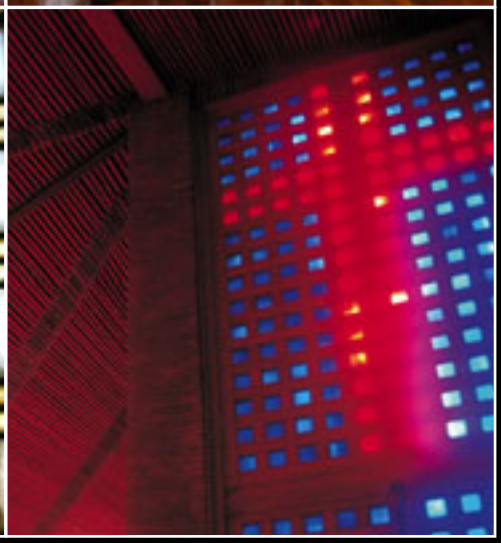
Música, teatro y deportes

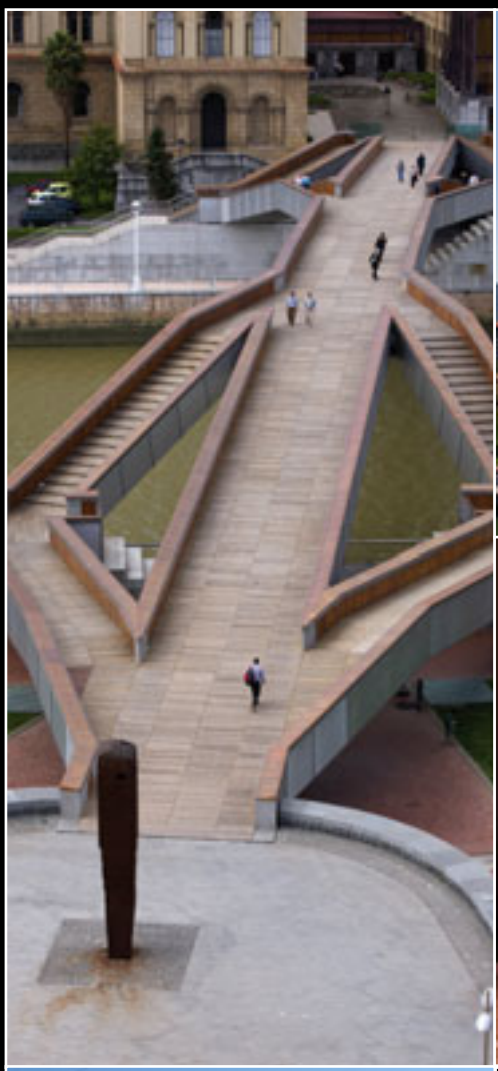
La Universidad se ha distinguido en los últimos años por ser un importante foco cultural donde la música y el teatro tienen un protagonismo creciente. Capítulo especial merece el deporte, cuyas actividades tienen gran presencia. La mayor popularidad se alcanza cuando, en primavera, se celebra la tradicional regata Ingenieros-Deusto.



Diálogo entre fe y cultura

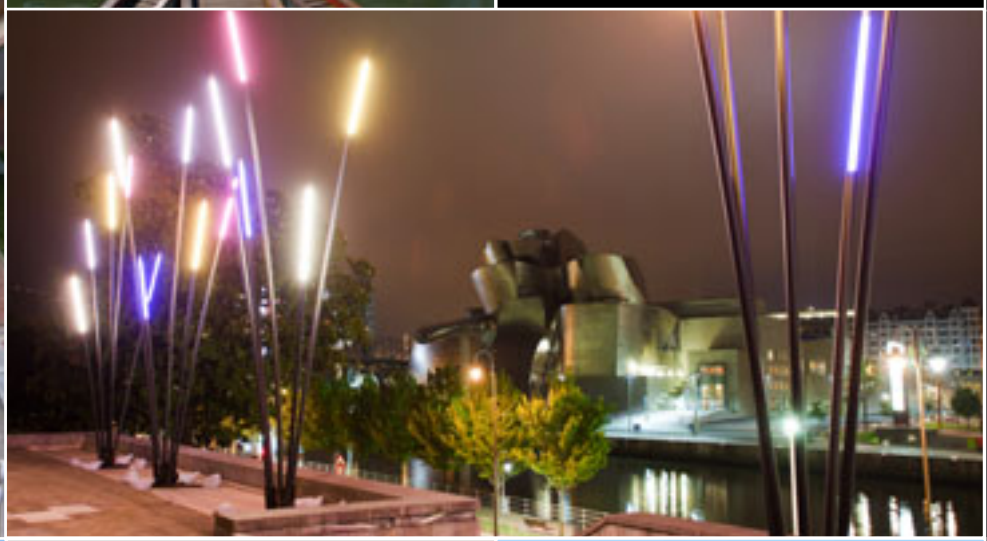
La Universidad, como centro de la Compañía de Jesús, es un agente de primer orden de cara a promover una cultura para la justicia. La dimensión de esta idea impregna transversalmente toda la actividad universitaria y se hace en cooperación con las otras obras jesuíticas, en especial con los centros universitarios con los que forma la Federación de Universidades, Facultades e Instituciones de Enseñanza Superior (UNIJES) de la Compañía de Jesús.





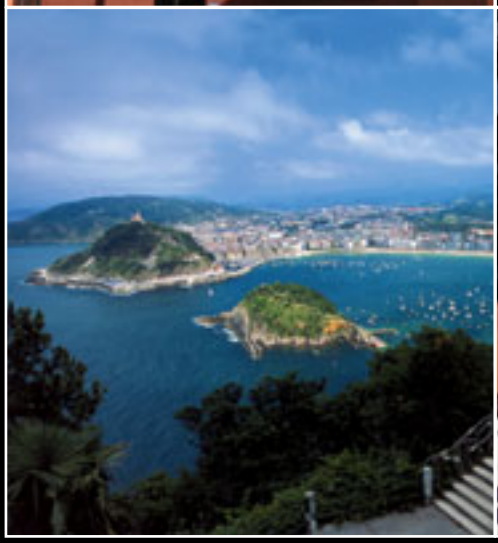
Bilbao de toda la vida

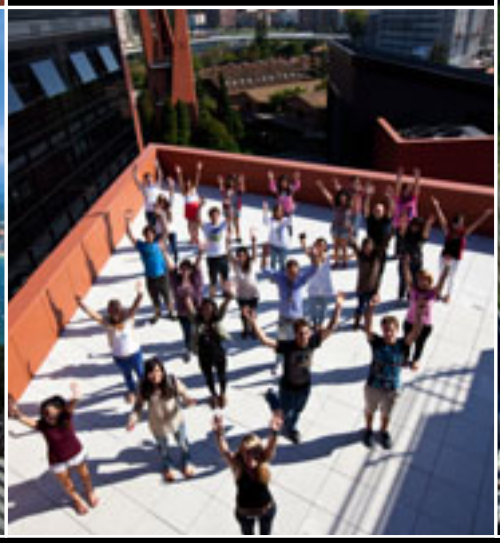
La Universidad es parte importante de la vida de Bilbao y como tal se suma a las actividades que anualmente se celebran en la Villa. Deusto, con la Ría siempre presente en su paisaje, se ha acercado más aún a la ciudad gracias a la pasarela Pedro Arrupe que une la Universidad con la Biblioteca, un edificio en diálogo permanente con el Museo Guggenheim.



Deusto en San Sebastián

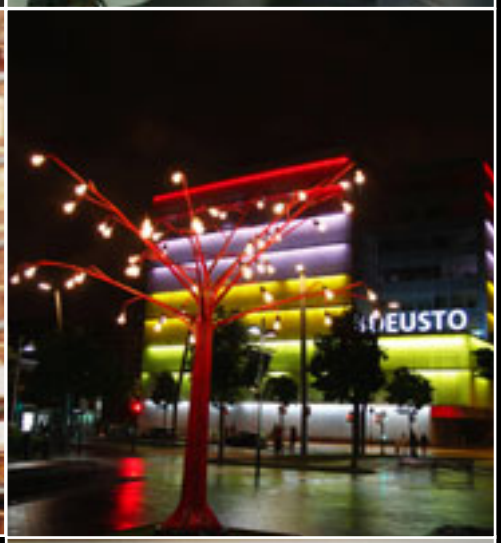
Al igual que en Bilbao, el campus donostiarra tiene un papel activo en la vida de la ciudad. Nuevos puentes le han acercado a su centro neurálgico. Su desarrollo está plenamente ligado al entramado social, económico y empresarial guipuzcoano. Deusto se siente plenamente unida con la ciudad de San Sebastián y su territorio.

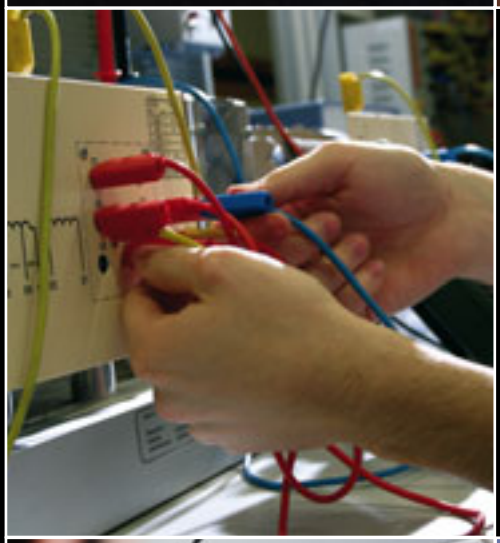




La Biblioteca, el corazón de Deusto

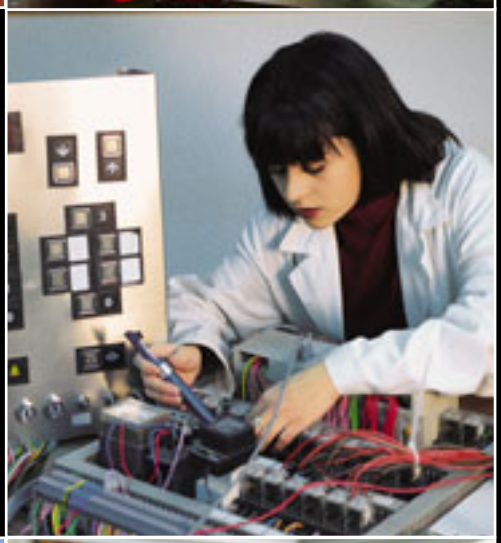
Desde que en 2009 la nueva Biblioteca-CRAI abriera sus puertas, la vida universitaria se ha ampliado al otro lado de la Ría para convertir el edificio de Moneo en lo que es hoy el corazón de la Universidad. Es la biblioteca más importante del País Vasco con más de un millón de volúmenes y está concebida como Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, pieza clave para la nueva forma de docencia.





Investigación

En los últimos años Deusto ha intensificado su apuesta por la investigación y la transferencia del conocimiento, fundamental para una Universidad camino de la excelencia en un contexto multilingüe, globalizado y tecnológico. Los objetivos son anticipar los escenarios futuros y formular proyectos de ámbito local, nacional e internacional que favorezcan la transformación y mejora de la ciudad.



Páginas para el recuerdo

En varias ocasiones la revista ha mirado hacia atrás y ha ofrecido una selección de los aspectos más destacables recogidos en sus páginas. Así lo hizo con ocasión del n.º 75 y lo volvió a repetir con el n.º 100. La revista ha reunido el trabajo de prestigiosos fotógrafos y diseñadores gráficos que han permitido dar un alto nivel a la publicación. Recogemos a continuación algunas páginas en las que puede apreciarse esta evolución.

Debates Jurídicos

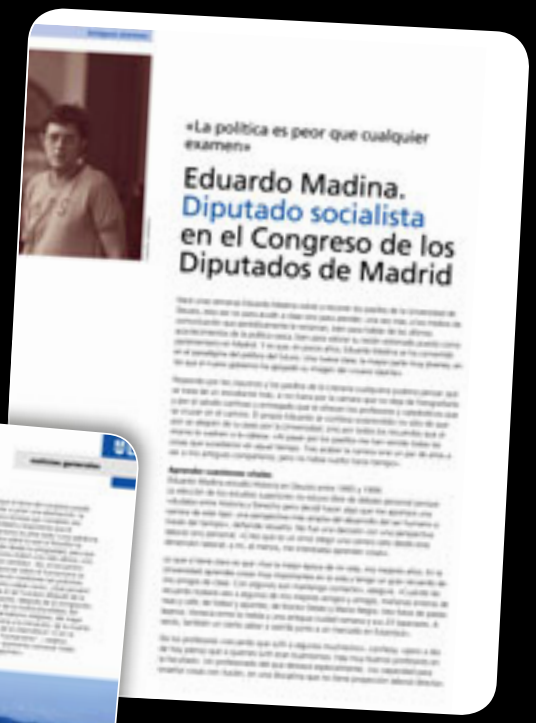
La sección dedicada a «Debates jurídicos» es un espacio en el que se han tratado ya más de 80 temas de actualidad, en los que la visión jurídica, analizada desde perspectivas diferentes, ayuda a la comprensión de la materia de análisis. Ha contado siempre con el apoyo de la facultad de Derecho y por sus páginas han pasado expertos de Deusto y de fuera de la Universidad. Todos han ayudado a enfrentarse a problemas emergentes de la sociedad ofreciendo su aportación a las preocupaciones sociales de cada momento.

Calendarios

Las ilustraciones de los calendarios de mesa diseñados por el departamento de Publicaciones desde hace más de 20 años, han aligerado los contenidos de la revista ofreciendo su colorido y estética hasta convertirse en un clásico. Ha sido una pieza gráfica que se ha difundido en importantes tiradas que autofinanciaban su producción. Hoy esta iniciativa cuenta con muchos adeptos y seguidores.

Entrevistas

La revista ha ido añadiendo nuevas secciones, a las ya clásicas anteriores, ofreciendo a sus lectores nuevos testimonios de interés. Tal es el caso de la sección dedicada a entrevistas en la que han participado muchos personajes del mundo de la cultura y la política.



Historia

Con ocasión del 125 aniversario de la fundación de la Universidad, celebrado durante el curso 2011-2012, la revista publicó un suplemento por entregas dedicado a la historia de la Universidad de Deusto, en el que el historiador Iñigo Bolinaga se detenía en los hitos más significativos del pasado universitario con un relato muy cercano y directo.

La historia de los jardines de la Universidad, tanto de Bilbao como de San Sebastián, fue recogida mediante este sistema de fascículos por Javier Torres Ripa, que dejó constancia del inventario de especies y de las distintas etapas que los jardines han tenido durante los años pasados.

Publicaciones

Premio para las publicaciones

Las publicaciones editadas por la Universidad también han tenido un hueco especial en la revista. No solo en la sección «Novedades editoriales» sino, en muchas ocasiones, en el apartado de «Noticias Generales». En el caso de estas páginas que recordamos, se daba noticia de los premios que reconocían el buen hacer editorial.

El espacio del Deusto Forum

Las actividades del Deusto Forum han tenido una presencia habitual en las distintas etapas de la revista, que siempre ha reservado un espacio para contar, a modo de crónica, las aportaciones de los conferenciantes invitados a los diferentes ciclos de este foro de debate.

Forum Deusto

Cuando aún se oían los ecos de los fastos del Centenario, en 1989 se creó el Forum Deusto, que quería seguir el camino abierto en el terreno del debate y nacía como tribuna pública de ideas y pensamiento en lo político y lo social. De los primeros que no dudaron en acudir a esta plataforma fue Manuel Fraga, quien aprovechó la ocasión para preparar una «quemada» a los amigos del Forum. Tampoco han faltado gentes como Manuel Vázquez Montalbán, Javier Solana, a quien en la foto recogida se le puede ver con José Ramón Recalde, en su etapa de Consejero del Gobierno Vasco, José María Aznar, Frank Gehry, Iñaki Gabilondo o Shlomo Ben Ami, por sólo citar algunos de ellos. Con el tiempo, las conferencias del Forum se han convertido en un auténtico acontecimiento social que termina con una animada cena con debate-coloquio.

Deusto Forum

Buscando el porqué del presente discontinuo

10 puntos entrecruzados en el primer ciclo de Vive Verdi

Con el proyecto «Vive Verdi»

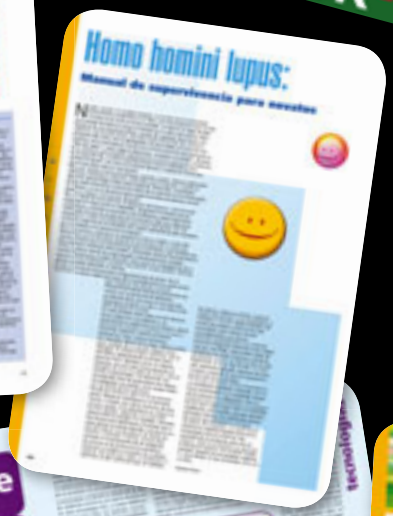
La intensa vinculación bilbaína con Verdi es el punto de arranque del Proyecto Tutto Verdi, con una duración de 15 años, puesto en marcha por la Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera (ABAO) y en el que la Universidad de Deusto, a través del Deusto Forum, colabora con ciclos de conferencias anuales en torno a la figura de Verdi y sus óperas. En esta doble página, publicada en la revista UD 97, se hacía la crónica del primer ciclo celebrado en otoño de 2006.

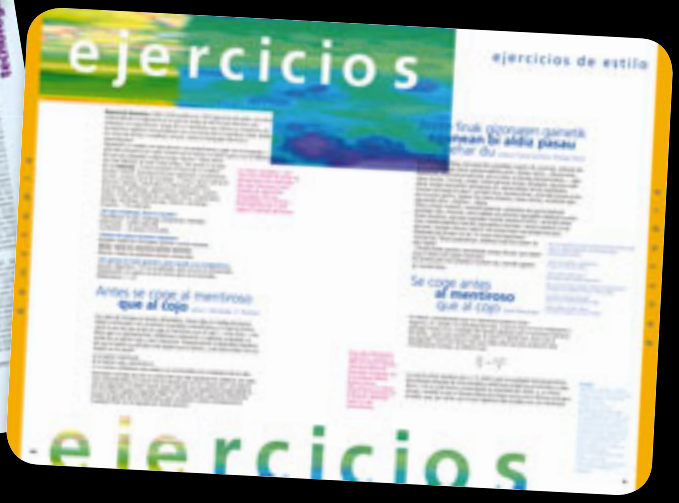
Páginas conmemorativas

Con ocasión del n.º 100 se editó un DVD que recoge la historia de la revista y todos sus contenidos. Aún puede adquirirse en librerías.

Deustopía

El Suplemento dedicado a los estudiantes de la Universidad nació en el año 1999 como apartado especial de la revista. Sus portadas siempre han tenido un toque especial y diferente del resto de la publicación. Por sus páginas han pasado firmas de prestigio, aportando su creatividad mientras estudiaban en Deusto.





Publicaciones de Deusto

La revista *Deusto* ha sido publicada desde sus orígenes por el Departamento de Publicaciones. Este servicio editorial universitario cuenta con la colaboración de Ediciones Mensajero (hoy Grupo de Comunicación Loyola) para su proyección comercial y centra su atención editorial en el trabajo científico elaborado por sus investigadores, además de estudios interdisciplinares realizados con una intención divulgadora y otros trabajos propios de las áreas de conocimiento de la Universidad.

SOLICITE SUS DESCUENTOS EXCLUSIVOS:

- 4% ofertas
- 5% Programas Estancias, Cruceros y Circuitos
- 7% Sobre los destinos Baleares, Canarias y Caribe

Descuentos aplicables a los viajes de nuestros proveedores preferentes.
Excluido CWT Express y promociones exclusivas.

Consulte con nuestros Expertos en viajes: **902 500 528**
www.carlsonwagonlit.es/vacaciones

Carlson Wagonlit Travel

XI *Foro Internacional* sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES)

El foro contó con la participación de J. Hirsch, referencia mundial en evaluación de la investigación, y Guy Haug, uno de los padres del Espacio Europeo de Educación Superior

El XI Foro Internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior, FECIES, se celebró en el Paraninfo de la Universidad de Deusto durante los días 8, 9 y 10 de julio. En la inauguración del evento participaron el rector de la Universidad de Deusto, José María Guibert; la directora general de Investigación Científica y Técnica del Ministerio de Economía y Competitividad, Marina Pilar Villegas; la viceconsejera de Universidades e Investigación del Gobierno Vasco, Itziar Alkorta; y la concejala delegada adjunta de Educación, del Área de Cultura y Educación, Jone Unzueta.

La viceconsejera Itziar Alkorta afirmó que las instituciones siguen con atención las sucesivas ediciones de este Foro que, en esta ocasión reunió, durante tres días, a más de 700 participantes de más de 15 países. Cabe destacar las conferencias del referente mundial en evaluación de la investigación, J. Hirsch, de la Universidad de California, que presentó la ponencia «Qué es el índice H y su aplicación a la evaluación de investigadores e instituciones», y la de Guy Haug, experto europeo en evaluación, desarrollo de universidades y sistemas de educación superior, que explicó la situación actual del EEES y las perspectivas futuras para la óptima convergencia en postgrado y doctorado.

Para la concejala Jone Unzueta, la apuesta por la educación y la cultura «es fundamental para el desarrollo de nuestras ciudades». Organizado por las universidades de Deusto y Granada, este foro tenía como objetivo poner en común lo que preocupa a los participantes sobre la investigación, tal y como señaló la directora general de Investigación Científica y Técnica del Ministerio de Economía y Competitividad, Marina Pilar Villegas.

De izda. a dcha.: Jone Unzueta, Itziar Alkorta, José M.ª Guibert y Marina Pilar Villegas

Otros objetivos marcados por FECIES fueron el de facilitar un mayor conocimiento de la nueva organización de las enseñanzas universitarias, analizar y debatir sobre la selección del profesorado contratado y funcionario, conocer y debatir sobre la situación del doctorado en España y la Unión Europea, proporcionar una puesta al día de la situación actual del proceso de convergencia europea en España y la Unión Europea, dar a conocer los distintos planes que tienen las universidades españolas para potenciar la investigación, la calidad y la convergencia europea y conocer las distintas herramientas para evaluar la calidad de la investigación científica.

El acoso a través de las nuevas tecnologías entre los adolescentes

El *cyberbullying*, o acoso a través de las nuevas tecnologías como Internet o los *smartphones*, es un problema creciente entre adolescentes y jóvenes. Esta forma de agresión incluye el envío de mensajes insultantes o amenazantes, la difusión de información, rumores o chismes o la grabación de una víctima en una situación humillante o comprometida para después difundirla a través de Internet.

En un estudio llevado a cabo por el equipo de investigación Deusto Stress Research, se ha preguntado a aproximadamente 1000 adolescentes por sus experiencias de *cyberbullying* y por otros comportamientos de riesgo y de salud mental que pueden aparecer en la adolescencia. Los investigadores han efectuado un seguimiento de los adolescentes durante un periodo de un año con el objetivo de analizar las consecuencias de este problema a lo largo del tiempo.

Los datos indicaron que aproximadamente la mitad de los adolescentes encuestados habían sido víctima de algún tipo de agresión a través de las nuevas tecnologías. Además, ser víctima de *cyberbullying* incrementó la depresión y el uso compulsivo de Internet seis meses más tarde. Aunque este problema es cada vez más conocido, aún son necesarios mayores esfuerzos a nivel preventivo y de ayuda a las víctimas.

OpenDash: Dashboard y Business Intelligence (BI) utilizando Open Data

El proyecto OpenDash consiste en una herramienta que permite a sus usuarios la definición de paneles de mando (*dashboards*) a partir del acceso y explotación de datos públicos. Es un proyecto realizado por las unidades DeustoTech Internet y DeustoTech Computing, junto con las empresas CodeSyntax, Zilk, Prospektiker, FideNet y financiado por el Gobierno Vasco dentro del programa Gaitek 2012-2013.

Este proyecto tenía como objetivo la mejora en el uso de la información mediante su organización, así como el cálculo de ciertos indicadores de la empresa, buscando una mayor productividad. Para ello, se desarrolló una aplicación web que permite el registro, exploración y acceso a fuentes de datos abiertas que se encuentren en formato RDF, lenguaje estándar para la descripción de recursos y cada vez más utilizado por la web de datos enlazados. Para realizar el proceso de exploración de la fuente se aplicaron técnicas y procesos propios de la web semántica, de tal forma que fuera posible determinar las características de la información seleccionada y generar las gráficas e indicadores más adecuados al contenido. Además, la herramienta incluye mecanismos para la integración de diferentes fuentes de datos que permitirán la creación de informes y gráficas que combinen diferentes orígenes de software.

Asimismo, durante la realización de la herramienta se estudiaron también las problemáticas relacionadas con el análisis de grandes volúmenes de datos. El objetivo fue decidir cuáles son los mecanismos más adecuados para la integración de técnicas de análisis de información que permitan extraer patrones en la información que, de otra forma, podrían quedar ocultos para los usuarios de la herramienta.

El proyecto OpenDash ha permitido investigar las soluciones actuales para la exploración, análisis y visualización de fuentes de datos abiertas, y ha servido para constatar las posibilidades que las tecnologías relacionadas con la web semántica y de datos enlazados proporcionan para la mejora de los datos utilizados por las herramientas de generaciones de paneles de mando o *dashboards*.

La explotación de minerales e hidrocarburos, como estrategia de los gobiernos latinoamericanos

Desde hace más de una década se habla de la «maldición de los recursos»: los países ricos en recursos naturales tienen mayor probabilidad de sufrir problemas económicos y políticos.

Un estudio de la Universidad de Deusto analiza, desde 2012, la influencia de los regímenes políticos e instituciones en el alcance, naturaleza y distribución de las oportunidades de desarrollo catalizadas por el crecimiento de las industrias extractivas (IEs) y se prevé su fin en 2016. Para ello, se compararán los regímenes tributarios y la redistribución de las rentas generadas por la minería y el sector hidrocarburos en Bolivia, Colombia y Perú.

Javier Arellano (investigador del Centro de Ética Aplicada), Anthony Bebbington (University of Clark), Denise Humphreys-Bebbington (University of Clark), Andrés Mejía-Acosta (Kings' College- Universidad de Londres) y María del Pilar Bernal (investigadora predoctoral de la Universidad de Deusto) estudian la capacidad que tienen las empresas extractivas de generar desarrollo en los territorios donde se da la extracción. Para ello, han entrevistado a más de 100 personas, desde alcaldes hasta líderes populares, para entender las conexiones entre la presencia de las IE y los procesos económicos, sociales y políticos de esos territorios. Asimismo, en la fase de trabajo de campo se analizaron los procesos económicos, políticos y sociales en dos regiones (una minera y otra petrolera) para cada país.

Los primeros resultados preliminares de la investigación «Extractive industries and local development: a comparative study on the influence of tax and redistribution politics in three Andean countries» se han comunicado en varias conferencias científicas y concluyen que las poblaciones afectadas por las actividades extractivas demandan participar en el control de las operaciones y la recepción de los beneficios generados en sus territorios.

El proyecto está apoyado por la Fundación Ford y por una Marie Curie Career Integration Grant. La investigación también ha conseguido financiación de United Nations Research Institute for Social Development (UNRISD) y de la Agencia Suiza de Cooperación Internacional. Cuenta además con la colaboración de organizaciones sociales en los distintos países donde se realiza la investigación: CEDLA (Bolivia), CINEP (Colombia) y Cooperacción (Perú).

Ageing Research analiza el estado de salud de los cuidadores de las personas dependientes en Vizcaya

El equipo de investigación Ageing Research realizó un estudio sobre la influencia que tiene la función de cuidador en la salud tanto física como mental en Bizkaia. Este estudio, en el que participaron un total de 1257 cuidadores principales, permitió conocer el perfil de las personas cuidadoras en Bizkaia, obtener datos sobre cómo ven su salud y su nivel de carga y explorar posibles relaciones entre estos aspectos.

El fenómeno de la dependencia es uno de los grandes retos de las políticas sociales. En el caso de la atención a las personas mayores que precisan cuidados de larga duración se estima que, en el 84,9 % de los casos, dicho cuidado es proporcionado por un familiar que dedicará la mayor parte de su tiempo a atender las necesidades de su familiar dependiente. Asimismo, el estudio vasco define el perfil del cuidador habitual como una mujer casada con estudios primarios y de unos 60 años de edad. Este perfil confirma la tradición de atribuir a la mujer la responsabilidad fundamental del cuidado.

El problema de la dependencia no solo afecta a quien la padece, ya que quienes facilitan que esa persona dependiente pueda seguir viviendo dignamente son definidos como «las segundas víctimas». De hecho, los participantes en el estudio hacen una valoración más negativa de su salud que la población general vasca y española; y aún una valoración más acusada respecto a su salud mental.

En definitiva, la labor de cuidado puede mermar de forma importante la salud y el bienestar de las personas cuidadoras; y ello debe animarnos a reconsiderar y reorientar los servicios sociales y comunitarios que no deben centrarse únicamente en las personas receptoras cuidadas, sino que también deben apoyar a las personas cuidadoras.

ALBOAN

Lo que tu móvil esconde

En nuestra vida cotidiana utilizamos muchos productos tecnológicos de los que apenas tenemos información. Las *tablets*, nuestro móvil, los portátiles se han convertido en aparatos sin los que es extraño que podamos pasar un día. ¿Pero qué es lo que esconden?

Para responder a esta pregunta, desde ALBOAN hemos lanzado la Campaña www.tecnologialibredeconflicto.org. El objetivo: dar a conocer la conexión que existe entre los móviles, *tablets* y ordenadores con la guerra del Este de la República Democrática del Congo.

RD Congo, la maldición de los recursos naturales

Para que nuestros móviles y otros aparatos electrónicos funcionen, son necesarios elementos y minerales que no sabemos de dónde provienen pero que, según estudios de Naciones Unidas, están contribuyendo a financiar y alimentar conflictos armados y graves violaciones de los derechos humanos.

Un caso paradigmático es el del Este de la República Democrática del Congo, país en el que se calcula que están el 80 % de las reservas de coltán del mundo. Aún siendo un país tan rico, es el país que ocupa el último lugar en el Índice de Desarrollo Humano de Naciones Unidas. La RDC, como otros lugares en el mundo, sufre de la denominada «Maldición de los Recursos Naturales», eufemismo que pone de manifiesto que tener recursos naturales, sin una gobernanza y gestión adecuadas que beneficie a la población local, puede dar lugar a situaciones como las que ocurren en este país africano.

En Congo se gesta y se mantiene un conflicto armado que comenzó hace ya dos décadas, y que se financia y alimenta, entre otros, de los recursos monetarios que los grupos armados de la zona consiguen de la extracción, venta y contrabando de los recursos naturales que obtienen de las minas del este del país, más concretamente de los denominados 3T+G por sus siglas en inglés (Wolframio, Estaño, Tantalio y Oro) y que se utilizan en la industria tecnológica.

Los datos de las consecuencias de este conflicto nos dibujan un panorama que no puede dejar indiferente a nadie. Hablamos de 5 millones de personas muertas y desplazamientos constantes, siendo solo en 2013 más de un millón de personas quienes tuvieron que huir de sus casas. Las tremendas tasas de violencia sexual contra las mujeres hicieron que el este del Congo fuera denominado por Naciones Unidas «el peor lugar del mundo para ser mujer». Todo este drama humanitario, está directamente vinculado con los minerales mencionados, como lo demuestran el Informe Lutundula y los posteriores Paneles de Expertos de ONU.

¿Qué hacer?

Ante esta situación, la sociedad civil congoleña nos demanda que exijamos a gobiernos y empresas que terminemos con este drama. No podemos dejar de oír las voces que nos claman desde este rincón del mundo que actuemos. Como respuesta a esta llamada, la sociedad civil internacional ha realizado diferentes medidas de presión a lo largo y ancho del mundo. Comenzando desde lo local, sin perder el objetivo global, que es terminar con las relaciones entre los recursos naturales y los conflictos.

Ejemplo de ello, es la ley Dodd Frank 2010 de Reforma de Wall Street y protección al consumidor/a. En su artículo 1502, establece que todas las empresas que cotizan en la bolsa de Nueva York y cuyos productos contengan minerales procedentes de la zona de los Grandes Lagos deben realizar una investigación para garantizar que con su compra no se ha ayudado a financiar a ningún grupo armado o al ejército. Otro ejemplo, es el de la OCDE, quien ha propuesto a las empresas una guía para conseguir la Diligencia Debida en sus cadenas de suministro, de cualquier zona en conflicto o en alto riesgo de él.

La aplicación de la Dodd Frank y la incorporación de medidas en las legislaciones nacionales de los Grandes Lagos han conseguido que dos tercios de las minas se puedan certificar como «libres de conflicto» según el informe de Enough de finales de junio.

También hay iniciativas legislativas en Canadá o en la propia Europa, región que en marzo de este año presentó un borrador de regulación, pero que no cumple con las expectativas de la sociedad civil de garantizar que no haya minerales en conflicto en nuestros bolsillos.

Varias empresas líderes en sus sectores, también están iniciando procesos para limpiar sus cadenas de suministro. Y desde Ámsterdam nos llega el Fairphone, un teléfono «ético» que además de garantizar que los minerales provienen de RDC y que no financian el conflicto, atiende a toda la cadena de suministro y vida útil del móvil.

Campaña: www.tecnologialibredeconflicto.org

Está demostrado que, con acciones locales, podemos incidir en cuestiones globales, que nos animan a seguir trabajando, y en este contexto, lanzamos la Campaña www.tecnologialibredeconflicto.org

La Campaña tiene tres objetivos principales. En primer lugar, contribuir a una ciudadanía global, que denuncie las injusticias que se dan en el mundo y que pueda analizar la interrelación de esas situaciones con su día a día. Para ello se ha elaborado material divulgativo y formativo y se realizarán cursos, formaciones y charlas para sensibilizar y profundizar en este análisis.

También queremos conseguir que se apruebe una legislación europea vinculante para que las empresas desarrollen la diligencia debida basada en riesgos y que nos permita saber que en nuestros aparatos no se esconden materiales que contribuyan a conflictos.

Y por último, captar fondos para poder seguir acompañando a las personas y colectivos que viven las consecuencias de ese conflicto en el Este del Congo. Para ello, se puede contribuir económicamente o se pueden donar los móviles que ya no usamos, contribuyendo, además de apoyar el trabajo de nuestras organizaciones aliadas en el Congo, a cuidar el medioambiente.

Te animamos a que entres en la web de la Campaña y busques la forma de participar que más se adapte a ti.

Virginia Basurto (ALBOAN)

DESCUBRE LA CONEXIÓN ENTRE TU MÓVIL
Y LA VIOLENCIA EN EL CONGO

LO QUE TU MÓVIL ESCONDE

GRAN ESTRENO EN:
WWW.TECNOLOGIALIBREDECONFLICTO.ORG

UNA CAMPAÑA DE:

ALBOAN

ONGD promovida por los Jesuitas
www.alboan.org

POR UNA:

www.tecnologialibredeconflicto.org

Bisitaldia udaletxera eta Deustuko Unibertsitatera

Deustuko Unibertsitateak eta George Washington Unibertsitateak Bilboren erakargarritasun turistikoa aztertuko dute

Bilboko Udalak eta Deustuko eta George Washington unibertsitateek lankidetza hitzarmen bat sinatu dute bi ikastetxeetako ikasleek Bilboko eta Bizkaiko baliabide turistikoen aholkularitza estrategikoa egiteko. George Washington Unibertsitatea, Turismo arloko hezkuntzan eta trebakuntzan mundu mailako liderretako bat dena, 2001etik ari da Nazioarteko Aholkularitza Praktikoa egiten munduko 13 herrialdetan, Perun, Portugalen, Turkian edo Bulgarian, besteak beste.

Ekainaren bigarren hamabostaldian, George Washington Unibertsitateko helmuga turistiko jasangarrien kudeaketako masterreko hamasei ikaslek eta Deustuko Unibertsitateko zazpik Bilbo eta Bizkaia aztertu eta ebaluatu zituzten, turismo arloko lehiakortasuna areagotzeko. Aholkularitza espezializatua eskaini zuten, turismo lehiakorragoa eta jasangarriagoa sustatzeko gomendioekin, horrela hiriaren gizarte eta ekonomia mailako onurak hobetzeko, ondorio kaltegarriak murriztuz eta kultur eta natur baliabideak babestuz.

Deustuk turismoko eta ostalaritzako 500 zuzendari baino gehiago prestatuko ditu Marokon, Turkian eta Qatarren

Deustuko Unibertsitateak Turismoko eta Ostalaritzako 500 zuzendari baino gehiago prestatuko ditu Marokon, Turkian eta Qatarren, 2015. urtetik aurrera. Horixe da joan den uztailaren 1ean Deustuko Unibertsitatearen eta Hostalion enpresaren artean sinatutako lankidetza hitzarmenaren alderdi esanguratsuenetako bat. Hostalion nazioarteko erreferentzia enpresa da, ostalaritzako eta jatetxeetako sektoreko zuzendarien prestakuntzan.

Sinatu berri den hitzarmenaren baitan, Master in Hospitality Business Management masterra eskainiko da, datorren ikasturtetik aurrera, Casablancan, Istanbulen eta Dohan, frantsesez edo ingelesez, egoitzaren arabera.

Master berriak aipatutako hirietako herrialdeetan indarra hartzen ari den turismo sektorerako zuzendaritzako prestakuntza beharrei erantzun nahi die. Hitzarmen horrek berresten du Deustuko Unibertsitatea erreferentzia dela Turismoko, Ostalaritzako eta Hospitalityko arloetako prestakuntza espezializatuan.

kronika

Artearen bidezko hezkidetza, indarkeriari aurre hartzeko

Emakumeen kontrako indarkerian esku hartzeko esperientziak eta ikuspegiak

Emakumeen kontrako indarkerian esku hartzeko Masterrak jardunaldi bat antolatu zuen ekainaren 18an, emakumeen eta egoeren aniztasuna kontuan harturik, bakoitzaren esperientziak eta ikuspegiak partekatzeko. Indarkeriaren prebentzioaren garrantzia azpimarratu zen, hezkidetzaren ikuspegira artearen bidez iritsita.

Emakundeko Mª Socorro Álvarez Fernández eta Emakumeen kontrako indarkerian esku hartzeko Masterreko zuzendari Raquel Royo Prietok eman zioten hasiera ekitaldiari. Vanesa Galego Carrillok, Pedagogiako doktore eta Emakumeen kontrako indarkerian esku hartzeko Masterreko irakasleak, «Haciendo visible lo invisible» hitzaldia eskaini zuen eta indarkeriaren prebentzioaren garrantzia azpimarratu zuen, hezkidetzaren ikuspegira artearen bidez iritsita. Ondoren, esperientziak trukatzeko mahai inguru bat izan zen eta parte hartzaileak hauek izan ziren: Aitziber Bañuelos Ganuza, gizarte hezitzailea, Margotu Elkarteko Inklusio eta Familiako Zentroko koordinatzailea; Ana Isabel Prieto, sendagilea, Askabide Elkarteko ordezkaria; Rosa Jiménez Jiménez, erizaintzako laguntzailea, Sim Romiko presidentea eta Kale Dor Kayiko elkarteko Berdintasun eta Osasun Saileko koordinatzailea; eta Norma Vázquez García, psikologoa, Sortzen Aholkularitzako sortzailekidea.

Hiri gizatiarragoak sortzeko ikastaroa

Hiria birpentsatzen

Deustuko Unibertsitateak, Giza Garapeneko Institutuarekin eta Aisiazko Ikaskuntzen laguntzarekin, Monterreyko TECeko EGAPekin eta Bilbao Metropoli-30 Elkartearekin batera, «Hirien plangintza eta kudeaketa. Hiria birpentsatzen: tresna eta politika publikoak hirien gobernantzarako» ikastaroaren VII. edizioa antolatu zuen, ekainaren 9tik 20ra. Ikastaroan hirien etorkizun jasangarrirako estrategia eta tresna politikoak ezagutu eta aztertu nahi dira, eta, horrela, besteak beste, kontzeptuok batzen dituen esparru kontzeptuala ezagutu: jasangarritasuna, lurraldeen/hirien etorkizuna, hirien plangintza estrategikoa, politika publikoen ezarpen estrategikoa, gobernantza, herritartasuna eta parte hartzea. Plan gidariak, estrategiak eta eragileak aurkeztuko dira, metropoliko eta eskualdeko kudeaketan integratuak, tokiko, eskualdeko eta nazioarteko esperientziak oinarri hartuta.

Ton de Jong hitzaldia ematen

Elektronikako Teknologia, Ikaskuntza eta Irakaskuntzari buruzko XI. Biltzarra Deustun

TAEE 2014, Elektronikako Teknologia, Ikaskuntza eta Irakaskuntzari buruzko XI. Biltzarra Deustuko Unibertsitatearen Ingeniaritza Fakultatean izan zen, ekainaren 11tik 13ra. Biltzarrean hainbat gai aztertu zituzten: Europako Unibertsitate Eremua eguneratzea, irakaskuntza prozesuko aukera berriak, gaitasunetan heztea eta lan kolaboratiboa Web 2.0 eta 3.0rekin, laborategi birtualak eta hezkuntza baliabide berriak.

TAEE biltzarra bi urtean behin elektronika eta antzeko teknologien arloko hezkuntzako berrikuntzaz arduratuta dauden irakasleak biltzeko topagune bat da. Biltzarra Espainiako eta Latino Amerikako unibertsitate askotako goi mailako hezkuntzako irakasleen sare baten jarduera nagusia da. Helburua hauxe da: elektronikaren esparruko irakaskuntza hobetzea, bereziki oinarri teknologikokoa, baliabide didaktikoak sortu beharrak eragiten dituen arazoen inguruan denen arteko hausnarketa egitea, eta jakintza lankidetzan sortzea eta berrerabilera sustatzea. TAEEren xedea da ikaskuntzako metodologia aktiboak erabiltzea eta lanbideko jardunarekin lotura estua duen arlo batean irakastea.

Biltzarraren aurtengo edizioan TAEE Elkarte sortu berria aurkeztu zen, ikaskuntzako metodologia aktiboak sustatzea eta lanbideko jardunarekin lotura indartzea helburu dituena. Biltzarrean guztira 75 parte hartzaile inguru izan ziren, eta 100 lan aurkeztu zituzten.

Hizlarien artean nabarmentzekoa da Ton de Jong Amsterdameko Unibertsitateko psikologo kognitiboa, Twenteko Unibertsitateko Hezkuntza Psikologiako katedraduna. «Including Online Labs in Science Education Classrooms; Theory, Evidence, and the Go-Lab Technological Affordances» hitzaldia eskaini zuen, alor horretako aditua baita. Hitzaldian azaldu zuen nola erabili esperimentazioan oinarritutako ikaskuntza (Inquiry Learning) ikasgelan, zientzietako irakasgaietako irakaskuntza hobetzeko. Gainera, Go-Lab ekimena aurkeztu zuen, onlineko laborategien elkartea, Inquiry Learningean oinarritutakoa.

Bestalde, Manuel Castro UNEDeko Ingeniaritza Elektriko, Elektronika eta Kontrol Saileko katedradunak «Impacto de la tecnología y globalización en la docencia de la Ingeniería» hitzaldia eskaini zuen, eta Sofoklis Sotiriou greziarra, Ellinogermaniki Agogiko I+Gko zuzendaria, «Bringing Scientific Research to the Public in Horizon 2020» gaiaz aritu zen. Enpresa horren ikerketa saila Greziako eskola pribatu batean kokatuta dago.

TAEE Biltzarraren babesle teknikoa izan da, bosgarren urtez jarraian, IEEE-Institute of Electrical and Electronic Engineers elkarteko Hezkuntza Atala.

Deustu .eus domeinua abian jarriko duten erakunde aitzindarien artean

92 enpresa eta erakunde, Deustuko Unibertsitatea tartean, elkartu ziren, joan den ekainaren 28an, Bilboko Kafe Antzokian, beren webguneetan .eus domeinu berria aktibatzeko konpromisoa berresteko, hemendik abenduaren 3ra, hau da, Euskararen Nazioarteko Eguna baino lehen. Deustuko Unibertsitatearen izenean bilkuran izan ziren Komunikazioko, Eleaniztasuneko eta Gizarte Berrikuntzako errektoreordea, Roberto San Salvador del Valle, eta Euskara eta Eleaniztasun zuzendaria, Joxin Etxezarreta. PuntuEus Fundazioa egokiera hartaz baliatu zen ekimena gizarteari aurkezteko.

Saioa Artiachek 2013ko Leizaola Saria jaso du

Eusko Jaurlaritzak 2013ko Jesús María Leizaola saria eman dio Saioa Artiach doktoreari, *Aspectos sustantivos y procesales del contrato de arrendamiento rústico. Su regulación en el Derecho Civil de Araba, Bizkaia y Gipuzkoa en los Siglos XVI a XIX y en la Ley 49/2003, de 26 de noviembre. Un medio para la gestión del patrimonio de la persona* doktorego tesiarengatik. Artiachek maiatzean defendatu zuen tesia, Deustuko Unibertsitatean. Saioa Artiachek saria ekainaren 11n jaso zuen, Eusko Jaurlaritzak Bilbon duen egoitzan, Josu Erkoreka Herri Administrazio eta Justizia Saileko sailburuaren eskutik. Ekitaldian parte hartu zuten, halaber, Deustuko Unibertsitateko Javier Larena eta Oscar Monje irakasleek eta Eusko Jaurlaritzaren Idazkaritzako eta Legebiltzarrarekiko Harremanetarako zuzendariak, Santiago Larrazabalek.

Nortasun eta kultur integrazioko lantaldea

Aniztasunaren erronkak Europan

Pedro Arrupe Giza Eskubideen Institutuak nortasun eta kultur integrazioko lantaldearen bigarren mintegi zientifiko tematikoa izan zuen, joan den ekainaren 3an, INTEGRIM proiektuaren baitan. Lantalde horrek Europan kultura, hizkuntza, etnia eta erlijio aniztasunagatik sortu diren erronka sozial eta politikoak ditu ardatz, baita aniztasun horrek etorkinen integrazioan sortzen dituen arazoak eta/edo aukerak ere. Integrating Differences mintegiak antzinako eta gaurko gutxiengoen artean planteatutako erronka zehatzak aztertu zituen, bai integrazio politiketan eta bai politika horien balioespenean eta ebaluazioan ere.

Ignacio Martinek Gamesaren ia berrogei urteko historiaren eboluzioaz hitz egin zuen Alumni ESTEko Gosarian

ESTEko Ikasle Ohien Elkarteak «ESTEko gosaria» antolatu zuen joan den ekainaren 24an, Donostiako Londres hotelean. Bertan, Ignacio Martín Gamesako presidenteak hitzaldia hau eskaini zuen: «Gamesa: el proceso de adaptación al nuevo entorno económico», ALCE Fundazioak babestutako ekitaldian.

Ignacio Martinek enpresaren etengabeko eboluzioaz hitz egin zuen. Bere-berea duen estiloari esker, orain ari da ia 40 urteko historian ereindakoaren fruituak jasotzen. Enpresak 9.000 pertsona ditu lanean. Martinek, azken urteotan, gure inguru konplexua aldatzen ikusi du, begirada lehiakideengan duela, aurrera egin ahal izateko. Energia berriztagarrien etorkizuna «oso konplexua da oraindik ere», ingurunea ez delako duela «sei edo zazpi urte» ematen zuen bezain aldekoa, Martinen iritziz.

Gamesako presidenteak esan zuen konpainiak ekoizteko ahalmenik handiena eskaririk sortzen ez zuten herrialdeetan zuela, eta erantsi du energia eolikoa dela lehiakorrena, gainerako energia berriztagarriekin alderatuta. Gainera, Martinek baieztatu zuen 2012an zuen eskabide zorroa baxua zela; hala ere, uztailean merkatuetan aurkeztu ziren, eta irailean plan estrategiko bat prestatu zuten 2013, 2014 eta 2015 urteetarako. Horretarako saltzaileekin, hornitzaileekin eta hobetzeko informazioa eman zezaketen inguru guztietako eragileekin hitz egin zuten, kontuetan eta balantzean birmoldaketak egin beharra zegoelako. Negozio plan berria egiteko ustiapeneko kontua egokitu behar izan zuten, prezioak ezin baitziren igo; hobetu beharreko kostu aldakorrak zeuden, baita kostu finkoak ere. Egoera horretan, «garrantzizkoena konpainia bat egitea zen, baina ez konpainia handia», bere hitzetan.

Ignacio Martín

Gazte ijitoak, ikasketetan izandako emaitzez harro

Kronika

Kale Dor Kayiko: 25 urte lanean ikasle ijitoek eskola arrakasta izan dezaten

Kale Dor Kayiko elkarteak urtero ematen dituen sarien 15. edizioa aurkeztu zuen ekainaren 18an, Deustuko Unibertsitatean, ikasle ijitoek ikasturtean zehar egin duten lana jendaurrean aitortzeko. Elkartea 1989az geroztik ari da lanean ikasle ijitoek eskola arrakasta izan dezaten. Hortaz, aurtengoa edizio berezia zen, elkarteak 25. urteurrena ospatzen baitu.

Kale Dor Kayikoren sarien helburua da neska-mutilak harro sentitzea eskolan duten arrakastarekin, eta animatu eta motibatu daitezela ikasten eta zenbat balio duten erakusten jarraitzeko eta, horretarako, senideen, ikaskideen eta ikastetxeko irakasleen berotasuna sentitzea eta ahalegina balioestea. Elkartearen ustez, garrantzi handikoa da erreferenteak eskaintzea, gazte ijito gero eta prestatuagoak ezagutzea, parte hartzaileagoak eta igurikimen handikoak; izan ere, Kale Dor Kayikoren asmo nagusia da gizarte eta politika sustapena bermatzea, ijito herriak bere aitorpena izan dezan.

KDK sarietarako, elkarteak Deustuko Unibertsitatearen, BBKko Gizarte Ekintzaren eta Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailaren laguntza du.

Cristina de la Cruz Banka Etikako Etika Batzordeko kide izendatu dute

Cristina de la Cruz Deustuko Unibertsitateko Gizarte eta Giza Zientzien Fakultateko irakaslea Banka Etikako Etika Batzordeko kide izango da hurrengo hiru urteetan, aurten Batzordea berritu ondoren. Batzarrean hamabost hautagai aurkeztu ziren, Napolin, maiatzaren 24an. Hamabost horien artetik, sei emakume eta gizonezko bat aukeratu zituzten, hurrengo hiru urteetan Etika Batzordea osatzeko. Cristina de la Cruzen hautagaitzak parte hartzaileen % 73ren babesa jaso zuen, boto kopururik handiena jaso zuen, hortaz.

Cristina de la Cruz 2004an sartu zen Fiaren, proiektuaren artikulazio etikoaz arduratuko ziren lehenengo lantaldeetan. 2005az geroztik, Etika Batzordeko koordinatzailea da. Aktiboki parte hartu du finantzaketa eskaeren ebaluazio etiko-sozialeko prozedura definitzen eta proiektuen irizpen etikoak prestatzeaz arduratzen diren batzordeak osatu eta abian hartzen. 2006az geroztik, Fiare Fundazioko Patronatuko kide da.

Pascal Gómez eta José M.ª Guibert

Unibertsitateak eta SEAk lankidetza hitzarmen bat sinatu dute

SEA Arabako Enpresaburuen Elkarteko presidenteak, Pascal Gomezek, eta Deustuko Unibertsitateko errektoreak, José María Guibertek, lankidetza hitzarmen bat sinatu dute, bi erakundeek elkarrekin zenbait jarduera egiteko.

Bi erakundeek elkarrekin jorratuko dituzten lan ildoen barruan daude zuzendarien prestakuntza, ikasleentzako praktikak lurraldeko enpresetan, ikerketa, ekintzailetza, enpresa balioak Arabako gizartean zabaltzea eta hitzarmenaren garapenean bi erakundeen interesekoak izan daitezkeen beste batzuk. Hitzarmenaren iraupena 2014tik 2016ra bitartekoa izango da.

Hitzarmen hau sinatzea SEAren Plan Estrategikoaren barruan dago kokatuta, enpresen lehiakortasuna garatzen laguntzen baitu; eta DEUSTO 2014ko Plan Estrategikoaren barruan ere jasota dago, baita Networking proiektuaren barruan ere, horien bidez ari baita Deustuko Unibertsitatea lankidetza hitzarmenak egiten hainbat erakunde publiko eta pribaturekin, horrela bere jarduna zabaltzeko eta gizartearen zerbitzura lan egiteko duen konpromisoa betetzeko.

Mick Moore, Sussexeko Unbertsitateko ikertzailea

Fiskalitateari eta Garapenari buruzko mintegia

Etika Aplikatuko Zentroak eta Alboan Gobernuz Kanpoko Erakundeak Fiskalitateari eta Garapenari buruzko mintegi bat antolatu dute, Mick Moore Sussexeko Unibertsitateko IDS-Institute of Development Studieseko ikertzaileak emana. Garapenaren politika ekonomikoa izan du langai Moorek, eta Centre for the Future State erakundean egin duen lanari esker, lortu zuen nazioarteko dohaintza emaileen agendan ikuspegi politikoa txertatzea. Mickek egiteko garrantzitsua izan du fiskalitatea garapenerako agendan txertatzeko orduan ere. 2011n ICTD-International Centre for Tax and Development erakundea sortu zuen eta bertako zuzendari exekutiboa da gaur egun. Mintegiak bi helburu izan ditu: alde batetik, azken hamar urteotan fiskalitatearen eta garapenaren arteko loturaren inguruan egin den ikerketaren ondorio nagusiak aztertzea; eta, bestetik, fiskalitateari eta garapenari buruzko agenda berriak zein erronka dituen batera hausnartzea, ikertzaile, garapenerako agentzia eta politika publikoak diseinatzeaz arduratzen direnen ikuspuntutik.

Unibertsitateak eta sendagileak zigarro elektronikoaz hausnartzen

Zigarro elektronikoa: irtenbidea ala arazoa?

Drogamenpetasunen Deustuko Institutuak, Eusko Jaurlaritzako Osasun Publikoaren eta Adikzioen Zuzendaritzarekin batera, zigarro elektronikoaren inguruko gogoeta jardunaldia antolatu zuen, maiatzaren 28an, asmakizun horren inguruan dagoen informazio urria bateratzeko eta, orain arte dakigunarekin, osasun esparruan eta esparru politikoan erabakiak hartzen laguntzeko.

Hiru adituk hitz egin zuten Garate Aretoan. F. Javier Ayesta Kantabriako Unibertsitateko Farmakologia irakasleak azaldu zuen erabiltzeko moduak eragina duela zigarro elektronikoen ondorioetan eta toxikotasunean; Esteve Saltó Kataluniako Generalitateko Osasun Planeko Osasun Publikoko sendagileak fenomeno honi eman beharreko erakunde erantzunaren inguruan hitz egin zuen; eta Esteve Fernández Kataluniako Onkologia Institutuko epidemiologoak ohiko zigarroak eta zigarro elektronikoak alderatu zituen, kearen eta lurrunaren ondorioak nahi gabe jasaten dituenaren ikuspegitik.

Jardunaldiak beste bi hitzaldi ere izan zituen: Juana Umaran Galdakaoko ospitaleko tabakoaren unitatearen kardiologo arduradunak eta tabakoaren prebentziorako EAEko eta Nafarroako Elkartearen presidenteak e-cigaren eragin globalaren eta tokiko ikuspegiaren inguruan hitz egin zuen; eta Joseba Zabala Gasteizko Udaleko Osasun Publikoko sendagileak zigarro elektronikoaren arauketa politikaren erronkak eta eraginkortasunak landu zituen.

Mundu zabaleko hainbat ikertzaile Deustun

Mundu osoko ikertzaileek hartu dute parte konputazioaren alorreko azken aurrerapenei buruzko biltzarretan

Ikerketaren alorreko aurrerapena etengabea da, eta zientzialariek foroak behar eta bilatzen dituzte, beren aurkikuntzak eta berrikuntzak partekatzeko. Halaxe egin zuten Deustuko Unibertsitatean ekainaren 25, 26 eta 27an, konputazio zientzien arloko adituek. Nazioarteko foro horretan elkartu ziren mundu osoko ikertzaileak eta zientzialariak. Zehazki, nazioarteko hiru biltzar izan ziren (SOCO, CISIS eta ICEUTE), modu paraleloan, hiru egunez Ingeniaritza Fakultateko geletan. Hiru egun horietan, Deustuko Unibertsitatea, biltzarren egoitza eta erakunde antolatzailea, jakintza zientifikoaren nazioarteko gune nagusietako bat bihurtu zen, hainbat alorretako adituentzat.

Biltzarrak DeustoTech Computing-eko taldeak eta Salamancako eta Burgosko unibertsitateetako ikertaldeek antolatu zituzten. Hasierako ekitaldian parte hartu zuten Pablo García Bringas DeustoTecheko zuzendariak, Emilio Corchado IEEE-Ingeniaritza Elektriko eta Elektronikoko Institutuko Espainiako ataleko presidenteak, eta Cristina Iturrioz Deustuko Unibertsitateko Ikerketa eta Transferentziako errektoreordeak.

Ikasleak, irakasleak eta turismo sektoreko enpresaburuak

Turismoko Graduko ikasleen praktiketan lagundu duten turismo enpresei aitorpen ekitaldia egin zaie

Deustuko Unibertsitatearen Donostiako campuseko Gizarte eta Giza Zientzien Fakultateko Turismo Sailak «Gizarte eta Giza Zientzien Fakultateko ohorezko irakasle 2013-2014 ikasturtean» ziurtagiria eman zien, joan den ekainaren 29an, ikasturte honetan Turismo Sailari lagundu dioten erakunde eta enpresetako tutoreei. Jardunaldi horrekin, Fakultateak eskerrak eman nahi dizkie Turismoko Graduko 4. mailako ikasleen praktiketan parte hartu duten erakundeei haien prestasun eta laguntzagatik. Ekitaldian izan ziren Unibertsitateko ordezkariak, turismo sektoreko enpresetako arduradunak, erakundeetakoak, Turismoko graduko ikasleak, etab.

Turismoko Ikasketen 50. urteurrena

Jardunaldia baliatu nahi izan zen 2014/2015 ikasturtean Deustuko Unibertsitateko Turismoko ikasketen 50. urteurrena dela eta antolatuko diren ekitaldien berri emateko. 50. urteurreneko lehenengo ekitaldian, Turismoko ikasketek Bilboko itsasadarreko Estropatadan hartu zuten parte, joan den ekainaren 15ean. Zehazki, gomazko 50 ahate pertsonalizatu jaurti zituzten ibaira, ahate bat orain arteko Turismoko promozio bakoitzeko. Urteurrenaren programako jarduerak 2014ko ekainean hasi dira, eta 2015eko ekainean amaituko.

Euskal eta irlandar hizkuntza eta kulturen ikertzaileak

AEDEI 2014, Irlandar Ikasketen Nazioarteko XIII. Biltzarra

Maiatzaren 29tik 31ra AEDEI 2014 Irlandar Ikasketen Nazioarteko XIII. Biltzarra egin zen Gizarte eta Giza Zientzien Fakultatean, irlandera eta euskara eta kultura aztertzen dituzten adituen topaketa. Eire/Ireland and Dysfunction gaia izan zuen biltzarrak ardatz eta Irlanda aztertu zuten, hainbat diziplinatako ikuspegitik. Disfuntzioa Irlandako testuinguruan nola adierazten den aztertu nahi izateak eztabaidarako eta solaserako gune emankorra ekarri zuen, elkarri lotutako ikuspegi askotako ekarpenak bildu zituena.

Aurtengo biltzarrean parte hartu dute, besteak beste, Tom Inglis University College Dublineko eta Eibhear Walshe University College Corkeko irakasleek, Emer Martin eta Billi O'Callaghan idazle irlandarrek eta Steafán Hanvey musikari irlandarrak. Biltzarraren laguntzaile izan dira Eusko Jaurlaritza, Irlandako Enbaxada Espainian, Bizkailab, Hizkuntza Modernoen eta Euskal Gaien Saila, eta Gizarte eta Giza Zientzien Fakultatea.

La trata de seres humanos

El fantasma de la explotación se cierne sobre todos los seres humanos y en cualquier lugar del mundo. Su amenaza no tiene fronteras.

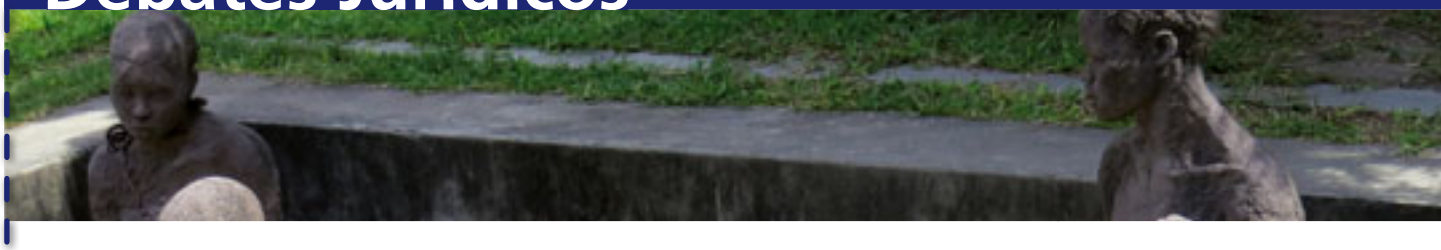
Cuatro expertos intentan sacudir nuestras conciencias exponiendo su visión jurídica sobre el abuso y la falta de respecto a los derechos humanos más elementales en el marco de Europa y de Euskadi.

El profesor de Derecho Público de la Universidad de Deusto Xabier Ezeizabarrena parte de la premisa de que aún quedan materias del ordenamiento jurídico donde la igualdad y el principio de no discriminación parecen difíciles de alcanzar. A partir de esta reflexión, repasa las leyes redactadas para proteger los derechos de los menores, los más vulnerables.

En un artículo conjunto, el profesor de Derecho del Trabajo Javier Arrieta y la doctoranda en Derecho Josune López, también de la Universidad de Deusto, denuncian que la trata de seres humanos constituye en la actualidad una de las actividades ilícitas más lucrativas. Pese a que la esclavitud fue abolida, el comercio de personas sigue desarrollándose.

Y el abogado penalista y economista Javier Sáenz de Pipaón recuerda que el Derecho penal y sus principios rectores no nacen para protegernos entre nosotros, sino para salvaguardarnos de un Estado absolutista y arbitrario.

El conjunto monumental, junto a la Catedral anglicana de Stone Town (Zanzibar), ciudad declarada Patrimonio de la Humanidad, recuerda el antiguo mercado donde se subastaban esclavos al mejor postor. (Foto JTR)



Xabier Ezeizabarrena
Profesor del Departamento de Derecho Público. Universidad de Deusto

Menores y explotación: hacia una protección internacional de los más vulnerables

Dos siglos después de la Revolución Francesa, y a pesar de que los avances resultan incuestionables, restan aún materias del ordenamiento jurídico donde los Derechos Humanos, la igualdad y el principio de no discriminación parecen difíciles de alcanzar. El caso de la protección jurídica de los menores frente a la trata de seres humanos y la explotación laboral es una de esas materias en las cuales el esfuerzo paulatino del legislador viene buscando plasmar nuevos derechos y niveles de protección en clave de derechos fundamentales y en los restantes ámbitos del ordenamiento.

Así, en el contexto español, la Ley Orgánica 1/1996, de Protección Jurídica del Menor, entre otras normas de importancia, ha desarrollado toda una serie de mecanismos de protección sobre los derechos de los menores, especialmente desde la perspectiva de los Derechos Fundamentales contemplados en la propia Constitución, en los Tratados Internacionales y en el Derecho Comunitario Europeo.

Pero, como se ha citado, tanto el Derecho Internacional desde el marco de la ONU (UNESCO y Organización Internacional del Trabajo, fundamentalmente), como el Derecho Comunitario Europeo, han sido pioneros en la materia y el devenir histórico de las sucesivas reivindicaciones jurídicas sobre la protección de los menores de edad demuestran el marcado tinte internacional y europeo de esta necesidad de protección sobre los más vulnerables, incluso más allá del principio de soberanía de los Estados.

El Derecho Europeo nos ofrece un buen ámbito de análisis para abordar la cuestión que nos ocupa por dos razones esenciales:

a) La primera reside en la forma. Nos encontramos ante un Derecho impregnado de las dos corrientes o perspectivas jurídicas centrales existentes en Occidente, el «Common Law» y el Derecho Continental, pues tanto uno como otro son acogidos por el Derecho Comunitario, gracias al carácter escrito de sus normas, junto a la creación jurisprudencial de principios, normas y, en suma, Derecho, tarea esta siempre llevada a cabo por el Tribunal de Justicia de la UE y por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos, en determinados casos.
b) La segunda se sustenta en el fondo, en el objeto material sobre el que recae el Derecho Comunitario, como un Derecho básicamente garantizador de derechos individuales, estrechamente vinculado con los Derechos Fundamentales, aspectos cuyo nexo de unión con el principio de no discriminación hacen de este ámbito un campo de estudio lleno de ejemplos y aplicaciones prácticas en la realidad de la protección jurídica de los menores de edad, desde la perspectiva social, laboral y, por supuesto, desde la protección de los Derechos Humanos.

A nadie escapa hoy el origen prioritariamente económico de la Unión Europea en base a la tripleta de libertades encarnadas por la libertad de circulación de capitales, la libre circulación de mercancías y la libre circulación de personas. Con el tiempo, la UE ha visto imprescindible la introducción de un verdadero Derecho Social que acompañe las libertades apuntadas para el logro de los fines y objetivos postulados por los Tratados, incluido el cumplimiento de los Derechos Humanos que eviten la trata de personas y la explotación laboral de los menores.

Dentro de ese Derecho Social, el papel a desarrollar por la UE resulta incuestionable desde cualquier punto de vista, incluido el del impulso de los Derechos Fundamentales de los menores de edad en toda su extensión. Sin embargo, es con la entrada en vigor del Acta Única Europea cuando los objetivos sociales de la UE comienzan a cristalizar en los diferentes textos normativos que hoy aplicamos.

En el caso español, el artículo 14 de la Constitución contiene una mención directa y explícita sobre el principio de igualdad y la prohibición de la discriminación. Bien es cierto que el ámbito de aplicación de este precepto se reduce a los españoles, mientras que el artículo 1 de la Ley Orgánica 1/1996, reconoce su directa aplicación a cualquier menor de edad que se encuentre en territorio español. Desde el punto de vista del Derecho Internacional y Europeo, una nueva oportunidad para reflexionar sobre los límites existentes en el principio de soberanía estatal en busca de la protección de los derechos de todas las personas, independientemente de cualquier otra condición. Una interesante referencia a este respecto es la Sentencia del TEDH de 7-1-2000, en el asunto Rantsev v. Cyprus & Russia, donde se subraya el carácter internacional del problema jurídico en su más amplia complejidad.

F. Javier Arrieta Idiakez
Profesor de Derecho del Trabajo.
Universidad de Deusto

Josune López Rodríguez
Doctoranda en Derecho.
Universidad de Deusto

La trata de seres humanos con fines de explotación laboral

Una triste realidad que también padece Euskadi

La trata de seres humanos, que durante siglos se configuró como una práctica legítima y socialmente aceptada, constituye en la actualidad una de las actividades ilícitas más lucrativas, junto con el tráfico de drogas y de armas. Ciertamente, la abolición oficial de la trata de esclavos no ha sido óbice para que, en pleno siglo XXI, el comercio de seres humanos siga desarrollándose al margen de la legalidad en prácticamente todos los rincones del planeta. En concreto, según las estimaciones de la ONU, este delito afecta a más de 2,4 millones de personas, por lo que su erradicación se ha convertido en uno de los principales desafíos para la Comunidad Internacional.

A grandes rasgos, la trata de seres humanos implica la captación, el transporte, el traslado, la acogida o la recepción de personas, recurriendo a medios coercitivos, fraudulentos o abusivos, con fines de explotación. Es decir, esta práctica conforma un proceso multifacético cuyo fin último es la explotación de la persona, y en función de tal finalidad se distinguen tres modalidades básicas, a saber: la trata para la explotación laboral, la trata con fines de explotación sexual, y la trata para la extracción de órganos corporales. Hasta ahora, la forma que más interés ha suscitado es la que persigue la explotación sexual de la víctima y que afecta, por lo general, a mujeres y menores de edad. Sin eludir su extrema gravedad, es imprescindible visibilizar también las demás formas de trata de personas, entre las cuales cabe destacar, en especial, la que tiene por finalidad la explotación laboral de la víctima. Precisamente, según la Organización Internacional para las Migraciones, la explotación laboral es a día de hoy la principal causa que promueve la trata de seres humanos.

Sin embargo, la expresión «trata con fines de explotación laboral» no aparece recogida en la normativa internacional, ni en la europea, ni tampoco en la española. En su defecto, las disposiciones se limitan a enumerar (pero sin definir) una serie de términos como posibles fines laborales de la trata, esto es, «los trabajos o servicios forzados», «la esclavitud y las prácticas similares a la esclavitud», «la servidumbre», «la mendicidad» y «la explotación para realizar actividades delictivas».

Pues bien, algunos de estos conceptos, que resultan alejados a la realidad actual de Occidente, aunque tristemente se mantengan en países en vías de desarrollo, se encuentran definidos en la normativa internacional y se refieren, en términos generales, a la imposición de trabajos o servicios, de carácter legal o ilegal, bajo la total disponibilidad de otra persona.

Pero si nos ceñimos a Occidente, y, en concreto, a nuestro entorno más cercano, observaremos que conviene definir con exactitud el concepto de «explotación laboral», precisamente porque a través del mismo cabe la posibilidad de sacar del limbo jurídico a multitud de personas. En ese sentido, como punto de partida, conviene recordar que el Código Penal tipifica los delitos contra los derechos de los trabajadores. Concretamente, son dignos de mención los artículos 311 y 312.2, segundo inciso, aunque la coherencia entre ambos ha empeorado, sobre todo, tras la Ley Orgánica 7/2012, y la técnica jurídica empleada no sea la deseable, porque se mezclan las situaciones de españoles y extranjeros en situación administrativa irregular, hay incoherencias terminológicas y reiteraciones innecesarias, y para sancionar a los empleadores se «miden» las vulneraciones de los derechos laborales en función del número de personas afectadas, según estas sean, al menos, el 25 %, el 50 % o el total, respectivamente, en las empresas o centros de trabajo que ocupen más de 100, entre 10 y 100, y entre 5 y 10 trabajadores. Con lo cual, cuando el número de afectados se encuentre por debajo de dichos porcentajes aflora la incertidumbre, la inseguridad jurídica y la indefensión.

En cualquier caso, sí parece claro que bien se trate de españoles, bien de personas en situación administrativa irregular, la «explotación laboral» se identifica en ambos preceptos con la ocupación de personas en «condiciones laborales o de Seguridad Social que perjudiquen, supriman o restrinjan los derechos que tengan reconocidos por disposiciones legales, convenios colectivos o contrato individual». En el caso de los españoles, se exige la utilización de engaño o abuso de situación de necesidad, mientras que en el caso de los extranjeros irregulares, no se exige ese elemento instrumental, por encontrarse en una situación de mayor vulnerabilidad.

Las situaciones de explotación laboral, con o sin trata, pueden darse en cualquier sector, pero destacan el primer sector, el trabajo doméstico, la construcción y la hostelería. En Euskadi, el caso más reciente data del pasado mes de marzo, cuando se desarticuló un grupo dedicado a la explotación laboral de pakistaníes en la hostelería, también subsumible en el tipo del delito de trata.

Fco. Javier Sáenz de Pipaón y del Rosal
Abogado penalista y Economista

Protección penal de la trata de seres humanos. Breve aproximación

La Ley Orgánica 5/2010, de 22 de junio, de reforma del Código penal incorporó un nuevo **Título VII bis «De la trata de seres humanos»** constituido por un único artículo 177 bis cuando, sin embargo, por entonces ya existían, tanto el artículo 188 sobre «delitos relativos a la prostitución y corrupción de menores» (cuya redacción se modificó aprovechando el mismo trance legislador), como el artículo 318 bis sobre «delitos contra los derechos de los ciudadanos extranjeros», siendo así que pueda llegar a interpretarse que el tema que nos ocupa ya gozaba de protección con suficiencia sin necesidad de la incorporación que encabeza este nuestro primer párrafo que aquí muere.

En este sentido, es cierto que más nos valdría que esta crítica fuera acertada al albur del bien jurídico que busca amparo en este ámbito por cuanto que, es obvio, mal nos iría si, llegada dicha innovación legislativa, la esclavitud y la explotación sexual no hubieran sido ya objeto de tipicidad penal cuando la **Declaración Universal de los Derechos Humanos** (artículo 4) y el **Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos** (artículo 8) proclamaban expresamente que ambos comportamientos debían ser objeto de prohibición en todas sus formas.

Más bien dicha incorporación pareciera obedecer a imposiciones internacionales si bien las más relevantes en la materia se remontan años atrás y aluden al deber de los Estados de adoptar las medidas legislativas oportunas para tipificar como delito la trata de personas:

—El Protocolo de Palermo del 15 de diciembre de 2000 para prevenir, reprimir y sancionar la trata de personas, especialmente mujeres, que complementa la Convención de las Naciones Unidas contra la delincuencia organizada transnacional.
—La Decisión Marco 2002/629/JAI del Consejo de la Unión Europea, de 19 de julio de 2002, relativa a la lucha contra la trata de seres humanos.
—El Convenio de Varsovia del Consejo de Europa de 16 de junio de 2005 sobre la lucha contra la trata de seres humanos.

Básicamente, el citado artículo 177 bis introducido en 2010 hace suyos los verbos y resto de elementos típicos que ya recogían los igualmente mencionados artículos 188 y 318 bis reproduciendo con ello prácticamente lo establecido en los citados Protocolo (artículo 3), Decisión Marco (artículo 1) y Convenio de Varsovia (artículo 5):

—la captación, transporte o recepción de una persona,
—bien en el interior o desde España y en tránsito o con destino a España,
—empleando violencia, intimidación, engaño o abuso de la especial situación en la que se encuentra la víctima,
—con la finalidad de someter a la víctima a una determinada forma de explotación.

Estos acuerdos internacionales no son sino producto de la necesaria colaboración entre Estados que se hace todavía aún más ineludible ante situaciones como estas en las que desaparece el escenario de normalidad que nos contempla —el controlable por el Estado— surgiendo un contexto en el que la evolución de la criminalidad hace que esta pueda superar claramente el poder de cada nación.

No obstante, no podemos olvidar que el Derecho penal es utilizado como el arma principal del Estado en su lucha contra la delincuencia cuando, sin embargo, el Derecho penal clásico está pensado para una sociedad normal y, por lo tanto, resulta inútil ante situaciones tan extraordinariamente anormales como cuando el Estado es superado por el crimen (terrorismo ideológico, tráfico de armas y seres humanos, dictaduras militares…).

Inutilidad e ineficacia del Derecho penal que no pueden sino acrecentarse con la amputación de las principales extremidades del referido instrumento jurídico. Y así, no podemos dejar de hacer sucinta pero obligada mención a la incoherencia y contradicción que supone, por un lado, legislar contra la trata de seres humanos argumentando estar dando «protección a la dignidad y la libertad de los sujetos pasivos que la sufren» y, por otro lado, denigrar y fusilar el Principio de Justicia Universal, como recientemente ha sucedido, en una actuación que, lejos de poderse interpretar como colaboración entre Estados, no parece ser sino, en realidad, lealtad entre gobiernos y su antónimo para con quienes están debidos y obligados: los ciudadanos.

Cobra todo su sentido, pues, recordar aquí y ahora cómo la Revolución Francesa perseguía acabar con la aplicación arbitraria de un derecho penal *absolutista* pretendiendo que el «poder» se someta a Códigos y Principios. Así, de esa manera, no lo olvidemos, el Derecho penal y sus Principios rectores no nacen para protegernos entre nosotros sino para salvaguardarnos del propio Estado, de un Estado absolutista y arbitrario que indiscriminadamente castiga o no según se le antoja.

Deustopía

Suplemento de la revista Deusto / Deusto aldizkariaren gehigarria

124 Otoño Udazkena

bbk

Todo es mejor en 3D

La moda de las televisiones 3D tuvo su apogeo hace un par de años, pero las ansias de los proveedores tecnológicos por añadir la tridimensionalidad a cualquier aparato no parecen tener fin. En el ámbito de los videojuegos, Microsoft dio en el clavo con Kinect, un dispositivo que consiguió acercarnos un poquito más el futuro pintado por la película *Regreso al Futuro* (¿os acordáis de la escena en la que el protagonista va a una cafetería ambientada en los años 80, se pone a jugar a un videojuego y los niños que lo ven se sorprenden de que hubiera que usar un mando? Bien, no tenemos aeropatines ni los coches vuelan todavía, pero lo de los videojuegos lo tenemos resuelto gracias a Kinect). Los «headset» 3D —como las gafas Oculus Rift— también han sido una novedad en cuanto a inmersión en un escenario tridimensional se refiere. En general, como dice Sheldon Cooper en *The Big Bang Theory*, todo es mejor con bluetooth... y todo es mejor en 3D, añado.

Un ámbito en el que todavía nadie se había atrevido a hincarle el diente 3D era el de los dispositivos móviles (*smartphones* y *tablets*), pero el departamento de ideas locas de Google parece un pozo sin fondo y desde hace tiempo vienen trabajando precisamente en esta unión de 3D y movilidad. Bajo el nombre de Google Tango, un conjunto de sensores y software son capaces de generar mapas 3D de los lugares en los que nos encontremos, con un gran detalle y precisión. Así, si nos encontráramos en nuestra casa u oficina, bastaría con activar Google Tango y moverlo de tal forma que sea capaz de captar imágenes de todas las paredes de cada estancia para crear un exhaustivo modelo 3D del lugar en el que nos encontramos. ¿Para qué puede valer esto? Esta es una pregunta para la que todavía no tienen respuesta desde Google, por lo que van a hacer con Tango lo mismo que han hecho con las Google Glasses: ofrecer una producción limitada a desarrolladores y que sean ellos los que imaginen usos para esta nueva capacidad de *smartphones* y *tablets*. Realmente, el proyecto Tango no es solamente un alarde tecnológico creado por el mero placer de inventar, sino que será usado en el espacio por la NASA para generar representaciones 3D detalladas de la Estación Espacial Internacional.

¿Cómo consigue Google Tango crear esos mapas 3D? A través de una combinación de hardware y software. El hardware de visión es muy similar a Kinect como concepción: una cámara convencional se combina con una cámara infrarroja para captar no solo color, sino profundidad y volumen. Además, dos coprocesadores de visión computerizada Movidius Myriad 1 se encargan de procesar las imágenes y detectar los puntos de coincidencia de las diferentes imágenes que llegan desde las cámaras para ir creando el mapa tridimensional. El resultado tiene todavía un tamaño demasiado grande como para incluirlo en un móvil pequeño, por lo que la propuesta de Google es comenzar con *tablets* de 7 pulgadas, que serán un poco menos estrechos para poder acomodar el hardware extra. No suena descabellado, puesto que esta funcionalidad no es algo que vayamos a necesitar en cualquier situación, sino que más bien está orientada hacia escenarios concretos en los que emplear *tablets* pesados no es un impedimento. Es comprensible, además, que el incremento de la capacidad de cálculo de los dispositivos móviles haga cada vez más innecesario el uso de los coprocesadores de visión o que estos *chips* vayan reduciendo paulatinamente su tamaño.

¿Os imagináis a Indiana Jones explorando el templo maldito desde la habitación de su hotel con un Google Tango a lomos de un dron? Qué fácil hubiera sido... y qué aburrido. Todo es mejor en 3D, sobre todo, el mundo real ;)

Pablo Garaizar Sagarminaga

¿Te fías de tus *apps* Android?

Obviamente. De lo contrario no las instalarías en tu dispositivo. ¿Por qué no vas a fiarte? Y les has concedido todos los permisos que te han solicitado. Incluso es posible que sin apenas leerlos.

Y es que cuando un diseñador desarrolla una *app*, decide qué funcionalidades del teléfono necesita usar, y en función de ello, a que elementos necesita acceder, como son por ejemplo: Internet, la memoria, ubicación por GPS, leer los contactos de la agenda, envío de SMS, llamar a números de teléfono, los datos del calendario, modificar o borrar archivos en la tarjeta SD, etc. El abanico puede llegar hasta 130 necesidades diferentes. Y Android solo te permite instalar esa *app* en tu dispositivo si tú lo autorizas. Puede haber acciones que el teléfono ejecuta sin que tú te enteres, ya que has dado tu permiso. ¿Enviar SMS Premium con costos elevados? ¿Trasmitir por internet a una web maliciosa datos personales? ¿Hacer llamadas telefónicas a tu cargo? ¿Enviarte publicidad intrusiva? Todo es posible, por ello es importante que antes de instalar una *app* valores qué tipo de permisos solicita. WhatsApp solicita más de 30 de estos permisos. Léelos en el cuadro, aunque la lista sea larga. ¿Piensas que los necesita todos? Pero no vamos a desconfiar de Facebook-WhatsApp. ¿O sí?

Permisos solicitados por WhatsApp

- Buscar, añadir o eliminar cuentas.
- Consultar y modificar tus contactos.
- Consultar tu propia tarjeta.
- Ubicación (basada en red y GPS).
- Enviar y recibir mensajes de texto (SMS).
- Llamar directamente a números de teléfono.
- Grabar sonido.
- Cambiar la configuración de audio.
- Realizar fotografías y vídeos.
- Consultar la identidad y el estado del teléfono.
- Recibir datos de Internet.
- Modificar o eliminar datos de USB.
- Probar acceso a almacenamiento protegido.
- Impedir entrar en modo de suspensión.
- Acceso completo a red.
- Controlar la vibración.
- Ejecutarse al inicio.
- Ver conexiones de red.
- Conectarse a redes Wi-Fi y desconectarse.
- Usar cuentas del dispositivo.
- Crear cuentas y establecer contraseñas.
- Modificar los ajustes del sistema.
- Leer, activar y desactivar la sincronización.
- Instalar y desinstalar accesos directos.
- Leer la configuración de servicios de Google.
- Recuperar aplicaciones en ejecución.
- Leer estadísticas de sincronización.

La descarga e instalación de una *app* la hacemos básicamente desde la web «oficial», ocasionalmente desde webs que nos merecen confianza e incluso a veces de repositorios cuya seriedad nadie garantiza. Un análisis[1] del repositorio ruso «*androidar.ru*» muestra que de 2300 aplicaciones, 622 mandaban SMS Premium y enviaban los identificadores del teléfono a una web de Luxemburgo por lo que podrían llamar por ti pagando tú la factura. Y que prácticamente todas las *apps* solicitaban autorización para leer los contactos, acceso a Internet, usar la cámara, recibir y enviar SMS, escribir en la tarjeta SD, y así hasta 26 permisos.

¿Para qué necesita el TomTom llamar directamente a números de teléfono? ¿O QR Droid leer los contactos? ¿Y el WhatsApp enviar SMS si su finalidad es precisamente sustituirlos? A veces no se entienden ciertos permisos. ¿Para qué necesita un juego sencillo la geolocalización? La *app* PlaceRaider es un ejemplo del peligro de aceptar instalaciones a la ligera ya que es capaz de tomar fotos y enviarlas sin tu permiso.

El acudir para la descarga de *apps* a lugares desconocidos o de dudosa reputación puede acarrear la instalación de aplicaciones inundadas de *malware* que pueden infectar nuestro teléfono. Los esfuerzos de Google Play Store por evitar potenciales aplicaciones perversas usando sistemas automáticos para detectarlas y eliminarlas, no siempre obtienen los resultados deseados, por lo que incluso, en Google Play, se debe ser prudente y revisar los permisos solicitados por la *app* antes de autorizar su instalación.

App Permissions[2] es una curiosa aplicación que analiza los permisos de todas las aplicaciones instaladas en tu Android (ella no necesita ninguno), lo que permite conocer a aquellas que puedan suponer gasto de tu dinero o que pongan en peligro tu privacidad accediendo a información personal o que puedan afectar a la vida de la batería o que usen tu ubicación, etc. Además da una puntuación a cada *app* instalada en función de los permisos que posee. Esta sí merece la pena instalarla, si aún no la tuvieras. Y como indican sus diseñadores «Una pequeña advertencia: puede que descubras mucho sobre tus aplicaciones, estate preparado». Y así es.

Que estos comentarios no te impidan disfrutar de tu Android. Solo pretenden, quizás, que lo conozcas un poco más.

Jesús Sanz

1. http://unaaldia.hispasec.com/2014/06/analisis-de-un-repositorio-ruso-de.html
2. https://play.google.com/store/apps/details?id=com.fsecure.app.permissions.privacy

Tu cara me suena

Imagen de Bruce Krasting (CC by)

En cuántas películas y series de televisión habremos visto aplicaciones informáticas que, a modo de escáner, analizaban imágenes de una cámara para reconocer las caras de personas utilizando una inmensa base de datos. ¿Realidad o ficción? Pues lamentablemente para nuestra intimidad, cada vez menos ficción. Y no estamos hablando de herramientas del FBI (que también), sino más bien de redes sociales, que van acumulando una cantidad ingente de fotografías con rostros en ese nuevo concepto de moda en internet que es el *Big Data*.

¿Qué herramientas de reconocimiento facial hay en el mercado? Empecemos por lo esperado: las agencias de seguridad. A través de la documentación filtrada por Edward Snowden descubrimos que la NSA (la Agencia de Seguridad Nacional estadounidense) recolecta de manera masiva imágenes de internet para hacer pruebas con su software de reconocimiento de rostros, llamado *Tundra Freeze*. El FBI también acaba de estrenar un sistema denominado *Next Generation Identification* (NGI) con millones de imágenes en una base de datos de los 50 estados norteamericanos. Pero es curioso saber que NGI no es muy bueno que digamos: a una fotografía dada, devuelve una lista de 50 posibilidades, con un 85% de posibilidades de que la persona correcta esté en esa lista.

Como no podía ser de otra manera cuando hablamos de caras, Facebook tenía que estar en la picota con su sistema *DeepFace*. Si le damos dos imágenes, nos dirá con un 97% de precisión si son la misma persona. ¿Por qué es más potente el sistema de Facebook que el del FBI? Sencillo: porque cuenta con más fotografías (250 billones de imágenes frente a 50 millones) y de mejor calidad. Mientras que muchas de las que tiene el FBI están tomadas por cámaras de videovigilancia, siendo la resolución y el ángulo malo, Facebook cuenta con las que nosotros subimos, de una gran calidad y haciéndole parte del trabajo con el etiquetado de personas.

Por supuesto, Google no se queda fuera del juego. Con su producto estrella, las *Google Glass*, está trabajando en programas de reconocimiento facial, aunque lo hace con cautela por las presiones que está recibiendo del Senado de Estados Unidos. De hecho, ya han trascendido noticias de que la policía de Nueva York las está probando para disponer rápidamente de información sobre sospechosos.

Tenemos también otras apps como es el caso de NameTag1, una herramienta que permite que saquemos una foto con el móvil y esta sea contrastada con millones de imágenes de personas extraídas de las redes sociales. Si hay alguna coincidencia, no solo nos devolverá su nombre, sino también otras imágenes y sus perfiles en diferentes redes sociales como Facebook, Twitter e Instagram. Incluso podremos saber si esa persona está buscando pareja en servicios de citas online tipo *Match.com*. Está disponible para Android, iOS y quieren también integrarla en Google Glass.

Otros sistemas combinan el reconocimiento facial y la geolocalización. Es el caso del proyecto *Facedeals*. La idea es que no sea necesario ya que hagamos *checkin* en los lugares de manera activa a través de redes tipo *Foursquare*, sino que directamente, esos espacios cuenten con una cámara que, al entrar, compruebe si estamos en la base de datos de usuarios que han dado su aprobación a *Facedeals* en Facebook. De esta manera, podrá consultar los «Me gusta» que tenemos en esta red social para enviarnos al móvil una promoción exclusiva en base a nuestros gustos.

El reconocimiento facial también se está trabajando como elemento biométrico de acceso a sistemas. Es decir, que nuestra cara podría ser nuestra próxima contraseña. Por supuesto, hay que evolucionar aún mucho estas herramientas para que no haya peligro de suplantación con máscaras. Por ejemplo, se están investigando medidas que supongan el movimiento de nuestra cara, como es el caso de un guiño.

Lejos van a quedar esos días en los que, las personas que somos terriblemente malas recordando nombres y caras, tengamos problemas. O incluso aquellas que sufren de prosopagnosia (enfermedad caracterizada por una incapacidad de reconocer los rostros) podrán tener más herramientas para relacionarse socialmente. Ahora bien, las historias distópicas de un Gran Hermano se confirman con cada paso que da la tecnología y las personas que usamos esa tecnología. Algún día quizás tengamos que explicar a nuestros nietos y nietas el concepto de la intimidad, porque no les resulte familiar.

[1] NameTag: http://www.nametag.ws
[2] Facedeals: http://getfacedeals.com

Lorena Fernández
loretahur@gmail.com

Más de 25 000 personas en el

Azkena Rock Festival 2014

El Azkena Rock Festival, la reunión del rock and roll por antonomasia a nivel estatal, se celebró en Vitoria-Gazteiz los días 20 y 21 de junio. Dos días que empezaron con algo de lluvia y con platos fuertes como unos Stranglers ya entrados en años que hicieron las delicias de los que alabamos su eclecticismo enamorador, acompañados por los más que míticos Scorpions que provocaron los coros de los tipos más duros que había en Mendizabala.

The Strypes, los «yogurines» del cartel, unos muchachos que apenas pueden votar y a los que no se les puede etiquetar de precoces dado que rebosan frescura y mucha actitud en el rhythm & blues rocanrolero que les sale de las entrañas, empezaban aportando lo mejor del sábado. O al menos eso vi yo. Casi pisándoles los talones en lo que a horario se refiere, Violent Femmes empezó a disparar notas con una puntualidad religiosa. Como era de esperar, a través de su álbum homónimo en la gran mayoría del bolo.

Comentando la jugada con algún perro viejo, me vinieron a decir que el de Vitoria no fue uno de los mejores shows de la banda. Tuve que asentir, por eso de que todo tiempo pasado fue mejor… pero me da que a los reyes del indie yankee aún no les toca abdicar. Un rato después, y precedida por una desagradable introducción reggaetonera de la mano de unos técnicos de sonido que no sabían en qué festival estaban, vendría Blondie con algún que otro problemilla técnico. A pesar de este par de baches, Debbie, sus colegas, y la sutileza exquisita que les acompañan justificaron el porqué de sus cuarenta primaveras por los escenarios.

Un rato después de la neoyorquina y en el mismo escenario, parecería que los australianos Wolfmother habían tenido un escape de gas en la Coca-Cola de su hard rock, ya que sus temas vendían instrumentos rotos y voces roncas por darlo todo, pero su directo del ARF consistió en caricias a sus guitarras y un inocente rock venido de fuera.

Kadavar cerró la decimotercera edición de directos en este ineludible encuentro a ritmo de un suculento hard rock, que según la organización congregó a 25 000 amantes del buen sonido juntando las dos jornadas.

Jon Hervás

120 000 asistentes en un

BBK Live

que se supera cada año

Llegaron los San Fermines y con ellos el BBK Live. Difícil decisión para muchos turistas, pero yo no dudé en calzarme las playeras y subir a Kobetamendi. En el BBK Live nos reunimos 120 000 festivaleros entre el 10 y el 12 de julio. Para muchos, uno de los festivales mejor organizados a nivel nacional, pero sus cañas a 3€ y unos baños antihigiénicos provocaron críticas.

El trabajo me impidió disfrutar «dancing in the rain» de los dos primeros días. Una pena perderme a **Franz Ferdinand** que, por lo que me comentaron, hicieron vibrar al público con una mezcla de temas actuales con los de hace diez años. Sin duda, lo mejor del jueves. El viernes parecía el día flojo, pero, los británicos **The Prodigy** sorprendieron haciendo gritar a la audiencia hasta la extenuación.

Y llegó mi día: el sábado, con una noche fresca pero sin lluvia. A pesar del temor a la gran cola del bus para subir a Kobetamendi, no hubo ningún problema. Del BEC al cielo con una espera de diez minutos. Después, un kilómetro a pie hasta el festival, pero la marabunta te obligaba a subir entre risas y buen rollo. Sonaban contundentes en el escenario Heineken, **Band of Horses** que demostraron ser una banda fascinante, capaz de hacer una celebración de un funeral.

Llegaron **The Lumineers**, un grupo folk estadounidense que aportó sensibilidad al evento. Con solo un disco en su repertorio, demostraron que no solo su hit «*Ho hey*» es un acierto y el público les coreó hasta la afonía. El cierre del festival estuvo en las manos de **The Black Keys** que, con los *riffs* que Auerbach arrancó a su guitarra, consiguieron exaltar a la audiencia.

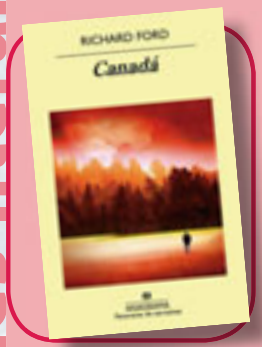
El escenario intransitable de la psicodelia electrónica de **MGMT** nos obligó a huir hacia la paz de las txosnas. Se acercaba el final, dos DJ's y poco más. Un rato en el escenario Sony viendo cómo la carpa se inundaba de chulos de playa con gafas de sol y chicas muy monas con más de una copa, acompañados de unos remixes poperos que nos hicieron reír hasta la saciedad. «Please, un cambio». Fuimos al otro DJ, en mitad de una campa, parece una *rave* bien organizada, con gente «volando» por el cielo. Increíble. Hora de ir a casa. El año que viene más.

El Festival celebrará su décimo aniversario del 9 al 11 de julio de 2015.

Miriam Sastre

recomendaciones literarias

Richard Ford
Canadá
Anagrama, 2013. 510 pp.



Muy sobrado debe andar Richard Ford, cuando se expone a revelar los dos hechos capitales de *Canadá* en sus dos primeras frases. Un atraco, protagonizado por los padres del narrador, y dos asesinatos. Y el segundo párrafo los acaba definiendo, a todos, como *personas normales*. Entonces, nosotros, lectores, debemos afrontar más de 500 páginas restantes, para averiguar cuál es la historia que enlaza y justifica esas dos condiciones. Personas normales que atracan o asesinan. Difícil reto.

Decir que Ford sale triunfador es decir poco. *Canadá* es una lectura fascinante, absorbente como pocas, una novela ejemplar a todos los niveles. Y con un pie mucho más plantado en la realidad cercana de lo que esos lejanos años 60 parecen apuntar, demasiado cercana incluso para que nos sintamos cómodos.

Porque la historia relatada por Dell Parsons, hijo de Bev y Neeva, hermano de Berner, es de una crudeza que no requiere entrar en demasiado detalle. Aunque hasta como novela negra serviría, reacio como es el que escribe a adjetivar y etiquetar, diría que *Canadá* es, por encima de todo, una novela *contemporánea.* Ford ha sabido conjugar tantos detalles susceptibles de trasladar a otro contexto: la angustia adolescente elevada a su máximo exponente cuando los padres, empujados por las malas relaciones, producto de trapicheos por la supervivencia, optan por delinquir. Las necesidades materiales, la rebeldía propia de la edad, las sociedades cerradas en el mundo rural americano. La mala fortuna de dos adolescentes a los que sus padres, con la mejor intención, exponen a la peor de las situaciones: el abandono alejado de sus orígenes. La madurez inducida por las tragedias, la inocencia que Dell no pierde: simplemente los hechos lo despojan de ella. La soledad absoluta. La incerteza hacia el futuro que obliga a ir escogiendo *males menores.*

Al margen de este abanico de simbolismos posibles, el auténtico gancho de esta novela es cómo atrapa a quien la lee, cómo Ford reparte sutiles golpes, da noticias, sin necesidad de efectismo, en una historia que parece contada *a la inversa* y que juega con el lector, estimulando su voraz curiosidad. Una vez se sabe lo que ha pasado, nos es imposible no indagar el motivo. Sin misterios, sin fuegos artificiales, imposible renunciar a conocer los entresijos que nos han llevado ahí. Cada personaje definido con rigor, cada situación importante en su desenlace.

Francesc Bon

Ricardo Menéndez Salmón
Niños en el tiempo
Seix Barral, 2014. 224 pp.

El mayor problema de este libro es la afectación. Es un libro en el que el gesto estético (el querer *escribir bonito*) se sobrepone a cualquier otra consideración y llega a fagocitar cualquier otro posible interés del libro. Todo él está escrito en un estilo que pretende ser poético, lírico, profundo, y que no solo cansa bastante (y retarda interminablemente la acción), sino que contrasta, además, poderosamente, con el doloroso tema central del libro: la muerte de un hijo. Es obvio y radical el contraste con *La hora violeta* de Sergio del Molino, una novela sobre el mismo tema, pero con una opción estética prácticamente opuesta, y mucho más exitosa.

Santi Pérez Isasi

Charles Simic
Mi séquito silencioso
Ed. Vaso Roto, 2014. 128 pp.

Algo violento y misterioso se intuye en los poemas de este poeta estadounidense, algo se roza, pero nunca acaba por nombrarse. Estamos ante un lenguaje del silencio que envuelve al objeto y al ser humano y lo acalla. No hay memoria o, por lo menos, en el caso de muchos de los protagonistas de los poemas es preferible no tenerla (hablo, por ejemplo, de personas que vivieron el horror de la guerra y que se han quedado ancladas en un pasado violento y doloroso o, simplemente, de individuos que desconocen su destino o qué hacen en un lugar determinado): *Nunca tuvo un nombre/ ni recuerdo cómo lo encontré./ Lo llevé en mi bolsillo/ como un botón perdido/ salvo que no era un botón.*

Uxue Gaztelu Juárez

Harkaitz Cano e Iñaki G. Holgado
Zebra Efektua
Xabiroi, 2013. 48 pp.

La premisa bajo la que opera *Zebra Efektua* es lo suficientemente interesante como para llamar la atención del lector. Un sicario negro descubre que la maldición que afecta a los varones de su familia lo convierte en blanco las noches de luna llena. A partir de ahí Cano inicia una retrospectiva para llegar al origen de la maldición sirviéndose de la historia de la comunidad afroamericana en los EE.UU., llegando, por supuesto, al periodo de la esclavitud. Así, la premisa de que bajo cada historia hay una maldición se refleja tanto en el devenir de los personajes como en la historia de los EE.UU.

Paulo Kortazar

Síguenos en

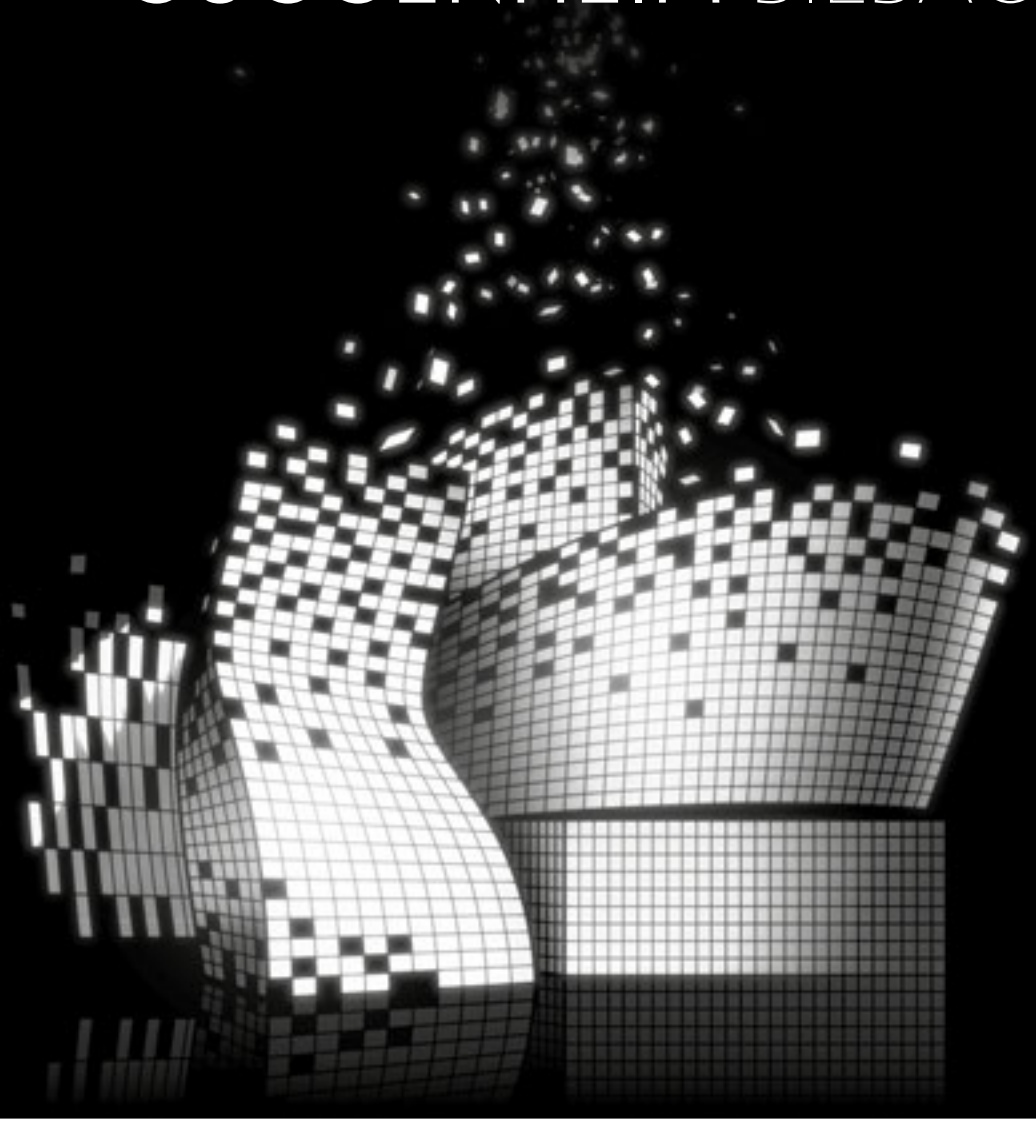
http://unlibroaldia.blogspot.com
O a través de *Facebook* o *Twitter*

3 hilabetean...
12.000tik gora sarrera zozketatu ditugu
...eta zu enteratu ere ez?
Eta baita ere, abantaila bereziak, sustapenak, deskontuak...
Beste ezer ez galtzeko, utzi ezazu zeure e-posta **BBKren** edozein **bulegotan**.

Más de 12.000 entradas sorteadas en sólo 3 meses...
¿...y tú sin enterarte?
Y también ventajas especiales, promociones, descuentos...
Para no perderte nada, déjanos **tu email** en cualquier **sucursal BBK**.

BBK26
BBK26+
Hemen gaitu-zu
Aquí nos tienes
bbk

GUGGENHEIM BILBAO



Gure lanaren giltzarria zaretelako, **ESKERRIK ASKO**
Porque sois una pieza clave de nuestra actividad, **GRACIAS**

BABESLE FUNDATZAILEAK
PATRONOS FUNDADORES

Eusko Jaurlaritza - Gobierno Vasco,
Bizkaiko Foru Aldundia - Diputación Foral de Bizkaia,
The Solomon R. Guggenheim Foundation

BABESLE ESTRATEGIKOAK
PATRONOS ESTRATÉGICOS

Bilbao Bizkaia Kutxa, Iberdrola,
Fundación BBVA, ArcelorMittal

BABESLEAK
PATRONOS

Bilboko Udala - Ayuntamiento de Bilbao,
Fundación Vizcaína Aguirre, Vocento - El Correo,
ITP, Iberia, Euskaltel, Fundación Vodafone España,
Petronor, Deia – Grupo Noticias, PwC,
Tubos Reunidos, Seguros Bilbao, Bolsa de Bilbao,
Obra Social "la Caixa", Telefónica, EITB,
Grupo Eulen, EDP, Metro Bilbao,
Ferrovial Servicios, Prosegur

ENPRESA ONGILEAK
EMPRESAS BENEFACTORAS

Grupo SPRI, Coca-Cola Iberian Partners,
IDOM, Ingeniería y Consultoría, illycaffè,
Bahía de Bizkaia, Athletic Club, Bizkaia Energía,
Deloitte, Aceros Inoxidables Olarra,
SURNE, Seguros & Pensiones, Christie's,
Corporación MONDRAGON

HEDABIDE ONGILEAK
MEDIOS DE COMUNICACIÓN BENEFACTORES

Deia, Diario El Correo, Diario ABC,
Diario Vasco, Diario Montañés, Diario La Rioja,
Norte de Castilla, Expansión, El Mundo,
Cadena Ser, masdearte.com, Gara,
Ronda Iberia - Excelente, Estrategia Empresarial,
La Ría del Ocio, Empresa XXI, Grupo COPE,
El País, SPEND IN Magazine

ENPRESA ELKARTUAK
EMPRESAS ASOCIADAS

Evizalde, Viviendas de Vizcaya, Productos de Fundición, S.A.
Cámara de Comercio de Bilbao, Cuatrecasas, Cespa, Giroa,
Previsora Bilbaina Seguros, Autoridad Portuaria de Bilbao,
Sociedad Financiera y Minera, S.A., Velatia, abertis autopistas,
Barceló Hotel Bilbao Nervión, Parklex, Grupo Tamoin, Mutualia,
IXO grupo, BNP Paribas España, Bodegas de los Herederos del
Marqués de Riscal, Hotel Abando, Hotel Carlton,
Hotel Spa Husa Jardines de Albia, Miróhotel, Tecnalia,
Consorcio de Transportes de Bizkaia, Domecq Bodegas,
Accenture, Gran Hotel Domine Bilbao, Lantegi Batuak, Unique,
Grupo Erhardt, Novotel Bilbao Exhibition Center,
López de Heredia Viña Tondonia, Universidad de Deusto,
Hotel Hesperia Bilbao, PQC, Renfe, Grupo Erakus,
Hotel Conde Duque Bilbao, Smurfit Kappa Nervión,
TECHNAL-Hydro Building Systems, P & G Salon Professional,
infinitC., Alte Leipziger Lebensversicherüng, Heineken España,
Fonexion Spain, Tubacex, Mahou San Miguel, Fundación Banco
Sabadell, Allianz, Actelion, Credit Suisse, Hemobesa

BBVA

Deusto