



Deusto

Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

116 Otoño
Udazkena

Nuevo curso,
126 años

1UP
130774

HIGH SCORE
2300785

BONUS
4000



HELP!

x2
5.000


vadejuegos



Vadejuegos TV · Game Affinity · Humor · Sorteos · Y Mucho Más
EL PRIMER PORTAL DE VIDEOJUEGOS PARA TODOS

vadejuegos

UN LUGAR
PARA LOS QUE
**SABEN
JUGAR**

www.vadejuegos.com



Enlace descarga
versión digital

116

Deusto



**Directora de la Revista/
Aldizkariaren Zuzendaria**
Miriam Portell.

**Editor de la Revista/Aldizkariaren
Editorea**
Javier Torres Ripa.

Redacción/Erredaktorea
Gabinete de Prensa, Alex Oviedo,
Itxaso Elorrieta.

Fotografía/Argazkia
Belén Ibarrola.

Suscripciones/Harpidetza
Bego Torre. Telf.: 94 413 92 85.

Revista Deusto Año 29
octubre-diciembre 2012
Deusto Aldizkaria 29. urtea 2012
urria-abendua

Revista trimestral de información y actividades universitarias editada por el Departamento de Publicaciones de la Universidad de Deusto.
Unibertsitateko informazioa eta jarduerak jasotzen dituen hiruhilabetekaria, Deustuko Unibertsitateko Argitalpen Sailak argitaratua.

Direcciones y teléfonos/Helbideak eta telefonoak
Telf.: 94 413 90 00. - Apdo. de Correos 1-48080 Bilbao. - Avda. de las Universidades n.º 24. - 48007 Bilbao. - www.deusto.es.

Los artículos de opinión firmados expresan el criterio personal de sus autores, sin que la revista Deusto comparta necesariamente las tesis o conceptos expuestos por ellos.
Iritzi lan izenpetuek autoreen ustea agertzen dute, Deusto aldizkaria ez da nahitaez pentsamolde bereko.

La revista no mantiene correspondencia sobre colaboraciones no solicitadas por la Redacción. Erredakzioak eskatu ez dituen lanei buruz aldizkariak ez du harremanik zaintzen.

Tarifa de suscripción anual (4 números al año): España y resto de Europa 6 euros. Otros países, 10 dólares. Números sueltos y atrasados, 2 euros.
Urteko harpidetza (lau ale): Espainian, 6 euro. Atzerrian, 10 dolar. Ale bakarra eta atzeratua, 2 euro.

**Composición y preimpresión/
Konposaketa eta aurreinprimaketa:**
IPAR, S. Coop.

Imprime/Moldiztegia:
Printer Industria Gráfica Newco, S.L.

Depósito Legal/Lege Gordailua:
BI-1941-84.

ISSN: 1886-2071.

Noticias generales

Nuevo curso 2012-13, 126 años, **2**

Retos del Derecho ante una economía sin fronteras, **4**

Deusto y Banco Santander firman un acuerdo de colaboración, **6**

Acuerdo de cooperación estratégica con Tecnalia, **6**

Un espectáculo de música, danza y teatro da luz a la Universidad en la Noche Blanca de Bilbao, **17**

Congresos Internacionales: Historia y Cultura de América y Turismo Enogastronómico, **21**

¿Son los vascos diferentes?, **22**

Alumnos de Eurocultura profundizan sobre europeización y globalización, **44**

La argumentación como herramienta para la construcción social, **50**

Secciones

Berri orokorrak, **8**

Deusto Business School, **12**

DeustoTech, **14**

Emprendedores Deusto, **18**

DeustoAlumni, **24**

Antiguos alumnos, **25**

Lankidetza, **26**

DeustoForum, **28**

Símbolos y reflexión

Ritos y deportes, **30**

Breve historia de los jardines de la Universidad de Deusto, **V**

Debates Jurídicos

El despilfarro. De aquellos gastos... vienen estos recortes, **36**

Cooperación al desarrollo

Cooperación, educación y el círculo vicioso de los recortes, **46**

Orkestra, **48**

Novedades editoriales, **52**

Deustopía

Internet, gadgets, informática, becas, innovandis, erasmus, música, recomendaciones literarias

Árboles para el recuerdo

Parte de la riqueza botánica del campus universitario de Bilbao ha desaparecido y solo podemos evocar su recuerdo fotográfico. Tal

es el caso del majestuoso cedro

azul, *Cedrus Atlantica* «Glauc»,

tan fuertemente dañado en los

vendavales del 27 de diciembre de 1999 que hubo que retirarlo.

Aún así, el Arboretum de Deusto

posee importantes y valiosos

ejemplares que han sobrevivido

hasta el tiempo presente, como

se puede ver en la segunda

entrega de la «Breve historia de

los Jardines de la Universidad de

Deusto», en las páginas centrales.

La portada de este número nos

adelanta el color que en otoño

tendrá el Ginkgo biloba, una de

las especies más singulares del

campus.



Nuevo curso 2012-13, 126 años

La Universidad abre el 14 de septiembre, en esta ocasión en el campus de San Sebastián, el curso académico 2012-13. Culminado el año 125, Deusto emprende, con la ilusión de cerrar una etapa de festejos, un nuevo rumbo marcado por la continuidad académica, algunas caras nuevas y un escenario de reformas.

Nuevas caras

En septiembre se incorporarán a sus cargos nuevos Decanos en algunas Facultades. Los de Derecho, José Luis Avila, y de Teología, Vicente Vide, repiten, y hay dos caras nuevas: Guillermo Dorronsoro al frente de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, y José Antonio Rodríguez Ranz, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Igualmente, en verano Eugenio Viyuela inició su labor al frente a la Dirección General de Areas Funcionales y Servicios Generales.

En los últimos meses, el campus de Bilbao ha estado inmerso en importantes obras. Los Decanatos de Derecho y Psicología y Educación, así como la Secretaría del Instituto Deusto de Drogodependencias se han trasladado a la 1.ª planta del Edificio Central, junto al Salón de Grados.

También el Deusto Advanced Research Centre (DARC) estrena sus nuevas oficinas situadas en esa misma planta, en el espacio anteriormente destinado a Biblioteca.

En verano, se ha estado avanzando en los trabajos de la nueva cubierta de los claustros y la reparación de fachadas interiores y tejados. El cerramiento de los claustros, permitirá un mayor aprovechamiento de dichos espacios por la comunidad universitaria y mejorará la gestión energética del edificio de forma muy notable. 



José Antonio Rodríguez Ranz

Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

José Antonio Rodríguez Ranz es doctor en Filosofía y Letras (sección Historia) por la Universidad de Deusto y profesor titular de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Es autor y coautor de 10 libros —entre ellos, *El péndulo patriótico*, t. I y II, *Historia de las vías de comunicación en Gipuzkoa*, t. III y IV, y *El movimiento cooperativo en Euskadi, 1884-1936*— y numerosos artículos. En 1993 obtuvo el accésit al Premio de Ensayo Jesús María Leizaola por su obra *Hizkuntza Politika, Autonomia eta Euskal Administrazioa*. Ha sido asimismo articulista y colaborador habitual en varios medios de comunicación, comisario y guionista de diversas exposiciones y documentales, miembro del Consejo Vasco de la Cultura (2001-2007) y responsable del Archivo Municipal de Andoain. Entre 2003 y 2007 fue jefe de Gabinete del diputado general de Gipuzkoa y entre agosto de 2007 y mayo de 2009 asesor de la Consejería de Cultura del Gobierno Vasco y Director de Promoción del Euskera. Entre junio de 2009 y julio de 2012 ha desempeñado el cargo de Director del Gabinete de Comunicación Institucional y Transferencia Social en la Universidad de Deusto.

¿Cómo afrontas tu nuevo cargo? ¿Qué supone para ti este reto?

La verdad es que asumo el reto con especial ilusión y como un servicio al proyecto universitario Deusto, ahora desde una nueva responsabilidad. Creo en el proyecto de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y en su principal activo: las 255 personas que conformamos el corazón de la Facultad.

¿Qué esperas lograr en tu etapa como Decano?

Parto de una valoración muy, muy positiva del trabajo realizado en los últimos años y con una filosofía clara: seguir construyendo sobre lo ya construido. ¿Objetivos? Me atrevería a enumerar cuatro: consolidar los grados y su orientación hacia el emprendizaje, la innovación y la empleabilidad; potenciar los posgrados con una oferta que dé respuesta a necesidades presentes y también futuras; dar un nuevo impulso a la investigación, la transferencia y la cocreación; y proyectar y reorientar la Facultad hacia el exterior.

Nuestra brújula deber estar siempre orientada hacia la sociedad y con un norte muy claro: el retorno social. Los ámbitos de conocimiento de nuestra Facultad son nucleares en la sociedad vasca y global del siglo XXI. El reto es acertar en nuestras propuestas, formular nuevas preguntas y ofrecer nuevas respuestas. Y en estos momentos de crisis, la academia debe también hacer oír su voz; una voz reflexiva, una voz crítica, una voz en clave propositiva y transformadora. En clave interna creo que deberíamos hacer un especial esfuerzo por extender nuestra cultura de la planificación-evaluación, cultura tan exitosamente enraizada en nuestra actividad docente, a todos los ámbitos y procesos de la actividad universitaria.





Guillermo Dorronsoro
Decano de la Facultad de Ciencias
Económicas y Empresariales

Vicepresidente Ejecutivo IK4 (Alianza Centros Tecnológicos País Vasco) y miembro del Consejo de Administración en sociedades privadas y público-privadas, Guillermo Dorronsoro es Doctor Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales y de Telecomunicaciones de Bilbao, Máster en Ordenación de Territorio y Urbanismo por la Universidad Politécnica de Valencia y Alumno Miembro de la Fundación Altuna para Estudios Avanzados de Innovación. Ha sido profesor en la Universidad del País Vasco (Ingeniería de Sistemas Urbanos) y en la actualidad en la Universidad de Deusto (Gestión de la Innovación en Empresas e Instituciones, Globalización y Sostenibilidad). Ha sido también Director Académico de la primera edición del Master in Business Innovation de Deusto Business School, en colaboración con la Judge Business School (Cambridge University). Inició su actividad profesional en el ámbito de la consultoría estratégica en nuevas tecnologías (Socintec/ Indra, Accenture), para posteriormente incorporarse en posiciones ejecutivas en empresas del ámbito de la energía (Iberdrola, Naturgas) y de la Red Vasca de Ciencia, Tecnología e Innovación (IK4 Research Alliance, Innobasque) y del Grupo IDE (joint venture Kutxabank-Accenture) siempre vinculado al

impulso de nuevas iniciativas y la creación de empresas de base tecnológica.

Ha sido también Presidente de la Fundación Vasca para el Desarrollo de Tecnologías Energéticas (Enerlan), Administrador y Consejero de varias Sociedades de servicios avanzados (Pridesa, Kristina Internet Business Solutions, Aesol, Cromion, Matikanet...). Ha participado directamente en la creación y puesta en marcha de varias iniciativas de colaboración público-privada como el European Software Institute, las Asociaciones Cluster de Energía de Euskadi y GAIA, los Centros Tecnológicos Aeronáutico y de Tecnologías Energéticas, las corporaciones tecnológicas Tecnalia e IK4 o la Asociación Innobasque, entre otras. Participa de forma habitual como ponente invitado en eventos públicos, jornadas y seminarios centrados en el ámbito de la Gestión de la Innovación y el Sistema de Ciencia y Tecnología.

Actúa como experto evaluador en programas de la Comisión Europea y del Ministerio de Ciencia e Innovación y colabora de forma habitual en prensa y publicaciones periódicas. Fundador y colaborador semanal del Blog «Thought in Euskadi» (www.thoughtineuskadi.com), cuya línea editorial se centra en la aportación de la Ciencia y la Tecnología al proceso de transformación económica y social. Colabora activamente en varias redes sociales.

¿Cómo afrontas tu nuevo cargo? ¿Qué supone para ti este reto?

Pienso que Deusto Business School tiene un papel clave en la transformación de nuestro modelo económico y social, y estoy encantado de poder participar en ese proyecto, junto con un equipo de excelentes profesionales. La formación, la investigación y el compromiso con la transformación son tres dimensiones fundamentales en las que ya viene trabajando

el equipo de la Facultad desde hace años, y mi objetivo será impulsar estas tres dimensiones, implicando fuertemente al mayor tesoro de la Universidad, que son sus alumnas y alumnos. Crear cauces para que todas las personas puedan aportar sus ideas, su pasión, su compromiso, y para que cada mañana vengan a la Universidad con ilusión de participar en un proyecto que tenga sentido, que les enriquezca como profesionales y como personas.

¿Qué esperas lograr en tu etapa como Decano?

Suelo decir que necesitamos personas y proyectos que tengan raíces y alas. Espero respetar, honrar y reconocer el inmenso valor que tienen las diversas raíces de las que se nutre el proyecto de la Facultad, y espero darle alas en este mundo global. Creo que la globalización necesita unas alas nuevas, la que hemos construido hasta ahora no se ha apoyado suficientemente en los valores fundamentales, y por eso nuestro mundo está enfermo. Creo que el trabajo conjunto de las Facultades de la Universidad de Deusto, de su alumnado actual y de su colectivo de Alumni tiene un enorme poder transformador, y que es nuestra responsabilidad crear un cauce para que esa fuerza se conecte con nuestro tejido industrial.

También me gustaría que Deusto Business School se consolide como una referencia mundial en formar gestores y directivos para la nueva Industria del Conocimiento, en la que nos jugamos nuestro futuro. Creo que tiene todos los mimbres para conseguirlo: la innovación, la sostenibilidad, el trabajo en red en una economía abierta, junto con el conocimiento sólido en gestión y en economía y, sobre todo, personas con valores. Me gustaría ayudar a construir un proyecto en el que cada una de las personas que lo integren se sientan protagonistas, puedan sacar lo mejor de sí mismos, realizar sus sueños. Ya sé que es difícil, pero creo que cualquier otra cosa, no merece la pena.



El campus de San Sebastián acoge este año la ceremonia de apertura del curso académico

Retos del Derecho ante una economía sin fronteras



José Luis Ávila, Norman Birnbaum y Felipe Gómez

El Catedrático Emérito de la Facultad de Derecho de la Universidad de Georgetown (Washington), Norman Birnbaum, el profesor asociado de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Coimbra, José Manuel Pureza, o la Catedrática de Derecho de la Unión Europea de la Universidad de Deusto, Beatriz Pérez de las Heras, son tres de los expertos que se reunieron en el Congreso Unijes para abordar cuestiones relativas a la globalización y al escenario económico actual.

El contexto decreciente en el que hoy día nos vemos inmersos, las deficiencias en el Derecho Público y la ausencia de normativa para regular situaciones específicas son algunos de los factores que ponen en peligro el Estado de Bienestar. Y es que el mundo, cada vez más dividido y desigual, precisa de cambiantes necesidades, mientras la riqueza material se concentra en el poder de unos pocos. Estamos, por tanto, ante un continuo devenir, que no afecta únicamente a la economía sino que se manifiesta en otras muchas dimensiones: social, cultural, política, etc.

Seis fueron los retos que dividieron el Congreso y sirvieron de hilo conductor de las diversas conferencias plenarias: «Ordenación Jurídica de una Economía sin Fronteras», «Políticas

Públicas para el Sostenimiento del Estado del Bienestar», «Hacia la Sostenibilidad de los Recursos Globales», «Nuevos Actores para la Gobernanza Global», «Nuevos Principios en la Economía y en la Empresa» y «El Derecho ante los Movimientos de Población».

Hacia la sostenibilidad de los recursos globales

Bajo el marco de la regulación de los bienes comunes globales, José Manuel Pureza instó, en su conferencia, a la reflexión y proposición de posibles alternativas y desafíos para una regulación y gestión eficiente de los recursos comunes. De hecho, la crisis actual de crecimiento y organización social, así como el reto de la gestión de los bienes globales ganan importancia en este marco de crisis; una crisis de modelos tradicionales de regulación de espacios y bienes comunes.

Sin embargo, antes de llamar a la reflexión, conviene identificar algunos de los indicadores que advierten de esta situación decreciente: la turbulencia en los mercados bursátiles, la incapacidad de reacción, el paro inédito en el crecimiento y el cierre de servicios públicos se muestran, precisamente, como factores ineludibles que hacen de la crisis una realidad.

Una de las consecuencias ha sido la disminución del valor del trabajo en nuestras sociedades. No obstante, no debemos limitarnos a observar esta crisis desde un prisma económico sino que, tal como señalaba Pureza, se trata de una crisis de un modelo de organización, de un modelo de pensar, cuya característica principal es la acumulación permanente de bienes.

Dicha característica está basada en una creencia de que los recursos estarán ilimitadamente disponibles. Sin embargo, esta realidad va llegando a su límite y destapa las incapacidades de este modelo de pensamiento; un modelo que ha roto con la referencia anterior, el modelo de comunidad. El actual ha introducido la fragmentación de la ya pasada comunidad y a nivel jurídico-económico ha roto con la titularidad de espacios globales, introduciendo la propiedad. Se ha rechazado, en definitiva, el valor de titularidad común.

Por todo ello, el modelo moderno tiene como ejes principales el individualismo y la plenitud. A nivel del individuo se refleja en la propiedad mientras que, a nivel estatal, se manifiesta a través de la soberanía, la afirmación del individualismo y la plenitud de los poderes. El modelo moderno de apropiación estatal e individual y desregulación de los recursos comunes, por tanto, ha entrado en crisis ya que muestra la incapacidad de regular los espacios y bienes que no están en jurisdicción personal, dando lugar a una organización selectiva.

Una vez conocido y asimilado el contexto, el profesor de la Universidad de Coimbra llamó a la reflexión a través de posibles alternativas para hacer frente a este escenario, como la necesidad de crear derechos de propiedad para definir responsabilidades y costes de utilización, el establecimiento de reglas para una apropiación y regulación de los bienes comunes y el rescate del valor cultural que antes tenían las comunidades.

Dichas alternativas, sin embargo, como apuntaba José Manuel Pureza, encierran un desafío primordial: el desafío antropológico de buscar más allá del interés individual y excluyente.



Participantes en el Congreso Unijes durante una de las sesiones

Nuevos Actores para la Gobernanza Global

Beatriz Pérez de las Heras, bajo el título «La Unión Europea como actor global», presentó el cuarto de los retos del Congreso Unijes: «Nuevos Actores para la Gobernanza Global».

En él se repasó el papel de la Unión Europea como modelo de globalización y actor internacional.

Asimismo, se compartieron algunas de las carencias de dicha organización: la

fragmentación política y jurídica de su acción exterior y la carente influencia política ante escenarios que tensan las relaciones internacionales. Además, se propusieron alternativas como avanzar en la integración económica o la unificación de la acción exterior con el fin de acercar a la Unión Europea a ser una potencia mundial de influencia relevante en el contexto internacional.

Otros conferenciantes fueron Hugh Collins, Catedrático de English Law de la London School of Economics, quien señaló que para fortalecer el mercado único sería necesario crear un manual de derecho privado europeo que regulase las relaciones comerciales entre los distintos países de la Unión. Para ello, propuso seguir el ejemplo de los EE.UU. y establecer como base un sentimiento de identidad europeo en múltiples niveles, creando una Europa «federal» tanto a nivel social como económico y político. Clausuró la Jornada Marcos Peña, Presidente del Consejo Económico y Social.

Itxaso Elorrieta

150 congresistas unidos por Goya

El Congreso Unijes 2012 congregó a 150 congresistas y expertos a nivel mundial en el mundo del Derecho y la Economía. Convocado junto a las universidades de Ramón Llull (ESADE) y Pontificia Comillas (ICADE), en esta octava edición, la Facultad de Derecho se encargó de la organización de este encuentro que tuvo lugar los días 25, 26 y 27 de julio.

La primera Jornada se completó con un cóctel inaugural que tuvo lugar en el Museo de Bellas Artes. Presidido por el Decano José Luis Ávila, el acto sirvió para dar la bienvenida a todos los ponentes invitados entre los que se encontraban Norman Birnbaum, Alison Brysk y Josep Miralles, entre otros. Durante el evento, todos pudieron disfrutar de la apertura en exclusiva de la recién inaugurada exposición: «Goya, estampas de invención». 



Deusto y Banco Santander firman un acuerdo de colaboración



Jaime Oraá y Alfredo Sáenz Abad

El Rector Jaime Oraá y el Consejero Delegado de Banco Santander Alfredo Sáenz Abad firmaron el 12 de julio un convenio que da continuidad a la colaboración que la Universidad y el Banco mantienen desde el año 2004 a través de su División Global Santander Universidades. Con este acuerdo, el Banco mantiene su colaboración en las actividades de la Cátedra UNESCO de Formación de Recursos Humanos para América Latina de la universidad de Deusto y de la Cátedra de Ocio y Conocimiento de la Universidad. Además, la entidad bancaria seguirá apoyando la convocatoria anual del

Premio de Investigación UD-Santander y adicionalmente se incluyen los programas de becas «Fórmula Santander» y de Prácticas en PYMEs.

Por último, el convenio también contempla el apoyo a la rehabilitación del espacio que ocupaba la antigua Biblioteca de la Universidad de Deusto (antes de ser trasladada al nuevo edificio de Rafael Moneo) y que se va a dedicar a albergar la sede del futuro Deusto Advanced Research Centre (DARC), un centro dedicado al impulso, coordinación y desarrollo de la producción científica y unidades de investigación.

Las actividades de División Global Santander Universidades vertebran la acción social de la entidad bancaria y le permiten mantener una alianza estable con casi 1.000 universidades de América, Asia y Europa. 

Acuerdo de cooperación estratégica con Tecnalia

Deusto y TECNALIA Research & Innovation firmaron un acuerdo para colaborar en proyectos de investigación, formación de investigadores, emprendimiento y transferencia de tecnología. El convenio fue suscrito el 5 de junio por el Rector Jaime Oraá y el Director General de TECNALIA, Joseba Jaureguizar.

En el área de investigación, TECNALIA y la Universidad, a través de DeustoTech, coordinarán sus estrategias de investigación, especialmente en el área de ICT. En este sentido, el objetivo es establecer un marco de cooperación para unir capacidades y aprovechar la complementariedad de los objetivos en líneas de investigación comunes. Se contempla abordar proyectos de investigación conjuntos, colaborar en el ámbito de internacionalización y crear unidades de investigación mixtas en temas emergentes. Igualmente, se potenciará la movilidad de profesores e investigadores entre ambas entidades y la colaboración en la atracción de talento internacional.

En el capítulo de transferencia de tecnología y emprendimiento, TECNALIA contará con el apoyo de Deusto Business School-DBS para definir y mejorar los

modelos de transferencia de activos tecnológicos. Además se coordinarán las iniciativas de ambas entidades para la promoción y acompañamiento de actividades emprendedoras y *spin-offs*.

En el apartado de formación, Deusto, y particularmente DBS, colaborará en planes de desarrollo de personas de TECNALIA a través de su oferta *executive* o el diseño de programas «*in-company*». Gracias a este Acuerdo, será posible la realización en TECNALIA de tesis doctorales y proyectos fin de máster por parte de estudiantes de

la Universidad de Deusto, que podrían disfrutar de becas dotadas por TECNALIA. También contempla el Aula TECNALIA como instrumento para la atracción de talento nacional y extranjero y su incorporación a formación investigadora.

Además, TECNALIA y Deusto se proponen desarrollar programas conjuntos de impacto internacional en las áreas de mayor experiencia tecnológica y de innovación, aprovechando la red de universidades consituada en el Campus de Excelencia Aristos Campus Mundus. 



Joseba Jaureguizar y Jaime Oraá charlan con responsables de Tecnalia y Deusto

CORRIGE TU VISIÓN Y ¡DI ADIÓS A TUS GAFAS Y LENTILLAS!

Tarifa
CIRUGÍA REFRACTIVA LÁSER
**UNIVERSIDAD
DE DEUSTO**

895€/ojo

Consulta médica preoperatoria

35€

Tarifa General: 995€/ojo. Excepto Lasik/Lasek Z-100. Tarifas válidas por el tratamiento de ambos ojos.

Tarifas válidas hasta 31/12/12.



ACREDITACIÓN DE
estudiante

[CIRUGÍA REFRACTIVA LÁSER] [VISTA CANSADA] [CATARATAS]

IMPRESINDIBLE PRESENTAR ACREDITACIÓN
en la 1ª visita a Clínica Baviera.

Resto de consultas y servicios 10% dto.
Excepto anillos y lentes intraoculares.

Bilbao. Calle Lehendakari Leizaola, 5 posterior | 944 27 46 30 • **Bilbao.** Calle Ibañez de Bilbao, 9 | 946 61 19 40
San Sebastián. Calle Easo, 83 | 943 44 42 38 • **Vitoria.** Calle Manuel Iradier, 33 | 945 12 36 28

TARIFAS Y PROMOCIÓN VÁLIDAS SÓLO EN EL PAÍS VASCO

Bilbao: Dr. Andoni Arias Fernández, Dr. Andoni Junkera Landeta, Dr. Julio Ortega Usobiaga y Dra. Begoña De Damas. San Sebastián: Dr. Pablo Artamendi Larrañaga y Dr. Ramón Jiménez de Muñana.
Vitoria: Dra. Sandra Sáez de Arregui y Dr. Pío Jesús García Gómez. Todos especialistas en Oftalmología y Cirugía Oftálmica. R.P.S. Nº 3/11.



Pablo Orduña Singularity Universityn egin zuen azalpenear

Pablo Orduña ikertzaileak WebLab Deusto aurkeztu zuen Singularity Universityren Grand Challenges astean

Pablo Orduñak, DeustoTecheko Internet Unitateko ikertzaileak, Deustuko Unibertsitatearen WebLab-Deusto

proiektua azaldu zuen ekainaren 26an, Singularity University (Mountain View, Kalifornia) erakundeko Grand Challenges astean. Hezkuntzako saioan egin zuen, Prasad Ram-ekin (EdNovoko CEO, Googleko Ikerketako zuzendari ohia, Yahoo! Indiako CTO ohia) eta Vicky Colbert-ekin (Escuela Nueva fundazioaren sortzailea).

Singularity University, Silicon Valley-ko NASA Ames ikerketa zentroan dago kokatuta eta 2008an sortu zuten NASAk, Googlek, Nokiak, Autodeskak eta LinkedInek, besteak beste. Urtero eskaintzen du Graduate Studies Program 10 asteko ikastaroa. Hainbat herrialdetako 80 pertsonak hartzen du parte (aurtengo edizioan 36 izan dira), eskaera egiten duten 1000 pertsonatatik. Era askotako klaseak, ikastaroak eta solasaldietan hartzen dute parte zenbait astetan, gero taldeko proiektu berritzaile bat egiteko, nazioartean eragina izateko, jorratutako arloetako batean edo batzuetan (hezkuntza, energia, ingurua, osasuna, pobrezia, elikadura, ura, segurtasuna).

Estekak: Ekitaldia: <http://singularityu.org/su-dedicates-week-of-june-25-30-to-explore-global-grand-challenges>
Singularity University: <http://singularityu.org/>



Arratiako Mankomunitatearen bilera

Gaztediari eta berdintasunari buruzko ikerketa, Bizkailab proiektuaren barruan

Mankomunitateak eta Bizkaiko Foru Aldundiak Gaztediaz eta Berdintasunaz ikerketa bat egitea adostu dute Arratian. Horrela, bailara horretako gazteen (15-29 urte bitarteko) jakintza mailaren, balioen eta pertzepzioen inguruko lehenengo hurbilketa egingo da, emakumeen eta gizonen berdintasuna ardatz harturik. Deustuko Unibertsitateak garatutako proiektua abian jarri da eskualdeko udalerriz guztietako 280 gazteri egin zaien inkesta batekin. Emaitzak urtea amaitu aurretik jakinaraziko dira, eta horietatik abiaturik, udalek eta Mankomunitateak arlo horretan burutu beharreko ekimenak optimizatuko dira.



Eneko Atxa eta Joseba Alija

OcioGune sarea, Aisia ikertzen duten Espainiako taldeek osatua, Deustun elkartu da

Unibertsitatean OcioGune sareko seigarren lan-bilera elkartu zen. Aisiazko Ikaskuntzen Institutuaren ekimenez sortu zen sarea. Eta bere xedea da aisia eta antzeko gaiak ikertzen dituzten espainiar talde sonatuenen lana koordinatzea. Bilera OcioGune Foroaren barruan izan zen. Aisiazko Ikaskuntzen Institutuak

antolatu eta aurtan «Aisia eraldatzailea. Aisiaren esanahi eta joera berriak krisi-garaian» izenburupean egin zen, ekainaren 13tik 15era. Ikerketa, pentsamendu eta hausnarketa foroetan hartu zuten parte Gabilondo ministro ohiak, jakintza erreflexibo, kritiko eta praktikoari buruzko gakoaren inguruan hitz egiteko; eta Nerua jatetxeko Josean Alija eta Azurmendi jatetxeko Eneko Atxa sukaldariak, aisiak krisi egoerari erantzuteko bete dezakeen paper positiboaz mintzatzeko.

Donostiako ikasleek Burnibidearen Euskal Museoaren Fundazioan egin ahal izango dituzte praktikak

Deustuko Unibertsitateak eta Burnibidearen Euskal Museoaren Fundazioak lankidetzak hitzarmen bat sinatu dute, Donostiako campuseko ikasleek Fundazioan praktikak egin ahal izan ditzaten. Martxotik ari dira lanean proiektu batean Berrikuntza eta Ekintzailetzako titulu propioko ikasleekin. Asteburu trinko batean, ikasleek museoko bisitarien erabiltzaile-esperientzia birdiseinatu zuten, Design Thinking (diseinuan pentsatzea) prozesu baten bidez. Esperientzia horren bidez lankidetzako arloak identifikatu ziren, ikasleek praktikak egiteko, gradu amaierako proiektuak egiteko aukerara, baita Unibertsitateko beste ikertalde batzuekin lankidetzan aritzera ere.



José Javier Pardo, Donostiako campuseko errektoreordea, eta Maitane Ostolaza, Fundazioako zuzendaria eta Unibertsitateko ikasle ohia



Ideen azalpena, zahartze aktiboari buruzko world kafearen barruan

Europako Batzordeak Deustun izandako Zahartze aktiboari buruzko World Kafeko ondorioak jasoko ditu

Adin guztietako, gizarte esparru ugariatako eta Europako hainbat herrialdetako 160 pertsona baino gehiago elkartu ziren, ekainaren 28an, Zahartze Aktiboari eta Gizarte Berrikuntzari buruzko World Kafean, World Café Europe eta Innobasque agentziak antolatuta, erakundeak Europar Ahotsak Zahartze aktiboaren alde lemapean.

Unibertsitatean ez ezik, Londresen, Pragan, Bonnen, Milanen eta Estrasburgen ere egiten da. Hiri horiek guztiek sare bat

osutzen dute, parte hartzaile batzuk toki horietan guztietan egongo baitira, beste tokietan gertatutakoa transmititzeko asmoz. Ekimen berritzaile horren bidez ateratzen diren ondorioak, zahartze aktiboaren eta nazioarteko elkartasunaren inguruko politiken gomendio zehatz gisa bideratuko zaizkie Europako arduradun politikoei, adibidez, Europako Batzordeko EACEAri. Eztabaidaren ardatza hauxe izan zen: pertsonak bizitzan zehar jasotako gaitasun eta esperientziei zelan balioa eman eta zelan transmititu gizarteari, beste pertsona edo eragile batzuekiko baterako berrikuntza proiektuetako lankidetzaren bidez. Proiektuetako bat da Euskadin zahartze aktiboa sustatzeko lankidetzako sare bat sortzea.



Carisa Ann Bohus

Deustuk herrialde askotako 100 pertsona bildu ditu biltzar batean, Ingeniaritza arloko urrutiko laborategien papera jorratzeko

«Ezin bazara laborategira joan, laborategia joango da zugana». Horixe izan daiteke urrutiko laborategia zer den labur azalduta. Teknika hori gero eta gehiagotan erabiltzen da ingeniartzako praktikan, laborategietan sartzeko eta lana beste

batzuekin partekatzeko, etxetik irten gabe. Deustuko Unibertsitatea aitzindaria da halako espazio birtualen erabileran. Hori dela eta aukeratu zuten, uztailearen 4tik 6ra, REV 2012 (Remote Engineering & Virtual Instrumentation) konferentziarako.

Estatu Batuetako, Australiako, Afrikako edo Indiako 100 pertsona baino gehiagok hartu zuten parte REV 2012 topaketan, urtero urrutiko ingeniartzaren eta instrumentazio birtualaren inguruan antolatzen den horretan.

Parte hartu zuten adituen artean zegoen Carisa Ann Bohus, urrutiko esperimentazioan aitzindari dena. Gainera, eta REVen Biltzarrarekin batera, Ingeniaritza Fakultateak TRE Summer School ere hartu zuen. Bertan hainbat herrialdetako 25 ikaslek hartu zuten parte eta udako eskola moduan funtzionatu zuten.

Banco Interamericano de Desarrollo erakunde Deustuko Unibertsitatean

Deustuko Unibertsitateak maiatzaren 29an hartu zuen Banco Interamericano de Desarrollo (BID) erakunde Ciudadas Emergentes y Sostenibles programako ordezkari bat. BID Latinoamerikako finantza erakunderik nagusia da eta bere helburua inguru horren garapena sustatzea da. Topaketa hori, Eusko Jaurlaritzak gonbidatuta, BIDek Euskal Herrira egindako bisitaldiaren barruan kokatzen da, azken urteotan Euskadiko hiri eta hiriburu nagusiak berritzeko eta biziberritzeko eredia aztertzeko.

Hau da BIDek Euskadira egiten duen bigarren bisitaldia hilabetetan, eta aukera bat zabaltzen die euskal enpresei Latinoamerikan negozioetan parte hartzeko. BIDeko ordezkariak hurbileko informazioa izan nahi dute, Euskal Herriak hiriak berritzeko eta biziberritzeko duen esperientziaren inguruan. Horretarako elkartu dira euskal erakunde eta enpresetako arduradunekin, euskal hiriak bisitatzeaz gain.

Euskal Herrian lortu diren aldaketak eragile publiko eta pribatuek elkar hartuta lan egin dutelako egin dira, lankidetzak eraginkorra eginez, hainbat esperientziaren bidez indarrak bildu ahal izan baitituzte lurraldea aldatzeko. Eragile publiko eta pribatu

arteko lankidetzak eredu hori da, hain zuzen, BIDeko ordezkariak erakutsi nahi zaiena aurkezpen, bisitaldi eta esperientzien erakusketaren bidez.

Horrez gain, Eusko Jaurlaritzak eta SPRIK enpresen, unibertsitateen eta zentro teknologikoen, eta herri erakunde (udal eta foru erakunde) plataforma bat sortu dute, URBE 2050 izeneko (www.urbe2050.org). Erakunde horretan parte da Deustuko Unibertsitatea. Plataforma horrek aukera emango du sinergiak eta harremanak gauzatzeko eta antolatze merkatu berriei begira; eta zabalik egongo da nahi duten erakunde publiko eta pribatu guztientzat.

Deustu eta Kale Dor Kayiko elkartearen sari XIII. edizioa Bizkaian

Ekainaren 21ean, Kale Dor Kayiko-KDK-ren sari XIII. edizioa izan zen Unibertsitatean, ikasketak arrakastaz bukatu dituzten ume eta nerabe ijitoei sariak emateko. Deustuko Gizarte Pedagogiako eta Aniztasuneko Sailak laguntzen dio ekimen horretan Kale Dor Kayiko elkarteari. Sariok eskolako arrakasta sustatzeko eta ikasle ijitoek ikasten jarraitzeko motibazioa tresna bat dira.

Deustuko Unibertsitatearen eta Kale Dor Kayikoren arteko harremana aspaldikoa da. Urteak dira Deustu sari banaketa horren lekuko dela, unibertsitateko gelak talde horri zabaltzeko, orain arte salbuespena izan bada ere pertsona horiek unibertsitatean izatea. Gizarte Pedagogiako eta Aniztasuneko Sailak posible egin du hurbilketa hori, bi helbururekin: ijitoen taldea goi mailako hezkuntzan sartzea eta Deustuko ikasleek hurbiletik ezagutzea herri horren kultura, ohiturak eta eguneroko bizitza.



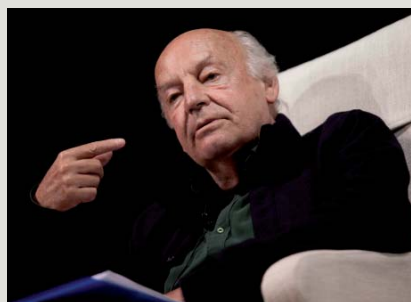
Kale Dor Kayiko Elkartearen saria jasotzen ikasleak bat



Deustobank inbertsio foroa, finantzazio bila dabilen ekintzaileentzat

Deustobank-ek, Deustuko Unibertsitatearen ekintzailetza estrategiaren

zerbitzuan dagoen plataformak, ezinbesteko tresna izan nahi du start-up berritzaileei laguntzeko eta garatzeko, bai eremu teknologikoan, bai sozialean, unibertsitate egitekoari lotutakoetan bereziki. Helburua hori sustatzeko, ekainaren 27an Deustobank-ek (<http://www.deustobank.com>) antolatutako bigarren inbertsio foroa izan zen. Bertan elkartu ziren ekintzaileak, inbertitzaileak eta bestelakoak, bi aldeentzat gogobetegarria izango zen akordioa iristeko harremanak ezartzeko, bai finantza arloan eta bai Smart Knowledge delakoan.



Eduardo Galeano

Eduardo Galeano idazle uruguaitarraren «Los hijos de los días» liburuaren aurkezpena

Eduardo Galeano idazleak bere azken liburua aurkeztu zuen Deusturen Donostiako campusean, Los hijos de los días, Donostia Kulturak eta Deustuko Unibertsitateko Etika Aplikatu Zentroak antolatuta. «Los hijos de los días» idatzi nuen orain dela urte batzuk Guatemalan, maien ondorengoetatik jaso nuen testigantza batetik abiatuta; hortik hartu

dut liburuaren izenburua: maiak uste dute egunen seme-alabak garela, denboraren seme-alabak. Bururatu zitzaizkidan egun bakoitzetik istorio bat jaioko zela». Liburu horren aurrekoa «Espejos, una historia casi universal» izan zen, 2008an argitaratua eta aste askotan Espainian eta Hego Ameriketako herrialde askotan fikziozkoa ez zen libururik salduena.

Javier Gómez Bermúdez epailea Praktika Juridikorako Eskolako ikasleei diplomak emateko ekitaldian

Abokatuen Bazkuneko ekitaldi aretoan (Uribitarte Erranplak,3), Praktika Juridikorako Eskolako ikasleei diplomak emateko ekitaldia izan zen ekainaren 20an. Horren barruan, Javier Gómez Bermúdezek, magistratuak eta Auzitegi Nagusiko Zigor Aretoko presidente ohiak, hitzaldia eskaini zuen: La Justicia ante el fin de ETA. Alternativas legales.



Jardunbide Akademiko Egokien Jardunaldietako parte hartzaileak

Berrikuntza eta Kalitateko V. Jardunaldia Deustun, jardunbide egokien aurkezpenarekin eta irakaskuntzaren kalitateari buruzko José Joaquín Brunner-en lantegiarekin

Maiatzaren 30ean izan zen Deustun Berrikuntza eta Kalitateko Unibertsitateko V. Jardunaldia: Jardunbide akademiko egokiak ikaskuntza prozesuak berritzeko Europako Unibertsitate Eremuan. Aurtengo edizioan, Deusto Forumekin batera, José Joaquín Brunner-ek zuzendutako lantegi bat ere antolatu zen: Calidad docente y aseguramiento de la calidad, ¿rutina o innovación? Bertan berrikuntzaren eta kalitatearen arteko integrazioaren eta harremanaren inguruan hausnartu zen. Arratsaldean, jardunbide akademiko egokiak aurkeztu zituzten hainbat irakasleak.

Hogeita hamar ekintzaile junior eta seniorrek hartu zuten parte «Deusto Start Up Day» jardunaldian

Garate Innogunea eraikinean elkartu ziren, ekainaren 25ean, Deusto Startup Day egunean, 30 ekintzaile gazte eta senior. Elkarrekin lan egin zuten euren ideiei itxura emateko. Jardunaldian zehar, esperientzia praktikoak eta kontrastatuak komentatu zituzten ekintzaileek formatu berri batean, lehenengoz praktikan jarri dena DeustoKabi enpresa habiaren eskutik. Antolatutako jardueren artean, «elevator pitch» bat aipatu behar da, minutu batean euren «idea» bertara doazenei kontatzeko eta, egunaren amaieran, «enpresa» bihurtzeko ekimena. Deusto Startup Dayren lehenengo edizio honetan parte hartu zuten, besteak beste, Carlos Polo (Ddocuments-en sortzailea) edo Xabier Alvarez (Startupetan espezialista) ekintzaile ezagunak.



Tom Buchanan

Tom Buchanamek, ziberpsikologiako adituak, DeustoTechen hitz egin du, Interneteko zita eta kontaktuen orrietan dauden iruzurrei buruz

Ingeniaritzaren gizarte funtzioari buruzko jardunaldiak

Ingeniaritza Fakultatean **Teknologia, garapen eta gizarteari buruzko III. jardunaldiak: Generoa giza garapenerako teknologietan** izeneko jardunaldiak izan ziren uztailaren 9an eta 10ean. Euskal Herriko Mugarik gabeko Ingeniaritzak antolatutako topaketa horren helburua zen ingeniartzaren gizarte funtzioaren erronkei ekitea, bereziki ongizaterik gehien ekar dezaketen toki eta inguruetan. Ikuspegi horretatik, garapen teknologikoaren esparruan, Unibertsitateak oso paper garrantzitsua izan dezake, arazoei itenbideak emanez eta eragile moduan konpromisoa hartuz, giza garapen iraunkoraren helburuak lortzeko.

«La Interdisciplinariedad profesional en la intervención en violencia contra las mujeres» izeneko I. jardunaldia Deustun

Deustuko Unibertsitateko Emakumeen kontrako indarkerian esku hartzeko Unibertsitate Masterrak «La Interdisciplinariedad profesional en la intervención en violencia contra las mujeres» izeneko I. jardunaldia antolatu zuen ekainaren 20an. 90 pertsonak hartu zuten parte topaketa hartan. Hizlariak masterreko ikasle ohiak izan ziren, profil ugariak eta laneko esperientzia interesgarria izan eta transmititzen zutenak hainbat arlotan. Euren hitzaldietan azaldu zuten zer ekarpen egin zien masterrak lanbidean.

DeustoTechek antolatua, Tom Buchanan-ek, ziberpsikologiako adituak, «Psychology of the Online Dating Romance Scam» hitzaldia eman zuen ekainaren 13an. Psikologoak Interneteko iruzurren gainean hitz egin zuen, hain zuzen ere, kontaktu, zita eta harreman sentimentalekin lotutako iruzurren gainean. Hitzaldi hori 2012ko DeustoTech Sharing Knowledge programaren barruan dago, jakintzaren transferentziaren alde egiten duen programan, zientzia, ikasketa eta enpresa eremuetan. Horretarako, mintegiak eta hitzaldiak prestatzen ditu, Deusto Fundazioaren eta Deustuko Ingeniaritza Fakultatearen ikerketa institutu horren ikerketa jarduerarekin lotutako gaiei buruz.



Unesco Katedrak antolatutako Jardunaldietako parte hartzaileak

Baliabide naturalen kudeaketa eta gizarte eta kultura aniztasuna Latinoamerikan eztabaida gai Unesco Katedran

Latinoamerikarako Unesco Katedrak antolatu zituen, ekainaren 13an eta 14an, jardunaldi batzuk baliabide naturalen eta gizarte eta kultura aniztasunaren kudeaketari buruz Latinoamerikako eskualdeetan. Arazoei aurre egiteko moduak eratuko du herrialde horien etorkizuna eta horrexetan datza gaiok bateratzearren garrantzia. Topaketaren izenburua hauxe: América Latina en el siglo XXI: ¿Qué modelo socioeconómico?

Bizkaiweek, 2012ko Gizarte Berrikuntzaren astea

Uztailaren 9tik 12ra Bizkaiweek 2012 izan zen, Bizkairako intereseko diren lau esparruen (unibertsitatea, enpresa, gizarte-ekonomia eta gobernantza) inguruko gizarte berrikuntza aplikatuari buruzko hausnarketako jardunaldiak. «BizkaiWeek - Gizarte Berrikuntzaren Astea, 2012» Deustuko Unibertsitateak eta Bizkaiko Foru Aldundiak batera egiten duten eta Deusto Gizarte Berrikuntzak eta DeustoForumeak antolatzen duten «BizkaiLab» programaren barruan sartzen da.

Primer encuentro de antiguos alumnos de Deusto Business School - Executive Education



José Ignacio Goirigolzarri en el encuentro celebrado en la Biblioteca

El presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, considera que «la crisis que estamos viviendo es una oportunidad si tenemos la visión de no ver solo el corto plazo». Así lo afirmó durante su intervención en el primer encuentro de antiguos alumnos de Deusto Business School-Executive Education, celebrado el 12 de julio en la Biblioteca. Goirigolzarri admitió que la situación de la economía española «es muy seria» y que «los retos que tenemos por delante para construir una sociedad capaz de crear riqueza para sus individuos son muy exigentes».

El presidente de Bankia y vicepresidente del consejo de administración de Deusto Business School manifestó, no obstante, que las crisis generan oportunidades y «solo en una situación como esta se pueden suscitar temas que en situaciones de aparente bonanza, no son atajados, y cuya falta de gestión llevan a un lento pero inexorable declive, como el que estábamos viviendo».

En su discurso, Goirigolzarri sostuvo que «para que este optimismo no sea ingenuo, se requiere una vigorosa reacción por parte de

los individuos, de cada uno de nosotros». Hay que entender «los tiempos que nos ha tocado vivir, y enfrentarnos a ellos con realismo, pero también con ilusión y ambición». Cada individuo, agregó el presidente de Bankia, debe asumir «su responsabilidad personal, aplaudir la meritocracia y apoyar la iniciativa personal frente a posiciones que piensan

que solo la tendencia a la media debe ser la aspiración de los individuos».

Goirigolzarri advirtió también de que «los resultados de una mala regulación son letales para la economía. En aquellos países donde los mercados están mejor regulados, la facilidad para llevar a cabo proyectos empresariales y, por tanto, crear riqueza, es mayor». Defendió que la regulación ha de «jugar un papel esencial en la definición del marco competitivo para las empresas» y remarcó la necesidad de que «se fomente la concentración de empresas de tamaños más grandes y fuertes, lo que mejorará la competencia exterior y la innovación».

El presidente de Bankia incidió en el carácter fundamental de la educación y en la relevancia de la mejora en este ámbito. «La educación es la inversión más rentable a medio y largo plazo para crear y atraer riqueza», así como para aumentar la «cohesión social». Por otro lado, consideró inevitable un ajuste de los servicios públicos. «Debemos ser conscientes de nuestras limitaciones económicas, y no dar por hecho que lo que tenemos debe preservarse porque tenemos derecho a ello». Con la crisis, la situación de estos servicios «se ha convertido en insostenible si no se toman medidas».



Jaime Oraá y Javier Déniz, premio al patrocinador individual. En un segundo plano, Manuel Escudero

En cuanto a Europa, dijo que «la crisis pone en cuestión el principal ariete de nuestra unión: el euro. De repente, somos conscientes de los desequilibrios internos que el euro ha generado y de las limitaciones que una crisis plantea en las políticas económicas nacionales. La crisis ha revelado la existencia de una gobernanza francamente mejorable, mostrando con toda su dureza las consecuencias de una unión monetaria incompleta».

I Edición galardones Deusto Business School

Tras la intervención de José Ignacio Goirigolzarri se celebró la ceremonia de entrega de la primera edición de los galardones de Deusto Business School-Executive Education del año en las categorías de mejor alumno, mejor profesor y mejor patrocinador.

Aner Garmendia resultó el ganador en la categoría de mejor alumno. Garmendia está impulsando con notable éxito la empresa familiar fabricante de herramientas de mano EGA MASTER, de la que ha impulsado su internacionalización (exporta a unos 50 países) y ha recibido ya numerosos premios por su trayectoria. En la categoría de mejor profesor, la galardonada fue Lourdes Moreno. Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Deusto, Lourdes Moreno ha sido una figura relevante en JP Morgan y en la actualidad es profesora de numerosos cursos de formación de directivos de Deusto Business School. Por último, en la categoría de mejor patrocinador se otorgaron dos galardones: corporativo e individual. En el apartado corporativo resultó designado CAF y el galardón fue recogido por su consejero delegado, Andrés Arizcorreta. En el capítulo de patrocinador individual se galardonó a Javier Déniz, ex consejero delegado de Tubos Reunidos.

Al primer encuentro de antiguos alumnos de Deusto Business School, acudieron otras relevantes personalidades, como el consejero delegado del Banco Santander y presidente del consejo de administración de Deusto Business School, Alfredo Sáenz; Fernando Ruiz Ruiz, presidente de Deloitte o Alejandro Echeverría, presidente de Mediaset España. También estuvieron presentes otros miembros del consejo de administración de la escuela, como Pedro Luis Uriarte, presidente de Economía, Empresa y Estrategia, o Miguel Fernández de Pinedo, ex presidente PwC. 

Se presenta en Rio+20, la *Guía para la implantación de los Principios para una Educación Responsable en Management* elaborada por DBS

El Tercer Foro Global de Educación Responsable en Management, en el que se dan cita más de 400 escuelas de negocio y todas las asociaciones y acreditadoras mundiales de escuelas de negocios, que se celebró en Río de Janeiro en el marco de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible, más conocida como Rio+20 fue escenario de la presentación de una Guía de Implantación de los Principios para una Educación Responsable en Management (PRME). La Guía se puede descargar en <http://www.gseresearch.com/about/prme.htm>

La publicación ha sido dirigida por el Director General de Deusto Business School, Manuel Escudero con un equipo formado por la profesora de esta misma escuela de negocios, Laura Albareda, José María Alcaraz, director de investigación de Barna Business School, y la escritora y experta en RSC, Giselle Weybrecht.

En la elaboración de la Guía han participado 47 escuelas que ya han suscrito estos Principios, provenientes de 25 países y que han redactado 63 casos reales que pueden servir de ejemplo de buenas prácticas para todo el sector.

Los Principios de Educación Responsable de Gestión (PRME) son una iniciativa ligada al Global Compact de Naciones Unidas, a través de los cuales se pretende hacer una llamada a todas las instituciones y asociaciones de educación superior dedicadas a la formación de líderes de negocios para establecer un proceso de mejora continua con el fin de desarrollar una nueva generación de líderes empresariales capaces de gestionar los complejos desafíos que enfrentan las empresas y la sociedad en el siglo XXI.

Los seis principios para la educación responsable en gestión son los siguientes:

- 1. Propósito:** Desarrollaremos las capacidades de los estudiantes para que sean futuros generadores de valor sostenible para los negocios y la sociedad en su conjunto, y para trabajar por una economía global incluyente y sostenible
- 2. Valores:** Incorporaremos a nuestras actividades académicas y programas de estudio los valores de la responsabilidad social global, tal y como han sido descritos en iniciativas internacionales, tales como el Global Compact de Naciones Unidas
- 3. Método:** Crearemos marcos educativos, materiales, procesos y entornos pedagógicos que hagan posible experiencias efectivas de aprendizaje para un liderazgo responsable.
- 4. Investigación:** Nos comprometeremos con una investigación conceptual y empírica que permita mejorar nuestra comprensión acerca del papel, la dinámica y el impacto de las corporaciones en la creación de valor sostenible social, ambiental y económico.
- 5. Partenariado:** Interactuaremos con los gestores de las corporaciones empresariales para ampliar nuestro conocimiento de sus desafíos a la hora de cumplir con sus responsabilidades sociales y ambientales y para explorar conjuntamente los modos efectivos de enfrentar tales desafíos.
- 6. Diálogo:** Facilitaremos y apoyaremos el diálogo y el debate entre educadores, empresas, el gobierno, consumidores, medios de comunicación, organizaciones de la sociedad civil y los demás grupos interesados, en temas críticos relacionados con la responsabilidad social global y la sostenibilidad. Entendemos que nuestras propias prácticas organizacionales deberán servir como ejemplo de los valores y actitudes que transmitimos a nuestros estudiantes. 

MORElab = Internet + Telecom

El grupo MORElab (<http://www.morelab.deusto.es/>), integrado por las unidades de investigación INTERNET y TELECOM, realiza sus principales actividades en los campos de la Internet de los Servicios, la Web de Datos (*Linked Data*) y la Internet de las Cosas. La unidad DeustoTech-TELECOM nace como tal a finales del año 2011 a partir de la unidad *Internet I* con el objetivo de cubrir nuevas líneas de investigación relacionadas con tecnologías propias de los sistemas y la electrónica de telecomunicaciones y que sean además transversales a distintas áreas de aplicación. No obstante, mantiene activo el campo de trabajo de la Internet de las Cosas complementando a la unidad de INTERNET en los ámbitos de las tecnologías *Hardware* y *Software* de comunicaciones.

Un ejemplo de esta realidad es el proyecto OpenThings Lab, liderado por la unidad DeustoTech-TELECOM y financiado por el programa Avanza del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. El proyecto OpenThings Lab tiene como objetivo facilitar el acceso de empresas y emprendedores al mundo de la *Internet de las Cosas* a través de 5 frentes gestionados por dos agentes de la Red Vasca de Ciencia y Tecnología con amplia experiencia en este campo, como son DeustoTech y Tecnalia.

Asesoramiento al emprendizaje

Mediante el asesoramiento se quiere actuar en dos de los momentos del ciclo natural de un proceso de investigación y desarrollo. El primero es cuando, una vez detectada la idea o necesidad, es necesario contrastar si la tecnología es capaz de adecuarse a los requisitos de coste, tamaño, autonomía o de norma, pudiendo descartar la idea inicial y obligar a replantearla. Tanto DeustoTech como Tecnalia ponen a disposición su amplio conocimiento tecnológico para realizar estudios del estado de la técnica.

No obstante, en una fase posterior, una vez validada la viabilidad tecnológica en la fase de realización de prototipos, el objetivo es canalizar el acceso a los viveros de empresas de base tecnológica que disponen, tanto la Fundación Deusto, conocido como DeustoKabi, como Tecnalia, el T4 Ekingunea, para la identificación de oportunidades de negocio en sectores estratégicos promoviendo nuevas empresas y unidades de negocio.

Realización de prototipos

Uno de los principales hándicaps de la *Internet de las Cosas* es el desarrollo, o integración, de la tecnología adecuada para cada aplicación particular, adecuándose a requisitos no solo funcionales sino de coste, autonomía, usabilidad y de norma. Mediante la realización de prototipos que proporcionen esa conectividad de las Cosas a Internet se validan las prestaciones, se detectan las limitaciones, las mejoras e incluso nuevos productos que puedan cubrir aspectos que no se habían considerado inicialmente.

Los centros DeustoTech y Tecnalia aúnan sus capacidades de diseño de prototipos electrónicos, tanto *Hardware* como *Software*. Disponen de la capacidad de procesar (ProtoMat S62) y soldar placas de circuito impreso así como de diseñar y fabricar el encapsulado de todo el sistema mediante dos impresoras 3D de prototipado rápido (ZPrinter 650, RapMan). Asimismo, cubren el diseño y la implementación de todo tipo de software embarcado, desde *firmware* específico para microprocesadores de 8, 16 y 32 bits, como sistemas operativos o protocolos de comunicaciones.

Evaluación

Cuando la viabilidad de un producto depende de la aceptación que los usuarios finales tengan del mismo es imprescindible añadir a las fases anteriores una de evaluación de la usabilidad. Esto se traduce en añadir requisitos de usabilidad durante la fase de prototipado y a realizar tareas de validación específicas con usuarios reales.

Mediante una colaboración con la unidad de investigación Neuro-e-motion de la Facultad de Psicología y Educación y DeustoSalud, y con la unidad de investigación de DeustoTech-LEARNING, se ofrece la validación y evaluación de los diseños o productos desarrollados basándose en criterios de usabilidad y aceptación por parte de los usuarios finales.

Financiación I+D - Tracción

Otros de los principales hándicaps de las empresas, sobre todo pequeñas y medianas, a la hora de embarcarse en proyectos de innovación es el alto coste de las actividades

que se deben realizar en las fases hasta ahora descritas. Es por ello que se ofrece la experiencia de los centros DeustoTech y Tecnalia como agentes activos en los procesos de elaboración de proyectos en los ámbitos provincial, autonómico, nacional y europeo, desde la maduración de la idea, elaboración de la propuesta, formación del consorcio y tramitación de las solicitudes, así como en la posterior ejecución del propio proyecto.

Difusión

En quinto y último lugar, un objetivo primordial del proyecto es el de organizar y dinamizar jornadas de difusión y de trabajo que permitan dar a conocer las





potencialidades de la investigación realizada en el ámbito de la Internet de las Cosas y a la vez recoja las necesidades del tejido industrial para así adaptar las líneas de trabajo de los centros DeustoTech y Tecnalia.

Estas actividades pueden ser jornadas de carácter general destinadas a empresas esencialmente no tecnológicas con la idea

de presentar la tecnología que hay detrás de la Internet de las Cosas mediante la muestra de ejemplos y demostradores; o por otro lado sesiones de trabajo más específicas de sectores concretos en las que se trabajen necesidades concretas.

Uno de esos eventos (OpenThings Day) se celebró el pasado 14 de Junio en la Universidad de Deusto. La jornada, en la que participaron 40 personas de distintas empresas, contó con dos presentaciones de José Carlos Sendra (Telefónica I+D) y Óscar Lázaro (Innovalia) en las que se dieron claros ejemplos de casos de éxito de la Internet de las Cosas en ámbitos como el de las Ciudades y Fábricas Inteligentes. A continuación se presentaron varios prototipos de dispositivos conectados a Internet como muestra de las posibilidades que ofrece la tecnología y las

capacidades tanto de DeustoTech como de Tecnalia. Finalmente se realizaron tres sesiones paralelas de trabajo en las que se trataron de identificar necesidades y/o problemas que la conectividad de productos o procesos pudiera solventar, en tres ámbitos diferentes: **energía, entornos productivos y ciudad o entornos urbanos.**

La descripción de todas estas actividades y mucha más información se canaliza a través de la web www.openthingslab.com, y el contacto directo para acceder a todo lo que el proyecto OpenThings Lab ofrece es openthingslab@deusto.es.

Jon Legarda Macón

Un consorcio de empresas vascas, entre las que se encuentra DeustoTech Mobility, pone en marcha el **proyecto Mugitu** para facilitar el uso del transporte público

Un consorcio de empresas vascas, entre las que se encuentra DeustoTech Mobility, ha puesto en marcha el proyecto Mugitu, cuyo objetivo final es fomentar el uso del transporte público como respuesta a un modelo de movilidad, el actual, que según la UITP (International Association of Public Transport), para el año 2020 ya no será sostenible. La unidad de investigación de la Universidad participa en el proyecto como agente de la Red Vasca de Ciencia y Tecnología.

El proyecto va a investigar la tecnología y el formato que haría posible ofrecer al ciudadano un único lugar desde el que obtener información y pagar los diferentes sistemas de transporte público. El sistema permitirá que el usuario olvide saldos, recargas o dinero en efectivo. Además, sería accesible a autobuses, tranvías, metros, incluso taxis o bicicletas, y actuaría contra una cuenta corriente, tarjeta de crédito u otro medio bancario. Un nuevo concepto que se denomina *seamless*: transparente, sin impedimentos, lo que supone «un sistema de transporte público más fácil».

El objetivo de este proyecto se sustenta tanto en la implicación y el impulso

que todas las administraciones están promoviendo respecto al uso del transporte público —por motivos de seguridad, medioambientales y económicos—, como en los diferentes estudios que indican que se avanza hacia un modelo de movilidad «insostenible», según ha precisado el Consorcio.

Y es que en el modelo actual de movilidad, la congestión urbana representa el 1% del PIB y provoca la muerte prematura de unos 300.000 ciudadanos. En cuanto a Euskadi, el consorcio ha señalado que la situación «tampoco es halagüeña», ya que «casi el 39% de los más de 6 millones de desplazamientos diarios que se realizan se hacen en coche (el 41% se hace andando), lo que duplica holgadamente el número de desplazamientos realizados en modos colectivos». Respecto al transporte público, tan sólo un 1,8% de los desplazamientos se realizan utilizando más de un modo.

Entre los motivos que favorecen el uso del transporte privado, un 71% de los automovilistas aduce que el transporte público no es tan práctico, el 72% señalan

la falta de conexiones como motivo de su preferencia, el 64% argumentan la baja frecuencia de los servicios y el 54% su «escasa fiabilidad». Sin embargo, según estudios recientes, el 75% de los ciudadanos de la Unión Europea pensarían usar el transporte público si fuera posible utilizar un único sistema de pago.

Única plataforma

El proyecto Mugitu inició su desarrollo a finales de 2011 para buscar una solución a ese objetivo de información y pago del transporte público a través de una única plataforma. Previsiblemente, el proyecto se plasmará en una serie de productos y activos tecnológicos que serán capaces de gestionar, controlar y tarificar la información procedente de los diferentes medios de transporte público.

El ámbito de la investigación será el País Vasco, aunque el producto resultante aspira a convertirse en un estándar de aplicación europea. Así, la oportunidad estratégica de Mugitu reside no solo en hacer compatibles diferentes sistemas sino en ofrecer un medio único de abonarlos. 

¿por,
que
no



más?



seguimiento
de Jesús
pobre y
humilde



Un espectáculo de música, danza y teatro da luz a la Universidad en la Noche Blanca de Bilbao

La Universidad de Deusto volvió a ser este año escenario de la celebración de la Noche Blanca en Bilbao. Con el espectáculo «Desde las raíces», Txalap.Art se encargó de convertir el recinto universitario en un espacio donde se fundirán música, danza y teatro. Para ello reunió a un elenco de artistas reconocidos local e internacionalmente entre los que se encuentran: Kirkit, El Mago Txan, Mikel Markez, Napoka Iria y Ertza Teatro Dantza.

La Noche Blanca es una iniciativa, organizada por la Fundación Bilbao 700, que consiste en abrir a los ciudadanos instituciones, entidades, equipamientos, centros y espacios de la ciudad, en horario nocturno. Una forma diferente de acercar la cultura a los ciudadanos a la que se suman, además de Deusto, el Museo de

Bellas Artes, el Museo Marítimo, el Museo Guggenheim, la Biblioteca Central de Bidebarrieta, el Museo Vasco, Catedral de Santiago y la Alhóndiga Bilbao. Las calles del Casco Viejo y algunos de los edificios más emblemáticos de la ciudad también tienen su protagonismo en una noche en la que la capital vizcaína brilla con luz propia.

Los encargados de «dar vida» a cada uno de los espacios suelen ser destacados profesionales en distintos ámbitos de acción: la literatura, la música, el teatro e incluso la gastronomía. Las compañías y formaciones locales tienen una importante presencia en el programa, como representantes del tejido cultural y artístico que también forma parte del patrimonio de la ciudad. 





Iñaki Vázquez
Fundador de la empresa Symplio

«En Symplio impulsamos los Productos Emocionales Conectados»

Allá por 2004 Iñaki Vázquez trabajaba como director de un grupo de investigación en DeustoTech. «Lo que hacíamos eran productos inteligentes conectados a Internet», apunta. Pero desde hacía tiempo tenía la inquietud de desarrollar estos productos más allá de la investigación, llevarlos a un plano más comercial. Así, a finales de 2010 constituyeron Symplio entre cuatro socios: dos personas físicas, la propia Universidad de Deusto y un *business angel*. En enero de 2011 comenzaron a operar desarrollando las ideas de los prototipos hasta hoy.

¿Significa eso que estáis todavía en proceso de desarrollo?

De producto sí. Cuando constituimos la empresa teníamos claro el tipo de producto que queríamos crear. Pero

es al dedicarse *full time* a ello cuando encuentras realmente cuál es el nicho de mercado concreto. El que nosotros hemos seleccionado lo llamamos «Productos Emocionales Conectados» porque su función básica es crear emociones. Es un nicho que veíamos supernovedoso, que tenía interés y era muy atractivo. Dedicamos los primeros meses a explorar cosas y a testearlas entre la gente. Hicimos un prototipo rápido, el Rymble, que nos permitió salir en medios como BBC News, o en algunas de las páginas sobre tecnología más importantes como *The Next Web*. En unas semanas recibimos diez mil visitas al vídeo promocional del producto, lo que nos permitió ver el interés sobre el producto. Eso fue en junio. En septiembre, ya con los resultados, decidimos abordarlo. Desde entonces estamos diseñando la versión mejorada para su comercialización.

Pero no sois una empresa de un solo producto...

No, el Rymble es una forma concreta de estos Productos Emocionales Conectados. Pero el día de mañana puedes, por ejemplo, comprarte una camiseta conectada a Internet y que te diga en todo momento el número de *followers* que tienes en Twitter o lo popular que es la temática que llevas estampada, o la noticia más importante del día. Una camiseta siempre diferente. No es la parte funcional de la camiseta, porque en principio todas abrigan igual, sino el factor emocional. En estos momentos estamos trabajando en la línea del adorno pero podrían ser vestibles.

En vuestra web (<http://www.symplio.com>) ponéis el ejemplo de unas zapatillas capaces de enviar a Internet el número de kilómetros que haces corriendo...

Era una forma de que se entendiese el concepto de los objetos físicos conectados a Internet. Lo que se denomina Internet de las Cosas. Muchos de los ejemplos de la web son ejemplos generales a los que no nos aplicamos como empresa. Nike y Adidas ya están haciendo zapatillas de este tipo. Es como lo de las camisetas: nosotros no podríamos hacerlas más baratas que Zara, pero sí facilitar la conectividad. Ahora fabricamos el Rymble, pero si alguien fabricara un osito de peluche seríamos capaces de dotarle de vida. Uno de nuestros objetivos es colaborar con

empresas que fabrican objetos tradicionales para crear esa nueva gama de productos conectados.

Has hablado de un primer prototipo de producto llamado Rymble. ¿En qué consiste exactamente?

Lo que logras con el Rymble es traer lo que te gusta en Internet al mundo real. Tenemos conectores con Twitter, Facebook, Google Analytics —para saber el número de personas que visitan tu web—, con Google Calendar —que te avisaría cuándo tienes una cita importante—. Es un producto conectado a tu vida que reacciona. Tenemos conectores con cualquier fuente de datos RSS, con cualquier periódico o blog, lo que permite que cada vez que haya una nueva noticia el objeto cambie. Y vamos a generar una aplicación para que cualquier persona pueda conectarlo a aquello que más le guste. Las posibilidades son infinitas. Sacamos un prototipo rápidamente para tener *feedback* de la gente, conocer su opinión. Este *feedback* nos permitió mejorar varios factores. Uno de ellos fue el diseño: el primer Rymble estaba «diseñado» por ingenieros y no por diseñadores, y eso se nota en las formas. Lo primero que hemos hecho por tanto es modificar el diseño, hacerlo más *cool*, más *Apple* incluso. Para ello hemos colaborado con ADN Design. El diseño transmite valor y estamos hablando de productos que tienen *wifi* y por tanto un coste adicional. Otro de los factores que nos hicieron ver fue que el primer modelo estaba muy centrado en Facebook, y la gente nos pedía que fuese más personalizado, que cada usuario pudiese hacerse su propio objeto. Eso ha hecho que los nuevos modelos hayan cambiado de diseño y permitan ser configurados al 100% por el usuario con lo que le gusta. Por eso también se vuelve muy creativo. Tiene una parte que es de personalización y se ha ganado otra de creatividad. Es como un lienzo en blanco que tú pintas y cobra vida. La idea es que tú lo coges, lo personalizas, escribiendo por encima, poniendo pegatinas o pequeños iconos en 3D, lo configuras para que sea personal y represente tu vida, y luego a través de la aplicación web lo que haces es asociar los servicios a lo que quieres. Si has puesto el nombre de un amigo en Twitter porque quieres que cada vez que él tenga una actividad se refleje, seleccionas la aplicación Twitter y

la arrastras a la zona donde has puesto el nombre de tu amigo. O un *hashtag*, porque pueden ser nombres de personas o textos. El Rymble tiene configurados unos sonidos —el canto de un pájaro cuando se refiera a Twitter, por ejemplo, o las teclas de una máquina de escribir— y unos destellos de colores. Pero la idea es que los usuarios puedan volcar sonidos, comprarlos del Store. Y es un objeto que genera muchas variantes. Queremos hacer uno que sea un *souvenir* de Bilbao, que los motivos estén prefigurados con el Guggenheim o la propia palabra Bilbao, de tal modo que cuando alguien hable en la *web* de la ciudad el objeto se mueva y palpite. Así obtienes un *souvenir* vivo, conectado con lo que pasa en la ciudad. Y lo mismo para equipos deportivos, si marca un gol el Athletic o hay una renovación, o lo popular que es tu equipo en las redes sociales. El objeto se convierte en un termómetro en el mundo real de lo virtual.

¿Hacéis tangible lo virtual?

Es una aproximación a experimentar Internet. Hasta ahora solo lo hacíamos a través de pantalla, pero puedes ser a través de tangibles: una escultura que va cambiando de forma a lo largo del día dependiendo de lo que ocurre en Internet, una planta artificial cuyas hojas florecen según lo que suceda en la web. No es un sistema para navegar o *clickar*, sino para descubrir espacios emocionales: una planta que tenga las hojas caídas te transmite mucho más que un texto.

¿Cómo marcha su comercialización?

Queremos iniciarla entre octubre y diciembre de manera muy limitada. Posiblemente los primeros compradores recibirán el producto en enero. Pero esa primera serie nos permitirá conocer la demanda y mantener un nuevo *feedback* con ellos. Lo más probable es que nos centremos en el mercado norteamericano. Cuando



Iñaki Vázquez con el Rymble en la mano

Emprendedores Deusto

hicimos la campaña de Rymble el mayor éxito lo cosechamos allí. Quizás porque es un tipo de producto encaja mucho con su personalidad. También en Asia: los picos más altos de visitas en la web, sin haber hecho ningún tipo de campaña específica, solo por rebote, procedieron de Asia. Encaja en el mercado de Japón o Taiwán... Además, la aceleración del producto es mucho mayor si procede de Estados Unidos que si se comercializara en Europa, y más con la situación económica y la retroacción en consumo. Sabemos que no vamos a llegar a la campaña de Navidad pero sí que es un objeto muy regalable.

¿Consideras que el futuro pasa por la interactividad con Internet?

Nosotros trabajamos el plano emocional pero se están desarrollando ideas en el plano funcional sobre todo en Deporte y Salud/Bienestar. Como te decía se pueden hacer zapatillas que no solo sirven para correr sino que permiten conocer tu rendimiento. Y hay básculas conectadas a Internet que te permiten seguir unas pautas de adelgazamiento, socializar esos objetivos, tener un dietista remoto. Hay ya relojes que

miden el ejercicio físico andando y calculan el consumo calórico que haces al día. Hay otros relacionados con el sueño que analizan la calidad del mismo...

¿Económicamente que os ha supuesto la creación de Symplio?

Los socios pusimos el capital inicial que sirvió para el I+D y el desarrollo del producto. Al ser algo muy novedoso, con mucho de I+D, tiene también mucho riesgo, tecnológico y de mercado. Afortunadamente las ayudas que existen para la creación de empresas nos han permitido financiar ese riesgo. Estamos además en proyectos con otras empresas de desarrollo I+D que nos alivian la situación económica hasta que podamos salir al mercado.

¿Por qué elegisteis los nombres de Symplio y Rymble?

En el caso de Symplio para sugerir simplicidad: consideramos que es el factor más importante. Si muchas veces manejar un objeto y conectarlo a Internet es complicado, hacerlo cuando no va a tener pantalla ni teclado, hace más complicada la interacción. La simplicidad es por tanto el factor más

importante. Queríamos llevar ese concepto al usuario. Al nombre le añadimos una y griega que le daba identidad. El de Rymble sonaba bien internacionalmente, y manteníamos la identidad de marca con la y griega. Rymble es el primer frente de trabajo, pero a largo plazo nuestra propuesta es ayudar a otras empresas a cambiar su forma de entender los productos que fabrican y darles un valor que fusione lo físico y lo digital.

¿A partir de qué ventas Rymble sería ya un éxito?

Vender entre 5.000 y 10.000 unidades nos ayudaría a amortizar costes de inversión. Creemos que la ventaja del Rymble es que no no se trata de un solo producto sino de muchos, dependiendo de la imagen exterior que se le ponga.

¿Habéis pensado ya en un precio?

Dependerá del número de unidades y el coste de producción, pero nos gustaría tener precios de venta al público entre 99 y 140 euros. Todo producto que está conectado oscila entre esos precios.

Alex Oviedo

Deskontu lanza NAU, un sistema de gestión de reservas instantáneas en restaurantes

Deskontu, empresa desarrollada en la Incubadora de empresas DeustoKabi ha lanzado un nuevo sistema de gestión de reservas instantáneas en restaurantes con ofertas en Deskontu denominado NAU. Nau by Deskontu nace como una evolución de Deskontu en la ofertas de los restaurantes con precios más competitivos. Su objetivo es cubrir el servicio en aquellas ocasiones en las que no existe planificación previa o con restaurantes donde no existe un sistema de reservas. Deskontu y NAU son iniciativas de «La bici roja DD», ubicada en DeustoKabi para fomentar el comercio local y, a su vez, la gastronomía. Más información en: nau.deskontu.com. 

Mathlan Matematika presenta un modelo socio-matemático realizado para la Real Sociedad de Fútbol S.A.D.

La empresa incubada en DeustoKabi Mathlan Matematika presentó en el III Congreso Iberoamericano de Economía del Deporte, celebrado los días 7 y 8 de junio en Valencia, el proyecto «Estudio socio-matemático de los contenidos deportivos y económicos de los convenios de colaboración entre una SAD de Fútbol profesional y los clubes de su entorno», realizado en colaboración por Mathlan Matematika y Avento Consultoría para la Real Sociedad. La organización del evento mostró su interés por el modelo socio-matemático, con el que el club de fútbol guipuzcoano ha logrado consolidar y reformar la relación que mantiene con los clubes convenidos; ya que el modelo matemático fija la cantidad anual a percibir por los clubes en base a variables objetivas

y consensuadas. De esta manera han conseguido reducir considerablemente el tiempo dedicado todos los años a las negociaciones individuales con cada uno de los clubes convenidos, con la consiguiente reducción de costes y tiempo empleados en dichas negociaciones, disminuyendo entre los clubes convenidos la incertidumbre sobre la cuantía a percibir. Más información:

<http://www.mathlan.es>. 



Congresos Internacionales: Historia y Cultura de América y Turismo Enogastronómico

130 americanistas de todo el mundo se reúnen por primera vez en Deusto

Más de 130 americanistas peninsulares, europeos y latinoamericanos, especialistas en Historia de América se reunirán, por primera vez, en Bilbao para celebrar el XV Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas, AEA. En encuentro tendrá lugar entre los días 12 y 15 de septiembre en la Universidad de Deusto y se trata de una oportunidad científica para debatir y reflexionar en torno al tema general del Congreso: América en la Memoria: Conmemoraciones y Reencuentros.

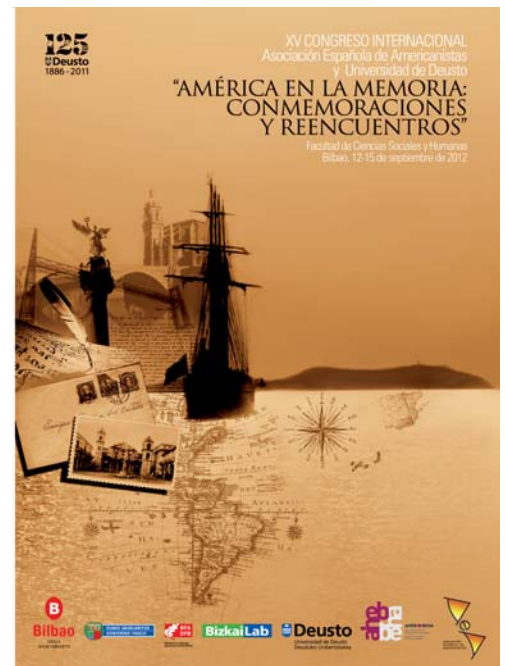
El Congreso coincide con el 30 Aniversario de la AEA, una institución que aglutina a más de 340 americanistas de ambas orillas del Atlántico. A esta conmemoración se unen otras celebraciones importantes como los Bicentenarios de las Cortes y la Constitución de Cádiz de 1812, las Independencias de

América y el V Centenario del descubrimiento y exploración del Pacífico. De igual modo, el tradicional nexo histórico de «Los Vizcaínos» en América y la proyección de América en el País Vasco (ss. XVI-XX) posibilitará enriquecer las investigaciones desde la óptica de estudios comparativos del rol vizcaíno en la Historia americana y el hecho migratorio y sus consecuencias.

La idea del foro científico es presentar propuestas que unan resultados de investigación de diferentes temáticas para compartir y debatir estrategias de análisis, marcos teóricos, modelos y actores sociales, así como metodologías aplicadas a la Historia y la Cultura Americana.

Durante el Congreso, en concreto el 13 de septiembre, se presentará el libro *México y España: La mirada compartida*, de Antonio García Pérez, patrocinado por Iberdrola. Más información:

<http://www.americanistas.es/>



Cartel anunciador del Congreso sobre América en la memoria

Se presenta en el BEC la Foccus Conference, un congreso sobre turismo enogastronómico en cuya organización participa el Departamento de Turismo de Deusto

En noviembre tendrá lugar en el Bilbao Exhibition Center la Foccus Conference, un congreso internacional sobre turismo enogastronómico en cuya organización participa el Departamento de Turismo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto. Tendrá lugar los días 5, 6 y 7 de noviembre y pretende ser un foro de transferencia de conocimiento, innovación y talento en el que interactúen empresas, universidades, centros de investigación y administración pública para debatir sobre la importancia de la innovación dentro de la actividad turística.

La celebración de este congreso se enmarca en el convenio de colaboración suscrito entre Deusto y Bilbao Exhibition Center firmado en octubre de 2011 con el objetivo de compartir recursos y capacidades investigadoras, formativas y organizativas en el sector del turismo enogastronómico. Y es que la mejora en la formación de los profesionales del sector turístico hace necesaria una mayor unión entre la investigación, la ciencia y la industria, y, en este ámbito, cada vez adquiere más importancia la función que cubren los congresos internacionales.

En virtud de dicho acuerdo el BEC organiza la logística del Congreso sobre turismo enogastronómico y divulga la existencia del congreso en cuantos eventos y acciones promocionales considere oportuno. Por su parte, el Departamento de Turismo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Deusto se compromete a diseñar, coordinar y

colaborar en la puesta en marcha del congreso que se realizará en el marco de la feria Focus Conference 2012: Travel, eat and drink.

La enogastronomía se ha revelado como uno de los principales recursos para el turismo, pero en especial para algunos territorios en los que se producen, cuidan y promocionan genuinos productos agroalimentarios que se transforman y presentan siguiendo sus propias formas tradicionales en una estrategia de base eminentemente artesanal.



¿Son los vascos diferentes?

Resultado de la Encuesta de Valores en Euskadi y Navarra

Sí. Los vascos son diferentes de los españoles y los europeos según se concluye en un trabajo de investigación coordinado por el sociólogo Jon Leonardo y publicado por la Universidad de Deusto. Bajo el título *Cambio de valores en los inicios del siglo XXI en Euskadi y Navarra*, el libro analiza los resultados de la Encuesta Europea de Valores (con datos de 2008) en relación a Euskadi y Navarra.

Para una de las investigadoras, Arantza Rodríguez Berrio, pese a que existen similitudes en la escala de valores entre vascos, españoles y europeos existe «una gran diferencia» en cómo se relacionan esos valores. Así, los vascos asocian familia y trabajo, y religión con política, mientras que en el resto de España se asocia familia y política.

En Europa estas correlaciones son «más difusas» ya que sitúan la familia, el trabajo y la política en el mismo plano, lo que se puede explicar, según la profesora Rodríguez Berrio, con la argumentación de que la democracia «ha penetrado» en la vida cotidiana de las personas, mientras que en España aún no se dado esta circunstancia.

Con la publicación de este libro se culmina, por el momento, la serie de publicaciones que la Universidad de Deusto viene realizando en relación a la Encuesta Europea de Valores. Desde sus comienzos, Deusto, en

su calidad de miembro del *steering comitee* del European Values Study, ha publicado una serie de estudios relativos al análisis de la evolución de los sistemas de valores en Europa con el objetivo de mostrar los cambios que se están produciendo en el contexto occidental.

En el año 2009, el equipo de investigación que dirige el profesor Leonardo publicó el libro *Un individualismo placentero y protegido*. En él se recogían las principales reflexiones en torno a los temas planteados en la Encuesta Europea de Valores 2008. Ahora se ha realizado un análisis *ad intra* y en este sentido se ha centrado en el análisis de la Comunidad Autónoma de Euskadi y Navarra.

El objetivo de este nuevo trabajo es conocer de primera mano las características de nuestra sociedad, de sus rasgos más significativos y de las diferencias notables con el resto del Estado español y otros países europeos. Se da así continuidad al estudio publicado en el año 1992 bajo el título *Euskal Herria en la Encuesta Europea de Valores*, editado por la propia Universidad.

Valores individuales y sociales

El libro está dividido en una serie de capítulos que recorren los valores más representativos tanto a nivel individual como social.

El primer capítulo, elaborado por las profesoras María Luisa Setién y Mabel Segú, está centrado en el **individuo**, en el análisis de los factores que inciden en su bienestar y satisfacción individual, así como en la importancia que los ciudadanos vascos y navarros otorgan al grado de confianza depositado en sus conciudadanos como elemento básico de convivencia. En este sentido, las autoras muestran la importancia de la solidaridad y de la implicación que tienen los problemas relacionados con las condiciones colectivas de vida. En este mismo capítulo, las autoras analizan un tema que es crucial en los últimos tiempos, que es el menor/mayor grado de tolerancia hacia la población inmigrante y al perfil que una política de inmigración debe tener.

Mucho se ha debatido y se ha escrito sobre el problema de la **participación ciudadana**. Todos los autores están de acuerdo al señalar que este es un problema de primer orden de las sociedades contemporáneas. En el capítulo, las profesoras Bakarne Etxeberria, Edurne González y Cinta Guinot hacen un análisis profundo de las tendencias manifestadas por la población vasca y de sus divergencias. Las autoras nos muestran perfectamente la crisis de los movimientos sociales y de las estructuras de participación. Como las propias autoras ponen de manifiesto al comparar los datos de 1999 y 2008, se aprecia un descenso generalizado en los vascos tanto del nivel de pertenencia como de su implicación en acciones de carácter voluntario.

Con el capítulo tercero se inicia un repaso exhaustivo a los diferentes ámbitos que constituyen el universo cultural y de valores de la población vasca. En este, las profesoras Raquel Royo, Maite Aurrekoetxea y María Silvestre expresan todo su conocimiento sobre un tema crucial como es el **análisis de la familia, de los roles de género y del cambio producido en el proceso de socialización**. Las tres autoras, expertas y con una larga trayectoria en este ámbito, muestran fehacientemente la «revolución de roles» producida en muy pocos años, a pesar de que persisten al mismo tiempo ciertas querencias y tendencias heredadas.

Para la profesora Raquel Royo, el modelo familiar «ideal» para los vascos es «simétrico» (padres y madres comparten el trabajo fuera y dentro de casa) y ocho de cada diez encuestados considera el



Javier Torres, Director de Publicaciones, y Jon Leonardo, coordinador del trabajo, acompañado de dos de las investigadoras: Emma Sobremonte (a la izda.) y Arantza Rodríguez Berrio (dcha.), durante la presentación del estudio

empleo femenino como «la mayor fuente de independencia». Sin embargo, estos datos «chocan» con el hecho, constatado en varios estudios, de que la mujer, trabaje o no fuera de casa, es la encargada en la mayoría de las ocasiones de las labores domésticas y de los hijos, y con el dato de que cuatro de cada diez vascos estiman que un niño en edad escolar «sufre» si su madre trabaja fuera de casa.

«En el imaginario permanece la idea que une a la mujer con el cuidado de los hijos, una imagen que solo afecta a la madre trabajadora y no al padre trabajador —según la investigadora—, y que explica la experiencia de culpabilidad que viven las mujeres y el hecho de que vean a los hijos como un obstáculo para su trayectoria profesional».

Los profesores Francisco Garmendia y Jone Goirigolzarri abordan en el capítulo cuarto, titulado **Confianza y política, ¿es la política una cuestión de confianza?**, la fundamentación axiológica de la democracia y de sus instituciones tratando de averiguar hasta qué punto la ciudadanía vasca ha interiorizado el valor de la democracia como sistema y de sus instituciones más representativas. En este capítulo se muestra hasta qué punto están vigentes en nuestro sistema cuestiones clave como la de la responsabilidad, la confianza en el sistema democrático y en las instituciones más representativas. En este sentido, como expresan los propios autores, el término democracia es polisémico, no significa lo mismo para todas las personas, fundamentalmente, para aquellos que tienen una gran confianza en los demás y para quien no. Incluso se apunta a la necesidad de repensar algunas categorías básicas del pensamiento político.

En el capítulo quinto titulado **Postmaterialismo y apoyo político**, de los profesores Félix Arrieta, Edurne Bartolomé y Nataliya Reshetova, se plasma cómo se asocia la confianza del sistema político a valores como la libertad *versus* igualdad, a su correlación con la defensa de un estándar de vida determinado y, en definitiva, a la defensa de ideales y proyectos vinculados a la libertad de pensamiento y de expresión. Los autores se inclinan a favor de la importancia que tienen los valores postmaterialistas en la sociedad vasca, a pesar de sus múltiples contradicciones y

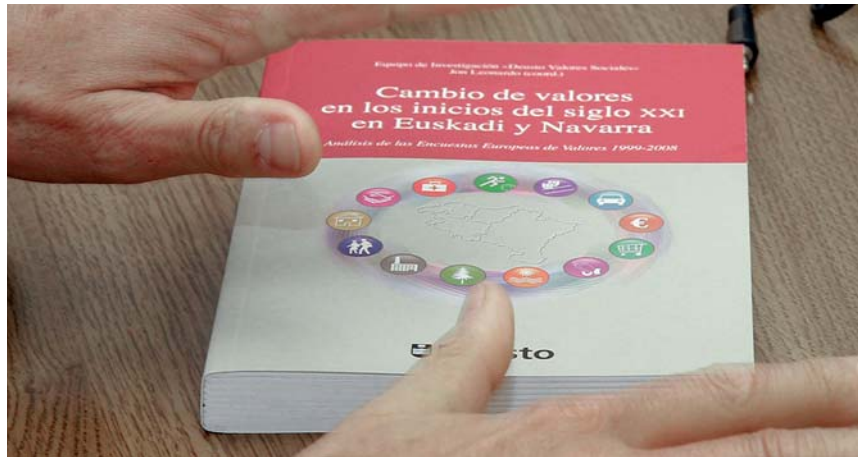


Imagen de la publicación de la Encuesta de Valores

conflictos; no obstante, señalan cómo la defensa de estos valores está asociada a las condiciones materiales de vida, sobre todo en aquellos sectores afectados por la crisis.

Aunque las encuestas no recogen con la debida virulencia la importancia de la crisis y de su repercusión en el mundo del trabajo, dado que fueron realizadas en el año 2008, el capítulo sexto dedicado a **la importancia otorgada al trabajo** en el orden de preferencias de la población vasca y realizado por las profesoras Iratxe Aristegui, Usue Beloki y Amaia Mosteire acerca a los temas más candentes de la actualidad. Hay que tener en cuenta que el trabajo desde el punto de vista cultural es una actividad que presenta diversos matices: por una parte, está la importancia otorgada como factor de inserción y de integración laboral y social; por la otra, nos muestra los atributos relacionados con el ejercicio de la actividad: aprecio por el trabajo bien hecho, por su importancia como factor de realización personal, por los recursos y privilegios que proporciona, por su significado como un componente de la vida importante y demás. Los datos analizados muestran que a pesar del alto grado de satisfacción en el trabajo existe un cierto grado de desconfianza y de temor ante el futuro que se nos avecina.

El capítulo dedicado a la **importancia de la Religión** en nuestra sociedad completa el abanico de cuestiones analizadas en este estudio. Este tema ha sido realizado por la profesora Iziar Basterretxea y en él se analizan las cuestiones más candentes sobre el tema en cuestión. Es una realidad que las sociedades occidentales modernas se

han secularizado y en ellas la religión ha ido perdiendo importancia. Parece una evidencia generalizada y más en el caso de la vasca considerada tradicionalmente una sociedad religiosa. A lo largo de las páginas de este capítulo se puede comprobar que son varios los ejes sobre los que se debate el hecho religioso en nuestra sociedad.

Por un lado, el binomio valores laicos-religiosos; por el otro, en el interior de los valores religiosos, la tensión entre el sistema de creencias religioso y su plasmación institucional. En este sentido, se observa que mientras la creencia en Dios todavía tiene una importancia relativa en muchas personas que se definen como religiosas, mucha más reticencia se produce a la hora de aceptar determinados postulados y normas de la Iglesia.

El estudio se cierra con el capítulo octavo cuyo carácter es conclusivo. Bajo el título: **La población vasca ante su sistema de valores, ¿somos diferentes?**, las profesoras Arantxa Rodríguez y Emma Sobremonte ofrecen una excelente síntesis del perfil de la población vasca respecto a su sistema de valores. Las conclusiones que ambas autoras presentan bajo el título: **Consideraciones finales, ¿somos diferentes?**, ponen el broche final al trabajo elaborado por el equipo de valores de la Universidad de Deusto.

Este trabajo, apoyado por el Gobierno Vasco por otorgar la consideración de excelente al equipo de investigación, recoge el testigo de sociólogos como Javier Elzo, María Silvestre y Paco Garmendia que han dejado su impronta en trabajos anteriores. 

Innovación Social e Interculturalidad

Los grandes retos globales plantean grandes desafíos a los que la sociedad europea deberá hacer frente en los próximos años. Parece claro que el modelo de progreso actual no está preparado para dar respuesta a este creciente conjunto de problemas. En palabras de la Rockefeller Foundation, se trata de aprovechar la energía creativa y dirigirla hacia el progreso sostenible en las comunidades de todo el mundo. Si la «globalización inteligente» es el objetivo, la innovación social es el método.

En esta línea, Deusto Alumni ha preparado una formación específica en innovación social, para comprender lo que funciona en este campo de actuación y por qué. La idea es acercarse a las soluciones y enfoques aplicados con éxito, herramientas y capacidades para diseñar y poner en práctica las ideas de forma inteligente y potenciar relaciones para compartir y hacer crecer nuestro conocimiento y experiencia.

Los profesores Carlos Fernández Isoir, Tontxu Campos, Garbiñe Henry, Juantxu Martín y Javier Fínez impartirán este curso que tendrá lugar del 1 al 15 de octubre en el campus de Bilbao de la Universidad de Deusto.

La historia del mundo árabe

Igualmente, se ha preparado una formación intercultural enfocada al mundo árabe y el Islam cuyo objetivo es conocer esta cultura y comprender mejor su visión y valores. Ofrecida por el profesor Salah Serour, se han organizado dos cursos. El primero dedicado a la lengua, literatura e historia del mundo árabe tendrá lugar del 3 al 31 de octubre y el segundo, del 7 al 30 de noviembre, centrado en el Islam.

Talleres competenciales

Durante el mes de octubre, Deusto Alumni ha organizado varios talleres para desarrollar algunas de las competencias más demandadas hoy día en el mercado laboral. Impartidas en formato semipresencial, los talleres son:

—Gestiono, Planifico, Control y Aprendo.

Para optimizar la gestión de proyectos, con Cecilia de Arriba, del 24 de septiembre al 1 de octubre.

—El Poder Compartido: Aprende a Trabajar en Equipo. Para crecer en la competencia de trabajo en equipo, con Marian Chaparro, del 2 al 8 de octubre.

—¿Gestionas por Objetivos? La gestión por objetivos ayuda a encontrar el rumbo y concretar nuestros esfuerzos para conseguir nuestras metas. Con Cecilia de Arriba, del 9 al 15 de octubre.

—Orientación hacia la Calidad y Mejora Continua. La mejora continua es una actuación sistemática y organizada que puede ser aplicada en el desarrollo de cualquier tipo de trabajo o proyecto. Con Gloria Zaballa, del 16 al 22 de octubre.

—Desarrolla tu potencial para innovar. Para desarrollar este valor añadido para la mejora, el cambio y la superación de crisis. Con Marian Chaparro, del 23 al 29 de octubre. 

Únete a Deusto Alumni

Si aún no eres Alumni, ahora puedes disfrutar de un periodo de bienvenida gratuito. En Deusto Alumni dispondrás de:

- Formación Continua.
- Ofertas de Empleo.
- Networking.
- Acceso a Biblioteca.
- Beneficios Exclusivos.
- Y muchas más ventajas.

Información: www.alumni.deusto.es



La *Promoción* de FICE de 1982 cumple 30 años

Repaso histórico a los acontecimientos ocurridos durante sus cinco años de carrera

El pasado día 16 de junio un grupo de antiguos alumnos de la antigua Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación-FICE celebramos el 30 aniversario de nuestra licenciatura. Para celebrarlo, nos juntamos alrededor de sesenta personas entre psicólogos, pedagogos y filósofos.

Algo común en estos encuentros suele ser la nostalgia, lógico si tenemos en cuenta que la media de edad que teníamos en el año 1982 (al finalizar los estudios) era de entre 23 y 25 años y ahora, 30 años después...

Permanecimos en la Universidad de Deusto entre los años 1977 y 1982, cinco años de un cambio político y social acelerado. Somos una promoción que comenzó conociendo la legalización del Partido Comunista en abril del año 1977 y terminó con un verdadero cambio político al ganar las elecciones generales, por mayoría absoluta, el PSOE de Felipe González en octubre del año 1982.

Haciendo un breve repaso a algunos hechos ocurridos a lo largo de este periodo, nos informamos, por ejemplo (¡qué frágil es la memoria!) que el diez de noviembre del año 1978 la mayoría de edad se rebajó de los 21 a los 18 años o que el 6 de diciembre de este mismo año se aprueba en referéndum la Constitución Española con una fuerte abstención en el País Vasco. Una mañana de este mismo año nos despertamos con el sobresalto de la muerte en Roma de Juan Pablo I (Albino Luciani) tras treinta y tres días de mandato.

En el año 1980 asistimos a la muerte de personajes famosos que formaban parte de nuestra cotidianeidad. Así, en marzo muere en Alaska Félix Rodríguez de la Fuente, en abril desaparece Jean Paul Sartre (quien en 1964 había rechazado el premio Nobel de literatura) y asistimos también a la desaparición de Alfred Hitchcock o en diciembre al asesinato de John Lennon...

El veintitrés de octubre de 1980, una chispa procedente de un soplete y una fuga de propano causan la muerte de 49 niños y dos adultos en el Colegio Público

Marcelino Ugalde en Ortuella. La noticia llegó esa mañana, confusa, a las aulas de la Universidad y poco después se confirmaba. Para los que asistimos al funeral, fueron impresionantes las imágenes de tantos pequeños ataúdes blancos en desfile por las calles de Ortuella y de tanto dolor...

La mañana del 23F, en el año 1981, la pasamos sin clases en las aulas de la Universidad, pegados a los transistores. El Teniente Coronel de la Guardia Civil Antonio Tejero es la figura visible de un golpe de Estado que fracasará al día siguiente.

El año 1982, año de la guerra de las Malvinas en la que murieron (entre abril y junio) 700 argentinos y unos 200 británicos, fue también el año del fin de curso y de la carrera, el año de los nervios por el examen de licenciatura que debíamos realizar. Se trataba de una prueba escrita y otra oral ante un tribunal mixto de profesores (cinco o seis en total) de otras universidades y de la misma Universidad.

Durante aquellos años, cuando caminábamos somnolientos y perezosos hacia las clases en la Universidad, no éramos conscientes de que aquel entorno iba a experimentar en años sucesivos un cambio impresionante. En el lugar donde los trabajadores de Astilleros Euskalduna

se enfrentaban duramente a la policía, hoy vemos el Museo Marítimo, el Palacio Euskalduna o el puente del mismo nombre acompañado de la imagen de la grúa Carola.

Al otro lado del puente de Deusto han desaparecido los contenedores que se amontonaban en la Campa de los Ingleses y el famoso barco de la Naviera Pinillos (era un espectáculo verle pasar por debajo del puente levantado) y han aparecido en su lugar el, discutido (en sus orígenes) y luego imprescindible, museo Guggenheim, posteriormente el Paraninfo de la Universidad del País Vasco, la nueva Biblioteca de la Universidad de Deusto y finalmente la Torre Iberdrola.

Supongo que de todo esto hablamos en la reunión de antiguos alumnos o al menos lo pensamos. De todo esto y de proyectos futuros, personales y sociales, porque a pesar de que hayan pasado treinta años formamos un colectivo bastante activo, personal y profesionalmente, con muchas inquietudes y deseos de que esta sociedad sea mejor que la de entonces.

Antiguos alumnos de la promoción de FICE (Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación —hoy Facultad de Psicología y Educación—) de 1982



Grupo de la promoción de FICE de 1982



Nori berea da Zuzenbidea:

Zigor Kodearen 3. argitaraldia

Lex posterior derogat priori. Horra hor, zuzenbidearen dinamikak usu erabili duen esamoldea, aldian-aldian arau berriak datozenean aurrekoak ezabatzea eta indargabetzea.

Ohikoa da hori gaur egunean. Ohikoa eta esan dezagun bidenabar, beharrezkoa, egungo bizimoduak daraman abiadura ez baita erraz menderatzekoa. Etenik gabe ari dira sortzen egoera-egitate berriak, premia esanguratsuak... duela gutxi arte ezezagunak zirenak.

Legea ere, hortxe-hortxe, egoera-egitate oraintsukoak arautu nahian, herritarren premiek erantzun egokia jaso dezaten legegilearen aldetik. Esan gabe doa hori berez dagokiola zuzenbideari eta horren barruan ere, zigor zuzenbideari, arau-hausteen tipo berriak gelditu gabe hazten eta ugaltzen direlako.

Aurreko horri egokitzea izan da Zigor Kodearen argitaraldi berri honen xedea. Besteak beste, eta hirugarrena izanik, bigarren argitaralditik hona (2004-2012) gertatu diren lege eraldaketak barneratzea, eta ohiko molde elebidunean eskuratzea, erabiltzaileak eskura izan dezan, gaztelaniazko testuarekin batera, euskarazkoa ere.

Lehen-lehenik, beraz, lege-testu eguneratua erraz atzematea. Hala ere, nahi bada arlo juridikoan euskara erabiltzea, ezinbesteko baldintza da aurrekoa, egun ez baita aski euskarazko testua aditzera ematea eta gizarteratzea; ezin utzizkoa da, orobat, testu horren eguneratze bidea ziurtatzea eta bermatzea. Bada tartean albiste pozgarria, Espainiako Aldizkari Ofizialean hasia delako, jada, Espainiako lege nagusien euskaratze-prozesua. Espero izatekoa da, aurrerantzean, testu horiek erraztuko dutela argitaraldi honi segida ematea.

Zigor Kodearen hirugarren argitaraldi honetan 2004ko aurrekotik aurrera gertatu

diren lege-aldaketak guztiak sartu dira. Aldaketok, hurrenkera kronologikoari helduta, honakoak dira:

- Abenduaren 28ko 1/2004 Lege Organikoa, genero-indarkeria aldarazten duena, esparru honetan batez ere emakumearen babesa hobetzeko asmoz;
- Ekainaren 22ko 2/2005 Lege Organikoa, erreferendumak ospatzeko aukerarekin lotu nahi izan zen zigorra ezereztan duena;
- Urriaren 10eko 4/2005 Lege Organikoa, lehergaien bitartez sortzen diren arrisku-delituak aldarazten dituen;
- Azaroaren 21eko 7/2006 Lege Organikoa, kirolaren arloan osasunaren aurkako gai edo talde farmakologikoak ematea debekatzen dituen;
- Azaroaren 19ko 13/2007 Lege Organikoa, legearen aurkako inmigrazioen gaineko hainbat jarduera debekatzen dituen;
- Azaroaren 30eko 15/2007 Lege Organikoa, bide-segurtasunaren arloan jarduerak eta zigorrak nabarmen zorroztu dituen;
- Martxoaren 3ko 2/2010 Lege Organikoa, osasun arlokoa izanik, abortuaren kasuan lege-aldaketa ere eragin duena;
- Urtarrilaren 28ko 3/2011 Lege Organikoa, hauteskunde-lege aldatu arren, Zigor Kodearen zenbait artikuluko (Azken Xedapenetatik Bigarrena) aldarazten dituen.

Esandakoez gain ezin dira aipatu gabe utzi, batetik, Abenduaren 6ko 8/2006 Lege Organikoa, Adingabeen Zigor Erantzukizuna aldatzen duena. Eraldaketa honek, besteak beste, adingabe gazteen esparrua (18 eta 21 urte bitartekoak alegia) zigor erregimen berezi honetatik at beste behin batean kanporatzen du, gazteok helduen Zigor Kodepean gertatuko direlarik. Bestetik, Kontrabando legea ere zeharo aldatu da (Ekainaren 30eko 6/2011 Lege Organikoa), nahiz eta Zigor Kodean eraginik izan ez.

Dena dela, baieztatu daitekeen moduan, orain arte aipatu aldaketok, gaurkotasan handikoak guztiak, zatikakoak ziren, arlo

jakin bati itsatsiak (emakumearen aurkako indarkeria, kirola, bide-segurtasuna, immigrazioa...), norabide politiko-kriminal berriei aurre egiteko nahian. Kasurik gehienetan, zeresanik ez, debekatutako jardueren esparru objektiboak hedatzeari ekiten dio legegileak eta zigorrak nabarmen gogortzen ditu. Horien aldean, ordea, aldaketa nagusia eta orotarikoa, Ekainaren 22ko 5/2010 Lege Organikoaren eskutik etorri da, Zigor Kodearen ia 200 artikuluko eragin dituen. Eraldaketa erraldoi honek bai Zati Orokorrean bai Zati Berezia onorioak ekarri ditu. Legegilearen aldaketa egiteko aitzakietako bat nazioartetik datozen obligazio-sorta da, dela Nazioarteko Itun Unibertsaleatik, dela Europako Erabaki markoetatik. Baina eraldaketa haratago doa, ez bairik gabe, hobekuntza teknikoak ez ezik, egitarau politiko-kriminal berriak ere sustatu nahian.

Zati Orokorreko erakundeei dagokienez, nabarmentzekoa da, lehenik eta behin, inguruabar aldarazle aringarri berri bat sortu dela: alegia, bidegabeko atzerapenetan datzana. Bigarrenik, 36 artikuluko segurtasun-epea izenekoa arindu da, terrorismo eta larritasun muturreko delitu batzuetarako izan ezik. Hirugarrenik, Zaintza Asatasuna, Adingabeen Zigor Zuzenbidean ezaguna, lehenengo aldiz helduen Zigor Kodea ekarri dute, segurtasun-neurri berri gisa, delitu batzuen harian (terrorismo edo sexu-askatasunaren aurkakoetan kasu) ezarritako zigorra bete eta gerorako agindu daitekeena. Laugarrenik, lokalizazio iraunkorraren zigorra birmoldatu egin da, eragingarriagoa eta erabiliagoa izan dadin. Bosgarrenik, behin-behineko presoaldiaren neurketa-irizpidea argitu nahi izan da, presoaldi berean zigor askatasun gabetzaileak betetzen ari denean. Seigarrenik, *societas delinquere non potest* izeneko printzipioa iragan bilakatu da, lehenengo aldiz pertsona fisikoez gain pertsona juridikoen zigor erantzukizuna indarrean sartu delako. Hori dela eta, horren definizioa ez ezik, horiei

dagozkien neurriak (zigorrak, alegia), neurrien iraupena eta edukia kalkulatzeko arauak eta zein delitutan (*numerus clausus* sistemari jarraiki) galdatau daitekeen ezartzen da kode osoan zehar. Zazpigarrenik, konfiskazioaren eraentza juridikoa beste behin batean handitzen eta aberasten da, antolatutako delitugintzari aurre egiteko duen garrantziaren isla gisa. Zortzigarrenik, eta azkenik (Zati Orokorraren barruan) preskripzioak zenbait aldaketa jasaten ditu, epe-neurketaren gainean zegoen polemika jurisprudentziala eta praktikan gertatzen ziren arazo ugariak behin betiko bideratu nahian.

Zati Berezian gauzatzen diren aldaketa oro ez dago testu xume honetan guztiz aipatzerik. Debeku-aldaketarik esanguratsuenak, ordea, honako esparrutan ezarri ditu legegileak. Lehenik eta behin, ondasun juridiko pertsonalen arloan, giza organoak bidegabe trafikagai hartzeak edota birlandatzeak delitu berria osatzen dute. Aldaketak eta xedapen berriak sartu egin dira, horrez gain, lan-jazarpenean (bereziki ondasun higiezinaren arloan); gizakien tratuan eta immigrazio klandestinoan. Sexu-askatasunaren aurkako jardueretan ere, bereziki adingabeak tartean direla, aldaketa gauzatu da: horra hor, esaterako, «child grooming» prestamen-ekintza zigorgarri berria edota pornografiaren esparruan izandakoa.

Pertsonen eta ondarearen aurkako delituen artean, delitu informatiko izenekoetan berrikuntzak ditugu, informazio-gizartean sortzen diren mehatxu berriei aurre egiteko asmoz. Ondare-delituetan, lege-arauketa klasikoagoetan ere, berrikuntza nabarmenak ere baditugu, hala nola, iruzurretan, bidegabeko jabetzapenetan, kalte-delituetan edota hartzekodunen ondasunak ostentzean.

Lege-aldaketen eraginetik ez dira kanpoan gelditzen ez jabetza intelektuala ez industria-jabetza, ezta merkatu edota kontsumitzaileei buruzko delituen hainbat jardura ere. Ustelkeria, batik bat jardura pribatutan, baita hirigintzari edota lur-antolamenduari dagozkion funtzionarioen delituak ere egitarau politiko-kriminalaren erdigunean azaltzen dira, ingurumenaren aurkako delituetan zein Herri-ogasunaren kontrakoetan berrikuntzak topatzen ditugun bezala.

Bereziki minbera den droga-trafikoan zigorrak berrantolatu dira gutxieneko mugan

behin eta berriz salatzen ziren gehiegikeriak murrizteko asmoz. Bide-segurtasunaren kasuan ere zigorraren mailan gertatu dira aldaketarik esanguratsuenak.

Zati Berezian izandako beste aldaketak (eroskeria, prebrikazioa, faltsukeriak...) gorabehera, bukatzeko bi esparru aipatzea merezi du: terrorismoa eta nazioarteko elkartearen aurkako delituen aldaketa berriak. Terrorismoaren gaian gertatutakoa bereziki nabarmentzekoa da, izan ere, lehenengo aldiz terrorismoa bera definitu nahi izan baita, horren haritik, antolatutako delitugintza oso-oso (elkarte ez-zilegiaren figuratik hasita) errotik aldatu egin delarik. Legegileak nazioarteko izua-fenomenologia berria omen du gidari, baina aldaketa gehienek betiko norabide darraite: elkartearen definizio zabalagoa, figura deliktibo berri gehiago, apologia-jardura gehiago zigorgarri, zigor gehiago eta gogorrago... Azkenik, nazioarteko elkartearen aurkako aldaketa sinboliko bi azpimarratu behar dira: genozidioaren definizioa handitzea gutxiagotasun fisiko edo psikikodunak barneratuz; eta itsas-lapurreta delitu berria. Guda-delituetan sartu diren aldaketak, ordea, izaera teknikokoak dira, batetik, eta, bestetik,

taxuzko nazioarteko obligazioei men egiten diete oro har.

Egunerokotasunean handiko gaiak, hurrean ere, herritarren bizimoduan zuzeneko eragina dutenak. Horrexegatik egin da ahalegin berezia, egileen zein erakundeen aldetik, testu berritua ontzeko garaian, gutxieneko erabilgarritasuna bermatzeko. Horretarako ere, Euskal Herriko Unibertsitatearen Jon-Mirena Landa eta Deustuko Unibertsitatearen Andres Urrutia irakasleok buru belarri jardun dugu liburuaren prestaketan. Argitaraldi honen egileok espero dugu, hortaz, legelari euskaldunari bere eginkizuna erraztea, jadanik aurreko argitaraldia erabili ezin bilakatu zuten aldaketa hauek guztiak behar bezala testuan txertatu izanaren bitartez. Ohargarria izan da horretan Gotzon Lobera, Deustuko Unibertsitatearen irakaslearen laguntza.

Hirugarrena egina da jada. Ekarriko al du honek laugarrena! Egileok horretan dihardugu.

*Jon-Mirena Landa Gorostiza
Andres Urrutia Badiola*



De retribuciones y restauraciones



El encuentro se celebró en la Biblioteca



Fabián Laespada. Le acompaña, Rafael Aguirre

Delante de nuestra casa, en una barandilla que algún día estuvo reluciente, suelen poner pancartas alusivas a temas carcelarios. Todas las semanas. Es lo que tiene la delincuencia perseverante, que acabas hablando más de rejas que de lentejas. La última entrega fue la más elocuente y directa: «Amnistía eta kito. Kartzelak apurtu». Amnistía y dejaros de historias; destrocemos las cárceles. Más claro, imposible. Pero nada nuevo bajo el sol.

Juan guarda un diablillo bajo sus entretejas, que le propone ideas y le dispone personas. Juan Echano tiene alma: te convoca y vas. No hay más historia. Aunque sea para escuchar cosas de presidios y de delincuentes. Y luego tienes que hablar, que eso ya es lo peor. Como dice Sabina, y sal ahí a defender el pan y la alegría. Pero sales

y defiendes tus ideas, modestas, incluso profanas y ajenas, pero ideas, que cada vez vienen más caras.

Juan organizó un seminario en el marco del DeustoForum el 8 de junio que para sí habrían deseado los mediadores, facilitadores y entrenadores internacionales de la cosa nuestra. Trío de ases para una partida de difícil ejecutoria. No debe de resultar fácil pergeñar un texto convincente sobre la justicia que puede aplicarse en un tiempo de reconstrucción de la convivencia y poner, precisamente, el centro del huracán en la reconstrucción, en la justicia restaurativa, más allá de lo que propone la justicia retributiva, que es lo que se viene sirviendo en el menú penal. Las víctimas miran con recelo. Es lógico. Pero ese recelo ha de disiparse miránolos a ellas con el

.....
*Cuando los soldados huyen,
 nunca se culpan a sí mismos;
 culpan a un general
 o a sus propios compañeros.*

.....
Demóstenes (hace 2.330 años)

debido respeto y consideración; contando con ellas para el relato, para la memoria colectiva, para la reparación formal e informal, para las muestras de profunda solidaridad y cariño, para ver en ellas el impagable valor de la no venganza, para sentir con ellas un dolor que no debió existir pero que si existió, al menos debía haber sido social y no particular.

Tres oradores para una reflexión distinta que confluyen en una idea común: es preferible una persona restaurada que una persona exclusivamente castigada, aun cuando el castigo forme también parte de la restauración. Creer en la evolución, confiar en la persona que libre y voluntariamente reconoce el error y el horror irreparable de matar, pero sin caer, ni por un instante, en la ofensa de difumar y enredar los hitos de la agresión: culpable, víctima y daño.

El perdón, ese manido tótem que serpentea constantemente, obligando a las víctimas a tener que posicionarse, a revolver dentro de sí, a exigirse una actitud pública, expuesta. Creo que no deben ir los tiros por ahí, permítaseme la metáfora bélica. Me quedo con el testimonio que Giorgio Bazzega —hijo de un carabiniere asesinado por las Brigadas Rojas— nos dejó unas semanas atrás: «y qué más da lo que yo hiciese, si perdonar o no; eso pertenece a mi intimidad, lo importante es que hubo una actitud de arrepentimiento, lo demás es morbo». El perdón, decía, salió a colación, lo mencionó el magistrado de la Audiencia Nacional, Ramón Sáez Valcárcel. También M.^a Eugenia Rodríguez Palop lo anotó: «el perdón se verá como una oportunidad para la víctima que consigue transcender la subjetividad y literalidad del dolor, pero de todas maneras, es un proceso libre y voluntario de cada víctima». En este punto me acuerdo de M.^a Carmen Hernández, tan sencilla como admirable en sus palabras: «fuera de mí la rabia y el odio; yo no sé si me van a pedir perdón o no, pero ahí lo tienen, eso que me descargo ya; para qué voy a vivir pendiente de si me piden o no. El daño ya me lo hicieron; no quiero más. Allá ellos»



Algunos de los invitados al seminario

El catedrático Josep M.^a Tamarit, como buen catalán, hizo un juego de prestidigitación penal y nos esbozó una corpulenta provocación: la posible instauración de una justicia transicional a los acusados de delitos de terrorismo, ahora que la banda ha dejado las armas en el almacén. La provocación está servida. ¿Se cumplen, acaso, las condiciones mínimamente objetivas para sostener que estamos en un período de transición? En la Transición, así fue, pero a estas alturas de la excursión no vale decir que te vuelves al autobús, no vale decir que ahora salimos de una situación de enfrentamiento armado entre dos contendientes definidos y enemigos. No. Eso es discurso reaccionario, propio de ese sector victimista y violentador. Por lo tanto, centrémonos en la justicia restaurativa. Es, además, la que pone el foco en la evolución de la persona presa, que le mira de frente y le solicita movimientos claros en una dirección. Ese es el valor a usar: conseguir que vuelva a la democracia, a la civilización —no sé yo si lo nuestro es muy civilizado a nada que observemos las desigualdades sociales—, en definitiva a la convivencia y al respeto.

El profesor Tamarit apunta varias ideas novedosas, al menos para mí, que están directamente relacionadas con la justicia restaurativa: el papel de la comunidad, del todo social, ya que no estamos tratando un conflicto de carácter privado sino de la restauración de las relaciones sociales dañadas y la regeneración de la confianza en las personas. Podríamos añadir: la recuperación del respeto y la tolerancia, que es el bebé que algunos tiraron junto con el agua de la palangana por la ventana. Podríamos añadir también, el reconocimiento y la admisión de la responsabilidad en la perpetuación de

los usos y costumbres de la violencia por parte de quienes durante tres décadas se han dedicado a tres indecencias: glosar las ventajas y virtudes de la borroka, provocar culpabilidad en las víctimas e inyectar ingentes dosis de indiferencia ante el dolor que no sea el propio. El catedrático lo deja esbozado, al menos. Hasta mañana, Lucas.

En junio los días son largos. A las nueve de la mañana ya luce el sol y el CRAI está realmente pomposo. Mucha gente buena. Saludos y abrazos. Más sonrisas que lágrimas, señal de que la cosa chuta mejor que hace un año. Juan asoma y nos provoca. Los ponentes del día anterior resumen en tres minutos las ideas-fuerza de sus tesis.

En el aire flota la idea de la necesidad de la verdad, del conocimiento de lo sucedido como primario derecho, reparador de dignidades insultadas. Saber. Querer saber. Y en esa tarea, los que están al otro lado del muro dentado pueden decir, pueden contar. No queremos delación, queremos la verdad. Delicada función, esa de decir sin acusar.

Necesaria, también. Quién pone el cascabel a ese gato. Qué difícil, mientras mantengan el vínculo de lo colectivo, mientras sigan en la misma peña.

Hay testimonios, sin embargo, que no han podido llegar, acaso restos ruinosos de una censura casi olvidada; nos los han hurtado. Yo quería oír esas declaraciones que «per se» deslegitiman la violencia, que esa es la clave, reconocer el pretérito imperfecto: no debía hacerlo, no era justo, solo hice daño. O algo parecido.

Avanzamos. Algo más de treinta personas dispuestas en un cuadrilátero conversacional, púgiles de la palabra, amasando y soltando ideas; algunos, por mor de la profesión, saben hacerse escuchar con fruición. Otras, otros, estrechan el círculo de la confidencia y relatan vivencias que deberían ser escuchadas en horario de máxima audiencia, verdades como puños, puños como demostración de que su única arma es la mano, abierta casi siempre, cerrada en puño para hacernos ver que su lucha por la verdad continúa. Me quedo, una vez más, abrumado por la fortaleza de Iñaki, la garra de Maite y el candor de José Ramón. Sobran los apellidos. La historia y la memoria saldrán ganando si les preguntan a ellas, a ellos.

Seguimos escuchando. La mayoría no somos penalistas, ni siquiera licenciados en la cosa de las leyes; como decía el inefable Chaplin, todos somos aficionados; la vida es tan corta que no da para más. Así es, Charles, pero cómo nos gusta la controversia. Y que siga la música.

*Fabián Laespada,
profesor del Euskal Irakaslegoa*



Participantes del encuentro durante el descanso

ritos y deportes

En los ritos y rituales «gesticulamos» ceremonialmente nuestra vivencia del mundo a un nivel no meramente individual sino colectivo. Por su parte, los deportes suelen ser viejos ritos o rituales secularizados o profanados, desvestidos del ceremonial y simplificados lúdicamente.

Pero este trasvase del ritual al deporte es posible porque el propio ritual recoge del deporte ciertas formas y gestos, ciertos ademanes y prácticas, ciertos juegos que son formalizados ritualmente. Por eso los ritos tienen algo de deportivo, y los deportes algo de ritual.

Entre los deportes rituales más extendidos sobresale el juego del balón, el *fútbol* como rey del deporte, el rito del esférico en el estadio. A partir de ciertos juegos rituales mesoamericanos anteriores a la Conquista, podemos interpretar el esférico o balón como un símbolo del sol, al que los antiguos jugadores trataban de impulsar hasta introducirlo en un hueco o aro del campo, simbolizando así la conjugación del sol padre con la tierra madre en pro de la fecundidad o fertilidad.

Si el juego del balón es un rito secularizado en torno al sol, el juego de la *pelota* parece ser un rito secularizado en torno a la luna. Mientras que el balón simboliza al sol en campo abierto, la pelota simbolizaría a la luna en una cancha restringida, en la que se impulsaría a la pelota en su rotación nocturna. Esta hipótesis se acentúa en el caso de la pelota vasca, ya que en la tradicional mitología vasca la luna —*ilargi*— ocupa un papel central como astro sagrado reduplicativamente matriarcal-femenino.

Ahora bien, el gran rito deportivo o deporte ritual es el toro: la tauromaquia. En este caso conocemos su prehistoria, según la cual el toro es un animal fertilizante y fecundizante, pero al servicio de la tierra madre. De esta guisa, el torero es el sacerdote que realiza el ceremonial litúrgico para la consagración, muerte y revitalización del toro fecundador en el seno de la tierra madre.

Lo que ocurre es que en el proceso de secularización del viejo rito taurino se han perdido ciertas connotaciones sacrales del propio toro, e incluso se han transformado ciertos símbolos, muy especialmente en lo referente al torero, el cual ha dejado de ser sacerdote para convertirse en figura cuasi heroica del rito, ahora elevado a Fiesta nacional.

Andrés Ortiz-Osés

Este texto está tomado de la obra *Libro de símbolos* editado por la Universidad de Deusto y puede adquirirse en la librería de la Universidad y en la web <http://www.deusto-publicaciones.es>

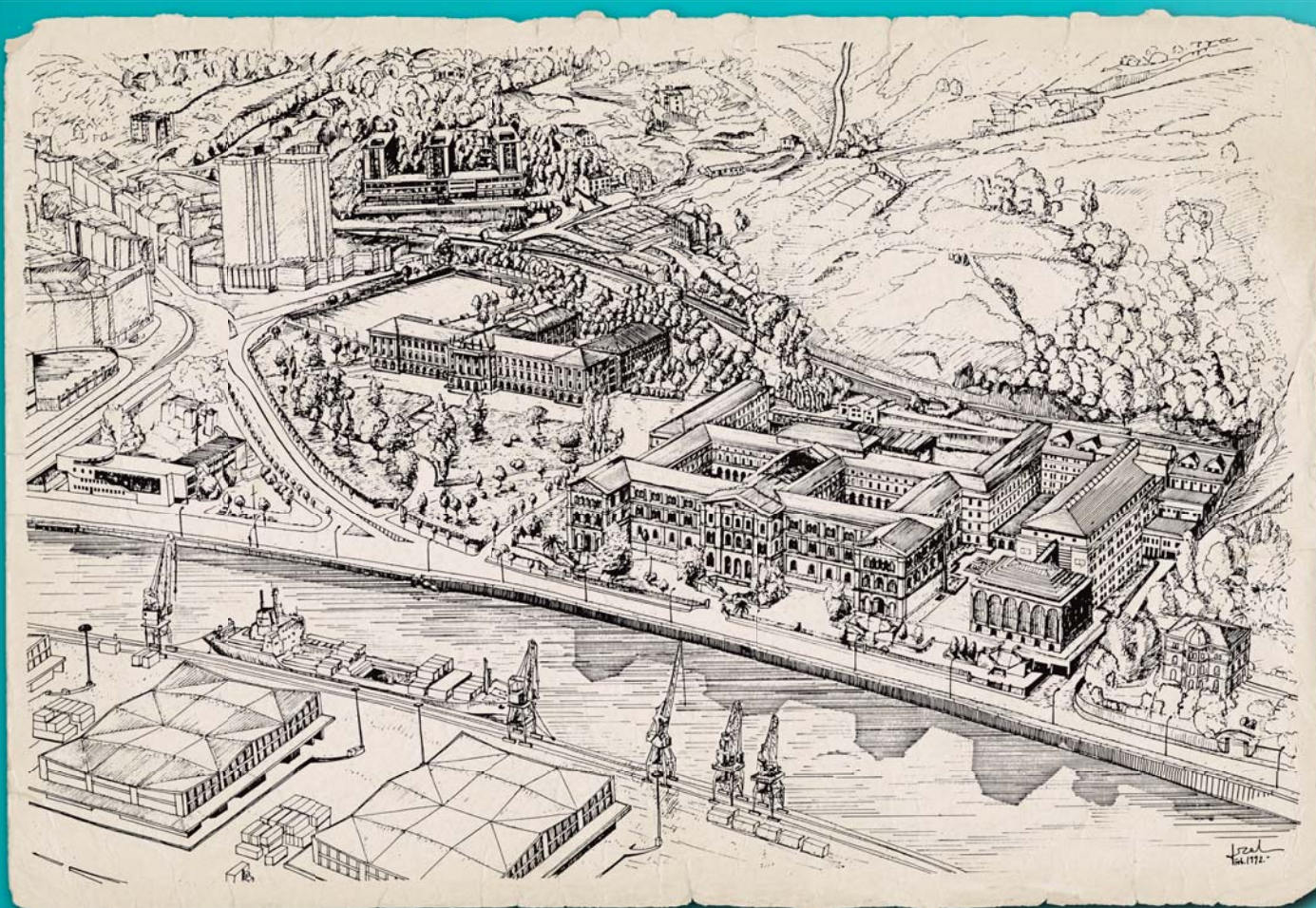
Segunda parte

El *arboretum* de Deusto

El Campus de la Universidad de Deusto en Bilbao ocupa un espacio singular en el propio barrio de Deusto y contiene más de 30 especies diferentes de árboles, totalizando cerca de 200 ejemplares, además de una gran variedad y cantidad de arbustos y plantas vivaces. El jardín principal se compone de varias zonas, divididas por carreteras interiores, pequeñas explanadas, rampas y accesos a los diferentes edificios e instalaciones universitarias, situado entre las calles Hermanos Aguirre y Avenida de las

Universidades, conformando una superficie aproximada de unos 60.000 metros cuadrados. Su ubicación, en las faldas inferiores del monte Artxanda, le confiere una suave inclinación que permite disfrutar de unas vistas espectaculares al entorno cultural de Abandoibarra y, al mismo tiempo desde el otro lado de la ría, ofrece una interesante estampa integradora y monumental de los edificios universitarios en el nuevo paisaje iconográfico de Bilbao.

En el cuerpo central, delante del edificio de «La Comercial» se encuentra la vegetación más significativa y más madura del campus: tilos, magnolios, tejos, olmos, chopos, dracaenas, cedros y un taxodium excepcional, además de un variado repertorio de arbustos. Estos ejemplares, distribuidos sin una conexión funcional o estética concreta, son el legado que hemos recibido de las distintas intervenciones realizadas en épocas pasadas y que se unen a las plantaciones realizadas a mediados de



Las masas vegetales así como el estado del campus de Bilbao es recordado en este dibujo realizado por uno de los colaboradores de la antigua Secretaría Técnica de la Universidad de Deusto en 1992

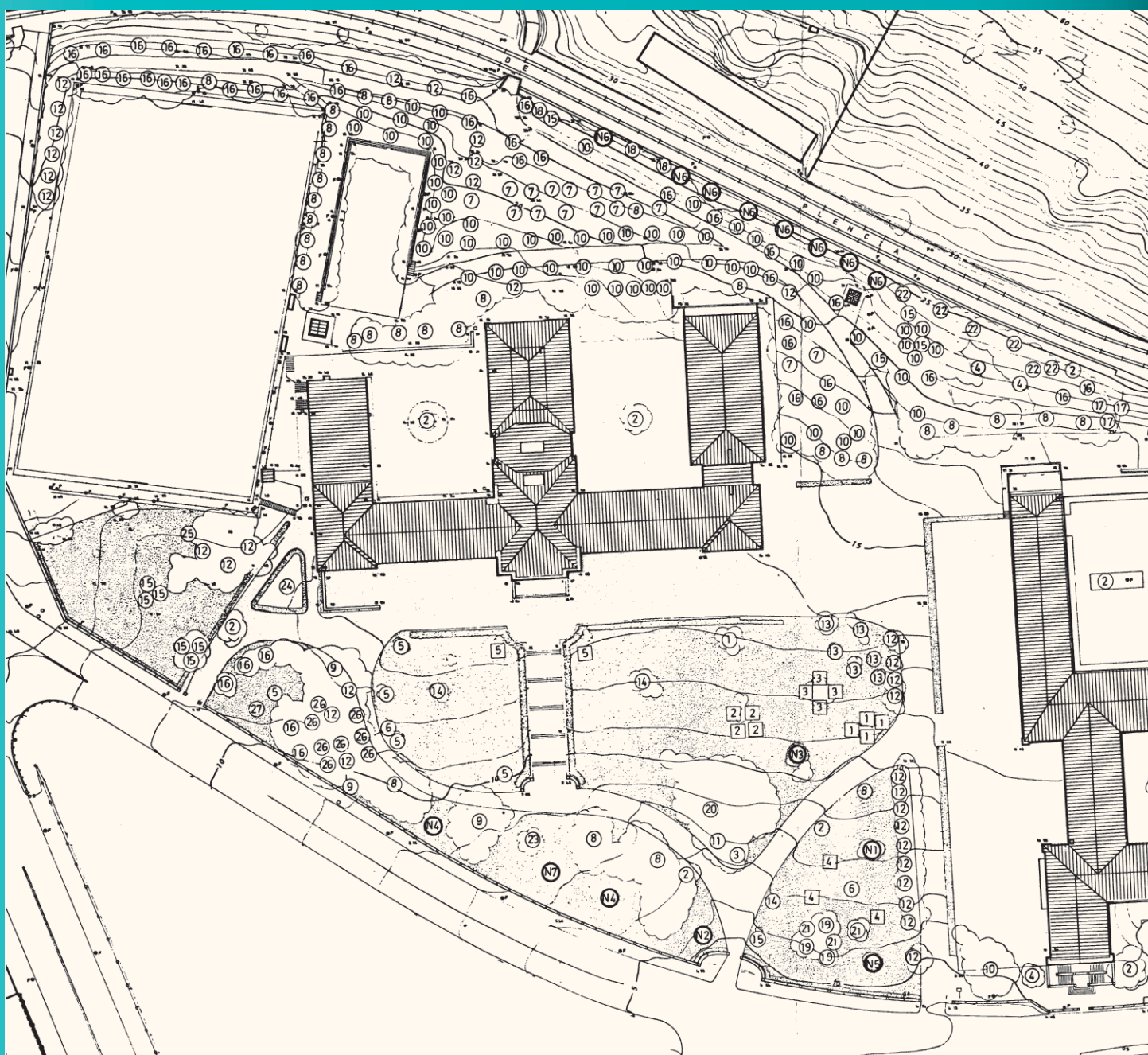
los ochenta y a finales de los noventa, completando un interesante repertorio de especies arbóreas, que permiten que podamos denominar *Arboretum* a nuestro Campus de Bilbao.

En el recinto del edificio central de la Universidad, antes llamada «Universidad Literaria», destacan, junto a la fachada, cuatro ejemplares de magnolia (tres de ellas fuertemente podadas en 2011) a ambos lados de la puerta principal, y en los claustros interiores llaman la atención seis palmeras de buen porte, que

quedarán bajo una nueva techumbre acristalada a partir del curso 2012/2013.

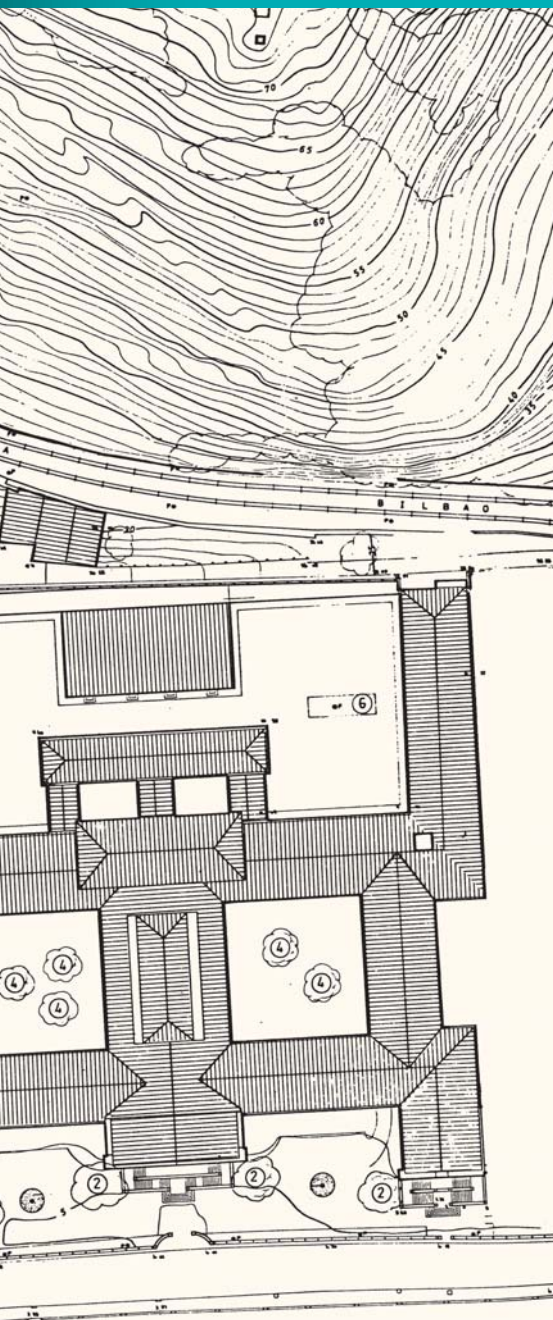
Por último, la parte más alta del jardín, que se oculta tras los edificios, contiene una densa alineación de mimosas, junto al camino próximo a las vías del tren en dirección al Colegio Mayor. Tilos, plátanos, laureles, acacias y un buen ejemplar de eucalipto se encuentran en el camino de acceso a la carpintería. Destacan también dos magnolias de porte singular en los patios interiores del edificio de «La Comercial».

La selección de especies, y en general todo el tratamiento paisajístico de los jardines de Deusto, es fruto de diversas actuaciones realizadas a lo largo de más de un siglo de existencia. Siguiendo la evolución de los conceptos de diseño de cada época, los jardines de la Universidad se han adaptado a los criterios estéticos del momento. En las distintas intervenciones se han incorporado nuevos elementos vegetales sin desmerecer los ejemplares botánicos existentes más llamativos. Tal fue el caso de los trabajos de mejora realizados al



Este inventario de especies vegetales, realizado con la colaboración de alumnos y expertos vinculados a la Universidad de Deusto durante el curso 1987-1988, fue publicado por esta revista, llamada entonces «Noticias. Universidad de Deusto», en su número 19 (Mayo-Junio de 1988)

final del mandato del rector Dionisio Aranzadi, comentados en el capítulo anterior. En efecto, en el curso 1986/1987 se incorporaron algunas especies que permitieron dar cuerpo al *Arboretum* deustense y publicar en la revista de aquellos años el primer estudio botánico de la vegetación del Campus. El resultado final de todas estas cuidados ha permitido consolidar un jardín en que se da protagonismo a los árboles y al césped que actúan de reclamo para el disfrute de la comunidad universitaria cuando el tiempo lo permite.



Guía de las principales especies vegetales del campus de Bilbao (1988)

Árboles ○

1. Nombre: *Magnolia soulangiana*, SOULANGE-BODIN
Familia: MAGNOLIACEAE
Nombre común: Árbol de los lirios
Euskera: Magnolia
Origen: China
2. Nombre: *Magnolia grandiflora*, L.
Familia: MAGNOLIACEAE
Nombre común: Magnolia
Euskera: Magnolia
Origen: Norteamérica y Asia
3. Nombre: *Taxodium distichum*, L.
Familia: TAXODIACEAE
Nombre común: Ciprés de los pantanos
Origen: Este de EE. UU.
4. Nombre: *Phoenix canariensis*, HORT ex CHABAUD
Familia: PALMAE
Nombre común: Palmera
Euskera: Kanariar palmondo
Origen: Islas Canarias
5. Nombre: *Taxus baccata*, L.
Familia: TAXACEAE
Nombre común: Tejo
Euskera: Agina
Origen: Norte de África
6. Nombre: *Cordyline australis* (G. FOSTER), HOOK. K.
Familia: AGAVACEAE
Nombre común: Drácena
Euskera: Drakaena
Origen: Australia
7. Nombre: *Aesculus hippocastanum*, L.
Familia: HIPPOCASTANACEAE
Nombre común: Castaño de Indias
Euskera: Indigastaina
Origen: Grecia-Bulgaria
8. Nombre: *Tilia platyphyllos*, SCOP
Familia: TILIACEAE
Nombre común: Tilo plateado
Euskera: Hezki hostozabal
Origen: Europa central
9. Nombre: *Ulmus carpinifolia*, G. SUCKOW
Familia: ULMACEAE
Nombre común: Olmo
Euskera: Zumar
Origen: Europa, Norte de África
10. Nombre: *Platanus orientalis*, L.
Familia: PLATANACEAE
Nombre común: Plátano
Euskera: Platanio
Origen: Europa
11. Nombre: *Cercis siliquastrum*, L.
Familia: LEGUMINOSAE
Nombre común: Ciclamor, árbol del amor, árbol de Judea
Euskera: Judear zuhaitza
Origen: Sur de Europa
12. Nombre: *Fraxinus excelsior*, L.
Familia: OLEACEAE
Nombre común: Fresno
Euskera: Lizar arrunt
Origen: Europa, Oeste de Asia
13. Nombre: *Populus nigra*, L.
Familia: SALICACEAE
Nombre común: Chopo, álamo
Euskera: Makal beltz
Origen: Europa, Asia
14. Nombre: *Cedrus atlantica* «glauca», ENDL.
Familia: PINACEAE
Nombre común: Cedro azul
Euskera: Atlaseko urdin zedroa
Origen: Norte de África
15. Nombre: *Laurus nobilis*, L.
Familia: LAURACEAE
Nombre común: Laurel
Euskera: Erramu
Origen: Mediterráneo
16. Nombre: *Robinia pseudoacacia*, L.
Familia: LEGUMINOSAE
Nombre común: Acacia
Euskera: Sasiarkazia
Origen: Norteamérica
17. Nombre: *Salix babylonica*, L.
Familia: SALICACEAE
Nombre común: Sauce llorón
Euskera: Zume negarti
Origen: China
18. Nombre: *Quercus robur*, L.
Familia: FAGACEAE
Nombre común: Roble
Euskera: Aritz
Origen: Europa, Cáucaso, Asia menor, N. África
19. Nombre: *Acer negundo*, L.
Familia: ACERACEAE
Nombre común: Arce
Euskera: Lizar-astigar
Origen: Noroeste de América
20. Nombre: *Prunus persica* «Klara Mayer», LINDLEY
Familia: ROSACEAE
Nombre común: Melocotonero de flor
Origen: Asia, probablemente China
21. Nombre: *Prunus cerasifera* «pisardi», Mons. Pissard.
Familia: ROSACEAE
Nombre común: Pisardi
Euskera: Gerezi-aranondo
Origen: Persia
22. Nombre: *Eucalyptus globulus*, LABILL.
Familia: MYRTACEAE
Nombre común: Eucalipto
Origen: Tasmania
23. Nombre: *Cupressus* sp.
Familia: CUPRESSACEAE
Nombre común: Ciprés
Euskera: Alzifre
24. Nombre: *Populus alba* (L)
Familia: SALICACEAE
Nombre común: Chopo
Euskera: Makatz
Origen: C. y S. de Europa, O. Siberia y O. Asia
25. Nombre: *Ficus carica* (L)
Familia: MORACEAE
Nombre común: Higuera
Euskera: Pikondo
Origen: Asia
26. Nombre: *Fraxinus ornus* (L)
Familia: OLEACEAE
Nombre común: Fresno
Euskera: Lizar
Origen: Europa, Asia menor
27. Nombre: *Picea abies* (L) (Karst.)
Familia: PINACEAE
Nombre común: Abeto
Euskera: Izai
Origen: N. y C. de Europa

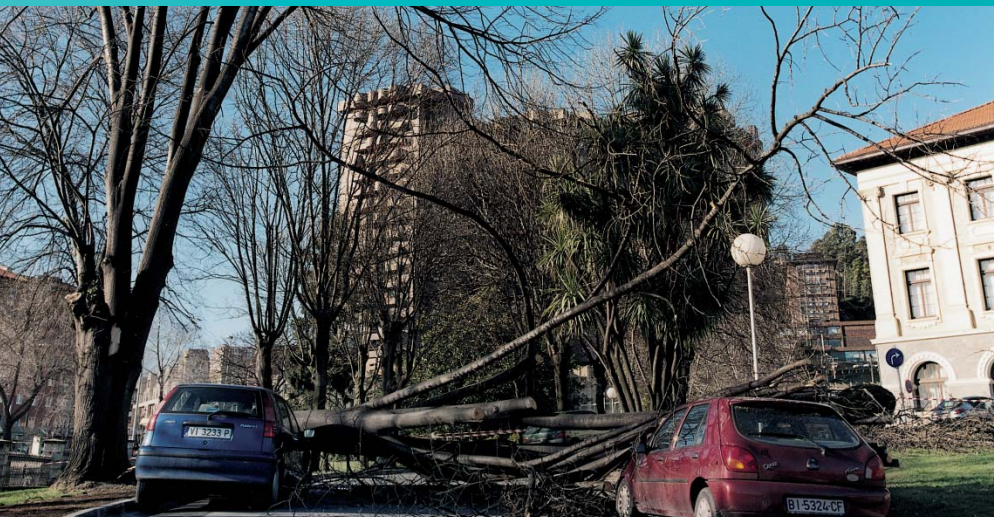
Arbustos □

1. Nombre: *Hibiscus syriacus* (L)
Familia: MALVACEAE
Nombre común: Altea
Euskera: Syriako arrosa
Origen: China
2. Nombre: *Spiraea bumalda* «Anthony Waterer», Burven.
Familia: ROSACEAE
Nombre común: Espirea
Origen: S. Albiflora X S. Japonica
3. Nombre: *Viburnum tinus* (L)
Familia: CAPRIFOLIACEAE
Nombre común: Durillo
Euskera: Gogortxu
Origen: Mediterráneo
4. Nombre: *Cortaderia selloana*, SHULTES et SHULTES fil.
Familia: GRAMINEAE
Nombre común: Plumero
Euskera: Pampa Lezka
Origen: Sur de Brasil, Argentina
5. Nombre: *Rosa var*
Familia: ROSACEAE
Nombre común: Rosal
Euskera: Arrosa
Origen: Híbridos

Nuevas plantaciones (N)

1. Nombre: *Fagus sylvatica*, L «atropunicea» (AIT)
Familia: FAGACEAE
Nombre común: Haya Roja
Euskera: Pago Gorria
2. Nombre: *Ginkgo biloba*, L
Familia: GINKGOACEAE
Nombre común: Ginkgo
Origen: China
3. Nombre: *Aesculus camea*, Hayne var. briotti
Familia: HIPPOCASTANACEAE
Nombre común: Castaño
Euskera: Gaztaingorria
Origen: Hippocastanum x pavia
4. Nombre: *Sequoia sempervirens*, ENDL
Familia: TAXODIACEAE
Nombre común: Sequoia
Origen: California y Oregón
5. Nombre: *Magnolia soulangiana*, SOULANGE-BODIN
Familia: MAGNOLIACEAE
Nombre común: Árbol de los lirios
Euskera: Magnolia
Origen: China
6. Nombre: *Acacia decurrens dealbata*, LINK
Familia: LEGUMINOSAE
Nombre común: Mimosa
Euskera: Mimosa
Origen: Australia
7. Nombre: *Acer Davidii*, FRANCHET
Familia: ACERACEAE
Nombre común: Arce
Euskera: Astigar
Origen: China

* El presente inventario de especies vegetales existentes en el Campus Central de la Universidad, se ha centrado principalmente en los ejemplares arbóreos de cierto porte (símbolo circular). El trabajo no contempla la vegetación arbustiva y vivaz, a excepción de algunos grupos muy visibles que se reflejan en el plano (símbolo cuadrado).



El vendaval del 23 de enero de 2002 derribó varios ejemplares valiosos del Arboretum deustense

Las pérdidas en la vegetación

Un espacio tan expuesto a las inclemencias del tiempo siempre es vulnerable y nuestro campus ha sufrido en varias ocasiones las consecuencias de su privilegiado emplazamiento. En las últimas décadas ha habido varios sucesos que han dejado su huella por la pérdida de vegetación. Tal fue el caso de un vendaval ocurrido en verano de 1987 que mutiló notablemente el Ciprés de los pantanos (Taxodium) y arrancó uno de los frondosos tilos que estaba próximo a la carretera de acceso al campus.

Pero el más dañino fue un vendaval ocurrido el 27 de diciembre de 1999 que ocasionó importantes destrozos en el Campus. Aquellos días de fin de siglo serán recordados por el fuerte temporal que azotó la cornisa cantábrica causando grandes daños en el País Vasco. Concretamente las rachas de viento quebraron uno de los cedros que ocupaba, desde hacía décadas, el lateral derecho de la escalinata que conduce a La Comercial, rompiendo su pretendida simetría, pues en el lado izquierdo había otro similar. Este cedro era más vistoso que el que ha sobrevivido al otro lado y crecía con vigor, pero la pérdida de gran parte de su copa lo dejó con un aspecto irreconocible, perdiendo su elegancia y el porte característico de su especie. Tal fue así que, tras consultar con la Fundación Vizcaína Aguirre, se decidió retirarlo por completo. Además la Universidad perdió, en esa fecha, dos compactas masas de laureles ubicados en la entrada próxima al Puente de Deusto. Posiblemente estos

laureles enmarcaron en su tiempo la puerta principal al citado hotel o chalet «Montiano», que según el relato del Padre Colinas, en su Historia de la Universidad Comercial, se hallaba próximo a la puerta de la verja que se abre hacia la Plaza de San Pío X. Los vientos huracanados de aquellas navidades rompieron numerosos cristales de los ventanales de La Comercial, de la facultad de Ingeniería, llamada entonces ESIDE y del edificio central. Gracias a que esta borrasca coincidió con el período vacacional, no resultó herida ninguna persona. También hubo suerte, en el sentido de no lamentar daños mayores, con los fuertes vientos ocurridos unas semanas antes, en los días festivos del puente de La Inmaculada, al caer derribado uno de los magnolios situados frente al edificio Central, concretamente el que ahora está más próximo al edificio del Centenario. En los últimos años su aspecto denotaba una evidente enfermedad, posiblemente la proximidad de la ría condicionó que las

raíces no se desarrollaran correctamente por falta de oxígeno y aunque el árbol tenía otras raíces más superficiales, de pocos centímetros de diámetro, no fueron suficientes para sujetarlo en tierra.

También fue lamentable la pérdida ocurrida por otro vendaval el 23 de enero de 2002 en que uno de los tilos más longevos perdió parte de su ramaje y fue derribado totalmente, afectando a los coches aparcados en la circunvalación del jardín. Además hubo otras pérdidas en la vegetación como una de las mimosas situadas junto a las vías del tren.

Todo esto en lo que se refiere a daños por razones atmosféricas. Pero existen otras causas como la enfermedad de los olmos, la grafiosis, que se reavivó en los años 80, llevando a la casi desaparición de esta especie en muchos lugares incluyendo nuestro campus. En otras ocasiones los árboles han muerto simplemente por edad, por virus o por causas que no conocemos, como es el caso de los fresnos, que en plantación en línea, delimitan la carretera de salida del campus hacia la ría y que ha sido preciso reponer en una ocasión.

Finalmente hay que recordar algunos sacrificios imprescindibles para poder construir el edificio de Ingeniería y los equipamientos deportivos, en su mayoría de escaso valor botánico, pues la puerta zaguera de La Comercial no había sido cuidada con igual esmero que los jardines frontales. Los castaños, tilos, plátanos y acacias que ahí había nunca se repusieron de una fuerte poda de su ramaje realizada en los comienzos de los años ochenta.

Javier Torres Ripa



Los vendavales han mermado la cantidad y variedad de especies a lo largo de las últimas décadas



Llenamos el mundo de colores.

Iberia le ofrece cerca de 900 destinos en 150 países, con las mejores conexiones, gracias a la alianza **oneworld**. Dispone de la flota más moderna de Europa con 180 aviones y 20.671 profesionales dispuestos a prestarle toda la atención y el servicio que usted se merece. Todo pensado para que, vuele donde vuele, su elección sea siempre Iberia.

IBERIA
plus Gane puntos para volar gratis. Dese de alta en **iberia.com**



IBERIA
iberia.com

Debates Jurídicos



B

El despilfarro

De aquellos gastos... vienen estos recortes

En la época de bonanza, las administraciones dilapidaron miles de millones en proyectos innecesarios: obras faraónicas para albergar centros culturales hoy sin terminar, aeropuertos vacíos, instalaciones deportivas insostenibles financieramente, centros hospitalarios de lujo inacabados... Buena parte del déficit es achacable a este despilfarro.

Y ahora toca recortar y ajustar para desandar el gasto dislocado y poner freno a los excesos. Hasta ahí todo bien, el problema es que la crisis puede ser un pretexto para que los Estados dejen de cumplir sus obligaciones en materia de derechos económicos, sociales y culturales. La sanidad y educación han sido los primeros en sufrir los recortes. Pero seguido vendrán otras medidas colaterales que pueden poner en riesgo avances muy importantes para el futuro de la humanidad como la protección medioambiental o los apoyos a la investigación y la ciencia, por citar algunas. Para hablar de este tema, planteamos un Debate Jurídico en el que desde el punto de vista jurídico al económico, sin olvidar la vertiente social y de derechos humanos queremos analizar las diferentes consecuencias a las que nos ha llevado y nos llevará en el futuro el gasto desmesurado.

Hemos elegido para ilustrar este debate jurídico sobre el despilfarro, uno de los grabados de la Biblia Natalis, la Biblia de Jerónimo Nadal, S.J., publicada por la Universidad de Deusto y Ediciones Mensajero en 2008, para conmemorar la inauguración de la Biblioteca CRAI de Deusto.

Efectivamente, tomamos una de las cuatro láminas que sobre la parábola del hijo pródigo

recoge esta publicación. El grabado recuerda en la indicación «A» cómo el insensato joven, que había solicitado a su padre parte de la hacienda y había emigrado a un país lejano, aprovechó la primera ocasión para vivir con lujo y prodigalidad. La secuencia «B» representa cómo una vez malgastados todos sus bienes en una vida lujosa, es rechazado por las meretrices y cómo se burlan de él, siendo abandonado por todos.



Fernando Gómez-Bezares

Catedrático de Finanzas,
Universidad de Deusto

Derechos sociales y competitividad

La crisis económica que padecemos apareció el año 2007 y se manifestó con toda su crudeza en 2008. El origen próximo de la crisis puede buscarse en las diferentes burbujas inmobiliarias, el excesivo endeudamiento, la falta de regulación y supervisión en las entidades y mercados financieros, los comportamientos inmorales de muchos agentes...; pero yo creo que hay algo más importante detrás que tiene que ver con la insostenibilidad del modelo de crecimiento que habíamos adoptado.

Sin pretender ser exhaustivo en la descripción de la problemática, tenemos, por un lado, a los países emergentes que han crecido a ritmos muy altos, basando muchas veces su competitividad en los bajos costes laborales y en una regulación laxa; por otro, los países desarrollados han perdido competitividad en muchos sectores a favor de los emergentes, y no es fácil recuperar esa competitividad. En tercer lugar tenemos a los países pobres donde muchos millones de seres humanos viven en la más absoluta pobreza. A pesar de los ambiciosos Objetivos de Desarrollo del Milenio no hemos dado todavía con la fórmula para erradicar la miseria.

Pero centrándonos en los dos primeros grupos, se han producido situaciones imposibles de mantener como enormes desequilibrios en las balanzas comerciales o endeudamientos insostenibles, sin entrar en las consecuencias medioambientales de algunos modelos de desarrollo. El problema clave es fácil de enunciar: los países más desarrollados, entre los que se encuentran España, la Unión Europea o Estados Unidos, salvo algunas excepciones, han perdido competitividad, y la han ganado muchos países emergentes, lo que nos lleva a que o aumentamos nuestra competitividad o disminuimos nuestro nivel de vida.

Pensemos en el caso español, donde tuvimos un crecimiento espectacular durante bastantes años después de la crisis de principios de los noventa. Pero nuestro modelo de crecimiento económico tenía los pies de barro: un apoyo fundamental era la construcción y todos los sectores relacionados con ella, y esa construcción se financió con un enorme endeudamiento; en el momento en el que las expectativas de subida de los precios inmobiliarios se desplomaron y se restringió el crédito, el sector se paralizó, y abocó a la parálisis de muchos sectores conexos. Nuestra actual crisis bancaria viene en gran parte motivada por este problema: hay muchas deudas difíciles de cobrar. Pero el resto de nuestra economía no presenta alternativas válidas: hemos sufrido subidas de precios mayores que la media europea durante muchos años y hemos perdido competitividad, lo que se ha traducido en enormes déficits comerciales durante bastantes años. El problema es simple: estamos muy endeudados a nivel público y privado, somos poco productivos por lo que nuestros productos no se venden bien en el exterior, la demanda interna va perdiendo fuerza, y así van cerrando empresas, aumenta el desempleo, disminuye la actividad económica y los ingresos públicos, se recortan gastos, más desempleo... El problema se puede entender muy fácil con el símil de una economía familiar: si en una familia que ya está muy endeudada disminuyen drásticamente los ingresos, puede intentar acudir a nuevo crédito, pero esa solución solo puede ser temporal y corta, pues llegará un momento en que ya no le presten más, y no quedará otra solución que disminuir dramáticamente el consumo.

En los mercados financieros hay especuladores que actúan inmoralmemente, aunque no todos son así, lo que sí les suele caracterizar a la mayoría es ser gente inteligente y bien informada. Cuando venden o no quieren comprar la deuda de un país a no ser que les dé un alto tipo de interés, como le ha pasado a España, es porque tienen dudas de que vaya a poder pagarla en su integridad. ¿Le prestaría usted, querido lector, a esa familia de la que hablábamos en el párrafo anterior? ¿Le gustaría que su fondo de pensiones invirtiera en deuda de un país insolvente? Seguramente no, lo que le hace actuar con los mismos principios que un especulador; es más, seguramente aplaudiría al gestor del fondo en el que tiene invertidos sus pequeños ahorros si es capaz de vender la deuda o las acciones de una entidad antes de que se produzca la insolvencia de la misma; eso es lo que tratan de hacer los especuladores.

La solución más lógica para nuestros problemas es que seamos más competitivos para poder exportar más, para ser atractivos para la inversión extranjera... de manera que fluya dinero desde el exterior que nos permita pagar nuestras deudas, aumentar la actividad económica, mejorar



la recaudación fiscal... También se podría pensar en un crecimiento endógeno, pero no lo veo posible ante la actual atonía de la demanda.

Para mejorar la competitividad podríamos bajar los salarios o las cargas que soportan las empresas, para que podamos vender a precios más bajos; ha habido actuaciones en este sentido, algunas tal vez justificadas, pero creo que no es el camino. Si fabricamos los mismos productos que fabrican países claramente menos desarrollados que nosotros, y con una tecnología similar, solo podremos competir en el mercado global cobrando sueldos iguales; esa no puede ser la solución. Esta debe venir de fomentar el emprendimiento con nuevas ideas, de estimular la innovación, el conocimiento y el progreso tecnológico, de dotarnos de las infraestructuras adecuadas (no algunas de las que se han hecho, que nos endeudamos para hacerlas, y ahora no es rentable mantenerlas), de fomentar la cooperación dentro y fuera de las empresas, de mejorar la calidad y diferenciar nuestros productos, etc. Yo creo que la clave está en las personas: hay que motivarlas, estimularlas, formarlas y ponerlas a trabajar. Y deberíamos evitar lo que va contra esta idea: nadie ha conseguido explicarme por qué es bueno para la economía el que retrasemos la edad de jubilación de personas cansadas, sin ilusión y poco formadas, para mantener en el paro a sus hijos, con mejor actitud y mucho mejor formados. Tampoco entiendo que para avanzar en la sociedad del conocimiento aumentemos la precariedad laboral, cuando es más necesaria la colaboración entre empresa y trabajador, ¿qué estímulos va a tener para formarse en un tema específico o para aportar ideas una persona que es consciente de que va a estar poco tiempo en la empresa?

Lo que ocurre es que cambiar el modelo productivo, como frecuentemente se dice, es una tarea lenta, y aunque ese sea el horizonte y trabajemos por ello, los resultados no son para mañana.

De momento toca recortar gastos y aumentar los ingresos del Estado. Tal vez lo ideal sería no reducir el déficit demasiado drásticamente por sus efectos en la actividad económica, pero nuestra pertenencia a la Eurozona nos deja poco margen de maniobra en ese campo. Yo siempre he defendido el Estado del Bienestar, y siendo consciente de que se han dado abusos e ineficiencias, me parece una gran idea, pero en este momento no podemos pagar el volumen de Estado que tenemos. Nos hemos dotado de bienes y servicios públicos muy interesantes, pero todos no los vamos a poder pagar; por algún sitio habrá que recortar. Las alternativas son o más déficit (imposible pues no nos lo van a financiar y tampoco nos lo van a permitir en la Eurozona), o subir los ingresos del Estado vía más impuestos,

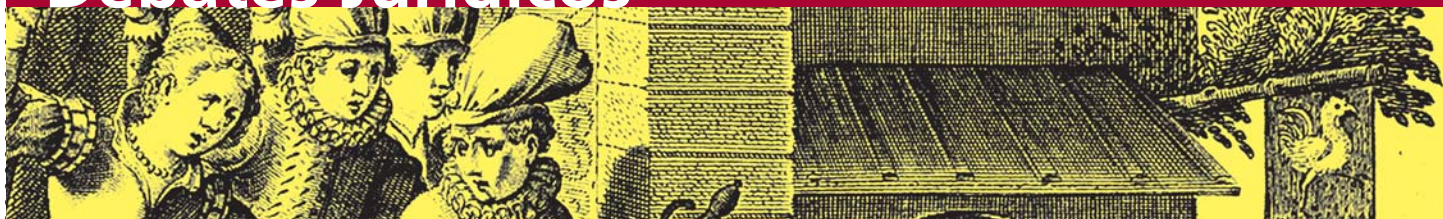
lo cual acabaría deprimiendo todavía más la economía. Y cuando hablamos de subir la recaudación fiscal debemos evitar la demagogia, esta se aumenta de verdad subiendo el IRPF, sobre todo a las clases medias, o subiendo los impuestos indirectos, a toda la población; lo de los impuestos a las grandes fortunas y cosas parecidas no suele funcionar bien, pues esas grandes fortunas o grandes ingresos, simplemente se deslocalizan.

Es cierto que desde la Administración Pública se ha despilfarrado en los años de bonanza, aunque también es cierto que muchos ciudadanos aplaudíamos gran parte de ese gasto: ¿por qué no va a haber universidad, o aeropuerto, o buenas instalaciones deportivas en mi ciudad?, se decía. Bastante tenemos que ahorrar recortando gastos innecesarios, mejorando la eficiencia, pero seamos conscientes de que eso también genera paro, y yo creo que eso no bastará para eliminar el déficit. Habrá que prescindir de algunas cosas valiosas de nuestro Estado del Bienestar, o habrá que pagarlas de alguna manera. Me gustaría que se hiciera con tres condiciones: que se cuide en eliminar lo menos valioso, que se haga con criterios de justicia y solidaridad, y que lo recuperemos en cuanto la situación económica lo permita.

Y recordemos que solamente una economía competitiva puede pagar el Estado del Bienestar.

Nota del autor: Artículo entregado por el autor a la redacción de la revista a finales de junio.





Felipe Gómez Isa¹
Profesor de Derecho Internacional Público

La reversibilidad de los Derechos económicos, sociales y culturales en contextos de crisis

El objeto de esta breve reflexión es analizar las obligaciones jurídicas internacionales que asumen los Estados en el campo de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales (DESC) y ver hasta qué punto dichas obligaciones se pueden modular en función de la situación de crisis financiera internacional en la que estamos inmersos desde agosto de 2008. El riesgo ante una situación de esta naturaleza es que, como en muchas ocasiones ha ocurrido, los DESC acaben pagando los platos rotos de una crisis causada por los excesos de un capitalismo financiero global desbocado y alérgico a cualquier tipo de límite y de regulación. En este contexto, vamos a demostrar cómo el Derecho internacional establece una serie de límites, una suerte de líneas rojas en materia de DESC, que los Estados no deberían sobrepasar.

Prohibición de medidas regresivas en el ámbito de los DESC

La afirmación de la indivisibilidad e interdependencia de todos los derechos humanos que figura en la mayor parte de los instrumentos internacionales de derechos humanos no deja de ser en muchos casos más que una afirmación retórica que esconde una realidad marcada por una clara preferencia por la satisfacción de los derechos civiles y políticos en detrimento de los denominados derechos de segunda generación. Es en este contexto donde el Comité de las Naciones Unidas sobre los DESC² va a formular las

reflexiones más interesantes desde el punto de vista de la prohibición de regresividad en materia de DESC. Para el Comité, «todas las medidas de carácter deliberadamente retroactivo... requerirán la consideración más cuidadosa y deberán justificarse plenamente por referencia a la totalidad de los derechos previstos en el Pacto y en el contexto del aprovechamiento pleno del máximo de los recursos de que se disponga»³. Es decir, cualquier medida regresiva en materia de DESC debe partir, en primer lugar, de un cuidadoso estudio de su impacto y teniendo en cuenta su necesidad para poder garantizar así el conjunto de los derechos previstos en el Pacto⁴. Ello nos lleva a introducir un elemento clave a la hora de evaluar la compatibilidad o no de medidas regresivas con el PIDESC: la cuestión de las *prioridades*. Un Estado debe tener en cuenta sus obligaciones internacionales en materia de DESC a la hora de introducir recortes sociales, sopesando en todo momento si no hay otras partidas del gasto público que no tienen tal grado de prioridad.

Una de las consecuencias más importantes de este debate en torno a las prioridades del gasto público es que cuando un Estado pretende introducir normas o políticas públicas de carácter regresivo se invierte la carga de la prueba, es decir, le corresponde al Estado demostrar la necesidad de las medidas propuestas y su pertinencia desde el conjunto de los derechos reconocidos en el PIDESC.

Además, en su Observación general n.º 3 el Comité elabora un concepto que adquiere carta de naturaleza a partir de ahí y que ha resultado fundamental para precisar aún más el alcance de las obligaciones que derivan del artículo 2.1 del PIDESC. Nos estamos refiriendo al concepto del *nivel esencial* de cada uno de los derechos. Como afirma el Comité, «corresponde a cada Estado Parte una obligación mínima de asegurar la satisfacción de por lo menos niveles esenciales de cada uno de los derechos»⁵. Y es que, prosigue el Comité, «si el Pacto de ha de interpretar de tal manera que no establezca una obligación mínima, carecería en gran medida de su razón de ser»⁶. Por otro lado, el Comité se muestra consciente de que la limitación de recursos

¹ Profesor Titular de Derecho Internacional Público en la Facultad de Derecho e investigador del Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe de la Universidad de Deusto. Correo electrónico: felipe.gomez@deusto.es

² Este Comité es el órgano que supervisa el cumplimiento por parte de los Estados del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (PIDESC, 1966). A 13 de julio de 2012 este tratado internacional ha sido ratificado por 160 Estados, entre ellos España.

³ UN Doc. E/1991/23.

⁴ Un análisis de la necesidad de estos estudios de impacto, y los límites con los que cuentan los Estados, cuando se lleva a cabo un proceso de privatización que afecta a derechos esenciales, en GÓMEZ ISA, F.: «Globalisation, Privatisation and Human Rights», en DE FEYTER, K. and GÓMEZ ISA, F. (Eds.): *Privatisation and Human Rights in the Age of Globalisation*, Intersentia, Antwerp-Oxford, 2005, pp. 14 y ss.

⁵ UN Doc. E/1991/23, para. 10.

⁶ UN Doc. E/1991/23, para. 10.



en un país puede afectar seriamente su capacidad para cumplir incluso con esas obligaciones mínimas. Es por ello que «para que cada Estado Parte pueda atribuir su falta de cumplimiento de las obligaciones mínimas a una falta de recursos disponibles, debe demostrar que ha realizado todo esfuerzo para utilizar todos los recursos que están a su disposición en un esfuerzo por satisfacer, *con carácter prioritario*, esas obligaciones mínimas»⁷.

Finalmente, el Comité DESC realiza afirmaciones muy interesantes en cuanto a la protección de los derechos socio-económicos de los grupos más vulnerables de la sociedad. Como resalta el Comité, «aun en tiempos de limitaciones graves de recursos, causadas sea por el proceso de ajuste, de recesión económica o por otros factores, se puede y se debe en realidad proteger a los miembros vulnerables de la sociedad»⁸.

Observaciones del Comité DESC a España

Los días 7 y 8 de mayo de 2012 el Comité DESC examinó el informe periódico que España presentó acerca de la aplicación de los DESC en el Estado. Una vez examinado el informe, los

expertos del Comité han realizado algunas observaciones que resultan muy interesantes en el actual momento de crisis económica y ajustes que estamos viviendo. En concreto, el Comité expresó su preocupación «por la reducción de los niveles de protección efectiva de los derechos consagrados en el Pacto que ha resultado de las medidas de austeridad adoptadas..., perjudicando de forma desproporcionada el disfrute de sus derechos por las personas y los grupos desfavorecidos y marginados, especialmente los pobres, las mujeres, los niños, las personas con discapacidad, los adultos y los jóvenes desempleados, las personas mayores, los gitanos, los migrantes y los solicitantes de asilo»⁹. Una medida que le resulta especialmente preocupante al Comité es el recorte «de los derechos de acceso de los inmigrantes en situación irregular a los servicios públicos de salud»¹⁰, lo que viene a romper con el principio de la universalidad en las prestaciones sanitarias.

Por lo tanto, vemos cómo, incluso en contextos de crisis profunda como el actual, los Estados tienen la obligación de hacer un esfuerzo especial para tratar de garantizar los DESC del conjunto de la población y, en particular, de aquellas personas que se encuentran en una situación de mayor vulnerabilidad.

⁷ Ibidem.

⁸ UN Doc. E/1991/23, para. 12.

⁹ UN Doc. E/C.12/ESP/CO/5, 18 de mayo de 2012, para. 8.

¹⁰ Ibidem, para 19.





Cristina de la Cruz Ayuso

Centro de Ética Aplicada
delacruz@deusto.es

All you need is...

Los análisis sobre las consecuencias de la crisis están alimentados por un nicho cultural neoliberal que dota a esas consecuencias de un aura de inevitabilidad incontestable y, por supuesto, fuera de todo debate político. De entrada, esas explicaciones están alejadas de esa idea que entiende lo económico como la gestión de los recursos necesarios para la colectividad. Se sitúan más bien en ese imaginario que entiende lo económico en términos esencialistas, tratando de subrayar su carácter objetivo y presentándolo como un sistema cerrado, con una forma y reglas concretas; con una existencia propia sobre la que parece que no podemos discutir.

De ese imaginario, se ha caído la idea de que es un sistema capaz de autorregular en el mercado las distintas acciones individuales que actúan en interés propio. Y del mismo, parece que se restaura esa dimensión colectiva de lo económico que entiende el mercado como un espacio abierto y relacional donde se van delineando y articulando los contornos de la geografía económica.

Pero, así como se nos ha hecho más que evidente la simpleza del argumento de la autoregulación, resulta sorprendente constatar dónde se están haciendo los énfasis cuando se recurre al argumento de la dimensión relacional del mercado para explicar qué es lo que nos está pasando. Es una lástima que se acuda a esa dimensión relacional únicamente para alimentar esa cultura de la desesperanza que hay detrás de la retórica de esta crisis; y para tratar de poner rostro a los culpables de lo que nos ocurre. No es inocente que esto último lo esté haciendo de manera tan errada.

Relatos perfectamente abonados por los medios de comunicación nos obligan a desayunar cada mañana entre la incertidumbre y la impotencia. El relato que apela a los rostros de la responsabilidad de esta coyuntura es torpe y estrecho. Banqueros codiciosos o indiferentes, políticos corruptos o crueles. Todos ellos irresponsables o insolidarios. Ciudadanos indignados pero ambiciosos, que han vivido por

encima de sus posibilidades y hoy son víctimas de esa lógica salvaje. Víctimas que, dicho sea de paso, no se han visibilizado hasta que la clase media no se ha empezado a contar entre los «daños colaterales» de esta gran crisis, llevando a un olvido cada vez más profundo a los más fragilizados. Y también, cómo no, instituciones públicas frágiles, debilitadas, poco eficaces, derrochadoras, que han gastado más de lo que han recaudado y a las que ahora se les exige contención, austeridad, transparencia, control. Ha existido, en fin, un interés excesivo por parte de todos en la propiedad privada, y ese afán de riqueza es el que ha terminado finalmente por socavar un sistema desestabilizado por la codicia y la corrupción. Hipérboles narrativas que ofrecen marcos explicativos, salvíficos para los poderosos y condenatorios para los perdedores.

Las medidas para la reinstitucionalización de las reglas del sistema se sustentan en la estrategia del desprestigio por lo público, el control severo y una estrecha regulación. Las medidas son radicales pero nacen ya con el augurio de resultar insuficientes, adelantando ya escenarios dramáticos que terminarán por llegar. Los recortes son injustos, pero necesarios; los rescates obscenos pero inevitables. El desempleo, el cierre de empresas y pequeños negocios, los vaivenes bancarios, la imposibilidad de acceso al crédito, los desahucios, el desconcierto de los que más tienen, el sufrimiento de los que menos, son, en fin, consecuencias no deseadas pero inevitables a las que hemos llegado y se justifican, como ya he señalado, convirtiendo principalmente a los perdedores en culpables de esta situación. De esta manera, se mina de antemano cualquier forma de resistencia y, sin duda, cualquier posibilidad de abrir fisuras que permitan ir haciendo transiciones hacia otras lógicas de poder. Esas medidas, no lo olvidemos, esconden la mayor de las veces una visión conservadora que bloquea, e impide que florezca, la disposición transformadora que necesitan tiempos como los actuales. Anulan, en fin, toda posibilidad de imaginación para salir de ese modo de pensar único tan obstinado por abonar la idea del derrumbe «final» de nuestra sociedad.

Es común la creencia de que la dimensión económica tiene una identidad independiente y distinta a la dimensión política, y que, de alguna manera, pertenece a un espacio privado, extrapolítico. Así al menos hemos querido creerlo, con la complacencia de la autoridad política, en tiempos de bonanza económica. Sin embargo, una de las lecciones que nos traen tiempos como los actuales es la confirmación de algo que ya se sabía suficientemente pero a lo que consentíamos dándolo por *normal* en una coyuntura cultural estrictamente neoliberal: esas fronteras entre ambas dimensiones ni eran tan nítidas ni las relaciones entre ambas estaban tan acotadas ni circunscritas únicamente a unos mínimos de control (que por



cierto, ni funcionaron en su momento ni probablemente serán suficientes para abordar los retos que el futuro demanda). Pero nos iba bien. Al menos, a casi todos.

Hoy, en cambio, que nos va mal, a casi todos, afilamos nuestras plumas para denunciar el asedio y la fragilidad del poder político frente al económico; la debilidad del primero frente al segundo. Y ahora que los tiempos exigen fortalecer esas estructuras cuya finalidad es la gestión de lo común, nos escandaliza la ineficacia de nuestras instituciones y el despropósito de algunas decisiones políticas. Buena parte de ellas son consecuencia de la inicial seducción y final colonización de la esfera pública por parte de intereses económicos y de la impunidad de esos poderes para aterrizar y acampar en la misma a sus anchas. Sin embargo, aunque en ocasiones haya sido un descrédito ganado a pulso, alimentarlo sin cuestionar el bien que dejamos de proteger cuando así lo hacemos termina por erosionar las bases de nuestras democracias. ¿A quiénes beneficia más el descrédito y la sospecha de lo público que a los poderes económicos?

La indignación ciudadana consiente, con más o menos sumisión, a la irritación e impaciencia de prepotentes banqueros y, al mismo tiempo, da por buena la sobrecarga de responsabilidad a nuestras instituciones públicas esperando que ellas, en un alarde de ejemplaridad y responsabilidad pública, empiecen dando una noble lección de gestión pública eficaz. Esperamos de ellas que se centren principalmente en los medios, sin cuestionar que lo que ponemos en peligro si prevalece este criterio frente a otros, es precisamente su propio fin, que consiste en promover y producir bienes de justicia.

Por bienes de justicia entendemos aquellos que componen lo que hoy llamamos una vida con un mínimo de calidad. Bienes básicos para una vida digna sin los cuales está en peligro el bienestar, la libertad y la seguridad de las personas. La educación, la sanidad, la atención y la protección social de las situaciones de vulnerabilidad, fragilidad, dependencia o exclusión son algunos de esos bienes de justicia que cualquier ciudadano, por el hecho de serlo, puede exigir a su comunidad política con todo derecho. Pero no solo eso: también son bienes de justicia que toda persona, por el hecho de serlo, puede exigir a toda la humanidad en su conjunto. Las instituciones públicas tienen la responsabilidad de garantizar la prestación de esos bienes, recursos o servicios, directa o indirectamente a través de organizaciones a las que, aun no siendo formalmente públicas, reconoce su iniciativa y capacidad para el desarrollo de una función social de interés común, y se apoyan en ellas para el ejercicio de su responsabilidad pública. Y si bien es cierto que tienen la responsabilidad de hacerlo con eficacia, transparencia

y responsabilidad, no lo es, en cambio, que resulte inevitable, aunque no se quiera, hacerlo en detrimento de *títulos de poder* tan básicos en nuestra sociedad como lo son, por ejemplo, la educación, la sanidad, la dignidad laboral o la protección social.

La legitimidad de una sociedad no se construye en torno a la eficacia económica sino a los criterios de justicia que establece para el gobierno de lo común. La eficacia, la austeridad, la innovación, la transparencia, o la lucha contra la corrupción política son, sin duda, condiciones necesarias para ese gobierno de lo común, pero ni son condiciones suficientes ni tampoco son las únicas condiciones que deben prevalecer en los procesos de toma de decisiones colectivas. Son condiciones que no pueden acaparar la finalidad política ni mucho menos convertirse ellas mismas en los fines a promover.

Probablemente todos estemos de acuerdo en la necesidad y urgencia de ciertos ajustes en la esfera económica que tienen que ser tutelados por los poderes políticos. Parece que discrepamos, sin embargo, en los contenidos de dichos recortes. Que el mercado financiero necesita un ajuste es algo sobre lo que, a buen seguro, todos estamos de acuerdo. Sin embargo, algunos entienden que ese ajuste requiere de un rescate y otros de una profunda reforma estructural. De la misma manera, el mercado laboral necesita de medidas de regulación: algunos defienden medidas para abaratar el despido; y otros, medidas estructurales que garanticen sistemas sólidos de protección. La cuestión, por tanto, no consiste en si los ajustes son necesarios o no. En eso parece que estamos de acuerdo. La cuestión radica más bien en dilucidar qué ajustes son justos y cuáles son injustos. Deslindar y justificar estas dos cuestiones, exige de las instituciones públicas no solo eficacia y responsabilidad. Exige también un sentido hondo de solidaridad respecto a aquello que debe ser «ajustado» y aquello que, desde la óptica de lo común, debe ser «recortado» o «rescatado».

Es preciso visibilizar la pobreza de lo «único» que nace de esa interesada cultura de la desesperanza y reivindicar otras racionalidades, otros actores y otras alternativas que rescaten el valor de construcción social desde una óptica transformadora. Esto exige compromiso y audacia ética. Y nos emplaza a todos a generar y consolidar (también desde las instituciones públicas, aunque no solo desde ellas) lógicas de poder distintas a la de la cultura neoliberal dominante. No existe alternativa (ni esperanza) política si esta no se construye desde una cultura de la resistencia, desde nuevas maneras de generar poder y dar forma a la sociedad que queremos. En definitiva, con palabras y música de los Beatles, *there's nothing you can do that can't be done. All you need is...*

Alumnos de Eurocultura profundizan sobre europeización y globalización

Identidades nacionales, diversidad cultural, europeización y comunicación internacional fueron los ejes principales sobre los que se desarrolló el programa intensivo del Máster Erasmus Mundus de Eurocultura de la Universidad de Deusto que tuvo lugar entre los días 17 y 28 de junio. Más de 75 alumnos tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre el conocimiento científico, el concepto de ciudadanía cultural y el contexto actual de la crisis europea, junto a casi una veintena de profesores de universidades internacionales de Europa, Japón, USA, México e India.

Durante el encuentro, diversos ex alumnos compartieron con los estudiantes actuales sus experiencias laborales, logros y aprendizajes en organizaciones de carácter internacional donde participan activamente en programas culturales, proyectos de comunicación externa y consultoría intercultural. Entre las principales lecciones aprendidas de su paso por el Máster de Deusto, los antiguos estudiantes destacaban la capacidad de comunicación con grupos internacionales o las competencias adquiridas en materias relacionadas con la Unión Europea. Además, transmitieron lo enriquecedor de trabajar



Los alumnos internacionales centraron sus debates en la crisis europea

diariamente con personas de múltiples disciplinas.

En esta misma línea, la directora de la Oficina de Proyectos Internacionales de la Universidad de Deusto, Toñi Caro, expuso algunas de las actitudes y valores necesarios que conforman el perfil óptimo para trabajar en una organización internacional: personas comprometidas que se sientan parte de una comunidad, que apoyen el interés común y no el propio, que sean serios y responsables y destaquen por su optimismo.

Congreso Internacional

En el marco de este curso, organizado por el Instituto de Estudios Europeos y la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, los días 22 y 23 de junio se celebró el III Congreso Internacional de Eurocultura, *How does Europe engaged with cultural citizenship*. Entre los invitados estuvo Haizam Amirah-Fernández, del Real Instituto Elcano, que habló de las revueltas en los países árabes y Juan Ignacio Vidarte, del Museo Guggenheim, que profundizó sobre las infraestructuras culturales y su papel en la revitalización de las ciudades.

Itxaso Elorrieta



Recepción en el Ayuntamiento de Bilbao



Algunos de los participantes en el curso sobre Eurocultura

PROGRAMA DE AMIGOS DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

Forma parte de **cien años de historia.**
Y disfruta de **siglos de arte.**



Ser Amigo del Museo de Bellas Artes de Bilbao significa formar parte de un grupo de personas muy especial. Amantes del arte, de su ciudad, de su historia y de su futuro. Personas que han contribuido a hacer nuestro museo mejor, más completo y, sobre todo, más vivo y abierto.

Y que, además, disfrutan de privilegios: acceso libre e ilimitado, invitación a determinadas inauguraciones, información sobre eventos y exposiciones, participación preferente en todas las actividades del museo...

Si quieres formar parte de la historia, no pierdas un minuto.

94 439 60 60
amigos@museobilbao.com
www.museobilbao.com

BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO



Cooperación, educación y el círculo vicioso de los recortes

La educación puede definirse como un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se expresa a través de la palabra, sino que está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. Hoy, este proceso educativo se ve cuestionado, tanto a nivel internacional como a nivel nacional. La disminución de los recursos destinados a la educación parte de un planteamiento crítico sobre si la educación está contribuyendo a los fines a los que debería responder. Es ahí donde radica el problema, son los fines de la educación los que hoy están en debate y no solo los recursos.

En la actualidad, tanto los fines de la educación como los de la cooperación están siendo cuestionados a través de una lógica que se repite en la mayoría de los debates en torno a los servicios sociales. En primer lugar se genera un cuestionamiento de la eficacia de los mismos y, paralelamente, una reducción de los recursos. Esta disminución de recursos conlleva un deterioro en la gestión, el funcionamiento y la calidad de los servicios, de manera que se favorece o prima la provisión privada de los mismos.

En los últimos años se ha comenzado a cuestionar el funcionamiento del sistema universitario español, omitiéndose algunas cuestiones tan importantes como el hecho de que recibe menos recursos que la media de los países de nuestro entorno. Además, se da como hecho aceptado que la enseñanza debe orientarse a satisfacer las demandas de los mercados, obviando posturas que señalan la necesidad de facilitar la generación de las bases para el desarrollo de una inteligencia colectiva que nos oriente hacia una mejora de la humanidad. Finalmente, se cuestiona el papel del profesorado.

Koldo Saratxaga se preguntaba en una entrevista si «¿No tendríamos que preparar entonces personas para la sociedad? El 65% de las personas no trabajan en aquello para lo que han estudiado y, sin embargo, tienen que relacionarse (...) con sus amigos, con la sociedad, y aprender a ser generoso con un compañero del trabajo, con un compañero de la cuadrilla (...) Esa cultura no está entrenada. Estamos preparando personas para la empresa, lo cual es un error brutal. Debemos preparar personas para la sociedad».

Esta es la apuesta de quienes procuramos que el derecho a la educación sea una realidad, tanto en nuestro entorno como en otros países más lejanos. Es en estos momentos de crisis cuando más claro debiéramos ver la necesidad de crear inteligencia colectiva que nos permita afrontar los retos con múltiples alternativas, con propuestas que nos lleven a desarrollar nuestras capacidades y generar sociedades más justas y dignas para todas las personas.

La Campaña Mundial por la Educación lleva más de 12 años reclamando la necesidad de apostar por la educación. Una educación que posibilite que todas las personas puedan desarrollar sus capacidades para tener una vida digna. Porque la educación es un derecho humano y porque es un derecho potenciador de la consecución de otros muchos derechos más. El acceso a una educación de calidad contribuye a la mejora de la salud de las personas y del entorno, a la integración de colectivos con dificultades y a la generación de una mayor democracia y una ciudadanía informada y comprometida con la mejora de la humanidad.





Sin embargo, los datos con los que contamos hoy son preocupantes. Las reducciones en los presupuestos de cooperación fueron las primeras en realizarse. Esto ha hecho que la cooperación en el sector educación se reduzca hasta extremos desconocidos. No solo los proyectos de apoyo a educación básica, sino también muchas de las becas y proyectos de intercambio e investigación entre universidades se han visto también reducidos.

Las consecuencias son más graves de lo que en un primer momento podríamos pensar. No se trata solamente de que unas personas no puedan continuar su formación o de que nuestras universidades dejen de enriquecerse con el aporte que supone el conocimiento y el compartir reflexiones y debates con personas de otros lugares. La reducción de fondos para la educación aquí y en otros lugares conlleva el aumento de la desigualdad social, la orientación de las instituciones educativas casi exclusivamente al servicio del mercado y no a la generación de una ciudadanía comprometida y, finalmente, genera desconfianza en las potencialidades de la educación.

En ALBOAN consideramos que es necesario romper ese círculo vicioso que lleva a cuestionar no solo los servicios ofrecidos por el Estado de bienestar sino que, en su trasfondo, cuestiona el sustrato de ciertos derechos humanos. Es necesario, por tanto, continuar trabajando porque la consecución de los derechos humanos para todas las personas sea una realidad en este mundo nuestro.

Marlen Eizaguirre

5 razones para hacerte de la ONG ALBOAN



1. Solidaridad

Porque el derecho a la vida digna, la justicia y el desarrollo humano no puede depender del lugar en el que se nace.

2. Educación

Porque ALBOAN apoya la educación y formación de miles de personas excluidas en América Latina, India y África.

3. Jesuitas

Porque ALBOAN está promovida por los jesuitas, con lo mejor de su saber hacer en justicia social y espiritualidad.

4. De aquí

Porque puedes acercarte a ALBOAN y conocernos personalmente.

5. Transparencia

Porque todos los años auditoras externas analizan las cuentas de ALBOAN, su transparencia y su buen gobierno.

**Pero la razón más importante está dentro de ti
Ahora, más que nunca, colabora**



www.alboan.org/colabora

Tel. 902 999 221

email: info@alboan.org

Donaciones: BBVA 0182-1290-35-0010853001

Bilbao
Padre Lojendio, 2, 2º

Donostia - San Sebastián
C/ Ronda, 7, 4º I

Pamplona - Iruñea
Avenida Barañain, 2

Vitoria - Gasteiz
C/ Monseñor Estenaga, 1

Informe GEM CAPV 2011:

Mejora la tasa de emprendimiento en la CAPV con respecto a los datos obtenidos en los dos últimos años

La actividad emprendedora vasca ha aumentado un 1,5% con respecto al ejercicio anterior. La tendencia es similar a la del resto del Estado, según los datos recogidos por el Informe GEM CAPV 2011, desarrollado por investigadores de la Universidad de Deusto, Mondragon Unibertsitatea y UPV-EHU.

El estudio, realizado por Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad con la colaboración de Eusko Ikaskuntza, señala que aumenta el número de empresas nacientes de entre cero y tres meses y recuperando así el nivel obtenido en 2005 y 2006.

El número de emprendedores potenciales, que se plantean abrir un proyecto en los próximos tres años, también ha aumentado en un 9% en el último año, alcanzándose así un nivel de intención de creación empresarial futura sin precedente en el informe GEM.

El incremento emprendedor por razones de necesidad puede estar incidiendo de manera significativa en este fenómeno, sobre todo entre aquellos colectivos que encontrándose en situación de desempleo, agotan sus prestaciones de paro sin encontrar un nuevo empleo o no observan perspectivas de encontrarlo en el corto plazo.

El perfil del emprendedor

En lo que respecta al perfil del emprendedor vasco, los datos son similares a los de las ediciones anteriores. Por lo general son varones de entre 35 y 45 años, con un alto nivel de formación y escasa experiencia como *business angel*. El colectivo emprendedor femenino sigue siendo inferior y presenta un perfil más vulnerable que los hombres aunque en el último año se ha experimentado un incremento mayor de mujeres emprendedoras que de hombres.

Partiendo de este dato Iñaki Peña, director del estudio GEM CAPV y responsable del Área de emprendimiento de Orkestra señala que, «teniendo en cuenta la evolución socio-económica de nuestro entorno es conveniente reflexionar sobre las políticas que se deben poner en práctica en un futuro próximo». En este sentido, añade que «sería interesante fomentar el emprendimiento en colectivos que han visto dañada su condición laboral como consecuencia de la crisis económica (mujeres, jóvenes, inmigrantes y adultos que han perdido su empleo) y en colectivos que pueden contribuir a la dinamización de la economía (por ejemplo, gente con estudios superiores y con capacidad para poder crear empresas con alto valor añadido)».

Tipos de iniciativas empresariales

La principal actividad de la mayoría de los proyectos emprendedores es la prestación de servicios en un 74,5% de los casos. En general se trata de servicios orientados al consumidor final, en un 50,6% de los casos; no obstante en el último año ha habido un aumento de proyectos emprendedores dedicados a actividades de transformación, los cuales representan una de cada cuatro iniciativas de negocio (24,1% de los casos) identificadas. También es significativo el aumento de proyectos emprendedores con poca o ninguna competencia, que representa un 46,9% del total de proyectos emprendedores iniciados.

Es destacable también el tamaño medio de los proyectos emprendedores de 1,7 empleados y con unas expectativas de empleo medio esperado a cinco años de 4,2 empleados, Datos que con respecto al año anterior presentan una perspectiva más optimista.

Financiación de proyectos emprendedores

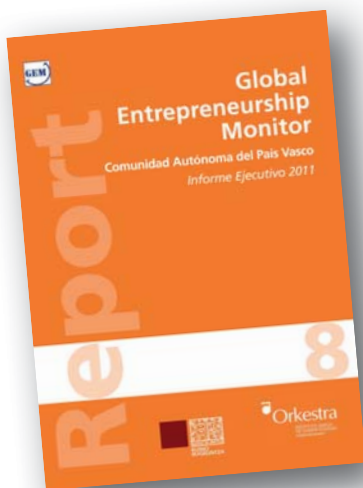
Los proyectos nacientes en 2011 iniciaron su actividad con un capital semilla inferior a los montos que se han observado en ediciones anteriores. Según los datos recogidos en el informe GEM CAPV 2011, tan solo uno de cada dos emprendedores nacientes acude a fuentes externas de financiación de tal manera que el porcentaje de capital semilla que asume en solitario el emprendedor es bastante elevado.

La CAPV ha logrado consolidar desde el año 2007 una masa crítica de inversores informales que supera el 3,5% de la población entre 18 y 64 años, por delante de países de referencia como Alemania, Holanda o Dinamarca.

En lo que se refiere al perfil de inversor, por lo general se trata de un hombre de mediana edad con formación superior universitaria que se encuentra en situación laboral activa. En su mayoría cuentan con habilidades y conocimiento para emprender



José Luis Curbelo, Director general de Orkestra, saluda a Iñaki Peña, Director del estudio GEM CAPV y responsable del Área de Emprendimiento de Orkestra, durante la presentación del Informe. Les acompaña Alicia Coduras, Coordinadora de GEM-NES y directora técnica del estudio GEM en España y Unai Apaolaza Pérez de Eulate, Director Gerente de Eusko Ikaskuntza



y además casi la mitad han recibido formación específica relacionada con la puesta en marcha de una empresa.

La vinculación familiar entre inversor y emprendedor ha aumentado mientras que el grupo de inversores informales que no mantienen *a priori* una relación de parentesco o amistad con el promotor del proyecto ha disminuido.

Condiciones del entorno para emprender

En lo que respecta a las condiciones del entorno para emprender, la dinámica del mercado sigue siendo una asignatura pendiente de la CAPV, con una valoración

más baja que España y el resto de Europa según los 36 expertos entrevistados para este apartado del estudio. Otros obstáculos señalados por estos expertos a la hora de emprender un proyecto siguen siendo: el acceso a la financiación, las normas sociales y culturales, la educación y el clima económico.

Mientras que las condiciones mejor valoradas han sido: la infraestructura física del territorio, el fomento de iniciativas empresariales con alto potencial de crecimiento, la capacidad innovadora del empresario, y las políticas tanto de apoyo al emprendimiento como los incentivos fiscales. En este sentido en la CAPV más del 60% de los recursos se destinan a ofrecer apoyos económicos mediante subvenciones a fondo perdido, reintegrables o de capital riesgo, además de aproximadamente el 2,7% destinado a programas de consolidación empresarial.

Por otro lado, se estima que un 3,7% del presupuesto está destinado a educación, formación y sensibilización en materia de emprendimiento, aspecto que recomiendan atender los expertos debido a la importancia que tiene no solo la formación de capital humano sino también en atender franjas de edades relevantes como lo es la educación

primaria y secundaria. En este sentido Iñaki Peña señala «si la meta es lograr una economía basada en el conocimiento, las universidades juegan un papel muy importante y habrá que actuar con precaución tanto en los recortes relativos a la inversión en educación como en investigación y desarrollo (de 2,04% a 1,44%).»

En esta línea el informe señala la importancia de las acciones enmarcadas en el Plan de competitividad 2010-2013 del Gobierno Vasco, que considera las empresas, su gobierno y un entorno competitivo que las favorezca como factores prioritarios de la competitividad. En este sentido, entre los objetivos prioritarios del Plan de Ciencia y Tecnología e Innovación 2015 se encuentran los siguientes: avanzar hacia una estructura empresarial evolucionada hacia sectores de valor añadido; apoyar la creación y fortalecimiento de empresas competitivas e innovadoras a la cabeza de mercados globales; aportar valor del sistema de ciencia y tecnología al tejido productivo y reconocimiento internacional; construir un polo avanzado de talento humano; y diseñar un nuevo modelo de financiación, entre otros. 

Orkestrak aztertu du zer eragin duen CO₂-aren isuria gutxitzeak

Orkestra-Lehiakortasunerako Euskal Institutuaren Energia Katedrak *Hacia una economía baja en carbono. Experiencias internacionales* liburua aurkeztu du gaur, energia sektorearen erradiografia, nazioan eta nazioartean berotegi eragina duten masak murrizteko helburuak eta konpromisoak betetzeko asmoz egiten ari diren ahaleginak eta politikak azaltzeko.

Liburuak energia sektoreko hainbat profesionalen egindako azterlanak bildu ditu. Horietan berotegi eragineko gas igorpen txikiagoko ekonomiak dituen erronkak aurkezten dituzte, elektrizitate merkatuen egitekoa, edo energia berriztagarrien garapenaren eragina. Ildo horretatik, elektrizitatearen prezioak osatzeko dinamika zein den azaltzen dute eta Europar Batasunak azken energiaren %20 energia berriztagarrietatik sortua izateko jarritako baldintza betetzeak izango dituen ondorio ekonomikoak.

Berotegi eragineko gasen igorpenak murrizteko politiken aurrean elektrizitate merkatuen eta prezioak osatzeko moduaren egitekoa ere aztertu dute. Gai horri dagokionez, adituek diote Espainian energia berriztagarrien kostuen eta tarifen defizitaren inguruko eztabaidak askotan ez dituela kontuan hartzen gure sisteman elektrizitatearen prezioak nola osatzen diren.

Era berean, elektrizitate sistemarentzat eta kontsumitzaileentzat agenda 2020 betetzeak ekarriko dituen kostuak zenbatetsi dituzte. Eraentza bereziko sari baliokideak 7.000 milioi euro ingurukoak dira eta gaur egun hitzartutako sariak, berriz, 5.000 milioi euro ingurukoak. Azterketek erakusten dute kostu horien hazkundera arindu daitekeela energia berriztagarrien garapena kostu txikiagoko teknologekin egiten bada.

Liburuan aurkeztutako ikerketek adierazten dute gure sistema elektrikoak gorabehera handiko arazoa daukala, hainbat ikuspegitik aurre egin beharko zaiona. Hasteko, xede-kontsumitzaileek onartzen hasi beharko dute horrek eragina izango duela kostuetan. Baina arazoaren izaera metakorra denez, lehenbailehen hasi beharko dugu teknologia helduagoak bai eta beste mekanismo fiskalak edo merkatukoak sartzen. Horiei esker, pixkanaka-pixkanaka, lanabes ekonomikoak eta konponbideen eskema egonkorragoak eta iraunkoragoak sortzeko aukera izango dugu etorkizunari begira.

Liburuak arreta berezia eskaintzen die energia sortzeko eta garraiatzeko sektoreei hainbat herrialdetan: Alemania, Brasil eta Texas eta Kaliforniako estatuak, AEBetan. Sektore horiek berotegi eragineko munduko gas igorpenen %60 sortzen dute, beraz, garrantzitsua da horiek aztertzea.



La *argumentación* como herramienta para la **construcción social**

El pasado mes de junio 54 profesores del Instituto Tecnológico y de Educación Superior de Monterrey (ITESM) asistieron y participaron en un seminario sobre argumentación organizado e impartido por el Centro de Ética Aplicada de la Universidad de Deusto. El objetivo del seminario consistió en desarrollar en los profesores participantes la competencia de la argumentación oral y escrita, resaltando las claves éticas de dichos procesos argumentativos y su vinculación con la lógica y el pensamiento crítico.

Capacidades para argumentar

La primera parte de los talleres se centró en la tarea de dar a conocer y promover la adquisición de destrezas sobre los elementos básicos que entran en juego en el acto de la argumentación. Argumentar tiene que ver, de manera general, con la manera de dar cuenta y razón de algo a alguien o ante alguien con el propósito de lograr su comprensión y asentamiento. Elaborar argumentos, por tanto, es una actividad intencional y discursiva. Argumentar implica una interacción a través de una conversación o a través de un texto escrito que tiene que ver no solo con un agente, sino con los destinatarios del discurso.



José María Guibert, Norma Velasco y Cristina de la Cruz

La acción de argumentar, además, se desarrolla como una práctica social gobernada por normas y convenciones, hábitos y expectativas que tienen lugar en el momento mismo de la exposición de argumentos y en

la que están en juego no solo las bases racionales de la argumentación, sino también intenciones, actitudes, prejuicios, sentimientos, creencias o compromisos.



Una de las sesiones del curso sobre Argumentación Ética celebrado en Deusto

Motivaciones para argumentar

La capacidad de saber argumentar requiere también de habilidades y destrezas lógicas y discursivas para construir de manera correcta y coherente argumentos, con consistencia lógica, y para expresarlos adecuadamente tanto de forma oral (a través de un debate, una deliberación o una negociación, por ejemplo), como de forma escrita (en un ensayo o una investigación). El cometido principal de la argumentación, en ambos casos, es justificar o acreditar una conclusión en razón de una serie de premisas. En los talleres dedicados a este segundo bloque de contenidos se trabajó en el fortalecimiento de las bases

para la argumentación y en la adquisición de habilidades y destrezas para identificar, construir y transmitir argumentos correctos, así como el tratamiento de las bases de la buena argumentación, la mala argumentación, la argumentación falaz y, en general, los valores y virtudes asociadas a esta competencia. De esta manera, fueron abordados los principales elementos constitutivos como los regulativos de la argumentación.

La aplicación práctica de la argumentación

El seminario concluyó con sesiones prácticas destinadas a destacar el valor práctico de la

argumentación. Por un lado, se ofrecieron claves didácticas para la incorporación de estrategias relacionadas con la argumentación y el pensamiento crítico en el aula.

Por otro lado, tratando de resaltar el valor transformador del pensamiento crítico, se acercaron distintas experiencias de la realidad vasca en las que poder conocer y valorar el alcance del pensamiento crítico en algunas iniciativas concretas relacionadas con la ética social y política (víctimas y memoria histórica), con la innovación social y el ámbito de la economía social y solidaria. 

«En el TEC tenemos un compromiso firme con la ética»

Norma Velasco

Directora General de Educación en el Área de Vicerrectoría

El curso sobre Argumentación Ética y Pensamiento Crítico se enmarca dentro de los acuerdos existentes entre el Centro de Ética Aplicada y el Tecnológico de Monterrey. Uno de los retos y proyectos estratégicos más importante del TEC es la formación ética y ciudadana de los estudiantes y en la consecución de este objetivo han decidido contar con la experiencia de la Universidad de Deusto.

Para estrechar más estas relaciones Norma Velasco Directora General de Educación en el Área de Vicerrectoría se ha reunido en Deusto con todo el equipo del Centro de Ética Aplicada. El objetivo era avanzar en el diseño de programas de apoyo que aseguren el aprendizaje en la formación ética y ciudadana. Y es que su labor en el TEC es la formación transversal de los 8.000 profesores que componen los 31 campus del Tecnológico. Un total de 90.000 alumnos.

¿Por qué es tan importante para el TEC la formación ética?

Porque está recogida en la misión de la Universidad y tenemos que cumplirlo. El objetivo es que nuestros profesionales —aca-

démicos y administrativos— vayan adquiriendo cada vez mayores niveles de valores éticos para luego inculcarlos en nuestros estudiantes. Tenemos un compromiso firme con la ética.

¿Qué iniciativas se han puesto en marcha para cumplir estos objetivos?

En el TEC hemos diseñado varios programas que incluyen cursos específicos, desarrollo de competencias a través del currículo y otras actividades más destinadas a la ciudadanía.

¿En cuál de estas áreas se centra la relación del TEC con Deusto?

En los cursos específicos. Así, la Universidad de Deusto imparte el Máster Universitario en ética para la construcción social que en su 1.ª edición han cursado 26 profesores y este 2.º año participan 38. Un total de 54. Sus fines son proporcionar competencias para la promoción y desarrollo de estrategias y herramientas para el gobierno y la gestión ética de las organizaciones, y ofrecer las bases necesarias para el desarrollo de la investigación en el ámbito de las éticas aplicadas. Este postgrado



Norma Velasco

tiene una parte presencial y otra virtual a la que también se suman estudiantes de Deusto. Otro ejemplo de colaboración es el curso sobre Argumentación Ética y Pensamiento Crítico que se ha desarrollado durante el verano en Bilbao.

¿Por qué Deusto?

Porque la Universidad de Deusto es una de las más prestigiosas a nivel mundial en temas de ética.

Recuerda que si eres antiguo alumno suscriptor de la revista tienes un descuento del 20% sobre el P.V.P. Para realizar tus pedidos de libros llama al tfno. **944 470 358** (Ediciones Mensajero). Para e-books o impresos bajo demanda llama al tfno. **944 450 100** (Fotocomposición IPAR).



Zigor kodea/Código penal (3.ª edición)

Andrés Urrutia Badiola, Jon-Mirena Landa Gorostiza (eds.)
Textos legales, 1
Edición digital: ISBN: 978-84-9830-407-7
Formato pdf, 2,2 Mb. Precio: **15,75 euros**
Edición impresa: ISBN: 978-84-9830-342-1
13 x 18 cm. Precio: **35,00 euros**
740 págs. Bilbao 2012

El objetivo principal de esta tercera edición es hacer frente al proceso de cambio —ya permanente y estructural— en que se encuentra el ordenamiento jurídico-penal, a la vez que responder al compromiso adquirido en las ediciones anteriores de que el jurista euskaldun «dispone en todo momento de ediciones actualizadas y fiables».



Teoría y práctica de la investigación cualitativa

José Ignacio Ruiz Olabuénaga
Ciencias Sociales, 29
Edición digital: ISBN: 978-84-9830-409-1
Formato pdf, 516 Kb. Precio: **6,30 euros**
Edición impresa: ISBN: 978-84-9830-313-1
15 x 22 cm. Precio: **14,00 euros**
142 págs. Bilbao 2012

Toda investigación nace motivada por la existencia de un problema, teórico o práctico, cuyo estudio científico pretende aportar luz sobre él, siempre que logremos superar el sinfín de cifras y hechos que nos impiden abordarlo con claridad, orden, simplicidad y jerarquía. En este sentido, la confección de un Proyecto de investigación que guíe nuestros pasos se revela indispensable para iluminar la senda y evitar que nos distanciamos de nuestra hoja de ruta inicial, bien por pretender acortar la longitud del trayecto, bien por invertir nuestra energía en resultados ambiguos o irrelevantes. Este trabajo trata de dar respuesta a las preguntas y dudas que pueden surgir a lo largo de una investigación, apoyándose en una decena de estaciones intermedias de obligada visita: definición del problema, formulación de hipótesis, tipo de investigación, diseño y estilo de la misma, universo y muestra, recogida de información, análisis de datos, control de calidad, informe final y fijación de la duración y del coste económico.



Calidad de vida, inclusión social y procesos de intervención

125 (1886-2011)
Delfín Montero, Pedro Fernández de Larrinoa (Coords.)
Serie Maior, 9 (Psicología)
Edición digital: ISBN: 978-84-9830-351-3
Formato pdf, 2,3 Mb. Precio: **15,00 euros**
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-9830-351-3
18 x 25,5 cm. Precio: **45,00 euros**
340 págs. Bilbao 2012

De 1886 a 2011 hay 125 años de existencia en la Universidad de Deusto. En la Facultad de Psicología y Educación hemos decidido aprovechar la oportunidad que nos brindaba este cumpleaños para crear un espacio que permitiera la discusión, el intercambio, el análisis y la investigación sobre la inclusión social y educativa de los grupos de personas en riesgo de exclusión. La presente publicación conmemora la efemérides a través de un conjunto de estudios, investigaciones y reflexiones de profesores e investigadores de nuestro centro.



Local Initiatives to the Global Financial Crisis. Looking for Alternatives to the Current Socio-Economic Scenario

Eider Muniategi Azkona, Lina Klemkaite (Coords.)
Serie Maior, 8 (Economía)
Edición digital: ISBN: 978-84-9830-343-8
Formato pdf, 460 Kb. Precio: **8,70 euros**
Impresión bajo demanda: ISBN: 978-84-9830-343-8
18 x 25,5 cm. Precio: **21,20 euros**
116 págs. Bilbao 2012

This book consists of a number of articles presented at the I DUSKE INTERNATIONAL FORUM «LOCAL INITIATIVES TO THE GLOBAL FINANCIAL CRISIS» that took place at the University of Deusto on the 24th-26th of February 2010. The forum aimed to be a meeting point and a platform for interdisciplinary exchange of ideas, experiences and initiatives among participants both from Syllff and non-Syllff scientific and professional communities in the light of the 2007-2008 international financial crisis, focusing on feasible, reasonable and creative alternatives to the current socio-economic world view. Moreover, through the forum we exposed and explored some concrete examples of how ordinary people are dealing with and responding to the financial and social challenges posed by the last crisis of capitalism in their everyday lives.



Bizi zikloan zeharreko giza garapena: oinarria eta praxia

Juan Fco. López Paz
Psicología, 13
Edición digital: ISBN: 978-84-9830-410-7
Formato pdf, 544 Kb. Precio: **3,70 euros**
Edición impresa: ISBN: 978-84-9830-352-0
15 x 22 cm. Precio: **8,00 euros**
178 págs. Bilbao 2012

Argitalpen hau sortzeko Boloniako Planaren funtsa kontuan hartu da. Bizi zikloko aldi eta adin desberdinak zehaztu dira. Alde batetik, haurtzaroaren eta nerabe-zaroaren ardatzak azpimarratu dira eta, bestetik, helduaroari eta zahartzaroari buruzko rolak eta oinarriak garatu dira. Taulak nahiz arizketak oso garrantzitsuak dira giza garapena ondo ezagutzeko eta ulertzeko.



España y América en el bicentenario de las Independencias

I Foro Editorial de Estudios Hispánicos y Americanistas

Otras publicaciones. Coediciones
Francisco Fernández Beltrán, Lucía Casajús (eds.)
Edición impresa: ISBN: 978-84-9830-333-9
17 x 24 cm. Precio: **30,00 euros**
290 págs. Bilbao 2012

El inicio de los procesos de independencia de las repúblicas americanas en 1810 supuso un revulsivo social y político que transformó estos territorios y generó una nueva dinámica de relación con España. Doscientos años después, la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y el Instituto Cervantes han congregado a los principales estudiosos en ciencias humanas y sociales para llevar a cabo una mirada retrospectiva de las relaciones entre España y América a lo largo de estos dos últimos siglos. Para ello, 20 expertos y estudiosos universitarios han aportado sus textos en los ámbitos de la historia de España y América, las lenguas y literaturas, y la política, cultura y comunicación. El I Foro Editorial de Estudios Hispánicos y Americanistas, celebrado en la Universitat Jaume I de Castellón en conmemoración del Bicentenario de las Independencias Americanas y cuyas actas se recogen en este volumen, se planteó como un encuentro transatlántico para ampliar los lazos que unen a estas culturas a través de la lengua y el conocimiento, y aspira a tener continuidad bienal como cita de referencia internacional. La edición está acompañada de un CD con las más de 40 comunicaciones presentadas por investigadores provenientes de 12 países diferentes, y contribuye, de esta manera, a la labor central del editor universitario como conector entre quienes generan el conocimiento y aquellos que quieren acceder a él.



Ejercicios básicos de sistemas digitales (6.ª edición)

Javier García Zubia
Ingeniería, 2
Edición Impresa: ISBN: 978-84-9830-350-6
15 x 22 cm. Precio: **16,00 euros**
234 págs. Bilbao 2012

Cerca de 200 ejercicios cubre el análisis y diseño de sistemas digitales combinatoriales y secuenciales: tablas de verdad, diagramas de Veitch-Karnaugh, bloques MSI, cronogramas, autómatas, etc. Cada bloque de ejercicios viene precedido de los métodos que los resuelven. El sw educativo BOOLE-DEUSTO facilita al lector la resolución interactiva de los ejercicios y puede ser descargado en: <http://paginaspersonales.deusto.es/zubia>

Deustopía

Suplemento de la revista Deusto / Deusto aldizkariaren gehigarria

116

Otoño
Udazkena

internet

gadgets

informática

becas

innovandis

erasmus

música

lectura

bbk

Memes, ¿para memos?



Si sueles frecuentar los mentideros de Internet, quizás te hayas cruzado en alguna ocasión con alguien sacándose una foto simulando estar en plena carrera, imitando la portada de su vinilo favorito o *twitteando* las directrices más repetidas por su progenitora bajo la etiqueta *#frasesdemadre*. Y es probable, aunque nos cueste más reconocerlo, que muchos hayamos participado en estas prácticas. Meme es el nombre bajo el que se agrupan, tildadas por algunos de absurdas y por otros de creativas.

Pero no tenemos que pensar en los memes como algo nuevo nacido al calor de Internet o exclusivo del mundo digital. Son la unidad básica de transmisión cultural (el nombre deriva de la palabra griega *mimema*, que significa «aquello que es imitado»). Información que pasamos de una persona a otra por emulación (al vestir, al expresarnos, al gesticular...) con cierta variación y selección. La parte esencial de la «memética» es la creación de nuevos memes a partir de otros previos y su transmisión de una persona a otra y de una cultura a otra, como si de un virus se tratase. Esta viralidad se ve potenciada por las nuevas tecnologías, que han propiciado la ampliación de su radio de acción. Algunos memes se copian porque son buenos, útiles o bellos. Otros, aunque no cumplan ninguna de las condiciones anteriores, también se propagan y contagian dada la sencillez de crearlos (en la mayoría

de casos, con una simple cámara de fotos o un *smartphone* nos bastará). Las ganas de lograr nuestros 15 minutos de fama, tal y como enunció Andy Warhol en su día, también ayudan.

Para ilustrar todas esas prácticas, enumeraremos las más propagadas a través de la Red. En 1999 surgió la moda del *phooning*, fotografiarse en postura de correr en lugares relevantes del mundo. Esta tendencia fue variando y ya no era ni siquiera necesario que apareciera un paisaje o monumento destacado de fondo. De hecho, se hicieron múltiples grupos en Flickr donde se podían encontrar hasta a marionetas haciendo *phooning*¹. Y gracias al éxito de películas como *Amélie*, muchos mandaron a sus peluches o enanitos de jardín a viajar a países exóticos.

También ha sido mil veces imitado el baile de Matt Harding, que hizo un viaje alrededor del mundo y se grabó a sí mismo y a otras personas haciendo una coreografía muy peculiar frente a edificios importantes, escenas callejeras y paisajes naturales. Tras finalizar su periplo, montó un vídeo con esos bailes y la canción *Sweet Lullaby* de Deep Forest. Tal fue el éxito que obtuvo, que millones de personas se lanzaron a repetir el bailecito en sus propias travesías. Incluso tenemos versión vizcaína que también fue muy popular en 2010².

Después del *phooning* llegó el *planking* (tumbarse boca abajo en sitios insólitos fin-

giendo ser una tabla). Esta versión fue evolucionando a otras posturas (cabeza abajo agarrado solo por los pies en el caso del *batmaning*, en cuclillas en el del *owling* o haciendo de tetera en el *teapotting*) y ganando en originalidad como es el caso del *horsemaning* (crear la ilusión óptica de una cabeza separada de un cuerpo simulando una decapitación).

Pero algunos no son fenómenos nuevos. Por ejemplo, la práctica del *horsemaning* ya se popularizó en los años 20, como homenaje al jinete sin cabeza de Washington Irving, cuando las fotografías aún eran en blanco y negro y no existía Internet. De hecho, fue una de estas imágenes antiguas la que dio comienzo al meme al ser publicada en la web BuzzFeed (foto que ilustra este artículo).

También tenemos la práctica del *sleeve-face*, que consiste en fotografiarse con portadas de discos de vinilo, creando la ilusión óptica de continuar la foto original. Aquí, a la creatividad, se le suman las ganas de homenajear a los artistas de esos álbumes. Este meme es tan popular que existen hasta aplicaciones para móviles³ que te permiten hacer tu propia portada de disco de una manera sencilla.

Igual que se popularizan estas prácticas mediante fotografías, ocurre lo mismo con muchos memes que se lanzan a través de redes sociales horizontales, como es el caso de Twitter. Alguien, sin esperarlo, publica una reprimenda de su madre y horas más tarde la etiqueta *#frasesdemadre* es *trending topic* con miles de personas contribuyendo con su propia variación. Por tanto, para que algo sea viral, si a la creatividad se le suma una pizca de humor, tendremos la fórmula perfecta.

Todos buscamos ser originales y distinguirnos del resto de alguna manera. Aún así, es curioso que esta forma de recalcar nuestro individualismo la llevemos a cabo dentro de prácticas grupales que también nos otorgan un cierto sentido de pertenencia.

[1] <http://blog.flickr.net/en/2010/08/08/phooning-around>

[2] <http://www.youtube.com/watch?v=iZZ9xNPWqLM>

[3] <http://itunes.apple.com/us/app/sleevefacer/id471522760?mt=8>

Lorena Fernández
loretahur@gmail.com

iPad killers?

Costó algo así como 4 años que el resto de fabricantes asumieran la revolución que supuso el iPhone dentro de la telefonía móvil. Todavía recuerdo cómo Steve Ballmer, presidente de Microsoft, ridiculizó su salida al mercado en una entrevista, riéndose de la absurda propuesta de hacer pagar 500 dólares por un teléfono móvil. Supongo que la sonrisa se le borró rápidamente de la cara unos pocos meses después, cuando se encontró con que el nuevo mercado había cambiado por completo y sus teléfonos inteligentes ya no lo eran tanto, sino que parecían un poco tontos al lado de la propuesta de Apple. Durante estos 4 años hemos asistido a numerosos anuncios del siguiente «iPhone killer», el teléfono que lo destronará de la cumbre de los dispositivos portátiles. Sin embargo, ese caballero de blanca armadura no ha llegado nunca. Lo que ha sucedido es que los competidores (Samsung, principalmente) han inundado el mercado de terminales Android con características técnicas superiores que han sido capaces de salvar la distancia entre las funcionalidades del sistema operativo de Google y el de Apple. Actualmente no es fácil responder claramente si es mejor el Samsung Galaxy III o el iPhone 4S. Habrá quien prefiera uno y quien prefiera el otro.

Sin embargo, en cuestión de tabletas, parece aventurado afirmar que haya quien pueda disputarle el trono al iPad. El iPad ha estado siempre una generación por delante de sus competidores. Cuando éstos presentaban una propuesta equiparable, Apple anunciaba la siguiente versión, al mismo precio, y volvía a lograr una gran ventaja. Quizá Motorola o RIM pueden permitirse no disputarle el primer puesto a Apple, pero ese no es el caso de Microsoft o Google. Por esta razón, ambas empresas llevan tiempo trabajando en sus *iPad killers*.

Tras meses de especulaciones, Microsoft presentó Surface a mediados de junio. Realmente Surface no es una única tableta, sino que existen dos versiones diferentes desde su lanzamiento, una basada en Windows RT sobre tecnología ARM y otra basada en Windows 8 sobre tecnología Intel. Bajo una apariencia similar, se ofrecen dos tabletas con dos filosofías subyacentes diferentes: una más propia de las tabletas en sí (bajo consumo, potencia

moderada, muy ligera, sistema operativo Windows RT) y otra que recuerda mucho a un PC disfrazado de tableta (procesador potente, mayor peso, sistema operativo Windows 8). Los más suspicaces podrían decir que Microsoft todavía no se cree del todo lo de las tabletas y no se quiere pillar los dedos. Otra manera de verlo es que esta doble oferta permite una transición más suave desde el PC a sus tabletas para usuarios que necesitan algo más que navegar y ver vídeos online. Algunas novedades de Microsoft Surface no son revolucionarias pero sí bastante útiles en cuanto a usabilidad, como por ejemplo la inclusión de una pestaña que hace de soporte o de una funda con teclado y trackpack incorporada. Detalles, por otra parte, que pueden ser fácilmente copiados por sus competidores rápidamente por lo que no suponen una ventaja competitiva. La puesta en largo de Surface estuvo marcada por la polémica en torno a su presentación, ya que las semejanzas con las *keynotes* de Steve Jobs fueron más allá de la mera coincidencia. Microsoft se vistió de Apple y le salió un poco mal, ya que varias cosas fallaron y la Red, implacable, no tardó en hacer mofa de ello.

Google por su parte ha tomado un camino diferente. En lugar de jugar a ser Apple, ha preferido seguir la filosofía que tan

buenos resultados comerciales le ha dado: apoyarse en Android para ofrecer una tableta muy potente a un precio imbatible. Las especificaciones técnicas del Google Nexus 7 son realmente espectaculares (pantalla IPS 1280x800px, procesador quad core Tegra 3 T30L a 1.2 GHz, WiFi 802.11n, Bluetooth, 1 GB de RAM y 8 ó 16 GB de almacenamiento) para tratarse de una tableta que ronda los 200 dólares. Además, Android por fin se ha tomado a sí mismo en serio y las nuevas versiones hacen olvidar la frustración sufrida utilizando las primeras. Intuyo que Google no pretende arañar ningún cliente entre los acólitos de la manzanita, pero sí fomentar dudas más que razonables entre quienes estén pensando en comprar una tableta y comparen los 200 dólares del Nexus 7 con los 450 del iPad. Su *iPad killer* no vendrá a lomos de un caballo, pero quizá sí en bicicleta y termine por llevarse el gato al agua.

Todas estas batallas bizantinas por la hegemonía de los mercados tecnológicos nos vienen de maravilla como potenciales consumidores. La variedad de precios y características nos permitirán ajustar nuestras compras a nuestras necesidades. Siempre y cuando el marketing no nos confunda con sus cantos de sirena ;-)

Pablo Garaizar



Si estás matriculado en la Universidad, ya conoces la revista. Si vas a finalizar tus estudios en otoño, puedes suscribirte **por sólo 6€ al año**. Recibirás en casa todas las ventajas que te ofrece la revista de tu Universidad. Las últimas novedades académicas, descuentos en nuestras publicaciones (de hasta un 20%) y ofertas especiales.

¡Suscríbete! Nuestra revista irá contigo.

Suscripción por teléfono
Harpidetzarako telefono zenb.

944 139 285

Suscripción por e-mail
Harpidetzarako e-maila

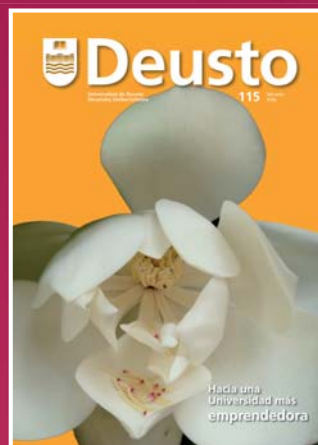
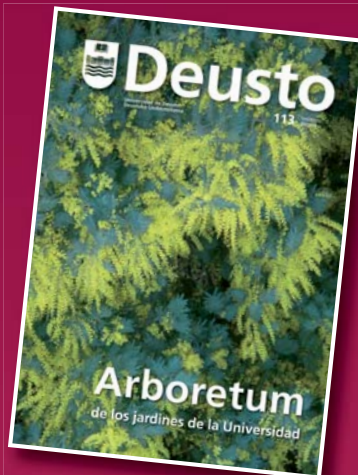
publicaciones@deusto.es

Envío por correo
Postaz bidaltzeko

Universidad de Deusto / Deustuko Unibertsitatea
Publicaciones / Argitalpenak
Avda. Universidades, 24 /
Unibertsitateen etorbidea, 24
48007 Bilbao

Envío por fax
Faxeaz bidaltzeko

944 456 817



4 números al año
x sólo 6€

Si no quieres cortar con la Universidad recorta este cupón

Revista **Deusto** Aldizkaria

Boletín de suscripción / Harpidetza-orria

Nombre / Izena

DNI / NAN

Domicilio / Helbidea

Código Postal / Posta Kodea

Localidad / Herria

Provincia / Probintzia

Teléfono / Telefonoa

Forma de pago 6 € al año / Ordaintzeko modua 6 € urtean

Mediante domiciliación bancaria en el Banco o Caja de Ahorros:
Honako banku edo aurrezki kutxa helbideratuz:

Por favor, facilite los códigos siguientes: / Mesedez, kodeak eman:

Entidad / Erakundea

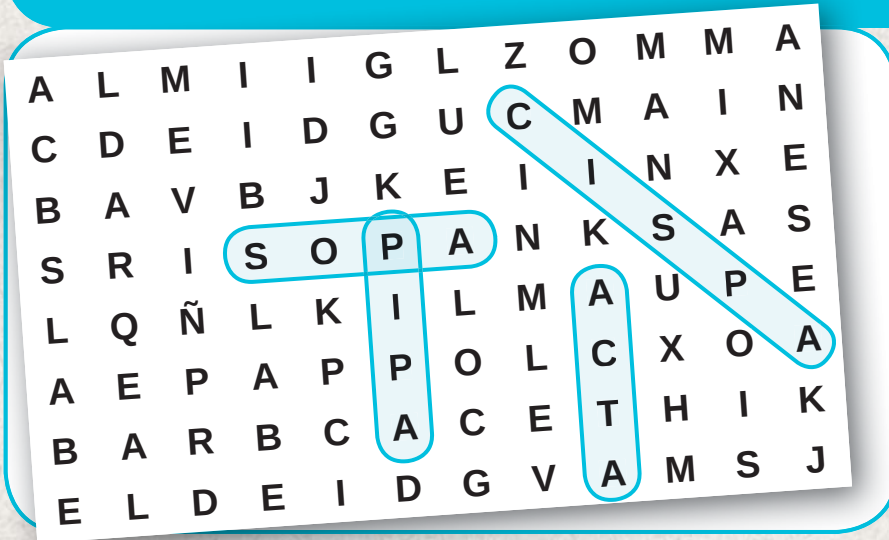
Oficina / Bulegoa

D.C. / K.D.

Núm. de cuenta / Kontu zenb.

Piratería y privacidad.

Sopa de letras estadounidense



El permanente intento de eliminar el intercambio de contenidos con derechos de autor mediante iniciativas legislativas ha generado en los Estados Unidos en un corto intervalo de tiempo una cascada de proyectos de ley que, hasta el momento, ha generado más enfrentamientos entre sus defensores y detractores que resultados tangibles. Conocidos por sus acrónimos de SOPA, PIPA, CISPA y ACTA, son:

- SOPA (Stop Online Piracy Act) Proyecto para incrementar las capacidades para combatir el tráfico de contenidos con derechos de autor y bienes falsificados a través de Internet. Detenida su aprobación por falta de consenso.
- PIPA (Protect IP Act) Pretende facilitar al gobierno y a los titulares de derechos de autor herramientas para restringir el acceso a sitios web dedicados a infringir o falsificar bienes, en especial aquellos sitios registrados fuera de los Estados Unidos. La votación de esta ley está pospuesta.
- CISPA (Cyber Intelligence Sharing and Protection Act) Ayudar al Gobierno a investigar las amenazas cibernéticas, robo o apropiación indebida de información privada o gubernamental o la propiedad intelectual o información de identificación personal. Espera su llegada al Congreso de los Estados Unidos.

—ACTA (Anti-Counterfeiting Trade Agreement) acuerdo multilateral voluntario que propone protección y respaldo a la propiedad intelectual con el propósito de evitar la falsificación de bienes y de medicamentos genéricos y la piratería en Internet. Entre otros, se han adherido al acuerdo Estados Unidos, Canadá y Japón y lo ha rechazado en julio de 2012 el Parlamento Europeo con 478 votos en contra, 39 a favor y 165 abstenciones.

Promovidos con el apoyo de *lobbies* y contestados por entidades de defensa de las libertades y por la sociedad civil, todos estos proyectos nacen cargados de intenciones y sometidos a presiones. Cada uno argumenta en su defensa o en su contra en un intenso conflicto de intereses y de libertades.

Como argumentos a favor esgrimidos por sus defensores:

- La propiedad intelectual es uno de los principales elementos de creación de empleo y una ventaja competitiva en el mercado global.
- Estos proyectos podrían reducir la piratería de software, música, películas y cualquier material protegido por las leyes de propiedad intelectual.
- ACTA se ha redactado con la transparencia exigida por el Tratado de la Unión

Europea, en tanto que el texto se limita a instaurar procedimientos anti-piratería, sin que nada cambie en lo sustancial de la regulación comunitaria.

- Hay un ambiente histérico de crítica, objetando algo que estos proyectos de ley no pueden hacer y esgrimiendo causas como la libertad de expresión, pero la conexión entre lo que realmente hay en la legislación y lo que arguyen, es escasa.

Como argumentos en contra esgrimidos por sus detractores:

- «CISPA carece de garantías de confidencialidad atentando a las libertades civiles». (Obama, presidente de los Estados Unidos, amenazando con vetar la ley).
- «Presentada como una herramienta de lucha contra la falsificación, ACTA constituye en realidad un auténtico regalo para los lobbies más importantes: farmacéuticos, agroalimentarios y de diversión y ocio». (Eva Joly, eurodiputada).
- «ACTA es un tratado que deja la puerta abierta a abusos y que genera preocupación por sus posibles implicaciones para la privacidad y las libertades civiles». (Martin Schulz, presidente del Parlamento Europeo).

Da la impresión de que bajo los auspicios de una legítima defensa de la propiedad intelectual y de una mayor seguridad para las personas y para los bienes, emerge un intento de control sobre Internet promovido por gobiernos o parlamentos, pero que está social y globalmente contestado de un modo tal que impide que estos proyectos prosperen. La libertad de Internet siempre ha estado amenazada por el deseo de muchos gobiernos de hacerse con su control y aunque al menos parcialmente lo han logrado, la sociedad civil debe perseverar para impedirlo, sin menoscabo del respeto a la propiedad intelectual, pero también a la privacidad y a los derechos individuales.

Jesús Sanz

Becas en bancos de desarrollo



European Bank for Reconstruction and Development



Since 1991, the EBRD has invested over €4.5 billion in 300 agribusiness projects from central Europe to central Asia

Banco Europeo para la Reconstrucción y el Desarrollo

Fundado en 1991 el Banco Europeo para la Reconstrucción y el Desarrollo (BERD) tiene como principal objetivo ayudar a desarrollar las economías y democracias en un gran número de países que van desde Europa central hasta Asia central.

El BERD ofrece regularmente oportunidades para realizar un programa de prácticas, generalmente, en su sede de Londres. Las ofertas aparecen en su página web a medida que surgen necesidades en los diferentes departamentos u ofici-

nas que el banco tiene diseminadas por numerosos países. Por lo tanto, si estamos interesados en realizar un período de prácticas en el banco, es recomendable visitar su página con regularidad. (<http://www.ebrdjobs.com>).

Si no encontramos ninguna oferta que nos interese, siempre podemos enviar nuestro CV para incluirlo en la base de datos del departamento de recursos humanos del banco. En caso de que se abra un puesto que se adapte a nuestro perfil el banco nos contactará. El CV se mantendrá en la base de datos durante doce meses. Al cabo de un año si seguimos interesados tendremos que volver a enviar nuestra solicitud.

Al mismo tiempo, en caso de que no encontremos ninguna oferta que nos interese en su página web, podemos darnos de alta en el sistema de alertas (apartado *Job Alerts*) para que nos envíe un email a nuestro correo electrónico cada vez que se publique una oferta con las características que hemos marcado.

Tipos de becas: El perfil solicitado depende del departamento del banco donde se vaya a desempeñar la beca. Las oportunidades de prácticas generalmente surgen en los departamentos de: «Banking Department», «Office of the Chief Economist», «Human Resources», «Office of the General Counsel» y en el «Treasury and Risk Management».

Remuneración: El banco remunera en función del nivel de educación del candidato, experiencia laboral y el trabajo encomendado.

Duración: Varía dependiendo del puesto aunque generalmente suelen ser de 3 a 6 meses. Dependiendo de las necesidades de cada departamento.

Requisitos:

- Tener un título universitario o estar cursando estudios de postgrado
- Tener la nacionalidad de uno de los estados miembros (<http://www.ebrd.com/about/basics/members.htm>).
- Tener un buen conocimiento de inglés, tanto oral como escrito.
- Estar capacitado para obtener un visado para trabajar a tiempo completo en el Reino Unido.
- Conocimientos de informática.

Actividades desempeñadas por el becario:

Dependiendo del departamento donde estemos asignados desempeñaremos diferentes tareas tales como:

- Contribuir al desarrollo de proyectos.
- Análisis financiero.
- Búsqueda de información económica de sectores o empresas.



- Búsqueda de información y preparación de informes relacionados con el desarrollo económico de los países o regiones donde opera el BERD.
- Desarrollar, actualizar y alimentar bases de datos con información pertinente para el banco.
- Ayudar al departamento de recursos humanos durante el proceso de selección de candidatos.
- Preparar información y notas para presentaciones con clientes del banco.

Al finalizar la beca tendremos una visión de las actividades y trabajo desempeñado por el BERD.

Solicitud: Para poder acceder a las mismas tendremos que darnos de alta en su página web apartado *Create your profile and apply now*. Crear nuestro «personal profile», donde tendremos que introducir nuestros datos personales y responder a una serie de preguntas como:

1. El nivel de idiomas que tenemos.
2. Nuestros conocimientos de Ofimática.
3. En qué departamento estamos más interesados en realizar las prácticas: Banking Department, Treasury and Risk Management, Office of the Chief Economist, Office of the General Counsel, Human Resources.
4. Explicar, brevemente (300 palabras) por qué estamos interesados en realizar unas prácticas en el BERD.

5. Finalmente tendremos que enviar nuestro CV a través de su web.

Una vez enviemos nuestra solicitud para un puesto concreto recibiremos un correo electrónico informándonos que nuestra solicitud ha sido recibida y archivada en su base de datos para su estudio y revisión.

Podemos entrar en la cuenta que habremos creado en cualquier momento para actualizar nuestra ficha, ver los mensajes que la institución nos enviará referente a nuestras solicitudes o para concertar una cita en el caso que nuestra aplicación haya tenido éxito.

Si tenemos alguna duda referente al proceso de selección o vacantes podemos enviar un e-mail con las preguntas y dudas a la dirección de correo electrónico:

eRecruitment@ebrd.com

Para más información podemos visitar la página web del banco: <http://www.ebrd.com/>

Banco Interamericano de Desarrollo

Creado en 1959 el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) es el banco de desarrollo regional más antiguo. Actualmente, con 47 miembros, es la fuente de financiación más importante de América Latina en proyectos de desarrollo económico y social.

Prácticas: El BID ofrece dos sesiones, una en verano y otra en invierno, para tener la posibilidad de realizar un período de prácticas en su sede de Washington DC.

Remuneración: Cada año el banco determina el salario de los becarios en función del propio salario de los trabajadores del banco.

Duración: Las becas duran dos meses o tres meses, dependiendo de si es la sesión de verano o invierno. Excepcionalmente existen programas de becas de seis meses o un año.

Requisitos:

- Ser ciudadano de unos de los países miembros del BID.
- Estar cursando estudios universitarios, donde deberemos regresar una vez acabada nuestra estancia en el banco.
- Tener un dominio excelente de al menos una de las lenguas oficiales de trabajo del Banco (español, inglés, portugués o francés).
- No tener más de 31 años.
- No haber sido elegido con anterioridad por el BID.
- Estar en posesión de un seguro médico que nos cubra durante el tiempo que dure la *internship* en el BID.

Solicitud: Directamente desde su página web.

Plazos de solicitud: Para solicitar las prácticas de invierno debemos enviar las solicitudes entre el 15 de agosto y el 15 de octubre del año anterior. Si deseamos solicitar las prácticas de verano debemos enviar nuestra solicitud entre el 15 de enero y el 15 de mayo.

Para más información podemos visitar la página web del banco: <http://www.iadb.org>

Pere Joan Ribas Barceló
perejoanribas@gmail.com

VII concurso de microrrelatos UD-ABAROA

La Revista *Deusto* convoca el VIII Concurso de Microrrelatos UD-Abaroa. Para participar, envía tu(s) relato(s), en castellano o euskera, hasta un máximo de 150 palabras a prensa@deusto.es. El tema del relato es libre, aunque **debe transcurrir total o parcialmente en un restaurante o local Abaroa**. Puedes ganar un premio de 100 €. El plazo de entrega permanecerá abierto hasta el 30 de diciembre de 2012. El jurado estará compuesto por alumnos, ex alumnos y profesores de la Universidad de Deusto.

¡Anímate a participar!

VII. Mikro-ipuin lehiaketa UD-ABAROA

Deusto Aldizkaria-k UD-Abaroa IV. Mikro-Ipuin Lehiaketa antolatzen du. Parte hartzeko, bidali zure ipuina(k), erderaz nahiz euskeraz, gehienez 150 hitz, prensa@deusto.es helbidera. Ipuinen gaia aukera libre da, baina ipuina, edo ipuinaren parte bat gutxienez, **Abaroa jatetxe edo lokal batean** gertatu behar da. 100 euroko saria lor dezakezu! Ipuina e.maielko testu bezala bidali behar da, eta ez eranskin bezala. Aurkezteko epea 2012.eko abenduaren 30an bukatuko da. Deustuko Unibertsitateko ikasle, ikasle ohi eta irakasleek osatuko dute epaimahaia.

Anima zaitetz parte hartzera!

Curso de Innovación 360°, un semestre intenso e innovador



extraordinario recorrido que, de primera mano han estado con los iNNOVaNDeRS a lo largo del semestre debatiendo los siguientes casos prácticos:

- ¿Qué es la innovación? El sector privado y áreas de inversión en I+D y el sector público (los casos de Israel, Singapur y la India).
- Agentes y protagonistas de la innovación: el caso de China y las redes sociales.
- Potenciadores y limitadores de la innovación: el sector Energía, Envejecimiento de la población, *Cloud Computing* y Tecnologías móviles.
- Nuevas fronteras de la innovación : Nanotecnología, Medicina personalizada, Internet de las cosas e innovación social.
- La innovación y el nuevo orden: Mundo Multipolar.

La octava generación de Innovanders participa en el Shake Away

El pasado 16, 17 y 18 de marzo se desarrolló en Azpeitia (Gipuzkoa) una nueva edición del *Shake Away*, dirigido a la octava generación de *Innovanders*. A través de este Taller se busca que los *Innovanders* se entrenen para desarrollar su comportamiento creativo, que rompan con metodologías rígidas, puramente racionales que llevan a soluciones estándar. Para ello trabajaron sobre tres retos con proyectos reales de manera intensiva durante 48 horas.

El viernes 16 de marzo, se juntaron en el albergue de Loiola (Azpeitia) los nuevos participantes junto con los dinamizadores y colaboradores del Taller. Tras una cálida acogida se presentaron los tres proyectos sobre los que debían trabajar: Museo Vasco del Ferrocarril, Agencia Loiola Berrikuntza y Camino Ignaciano y se trasladaron (por parte de los responsables de las citadas organizaciones) los retos que debían asumir los nuevos participantes:

- Desde el Museo Vasco del Ferrocarril, se les propuso rediseñar la experiencia de usuario del propio Museo
- Para la Agencia Loiola Berrikuntza, se les planteó el reto de qué y cómo hacer para fomentar el comportamiento emprendedor entre los jóvenes de la comarca.

En el ámbito del Título Propio en Innovación y Emprendizaje de la Universidad de Deusto (programa iNNOVaNDiS) se ha llevado a cabo en el segundo semestre del curso 2011/2012 el Curso de Innovación 360°, capitaneado por la Fundación de la Innovación Bankinter. La Fundación colabora intensamente desde sus comienzos en el año 2005 con el programa iNNOVaNDiS.

El Curso de innovación 360° de la Fundación de la Innovación Bankinter (Programa Akademia dirigido a las universidades) es un curso de innovación intensivo en capital intelectual que tiene los objetivos siguientes:

- Desarrollar las habilidades en innovación de los estudiantes en distintos niveles: Público/Privado; Macro/Micro; Local/ Regional; e Internacional

- Sensibilizar acerca de la innovación como la actitud necesaria para lograr ventajas competitivas sostenibles en las organizaciones.
- Orientar y despertar inquietud de los alumnos por emprender.

El curso, basado en un método de enseñanza innovador, un material íntegramente digital y un contenido de primer nivel generado por los mejores expertos internacionales, está implementado en las mejores universidades de España. En el caso de la Universidad de Deusto, los iNNOVaNDeRS han sido los estudiantes más jóvenes que han tenido la oportunidad de tomar parte desde que la Fundación de la Innovación Bankinter lanzó este programa de formación.

Las sesiones han tratado temas de lo más diverso y ha contado con ponentes de

—Y para el Camino Ignaciano, se les planteó el reto de cómo dar a conocer esta experiencia a un público joven.

Tras el mini-briefing con ellos como la primera fase del *design thinking*, los iNNoVaNDeRS comenzaron a preparar su *Project room*. Los nuevos *innovanders* también participaron en actividades dinámicas y participativas a lo largo de todo el fin de semana: elaboración de jugosos pintxos, karaoke, aeróbic, pilates, etc...que formaban parte también de la metodología empleada.

El sábado los tres equipos se pusieron manos a la obra, de la mano de los dinamizadores de Funky Projects y de los iNNoVaNDeRS veteranos. A lo largo del día fueron pasando por las diferentes fases que propone el pensamiento de diseño. Pasaron por las etapas de observación, sintetización e ideación, dejando la fase de prototipado para el día siguiente.

Ya el domingo y junto con los responsables de las organizaciones anteriores, comenzaron el proceso de iteración, momento

en el que los *innovanders* presentaban sus propuestas ante los retos planteados. Todos los retos planteados tuvieron unas atractivas propuestas, unas más arriesgadas en contenido y formato que otras pero todas absolutamente válidas y muy valoradas por los responsables de Museo Vasco del Ferrocarril, Agencia Loiola Berrikuntza y Camino Ignaciano.

Más información sobre el programa iNNoVaNDiS: <http://innovandis.deusto.es/>

La experiencia Erasmus, un diamante en bruto

erasmus



Erasmus, concibo la experiencia Erasmus como un diamante en bruto. Formado por diferentes culturas, dificultades y nuevas experiencias en general. Mi diamante en bruto, se llamaba Cork, tan solo hace unas semanas de eso y parece que hablo de ello como de lo que soñé ayer.

Mis herramientas para tallarlo eran, mi discutible conocimiento de inglés, teniendo que usarlo ante el característico acento del sur de Irlanda; algo de lo que tengo de sociable, para conocer casi a diario a gente de más que de distintos países; y mucha de la positividad que tengo para

enfrentarme a las dificultades que se presentaban cada día.

Sigue pareciendo aquello que soñé ayer, y es que lo veo como el tipo de sueño del que despiertas y quieres volver a él. Soñar que besas a la chica por la que estás loco, y no querer que la sensación del sabor de sus labios desaparezca. Como querer volver a tener el sabor tostado de una Guinness en el pub irlandés al que ibas siempre.

Recomiendo más que acentuadamente esta experiencia que cada uno es responsable de tallar, como cuando y con quien uno quiera. Si quieres, puedes quedarte encerrado en casa, sin ver lo brutos que son los irlandeses cuando bailan, sin dejar de ir una clase de Marketing impartida por un tipo en chándal con una botella de agua reutilizada veinte veces, o bien, no hacer ninguna de estas cosas que puede que no veas sin salir de donde sea que tienes que salir.

Definitivamente cada uno tallará su diamante como quiera y como pueda, Mannheim, Lancaster o Dublín. La cuestión es hacerlo de tal manera que, cuando se tenga ese diamante entre las manos, una vez haya acabado todo, pueda decir uno de sí mismo, que ha sido un buen tallador, y desear, cuanto más mejor, que eso que soñaste ayer, vuelva a ser soñado mañana.

Mi diamante en bruto, se llamaba Cork, tan solo hace unas semanas de eso y parece que hablo de ello como de lo que soñé ayer.

Jon Hervás Tranco

BBK Live



Subiendo escalones de dos en dos

Además, tuvimos la suerte de estar con Belako, los ganadores del concurso de maquetas de Irrati Gaztea, lo cual nos permitió disfrutar del sonido de estos muchachos de Mungia, que hace un año, según nos contaron, veían el BBK Live desde «abajo». Entre risas, destacaban lo bien que lo habían pasado en el escenario pese a algún problemilla técnico. Estará bien verlos dando más de eso que ellos definen como New Wave, Post Punk.

Recomendación:
Beautifull World - Belako

El BBK Live 2012 se puso sus pantalones más pitillo y fumó tabaco de liar los pasados 12, 13 y 14 de julio, y es que al festival este año se le ha visto bastante el «plumero» alternativo e indie. El primero de los 3 días, un The Cure ya entrado en años no defraudó junto a grupos de la talla de Snow Patrol o Bloc Party, los cuales hicieron que un Bilbao más que internacional no parara. Se calcula que cerca de 37.000 personas se acercaron a Kobetamendi ese día, mientras que el segundo contó con más de 39.000 personas y por poco supera el récord de asistencia de día ostentado por la edición del 2007 con Metallica como cabeza de cartel, cuando

39.740 personas se dieron cita en lo que aun era Kobetasonik.

El segundo fue un día bastante fuerte con la presencia de los tan deseados Radiohead. Los ingleses, cumplieron con holgura las expectativas puestas en ellos. Estos fueron acompañados, entre muchos otros, por Vetusta Morla, Mumford and Sons y The Kooks.

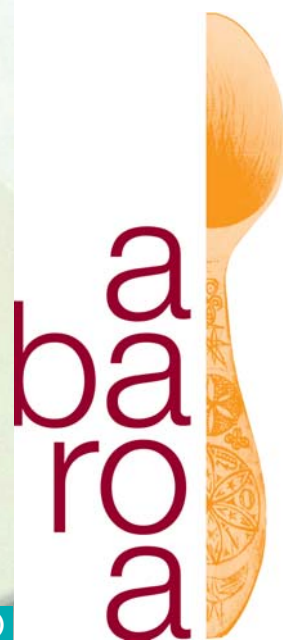
El broche final, fue un sábado en el que, otros ingleses, Keane, convencieron fácilmente a un público que creía estar saciado con los dos días anteriores. Aunque la asistencia menguó, 32.000 personas

estuvieron en el cierre de un festival que, en general, hizo que la capital vizcaína sonara a muy buena música con la perfecta combinación que supone como cada año gente venida de prácticamente todos los puntos del planeta, ¿Qué más se puede pedir?

Jon Hervas Trancho



CRULLENTE DE SÉSAMO RELLENO de hongos y foie



www.abaroa.net

Ingredientes (4 pax):

8 láminas pasta brick
300 grs. hongos
0,5 l. leche entera
40 grs. mantequilla
40 grs. harina
30 grs. block de foie
0,7 l. jugo de carne
0,2 l. Oporto
Maizena
Sal

Elaboración

En primer lugar ponemos a reducir el oporto; cuando haya reducido aproximadamente a un tercio del volumen inicial, añadimos el jugo de carne y hervimos el conjunto durante 15 minutos. Ligamos la salsa con un poco de maizena disuelta en agua fría, ponemos a punto de sal y reservamos. Aparte, cortamos los hongos en daditos y los salteamos sobre la mantequilla. Cuando los hongos se empiezan a dorar, añadimos la harina, la rehogamos perfectamente para eliminar el sabor de la misma y mojamos con la leche hirviendo, obteniendo así una bechamel que hervimos durante 10 minutos.

Entonces añadimos el block de foie cortado en daditos, lo incorporamos perfectamente y dejamos enfriar el conjunto. Una vez frío el relleno, colocamos una porción del mismo sobre cada una de las obleas de pasta brick; enrollamos con cuidado para que el relleno no se nos salga, los pintamos con huevo batido; espolvoreamos de sésamo y los freímos en aceite abundante a fuego medio. Emplatamos; colocamos una buena cucharada de salsa de oporto en la base del plato, decorando; y sobre la misma los dos bricks, uno cortado por la mitad dejando así a la vista el relleno y a disfrutar.

Próxima receta:

BONITO ENCEBOLLADO CON PIMIENTOS DE GERNIKA

Al borde de la mesa

«El fin de la democracia y la derrota de la Revolución Americana se produce cuando el gobierno cae en manos de las instituciones de crédito y corporaciones adineradas»

Thomas Jefferson (1743-1826) 3er. Presidente de EE.UU.

Vivíamos felices, olvidando el pasado negro y dividido de las dos españas machadianas. Éramos demócratas y europeos: ¡qué bien! Pero algunos añoraban otros tiempos. Tiempos en los que una oligarquía decidía y mandaba. Sin legitimidad, sin «pueblo-mediente». Han robado durante siglos y ya casi ni se les notaba. Estos de ahora, políticos-chupatintas-banqueros, herederos de aquella larga tradición, ni siquiera saben «robar» como los de antes.

La palabra de Pantagruel

Democracia vs. Plutocracia

Una **plutocracia** (del griego *plutocratia*, *plutos* «riqueza» y *kratos* «gobierno») es un sistema de gobierno en el que el poder lo ostentan quienes poseen las fuentes de riqueza.

Una **democracia** proviene del antiguo griego (*democratia*) y fue acuñado en Atenas en el siglo V a. C. a partir de los vocablos (*demos*, que puede traducirse como «pueblo») y (*kratos*, que puede traducirse como «poder»).

Robert Green Ingersoll, político y orador norteamericano (1833-1899), dijo que «en la vida no hay premios ni castigos sino consecuencias». Que se atengan a ellas...

ABAROA MUSEO

Plaza del Museo, 3
Bilbao
T. 94 424 91 07

ABAROA VOLANTÍN

Campo Volantín, 13
Bilbao
T. 94 413 20 51

ABAROA EUSKAL SENA

Ctra. Enekuri-Artxanda, 59
Artxanda - Sondika
T. 94 446 21 11

ABAROA LAS ARENAS

Areetako Etorbidea, 2
Las Arenas
T. 94 480 45 27

ABAROA CASTRO

Cayetano Tueros, 12
Castro Urdiales
T. 942 86 97 37

E. L. Doctorow:
Todo el tiempo del mundo
Miscelánea, Barcelona, 2012

E. L. Doctorow es uno de los autores estadounidenses más respetados del momento. Y no es para menos. Ha trabajado la novela (*Ragtime*, *El lago*, *La ciudad de Dios...*) y el relato, y ha recibido numerosos y prestigiosos premios (entre ellos, el Pulitzer y el Faulkner) que certifican que estamos ante un autor más que interesante.



Pero, independientemente de los premios que haya ganado o del apoyo casi incondicional de la crítica que suelen recibir sus obras, he de decir que a mí me gustan los libros de este autor porque los personajes que nos presenta en ellos y sus vivencias se alejan de lo común. Nunca veremos en sus novelas o en sus relatos personajes anodinos que llevan una vida «normal». Ni mucho menos. Como él mismo se encarga de explicar en el prefacio de *Todo el tiempo del mundo*, los protagonistas de sus historias son siempre seres que no siguen las normas establecidas. Y aún más interesante: son los perdedores, los apartados de la sociedad, los que cargan con una pena tan pesada que no pueden vivir como el resto de los mortales, aquellos con los que no queremos mezclarnos, los «raros».

Así, en esta compilación de relatos podemos leer la historia de un hombre que abandona a su familia pero se esconde en el desván, para poder observar lo que hacen en su ausencia, la de una joven

que se pasa la vida saltando de una relación desastrosa a otra, la de un joven que acompaña a su madre (una viuda negra experta en hacerse con el dinero de sus fugaces maridos) en un viaje hacia la perdición, la de un matrimonio que descubre que hay un hombre que les observa cada día desde su coche...

Y, como no podía ser menos, en esta constelación de personajes, épocas y lugares (que van de una punta a otra de los Estados Unidos), Doctorow decide vestir cada cuento (y a cada personaje) de una voz particular. De esta manera, nos encontramos en este volumen con relatos narrados al uso (es decir, con un narrador omnisciente), a base de diálogos, como si fueran el testimonio de alguno de los protagonistas... todo un ejercicio narrativo que, unido a la crítica (sutil pero omnipresente) que realiza de la sociedad en la vivimos, hace que éste sea un libro de los que no hay que dejar pasar.

Izaskun Gracia Quintana

Fernando Aramburu
Años lentos
Tusquets, Barcelona, 2012

Años lentos alterna los recuerdos de un chiquillo de ocho años, que se ve obligado a trasladarse a la casa de su tía Maripuy en un barrio humilde de San Sebastián, con los «Apuntes» del propio Fernando Aramburu, quien con mucha autoironía se plantea distintas opciones para la construcción de la novela. A lo largo de las páginas veremos al protagonista enfrentarse a un mundo nuevo y moderadamente hostil (si el olor a pies de su primo puede considerarse hostilidad), comprender cada vez más cosas y tomar sus primeras decisiones vitales importantes, en un entorno de nacionalismo anti-franquista cada vez más próximo a la violencia. [...] Mi resumen respecto a *Años lentos* sería el siguiente: como artefacto literario funciona, entretiene, crea un mundo narrativo e incluso lingüístico propio; como intento de explicación de la realidad, en cambio, no funciona tanto.

Santi Pérez Isasi

Alessandro Baricco
Emaús
Anagrama, Barcelona, 2011

Baricco consigue recrear lo que tantas veces se ha contado en «novelas de aprendizaje» semejantes: el paso de la inocencia a la consciencia, paso que viene muchas veces acompañado o provocado por un evento traumático. Será el caso del narrador, de Luca, de Bobby, del Santo. De los cuatro, solo el narrador conseguirá salir adelante del proceso de crisis y construir una nueva vida, más sincera aunque más dolorosa. Todo ello consigue contarlo Baricco a través de la voz de un narrador con personalidad propia, que mantiene un fondo poético al que Baricco no puede renunciar, pero que es al mismo tiempo más entrecortado y elíptico de lo que es habitual en él. Estamos, creo, ante una obra sólida e inteligente; no atraparé a los lectores como *Seda* (es desde luego un libro mucho menos «regalable»), pero dejaré muy satisfechos a los seguidores de Baricco; incluso a los que lo hubieran dado por perdido, como yo...

Santi Pérez Isasi

Alberto Olmos
Ejército enemigo
Mondadori, Barcelona, 2011

Al terminarla esta novela tuve la sensación de que había estado leyendo tres libros distintos, con tres contenidos distintos y con tres maneras distintas de contar. *Ejército enemigo* gira en torno a Santiago, un publicista ruin, cobarde y cínico que vive precipitado por una inercia de la que no sabe, o no quiere escapar: sin relaciones afectivas sinceras, con una sexualidad furibunda y viciosa y una obsesiva capacidad crítica. Malvive en un barrio hostil, tiene un trabajo insatisfactorio y gran parte de su tiempo lo dedica a navegar por internet o discutir con algún medio amigo. Al comenzar la novela uno de estos amigos, vinculado a los movimientos sociales e indignaciones varias de nuestro tiempo, muere en extrañas circunstancias. Eso dispara la acción: Santiago entrará de lleno en la vida privada del muerto, descubrirá secretos que no debían ser revelados, investigará las causas de su muerte, etc. Dado que Olmos escribe fácil y tiene gracia cuando quiere, el libro se sigue hasta el final. Pero la sensación de que las últimas cien páginas se te hacen cuesta arriba es evidente.

Iván Repila

Y además, en Un libro al día...

William Faulkner: *Mientras agonizo*; 50 sombras de Grey; *Nocilla Experience*, de Agustín Fernández Mallo; *Perihan*

Mağden: *Dos chicas de Estambul*; Carlos Granés: *El puño invisible*; Yukio Mishima: *El sol y el acero*; Ramiro Pinilla: *Aquella edad inolvidable*, y muchos otros.

Síguenos en internet:
<http://unlibroaldia.blogspot.com>
O a través de Facebook o Twitter

3 hilabetea...
12.000tik
gora
sarrera
zozketatu
ditugu
...eta zu enteratu ere ez?

Eta baita ere, abantaila bereziak, sustapenak, deskontuak... Beste ezer ez galtzeko, utzi ezazu zeure e-posta BBKren edozein bulegotan.



Más de
12.000
entradas
sorteadas
en sólo
3 meses...

¿...y tú sin enterarte?

Y también ventajas especiales, promociones, descuentos... Para no perderte nada, déjanos tu email en cualquier sucursal BBK.

BBK26
BBK26+

Hemen
gaitu-
zu
Aquí
nos
tienes
bbk=

15 GUGGENHEIM
BILBAO 1997-2012

ARTEAREN PARTE

IZATEA NAHI DUGU
GUGGENHEIM BILBAO
MUSEOAREN LAGUNAK

QUEREMOS QUE SEAS ARTE Y PARTE

AMIGOS DEL MUSEO
GUGGENHEIM BILBAO

Zu artearen parte izatea nahi dugulako. Museoaren 15. Urteurrena zurekin ospatu nahi dugulako. Arte guztia zuk eta zure lagunek ezagutzeko aukera duzuelako orain...

Porque queremos que seas arte y parte. Porque queremos celebrar el XV Aniversario del Museo contigo. Porque, ahora, todo el arte está a tu alcance y al de los tuyos...



Aurten Guggenheim Bilbao Museoak 15 urte betetzen ditu eta artearen parte izatea nahi dugu 15. Urteurrenaren ospakizunetan, **Guggenheim Bilbao Museoaren Lagun Txartelari** esker.

Izan ere, betiko onurez gain (zuretzat bereziki antolatutako jarduerak, deskontuak, eta gainontzeko abantaila guztiak) aukera berria eskaintzen dizugu orain: 2012ko abenduaren 31 arte, Lagun Txartel bakoitzarekin beste 2 pertsona gonbidatu ahal izango dituzu larunbata eta igandeetan, 16:00etatik 20:00etara.

Urtean 40 euro* ordaintzearen truke nazioarteko arte onena ezagutzera etor zaitezke; orain zure gonbidatuekin batera. Eskatu zure Lagun Txartela 944 35 90 12 telefonoan edo www.guggenheim-bilbao.es webgunean.

**20 euro ikasle eta erretiratuen kasuan.*

Este año en el Museo Guggenheim Bilbao cumplimos 15 años y queremos que seas arte y parte de la celebración de nuestro XV Aniversario con el **Carné de Amigo del Museo Guggenheim Bilbao**.

Porque ahora, hasta el 31 de diciembre de 2012, además de actividades exclusivas, descuentos y otras muchas ventajas, con cada Carné de Amigo podrás invitar a 2 personas más a disfrutar contigo gratis de cualquier exposición del Museo todos los sábados y domingos, de 16:00 a 20:00 horas.

Por tan solo 40 euros al año* el mejor arte internacional estará a tu alcance, y ahora también al de los tuyos. Consigue ya tu Carné en el teléfono 944 35 90 12 o en www.guggenheim-bilbao.es

**20€ para jubilados y estudiantes.*

BBVA

 **Deusto**