



# Deusto

Universidad de Deusto  
Deustuko Unibertsitatea

110 Primavera  
Udaberria

I  
U  
DEUSTO

Plan Deusto  
2014

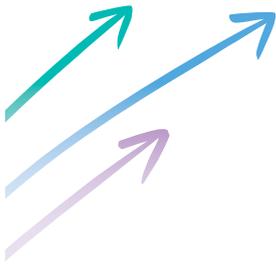
Echando la  
vista atrás

# ¿DE QUÉ COLOR VES LA VIDA?

Hay personas que ven la vida de color negro. Otras, en cambio, la ven rosa y muchas, verde esperanza. En **EL CORREO**, puedes verla a todo color. Porque te informamos de la realidad que nos rodea de la forma más completa posible para que tú decidas de qué color ver la vida.



# Índice



## Noticias generales

- Deusto ya tiene nuevo Plan Estratégico 2
- Fiestas de Investidura de los 1.601 nuevos licenciados y 27 doctores 4
- Nace *Garum Fundatio* 10
- Nuevos tiempos, nueva imagen: Deusto Digital 13
- El VII Foro de Empleo Deusto aborda la empleabilidad de los universitarios 16
- Deusto apoya a Donostia-San Sebastián como Capital Europea de la Cultura 2016 21
- Envía tus fotografías para la exposición del 125 aniversario de Deusto 25
- Más de 500 personas disfrutaron con «El Larguero» y las estrellas del Athletic 26
- Arranca una nueva edición del programa Deusto-Bizkaia Talentia con 67 universitarios con talento 27
- Unikide: hacia una Universidad participativa 27
- Religiones, minorías y derechos 41

## Secciones

### Investigación

- Planes de futuro 6
- Premio UD-Banco Santander para los laboratorios *WebLab* Deusto 7

### Deusto Business School

- DBS estrena sede en Madrid 8
- Nueva Asociación de Antiguos Alumnos de la ESTE 9

### DeustoTech

- DeustoTech viajará desde este año a diario con Euskotren 11

### Diálogos sobre Propiedad Intelectual

- «Lo alternativo ahora es leer a los clásicos». Kirmen Uribe 12

### Entrevista

- Juan José Etxeberria, Superior de la Provincia de Loyola 14

### Debates Jurídicos

- A vueltas con la Ley Sinde 17

### Crónica de los últimos 25 años

- Echando la vista atrás 22

### Símbolos y reflexión

- La capital del mundo 28

### Historia de la Universidad de Deusto

- Capítulo sexto: Los años de La República 31

### Cooperación al desarrollo

- ¿Tiene dueño la naturaleza? 36
- Promoción de la Justicia de la Compañía de Jesús 37

### Corresponsales

- Desde EE.UU.: El triunfo de los «listillos» 38
- Desde Europa: Las Termitas Sociales 39
- Desde Asia: El «pillo» en Asia ¿héroe o villano? 40

### Crónica universitaria

- Berri orokorrak* 46
- Novedades editoriales* 48

## Deustopía

Informática, Internet, Gadgets, Solidaridad, Erasmus Mundus, Magis, Becas, Deportes, Recomendaciones literarias.

### Imagen de portada UD 110

Seguimos en la línea *pop art* que iniciamos en la portada anterior, remarcando el mensaje «I Love Deusto», que sintetiza pasión por la Universidad. Una idea que quiere conectar con el espíritu joven de los estudiantes a la vez que identificar a profesores, familiares y, en general, a todos los amigos de Deusto que sienten o han sentido la Universidad como parte de su vida. Y todo ello con el color que coincide con la etapa de ilusión que emprende Deusto a punto de cumplir sus 125 años.



**Directora de la Revista/  
Aldizkariaren Zuzendaria**  
Miriam Portell.

**Editor de la Revista/  
Aldizkariaren Editorea**  
Javier Torres Ripa.

**Redacción/Erredaktorea**  
Gabinete de Prensa, Alex Oviedo, Iratxe Bringas, Iñaki Benito, Sonia Gorostizaga.

**Fotografía/Argazkia**  
Belén Ibarrola.

**Suscripciones/Harpidetza**  
Bego Torre. Telf.: 94 413 92 85.

*Revista Deusto* Año 28 abril-junio 2011  
*Deusto Aldizkaria* 28. urtea 2011 apirila-ekaina  
Revista trimestral de información y actividades universitarias editada por el Departamento de Publicaciones de la Universidad de Deusto.  
*Unibertsitateko informazioa eta jarduerak jasotzen dituen hiruhilabetekaria, Deustuko Unibertsitateko Argitalpen Sailak argitaratua.*

**Direcciones y teléfonos/Helbideak eta telefonoak**  
Telf.: 94 413 90 00. - Apdo. de Correos 1-48080 Bilbao. - Avda. de las Universidades n.º 24. - 48007 Bilbao. - www.deusto.es.

Los artículos de opinión firmados expresan el criterio personal de sus autores, sin que la revista Deusto comparta necesariamente las tesis o conceptos expuestos por ellos.  
*Iritzi lan izenpetuek autoreen ustea agertzen dute, Deusto aldizkaria ez da nahitaez pentsamolde bereko.*  
La revista no mantiene correspondencia sobre colaboraciones no solicitadas por la Redacción.  
*Erredakzioak eskatu ez dituen lanei buruz aldizkariak ez du harremanik zaintzen.*  
Tarifa de suscripción anual (4 números al año): España y resto de Europa 6 euros. Otros países, 10 dólares.  
Números sueltos y atrasados, 2 euros.  
*Urteko harpidetza (lau ale): Espainian, 6 euro. Atzerrian, 10 dolar. Ale bakarra eta atzeratua, 2 euro.*

**Composición/Konposaketa:** IPAR, S. Coop.  
**Preimpresión/Aurreinprimaketa:** IPAR, S. Coop.  
**Imprime/Moldiztegia:** Printer Industria Gráfica Newco, S.L.

**Depósito Legal/Lege Gordailua:** BI-1941-84.  
**ISSN:** 1886-2071.

# Deusto ya tiene nuevo Plan Estratégico

Con su primera línea, la Universidad se compromete con la excelencia académica en investigación, docencia y transferencia del conocimiento. En este sentido, va a potenciar la investigación y transferencia, y trabajar en la promoción de la competencia académica de los profesores y la cualificación, a través de la extensión del Modelo Deusto de Formación y de los valores UD, en un contexto plurilingüe, internacional y tecnológicamente avanzado.

## Proyectos estratégicos

La Universidad tiene ya su hoja de ruta para los próximos años. Se acaba de publicar el nuevo Plan Estratégico Deusto 2014 y en esta ocasión se trata de un documento que no quiere ser cerrado sino vivo y abierto, en interacción con la propia comunidad universitaria y la sociedad. Por ello, va acompañado de un *blog* en el que los profesores y empleados pueden aportar sus sugerencias y opiniones.

El nuevo Plan es convergente con el proyecto Aristos Campus Mundus 2015; la construcción de los Espacios Europeos y Global de Educación Superior; el Plan Universitario Vasco 2014; el Plan de Ciencia, Tecnología e Innovación 2015; la Estrategia Universidad 2015; y la Estrategia de Innovación E21. La excelencia es su norte y para lograrlo propone trabajar en torno a tres líneas estratégicas.

P 1. Research

P 2. Transfer

P 3. Talenta

P 12. Empoderamiento

P 13. Campus Intercultural-interreligioso

P 23. Transforma

P 8. DIRS. Deusto International Research School

P 11. Valores

P 24. Calidad

Investigación y transferencia

Identidad y Misión

P 25. Hábitat

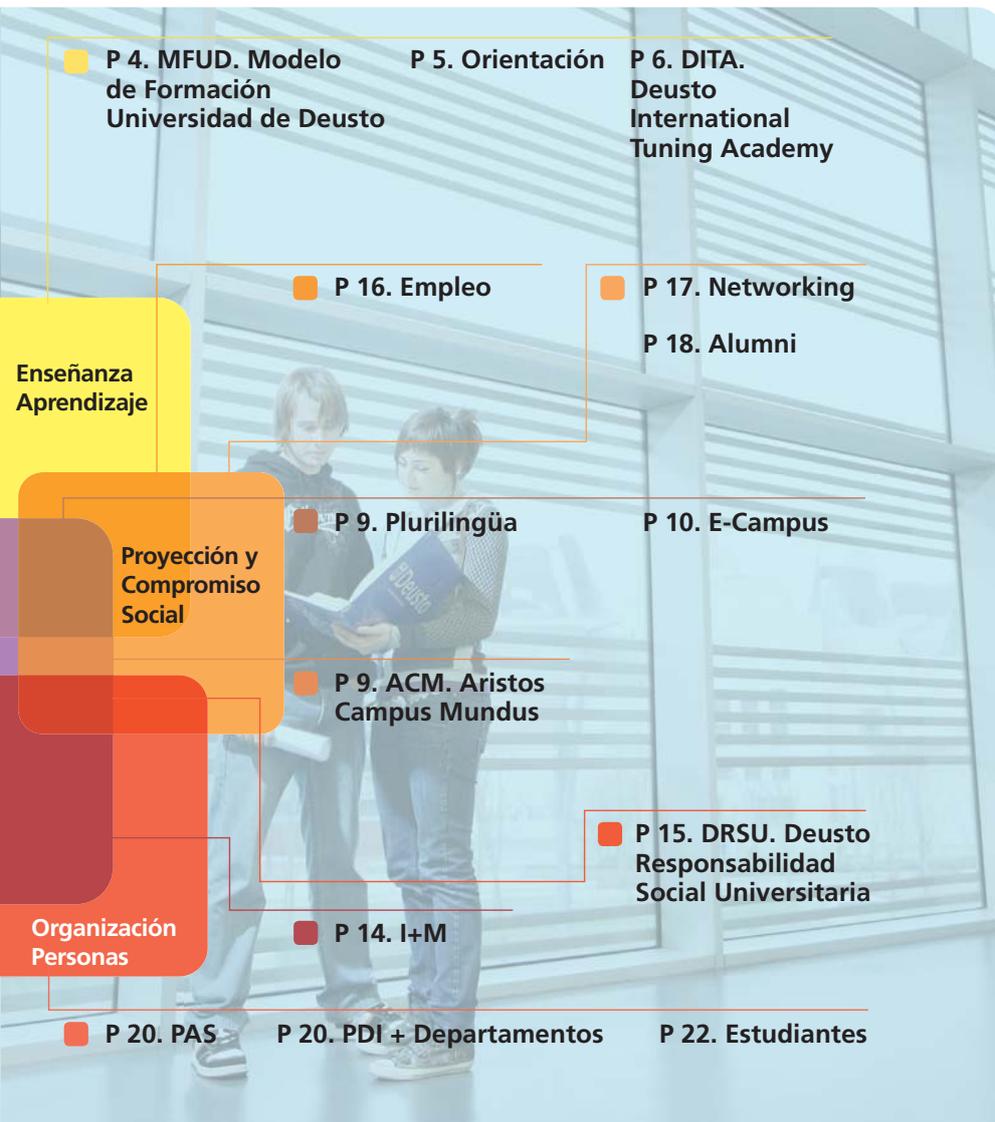
La segunda línea fija como objetivo prioritario convertir a Deusto en una comunidad universitaria para la Innovación Social y Proyección Social, y de ahí su apuesta por desarrollar espacios y redes de relaciones e impulsar las dimensiones fe-justicia, cultura y diálogo interreligioso, con la idea de aportar a la sociedad un sentido universal, social, cristiano e incultrado.

Y con la tercera línea estratégica, la Universidad aspira a convertirse en una organización de calidad, motivada, participativa y eficiente al servicio de las personas y del Proyecto.

En torno a estas tres líneas, la Universidad de Deusto se ha propuesto 22 proyectos y cientos de acciones concretas para cumplirlos. Entre éstos destacan como novedosos: la creación del Deusto



Presentación del Plan Estratégico a la comunidad universitaria el pasado 1 de marzo



Advanced Research Centre (DARC), un órgano para el impulso, coordinación y desarrollo de la producción científica y unidades de investigación; la puesta en marcha de la Deusto International Tuning Academy (DITA), como centro de referencia internacional en la innovación en la educación superior a partir de la experiencia del programa Tuning; o la creación de la Deusto International Research School (DIRS), una escuela de doctorado que quiere garantizar la excelencia de los programas de doctorado y de programas de formación que potencien la capacitación de los investigadores.

### Presentación del Plan

Durante un acto celebrado en los campus de Bilbao y San Sebastián el pasado 1 de marzo, el presidente del Consejo de Gobierno Javier López Arístegui; el rector Jaime Oraá; y el vicerrector Roberto San Salvador, presentaron de forma breve este Plan con el que Deusto 2014 quiere situarse en la primera línea en calidad de docencia e investigación y seguir liderando, acorde con su identidad, misión y valores, un proyecto universitario al servicio de las personas, la promoción de la justicia y la solidaridad, así como el diálogo fe-cultura.

# Fiestas de Investidura de los 1.601 nuevos licenciados y 27 doctores

Elegir la carrera deseada no es tarea fácil. Bolonia y los grados aún crean ciertas dudas y, en cualquier caso, los futuros universitarios reclaman información adecuada sobre la oferta de estudios. De ahí que ya en otoño Deusto se ponga en marcha con la celebración de jornadas de puertas abiertas en noviembre, diciembre y enero; son sesiones monográficas o específicas en las que se explica y difunde un grado en concreto. Este año tuvieron un incremento de preuniversitarios y padres interesados del 25% respecto al pasado curso.

Estas jornadas se complementan con tres sábados de puertas abiertas, el primero el 5 de febrero; otro más, el 26 de marzo; y el último, el 7 de mayo. Además, Deusto se presenta en ciudades como Burgos, Pamplona, Santander y Logroño, y está presente en las diferentes ferias de Educación celebradas en lugares como Bilbao, Vitoria, San Sebastián, Pamplona, Oviedo, A Coruña, Tenerife, Sevilla, Lisboa... En todos estos puntos se ha incrementado el número de alumnos interesados en estudiar en la Universidad.

Y mientras unos deciden qué van a estudiar tras el Bachillerato, los 1.601 alumnos titulados por la Universidad de Deusto durante el curso 2009-2010 celebran durante los meses de enero, febrero y marzo sus fiestas de investidura, con una ceremonia con la que muchos de ellos dan por finalizada una etapa en la Universidad. Del total de titulados, 167 pertenecen a Derecho; 12 a Teología; 213 a Psicología y Educación; 272 a Ciencias Económicas y Empresariales; 398 a Ciencias Sociales y Humanas; 530 a Ingeniería; y 9 al Instituto Superior de Ciencias Religiosas. A estos nuevos titulados hay que añadir los nuevos Doctores que defendieron su tesis doctoral durante al año pasado.

Durante el primer acto de investidura que tuvo lugar el 28 de enero, festividad de santo

Tomás de Aquino, además de la investidura de los nuevos titulados de Teología y nuevos doctores, se realizó la entrega de los Premios UD Fin de Carrera a los mejores alumnos del año y otras distinciones. En el caso de los Premios Fin de carrera, los distinguidos por la Facultad de Derecho han sido Leire González Sebastián y Raquel López Lolo; por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Janire Zalbidea Botrán, Ainhoa Echazarra Arcocha, Marta Berroya del Cueto, Idoia Pérez García, Marilia Marqués Barbosa, Oihane Zelaia Markuerkiaga y Ruth Aristondo Arrizabalaga; por la Facultad de Psicología y Educación, Irantzu Lago Santiago, Sonia Echevarría Alegría y Maitane Llano Sainz; por la Facultad de Teología, Alesei Lastra García y María José Moreno Marqués; por la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Gonzalo Ferreres de Diego, Koldo Bilbao Uriarte, Milena Montesinos Herránz y Ander Macazaga Abril; por la Facultad de Ingeniería, Xabier Ugarte Pedrero, Tania Lorigo Botrán, Luis Rodríguez Gil, Jorge Gómez García y Ander Muñoz Urbizu; y por el Instituto Superior de Ciencias Religiosas, Manuel López Gutiérrez.

.....  
**Mientras unos  
cierran una etapa,  
los futuros universitarios  
empiezan a decidir  
su carrera**  
.....



El rector inviste a un nuevo licenciado en Teología durante el día de santo Tomás. Les acompaña el decano Vicente Vide



Santi Pérez Isasi recibe el Premio Ignacio Ellacuría a la mejor tesis doctoral



Diplomadas de Secretariado de Dirección el día de su investidura

Este día también se entregaron los Premios de la Fundación Mendieta y Lambarri que han recaído en Luis Rodríguez Gil, de Ingeniería Técnica en Informática de Gestión; Oihane Barreiro Ramos, de Ingeniería Técnica Industrial, especialidad en Electrónica Industrial; Alain Flecha González, de Ingeniería Técnica de Telecomunicación, especialidad en Telemática; Xabier Ugarte Pedrero, de Ingeniería en Informática; Jorge Gómez García, de Ingeniería en Organización Industrial; Eukene Imatz Ojanguren, de Ingeniería en Automática y Electrónica Industrial; e Iker Caballero Ortiz de Zarate, de Ingeniería de Telecomunicación.

Asimismo, los profesores Santi Pérez Isasi, colaborador de la revista de la Universidad de Deusto, y Cristina Ortega, del Instituto de Estudios de Ocio, han recibido el Premio Ignacio Ellacuría a la mejor Tesis doctoral defendida durante 2009 en Deusto. La tesis de Santi Pérez Isasi fue sobre «Identidad nacional e Historia de la literatura española (1800-1939)», y la de Cristina Ortega, en torno a «Mapas culturales. Propuesta de un modelo y aplicación a un caso». 

## Relación de nuevos doctores

### Luis Ignacio Gordillo Pérez

Tesis doctoral: Las relaciones entre ordenamientos de naturaleza constitucional, dirigida por Pablo Pérez Tremps y Jaime Oraá Oraá.

### Nelson Darío Díaz Gil

Tesis doctoral: La contabilidad de gestión en el sector eléctrico venezolano, dirigida por Josune Sáenz Martínez.

### Miren Arantzazu Arruti Gómez

Tesis doctoral: La educación del ocio en los parques naturales protegidos: una propuesta de modelo y de herramienta de evaluación, dirigida por Manuel Cuenca.

### Angélica Aurelina Peña Cortés

Tesis doctoral: Sostenibilidad en la empresa minera cuprífera chilena. Sistema de control de gestión basado en el cuadro de mando integral, dirigida por María Felisa Iribar Bilbao.

### Carolina Nieves Ginez

Tesis doctoral: Desarrollo de los sistemas financieros y el crecimiento económico. Una aplicación en los países de la región andina, periodo 1996-2005, dirigida por Olga del Orden Olasagasti y Carmen García Olaverri.

### Leire Darreche Urruchi

Tesis doctoral: El análisis ecológico del aula desde los principios de la escuela inclusiva: estudio de casos, dirigida por Almudena Fernández González y Javier Goikoetxea Piedrola.

### Raquel Mireya Barrios

Tesis doctoral: Motivación, satisfacción y desempeño laboral en profesionales de enfermería. Caso: hospitales tipo IV de la región centro occidental de Venezuela, dirigida por Milagros Pérez González.

### Emilio José Urbina Mendoza

Tesis doctoral: La interpretación de los contratos en Venezuela y la jurisprudencia de la sala de casación civil, dirigida por Ricardo de Ángel Yáguez.

### María Andreina Moros Ochoa

Tesis doctoral: Impacto de las nuevas tecnologías en la calidad de servicio del sector bancario y su influencia en la satisfacción del cliente. Caso de estudio: Banco Sofitasa-Venezuela, dirigida por Irene Cuesta Gorostidi.

### Humberto Peña Rivera

Tesis doctoral: Aprendizaje organizativo y perdurabilidad empresarial: un estudio de los factores determinantes en las empresas de la región de Monterrey (México).

### Tomás García-Huidobro Rivas

Tesis doctoral: Experiencias religiosas y conflictos en el cuarto evangelio. La escenificación litúrgica del evangelio frente a los viajes celestiales, dirigida por Carmen Bernabé Ubieta.

### Agurtzane Azpeitia Eizaguirre

Tesis doctoral: Koldo Mitxelenaen euskal prosako diskurtso-estrategiak: enuntziatu parentetikoak, dirigida por Miren Elixabete Pérez Gaztelu.

### Eva Ausín Andrés

Tesis doctoral: Empleabilidad del universitario: orientación del aprendizaje basado en competencias, dirigida por Aurelio Villa Sánchez.

### Rodrigo Alda Varas

Tesis doctoral: Perfil emprendedor de los estudiantes de la Facultad de Economía y Administración, de la Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile, dirigida por Lourdes Villardón e Iciar Elempuru.

### María Aranzazu Rentería Bilbao

Tesis doctoral: Nuevo método de simulación de estrategias operacionales para la optimización de procesos de reciclado automatizado de aparatos electrónicos, dirigida por Esther Álvarez de los Mozos.

### Carlos Lamfús Franco

Tesis doctoral: Concert: A new framework for contextual computing in tourism to support human mobility, dirigida por Aurkene Alzúa Sorzábal y Diego López.

### Javier Hernando Mendivil

Tesis doctoral: La responsabilidad de los administradores ante la insolvencia de la sociedad de capital, dirigida por José Antonio García-Cruces.

### Cristina Orgaz Jiménez

Tesis doctoral: El saber sí ocupa lugar: efectos de interferencia entre claves entrenadas por separado y entre *outcomes*, dirigida por Helena Matute Greño.

### Marta González Saenz de Tejada

Tesis doctoral: Influencia de los factores psicológicos en la calidad de vida relacionada con la salud de pacientes con artrosis y validación del cuestionario Smiquial, dirigida por Begoña Matellanes y Antonio Escobar.

### Cristian Eduardo Aedo Barrena

Tesis doctoral: Culpa aquiliana: una conjunción de aspectos históricos, filosóficos y dogmáticos, dirigida por Ricardo de Ángel Yáguez.

### Miren Josune Martín Corral

Tesis doctoral: Tratamiento interdisciplinar en pacientes con fibromialgia dentro del ámbito hospitalario, dirigida por Begoña Matellanes y José María Quintana.

### José Andrés Álvarez Patallo

Tesis doctoral: Los principios informadores de la Seguridad Social, dirigida por Fernando Manrique López.

### Eduardo Antonio Lavado Valdés

Tesis doctoral: Responsabilidad social corporativa y competitividad: percepción de los empresarios hoteleros chilenos, dirigida por Iñaki García Arrizabalaga.



Nuevos titulados de Ciencias Sociales y Humanas de San Sebastián

# Planes de *futuro*

## *Estudio de Emakunde sobre la planificación de la carrera profesional de los universitarios vascos*

**C**on la postmodernidad quedó abierto un escenario de vida que no deja de provocarnos perplejidad. La línea argumental de la modernidad situaba a los seres humanos en la historia como poseedores de un pasado determinado, de un presente relativamente predecible y de un futuro susceptible de ser igualmente determinado. La primera década del siglo *xxi* nos ha regalado suficientes evidencias de que cada vez más hemos de aprender a vivir en la incertidumbre, en la provisionalidad del conocimiento y a espabilarnos entre las cambiantes interdependencias de la mundialización. En este escenario, la igualdad formal de oportunidades y la desigualdad «natural» de resultados en función de capacidades y de esfuerzos va haciendo mella entre las nuevas generaciones. Una carrera, tres idiomas, uno o dos másteres, prácticas reconocidas por instituciones serias, incluso un doctorado, no garantizan hoy un acceso fácil al mercado de trabajo entre los menores de treinta años.

**E**n nuestros días, el desarrollo profesional como parte de cada proyecto de vida se inscribe en la trama histórica del pensamiento único. Sin una consciencia muy precisa de cómo les afectan los esquemas postmodernos, los jóvenes inquietos ante su futuro no parecen abdicar de la imaginación creadora para hacerse con sus circunstancias. La percepción de control es uno de los aspectos cruciales para entender nuestra situación en el mundo. Las teorías modernas de la motivación humana vienen probando que estamos preparados, biológica y evolutivamente, para desarrollar la creencia íntima de que el mundo es controlable y predecible y de que somos agentes de control de nuestro destino. Pensar el futuro es aceptar un papel activo en el diseño del proyecto profesional propio.

**L**a investigación «Género, Autoeficacia y Proyección Profesional» (2009-2010) nos ha permitido acercarnos a la planificación de la carrera profesional entre la juventud universitaria vasca. Sobre una muestra de 405 estudiantes pertenecientes a los últimos cursos de Biología, Historia, Ingeniería, LADE, Matemáticas, Comunicación y Humanidades, Comercio Internacional y Marketing hemos sondeado cómo programan estos jóvenes su devenir laboral.

**C**on independencia del género, la secuencia autobiográfica entre la universidad y la incorporación al mercado de trabajo es una transición que el joven percibe inicialmente

como manejable. Siendo el error muestral de un 4,8%, chicas y chicos se juzgan como personas capaces y efectivas para enfrentarse con la crisis normativa de paso. Su percepción de eficacia personal ante la integración en el mercado se plasma en la extracción de un modelo sobre la construcción del proyecto profesional. La aprehensión de los factores «cognición profesional» «resonancia afectivo-motivacional», «tiempo» y «dinamismo profesional» expresa la bulliciosa representación anticipatoria y los deseos de control del porvenir de los estudiantes consultados. La recta primera «cognición profesional» refleja la previsión consciente, la lectura anticipada de las variables que engarzan al aspirante con los objetivos y los requerimientos de los entornos laborales. Las dimensiones seguridad, autodesarrollo, poder, reconocimiento social, aceptación e integración social ahorman un vector que también se escinde en dos planteamientos ante el trabajo: la «convención» y la «revisión». Muchos jóvenes se niegan a continuar en el engranaje social y laboral establecido. No se puede hablar de nihilismo, sí quizá de desencanto y desvalimiento.

**L**a segunda extracción factorial, la «resonancia afectivo-motivacional», registra la «voluntad de consecución» del proyecto que el colectivo universitario empieza a gestionar. El autoconcepto y, en menor medida, la expectativa de autoeficacia, asociados a dos manifestaciones de la motivación —a) la tríada «expectativas-activación-ejecución» y b) la pareja «incentivos-satisfacción»—, organizan un eje con dos tendencias contrapuestas: la «articulación» y la «ilusión». El polo que apuesta por las tomas de decisión y la actuación ordenada se expresa en la convicción y las anticipaciones de los resultados, en las percepciones adelantadas de lo que implican unos propósitos y sus esfuerzos, sus compromisos y en las tácticas y en las estrategias que han de desarrollarse para la consecución de las metas y los empeños. La vertiente ilusionante, por el contrario, se nutre de los deseos, la admiración, los beneficios y las sensaciones que se cree reporta la posible pertenencia a un estatus profesional.

**E**l eje tercero representa el soporte temporal de la conducción de un proyecto. El factor «tiempo profesional» trasluce la progresión existente en el diseño de un plan de inserción laboral y delimita en sus extremos dos momentos de la planificación: «comienzo» y

«retardo». Universitarias y universitarios parecen comprender que no basta con indagar hacia dónde y hacia qué orientamos nuestra carrera. Se hace preciso constatar desde qué estatus de edad se planifica: desde la vida trémula a la vez que vehemente de los veinte y pocos o desde una fase del itinerario profesional cuyos condicionamientos hablan de otra etapa autobiográfica.

**E**l último vector aislado estructura el dinamismo de la programación de la carrera profesional. La vitalidad reflejada por el eje se desplaza también en dos direcciones, del «arresto» al «arraigo», o viceversa, de la seguridad al riesgo. Tal como venimos constatando, un proyecto es una configuración intelectual, un mapa cognitivo que integra: a) el perfil actual que una persona conoce sobre ella misma, b) con lo que sabe del mundo exterior y c) con una interpretación representativa de sus escenarios presentes en tanto que anticipos de su futuro lugar en el mundo. Proyectamos en íntima relación con la identidad personal y con el sentido de la propia existencia. Esta realidad con sus diferentes maneras de enfocar el plan de carrera es lo que subraya el cuarto factor. Un extremo habla de una movilización profesional dispuesta con los cambios, tolerante al riesgo e inclinada al desarrollo de iniciativas propias. Su contrapartida, la dinámica de la «seguridad-arraigo». El proyecto profesional se ordena apegado al territorio habitual de vida con metas estructuradas siempre vinculadas a la seguridad.

**U**n proyecto profesional es el diseño de un amplio mapa conceptual en el que cada persona representa esquemáticamente el resumen de su vida, organiza sus competencias y sus carencias e indaga sobre lo que le agrada seguir siendo. Los cuatro vectores descritos componen una plantilla de análisis que permite reconocer algunas de las claves necesarias en la planificación de una carrera profesional. Esta labor no es tarea fácil. Ninguna combinación es la perfecta. Sólo se puede plantear el proyecto de manera circular, representando desde el ahora percibido lo que se espera después. Y sobre todo es preciso comprender y no perder de vista el paraguas de la postmodernidad para que ningún joven se culpabilice de su posible falta de control sobre ciertos episodios de su propia trayectoria vital.

*Rosario Morejón Sabio*

# Premio UD-Banco Santander para los laboratorios *WebLab Deusto*



Los equipos de investigadores premiados junto a los representantes de Deusto y Santander

La VI Edición del Premio UD-Banco Santander ha reconocido el trabajo «Arquitectura web 2.0 para laboratorios remotos, WebLab-Deusto 3.0», que se centra en el desarrollo profesional de una infraestructura que permite realizar experimentos desde casa valiéndose de Internet. A partir del uso de la tecnología web 2.0, que permite alta conectividad, universalidad, seguridad, utilidad y sostenibilidad, WebLab-Deusto, único laboratorio remoto en el mundo diseñado y en uso con esta tecnología, da un paso más en el desarrollo de la arquitectura 3.0. Se ha concedido además un accésit al proyecto «Detección de *malware* mediante métodos de recuperación de información», que ayuda a detener de una forma más rápida y eficaz nuevas variantes de virus informáticos.

La Universidad de Deusto entregó el 19 de enero estos Premios de Investigación, cuyo objetivo es recompensar y promover, con la colaboración de Banco Santander —que participa en la iniciativa a través de su División Global Santander Universidades—, los esfuerzos de sus equipos de investigación para hacer posible el crecimiento y desarrollo de nuevos trabajos científicos.

.....

**Ésta es una novedosa tecnología que permite hacer experimentos desde casa**

.....

El trabajo ganador sobre laboratorios remotos está dirigido por Javier García Zubía, con la colaboración de Diego López de Ipiña, Ignacio Angulo Martínez, Unai Hernández Jayo, Pablo Orduña Fernández, Jonathan Ruiz de Garibay y Jaime Irurzun. Un WebLab, iLAB o laboratorio remoto es una infraestructura que combina *hardware*, *software* y estrategias didácticas para permitir que un alumno o usuario complete experimentos (electrónicos, eléctricos, mecánicos, etc.) desde su casa (u otro lugar) como si estuviera físicamente en el laboratorio clásico o presencial.

Los primeros laboratorios remotos operativos son del año 2000. Aquellas infraestructuras sólo buscaban poder acceder remotamente a los experimentos, aunque este proceso no fuera eficiente o comprometiera la seguridad de los equipos informáticos. El proyecto WebLab-Deusto 3.0 es un paso más para avanzar en el desarrollo de la arquitectura 3.0. Se enmarca en el área de TICs aplicadas a la educación en Ciencia e Ingeniería —*Technology Enhanced Learning*— y en el servicio WebLab-Deusto, que comenzó su evolución en el año 2003.

El trabajo «Detección de *malware* mediante métodos de recuperación de información», realizado por el equipo que dirige Pablo García Bringas, formado por Igor Santos Grueiro y Félix Brezo Fernández, fue galardonado con un accésit. El proyecto combina diversos algoritmos que permiten

.....

**El accésit recae en un trabajo que mejora la detección de virus informáticos**

.....

la detección de *software* malicioso mediante la aplicación de técnicas de *Information Retrieval* (Recuperación de la Información). Para ello, se realiza un análisis de ingeniería inversa que descompone cualquier aplicación informática (de ordenador, teléfono móvil, *tablet*, etc.) en sus componentes más elementales (sus secuencias de códigos operacionales), para seguidamente analizar su comportamiento y estimar un nivel de riesgo.

Según los investigadores, si consideramos estos códigos operacionales como «palabras clave» que componen un único «documento» (el programa o aplicación), se obtiene una representación muy eficiente que permite aplicar técnicas de recuperación de la información a este entorno. Este enfoque mejora el hallazgo de nuevas variantes de *malware* (mutaciones víricas basadas en virus ya conocidos y documentados, que por su novedad evaden a los sistemas de detección), uno de los grandes problemas que actualmente padece la industria de la seguridad digital.  



Pablo García Bringas recibe su premio

# DBS estrena sede en *Madrid*

*Nuevas sesiones dentro del II Foro Liderazgo Euskadi*



José Luis Bilbao se dirige al moderador del Foro, Juan Carlos Martínez, director del periódico *El Correo*

Deusto Business School (DBS) comenzará sus actividades en su nueva sede de Madrid con un programa de alta dirección *Sustainability Oversight by Boards of Directors* («La supervisión de la sostenibilidad por los consejos de administración»), un programa pionero a nivel internacional que se ha diseñado como una «hoja de ruta» sistemática para garantizar una mayor participación e implicación de los consejos de administración en la supervisión de la sostenibilidad o de los aspectos no financieros de rendimiento de la empresa.

«En España no se ha llegado todavía a ese *turning point* o punto de inflexión que se necesita para que la sostenibilidad se convierta en una práctica diaria y dominante en la empresa española. Este programa para consejeros en sostenibilidad pretende dar un empujón a la sostenibilidad en esta línea, pues, si los consejos de administración no la incorporan como elemento a nivel fiduciario, la Responsabilidad Social Corporativa no pasará a mayores en nuestro país, ni en ningún otro, por cierto», señala Manuel Escudero, director general de Deusto Business School y *special advisor* de Naciones Unidas.

El programa será impartido por algunos de los mayores expertos mundiales en sostenibilidad, como Bradley Googins, fundador del Centro de Ciudadanía Corporativa del Boston

College; Ernst Ligteringen, director ejecutivo del Global Reporting Initiative (GRI); Valeria Piani, directora de «Investors Engagement», en la iniciativa Principles for Responsible Investment (PRI), con sede en Londres; Sheila Bonini, consultora senior de McKinsey en Silicon Valley; Susanne Stormer, vicepresidenta de Novo Nordisk en Dinamarca; y Allen White, vicepresidenta del Instituto Tellus en los EE.UU., entre otros. También estarán presentes conocidas personalidades del mundo de la responsabilidad social en España, como Juan de la Mota, presidente de la Red Española del Pacto Mundial de Naciones Unidas.

Con este programa, Deusto Business School abre su cartera de programas en su campus de Madrid, donde impartirá tanto programas de alta dirección en fase de diseño como programas *In Company* para empresas, dos segmentos estratégicos para la escuela de alta dirección de Deusto.

La nueva sede de Madrid de Deusto Business School (DBS) se asienta en el barrio de Salamanca, justo al lado del corazón comercial y financiero de Madrid. Contratada en régimen de alquiler y en fase de remodelación para amoldarla a las exigencias de la educación directiva, se ubica en un edificio de 1.500 metros cuadrados ubicado en la calle Castelló, 76. Con este espacio, la escuela de negocios de

la Universidad de Deusto busca afianzar la estrategia de crecimiento y expansión del centro, que suma este nuevo campus a los que ya posee en Bilbao y San Sebastián.

## Cita con Alfredo Saenz y José Luis Bilbao

Deusto Business School ha celebrado dos nuevas sesiones del Foro Liderazgo de Euskadi, ambas con gran afluencia de público lo que confirma el buen rumbo que van adquiriendo estos encuentros de reflexión, organizados conjuntamente con Accenture y *El Correo*, para empresarios y líderes económicos, académicos y políticos de Euskadi. El 16 de diciembre, el invitado fue Alfredo Saénz Abad, vicepresidente-consejero delegado del Banco Santander, quien se mostró razonablemente optimista en relación con la economía española y señaló que la recuperación de la crisis pasa por un triple ajuste del sector privado, público y financiero con reestructuraciones y ajustes del déficit público, cuya ejecución ha de ser creíble para crear confianza en los mercados financieros.

La siguiente cita fue el 10 de febrero, con José Luis Bilbao, diputado general de Bizkaia, como protagonista. Durante su intervención, habló de la necesidad de crear un gran acuerdo de estabilidad en el empleo en Euskadi aprovechando el actual momento social, aunque también reconoció que hoy por hoy es inviable debido al conflicto sindical existente. Sobre los grandes retos de la próxima Diputación, Bilbao señaló que se concentrarán en dos: «recaudar bien, garantizar una solvencia



Nueva sede de DBS en Madrid



Participantes en el Foro de Liderazgo, junto al rector y Alfredo Sanz Abad

de ingresos suficiente y, posteriormente, gastar mejor, ser eficientes y eficaces en las políticas públicas». Gastar mejor que, según ha explicado, se hará invirtiendo adecuadamente en el Conocimiento, la Tecnología, la Ciencia y la Innovación.

### La apuesta por la mujer directiva

Con el objetivo de ayudar a las mujeres de talento y con una brillante trayectoria a avanzar en su desarrollo para afianzarse en los altos niveles de dirección, DBS ha creado las Becas PersonA que, tras

un proceso de selección en el que han participado decenas de mujeres, ha concedido a siete mujeres directivas. Las elegidas combinan tanto perfiles puramente directivos en pymes y grandes empresas como de emprendedoras que han apostado por la formación a través de Deusto Business School como parte del lanzamiento de un nuevo proyecto en el que se hallan inmersas. Todas ellas obtendrán una ayuda económica de hasta el 50% del coste de la matrícula del programa, según el perfil y el programa elegido por la mujer seleccionada.

En concreto, de las siete directivas, cuatro recibirán la cuantía para cursar el programa de desarrollo directivo y dirección general Programme for Leadership Development (PLD), y las otras tres, el Master in Business Innovation (MBI), una de las grandes apuestas formativas de Deusto Business School y que une estrategia, innovación, tecnología y diseño. 

## Nueva Asociación de Antiguos Alumnos de la ESTE

En el marco del proceso de reestructuración de las Facultades del área de Empresa de la Universidad de Deusto y la constitución y consolidación de la Deusto Business School, se ha constituido la nueva Asociación de Antiguos Alumnos de la ESTE (Deusto Business Alumni ESTE) cuyo objetivo fundacional es responder con eficiencia a las demandas y necesidades de los más de 8.000 antiguos alumnos y de los futuros nuevos licenciados para el desarrollo de sus carreras profesionales.

Para favorecer las relaciones de la Asociación con los antiguos alumnos y, sobre todo, de los propios alumnos entre sí, la Asociación ha lanzado una Comunidad 2.0 en Internet, una plataforma tecnológica que tiene como objetivos principales generar, intercambiar y difundir conocimiento, generando experiencias que aporten valor. Se trata de hacer de este lugar un punto de encuentro profesional y personal para todos los Alumni ESTE.

En esta fase de consolidación de esta nueva Asociación la Junta Directiva está constituida por las siguientes personas: Jesús Alberdi

(presidente), Andrés Muñoz (vicepresidente 1.º), Víctor Urcelay (vicepresidente 2.º), Joseba Ruiz de Alegría (tesorero), Irene Cuesta (secretaria), Cristina Alberdi (vocal), Juan José Arrieta (vocal), Esteban Heredia (vocal), José Juan Ijurko (vocal), y asumiendo la dirección general, Monika Navajas.

La Asociación Deusto Business Alumni ESTE, junto con las asociaciones de antiguos alumnos del área de empresa de Deusto (La Comercial, DBS e INSIDE), forma parte de la Federación de Antiguos Alumnos de

Económicas y Empresariales de Deusto-Deusto Business Alumnae-DBA, cuyo fin es el fortalecimiento de los vínculos de relación con todos sus antiguos alumnos generando sinergias que permitan responder con eficiencia a sus demandas en las diferentes etapas de su vida personal y profesional. Esta Federación DBA, a su vez, se encuentra en un proceso de consolidación de la Confederación a nivel nacional de Asociaciones de Alumnos de Deusto, ICADE y ESADE, que fue presentado en acto público en Madrid en febrero del pasado año. 



Miembros de la Junta Directiva de la nueva Asociación de Antiguos Alumnos de la ESTE

# Nace *Garum Fundatio*

.....  
**Esta iniciativa de José Ignacio Goirigolzarri ofrece a los nuevos proyectos empresariales acceso a las herramientas y el conocimiento para llevarlas a la práctica**  
.....

La Biblioteca de Deusto acogió el 16 de febrero la presentación de Garum Fundatio, una fundación dedicada al desarrollo de herramientas y conocimientos libres para el emprendimiento. Su objetivo es conseguir que todo aquel que tenga una idea y esté dispuesto a asumir los riesgos de creación de una empresa, tenga acceso a las herramientas y conocimiento para llevarla a la práctica.

El primero de los proyectos que va a poner en marcha es la creación de una red de universidades dedicadas a localizar y evaluar las experiencias excelentes. Esta red parte con dos grandes socios iniciales: la Universidad de Deusto y el Instituto Tecnológico de Monterrey, a los que se unirán próximamente dos grandes universidades latinoamericanas más. Otro de los proyectos principales de Garum, es la creación de «Bazar», un programa de *software* libre dirigido a generar nuevos mercados para emprendedores y pymes mediante la constitución de redes sociales.

El origen de Garum está en el interés de su promotor José Ignacio Goirigolzarri, por

el desarrollo de proyectos empresariales. Un interés que se vio incrementado en los tiempos en que viajaba a Latinoamérica con frecuencia. Llegó al convencimiento de que si queríamos tener crecimiento de riqueza sostenible y cohesión social, lo que se debía hacer era fomentar la creación de empresas. Inicialmente, el terreno de juego de Garum será España y Latinoamérica.

Para José Ignacio Goirigolzarri, la nueva Fundación debía buscar formas no convencionales de apoyar la creación de nuevos proyectos. En este sentido, cree que estos apoyos debían incorporar dos aspectos importantes. Primero, la tecnología, Internet y las redes; y segundo, las propuestas debían estar inspiradas desde su inicio por una profunda concepción global. Con estas premisas, empezó a trabajar hace un año. En diciembre se constituyó en Bilbao y el 16 de febrero se produjo en Deusto la primera aparición pública con la celebración del Día Garum, un evento que ha convocado a grandes referentes internacionales en emprendimiento y sociotecnología, como para analizar diversos aspectos sobre creación de empresas, *software* libre y redes.

En concreto, en esta primera jornada han participado Douglas Rushkoff, escritor y profesor de la Universidad de Nueva York; Michael Widenius, creador de la base

de datos MySQL; Rudy Rucker, escritor y matemático; Yuval Cohen, uno de los pioneros del sistema israelí de capital riesgo; y Gerardo Tobías, director de proyectos del Instituto Tecnológico de Monterrey. A ellos, se ha unido, a través de videoconferencia, Vinton Cerf, vicepresidente de Google y considerado «uno de los padres de Internet».

## **Cómo conseguir los objetivos de Garum**

La fundación cree que la mejor forma de generar conocimiento es a través de la red. De ahí que su foco principal se centre en la optimización (mejores prácticas) de todos los eslabones de la cadena de valor para el desarrollo de proyectos empresariales (nuevos o en renovación). Estos eslabones son los distintos pasos para el lanzamiento de un proyecto y el apoyo al mismo: desde pasar de una idea a un proyecto (Plan de Negocio), hasta facilitar los pasos para llevarlo a la práctica (procedimientos), pasando por la formación (*e-learning* o educación específica), consultoría, creación y accesibilidad a los mercados y, en fin, financiación. Una tarea muy ambiciosa, en la que Garum colaborará con aquellos agentes que conforman el ecosistema empresarial en Iberoamérica y en la península ibérica, para tener siempre definida una columna vertebral de mejores prácticas en cada parte de la cadena de valor.

Dada la importancia que se da al trabajo en red, la principal función de Garum es crear, animar y liderar las formaciones de redes para conseguir la excelencia de los distintos eslabones de la cadena de valor. Redes que deben ser de dos tipos: aquellas que colaboran y dan sentido a toda la cadena y las que se centran en el desarrollo de algún eslabón concreto. La metodología de creación de conocimiento será similar a la utilizada por el *software* libre. El conocimiento se pondrá en la red para que cualquiera pueda sacar provecho del mismo y pueda proponer las mejoras que entienda oportunas, y, lógicamente, beneficiarse de las mismas. 



El Rector saluda a José Ignacio Goirigolzarri

# DeustoTech viajará desde este año a diario con Euskotren

Parece que fue ayer cuando EuskoTren contactó con Deusto para realizar un proyecto de innovación tecnológica en el ámbito ferroviario. Por aquel entonces, finales del año 2005, ni siquiera existía la unidad DeustoTech Mobility. Aquellas primeras reuniones estaban llenas de términos como CTC, circuito de vía, catenaria..., vocablos que a día de hoy forman parte de nuestro vocabulario. El objetivo de este primer proyecto era la construcción de un sistema de respaldo para la regulación del tráfico ferroviario.

Si todo va bien, la regulación del tráfico ferroviario es prácticamente automática, las señales cambian, las agujas modifican sus posiciones, y se conoce con exactitud en qué tramo de vía están los trenes. El problema surge cuando fallan los sistemas de regulación automática. En esos momentos, los maquinistas van «a ciegas», ya que el color de las señales deja de tener validez y no se conoce con certeza la ubicación de los trenes. En estas situaciones, los maquinistas tienen que fiarse de las indicaciones que llegan desde el centro de control, porque sólo los operadores, hablando por teléfono con los maquinistas, saben dónde están los trenes. En esos momentos, los operadores del centro de control están sujetos a un gran estrés, y un error o equivocación puede tener consecuencias fatales; ésta fue la motivación de este primer proyecto con EuskoTren: reducir la probabilidad de ocurrencia de un fallo humano. Para ello se diseñó un dispositivo que se instalaba en los trenes y era capaz de saber su posición y transmitirla al centro de control. Esas posiciones se dibujaban en un esquema de vías y así el operador podía regular el tráfico de manera más sencilla.

En seguida EuskoTren se dio cuenta de que el valor que podía aportar DeustoTech en materia de innovación tecnológica era demasiado grande como para que la colaboración se viese reducida a un proyecto aislado. Se podía ir mucho más allá: innovar para construir una base tecnológica que

facilitase el desarrollo de nuevas aplicaciones y servicios que favorecieran un transporte más seguro, cómodo y eficiente.

Los resultados de este primer proyecto fueron evolucionando poco a poco y para finales de 2007 terminamos de definir la infraestructura tecnológica que permitiría normalizar el intercambio de información entre las aplicaciones del centro de control y las aplicaciones embarcadas en los trenes. Hoy en día, este esquema de comunicaciones está totalmente integrado en la nueva serie de trenes que CAF está fabricando para EuskoTren, y que saldrán a vía a lo largo del presente año 2011, así como en las aplicaciones que acompañarán a este nuevo modelo de tren, que actualmente están desarrollando empresas de la envergadura de Indra o Siemens.

A día de hoy, la unidad DeustoTech Mobility posee un equipo de cinco personas dedicado exclusivamente a la innovación en el ámbito ferroviario. Desde el año 2005 hemos ejecutado ya varios proyectos para EuskoTren, con quien colaboramos activamente como asesor tecnológico. Además, reafirmandonos en la búsqueda de la excelencia, no descuidamos la investigación básica y prueba de ello es la existencia de numerosas publicaciones y tesis doctorales en curso dentro de esta temática.

La excelente labor realizada y el valor aportado por DeustoTech en su colaboración con Euskotren tampoco han pasado desapercibidos para los principales proveedores de tecnología en el ferrocarril. Así, hemos afianzado lazos de colaboración con entidades del grupo CAF, como es el caso de Traintic, junto a quien hemos definido un nuevo paradigma de herramientas para el centro de control basadas en Internet, y que puede considerarse uno de los primeros acercamientos del ferrocarril a la «nube». Por otro lado, recientemente hemos iniciado una colaboración con Ikusi que se extenderá durante los próximos tres años; y, de manera indirecta, también hemos apoyado a nuevas

.....

Iniciamos una nueva sección bajo el epígrafe DeustoTech, que quiere dar a conocer los proyectos de este Instituto dedicado a realizar investigación básica y aplicada en tecnologías de la informática y la información, frente a la transferencia de tecnología y apoyo a las empresas, y fomentar la formación y la excelencia en educación. Actualmente, cerca de 100 personas trabajan en DeustoTech incluyendo profesores de la Facultad de Ingeniería, estudiantes de doctorado, investigadores post-doctorales, investigadores de alto nivel y técnicos. Desde su lanzamiento, en 2005, DeustoTech ha ejecutado más de 100 proyectos de investigación e innovación, ha colaborado con más de 50 empresas y 40 grupos de investigación en todo el mundo. Acciones que se ven claramente reforzadas en el nuevo plan estratégico de Deusto, que tiene como eje fundamental la potenciación de la investigación en la Universidad de Deusto.

.....

empresas de base tecnológica como I&T (*spin-off* de la UPV/EHU surgida a partir de la tecnología generada en nuestra primera colaboración conjunta con EuskoTren), con quien colaboramos habitualmente.

Hace ya un lustro que nos subimos al tren de la innovación ferroviaria. Salimos de la oscuridad del túnel que suponía enfrentarnos a un mundo desconocido para nosotros, hemos pasado por muchas estaciones y cada vez viajamos a más «alta velocidad». Vemos el futuro plagado de oportunidades para innovar en el sector, ¿cuál será nuestra próxima parada?

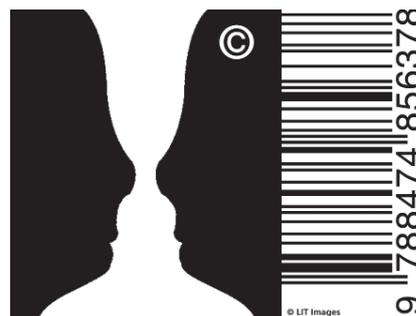
*Roberto Carballedo, Asier Perallos*  
DeustoTech Mobility



Unidad de Euskotren

# «Lo alternativo ahora es leer a los clásicos»

*Entrevista a Kirmen Uribe durante su intervención en los Diálogos sobre Propiedad Intelectual*



Kirmen Uribe

El escritor Kirmen Uribe participó en los Diálogos sobre Propiedad Intelectual que se celebraron el 21 y 22 de octubre en la Universidad de Deusto para analizar «los problemas legales sobre los derechos de autor en el nuevo marco de difusión digital». Un encuentro organizado por la UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas), Deusto, UPV/EHU y Euskaltzaindia, con el fin de crear «un marco de buenas prácticas en el uso de materiales y textos para la investigación, docencia y difusión de la cultura y ocio».

Uribe está en proceso de cambio: no para desde que le otorgaron el Premio Nacional de Literatura por *Bilbao-New York-Bilbao* y en breve nacerá su hija. Además, ha sido invitado al Festival de Nueva Literatura Europea que se celebra en la «Gran Manzana» junto con otros siete escritores europeos. «El objetivo es dar a conocer mis obras en Estados Unidos, para lo que publicarán algunos de los textos en diferentes revistas, se realizarán mesas redondas sobre la literatura actual y cómo ha cambiado la forma de narrar», explica. El escritor de Ondarroa aprovechará el viaje

para dar otras dos conferencias junto a Iñaki Uriarte —que acaba de publicar sus *Diarios*—, una de ellas en la Universidad de Brown, en Providence, y otra en el Instituto Cervantes de Nueva York.

## ¿Con toda esta actividad, ya te da tiempo a escribir?

Después del premio y de la promoción de la novela, especialmente en castellano, he tenido poco tiempo. He escrito algunos poemas e ideas para novelas o ensayos cortos. Espero centrarme a partir de enero. Aunque haga viajes, porque la novela sale en febrero en portugués y en octubre en francés, confío en que entre ambas fechas pueda vislumbrar mi próxima novela. El premio me pilló en un buen momento: no soy demasiado joven, había publicado ya en el extranjero, y estaba bastante asentado, aunque no fuera demasiado maduro. Eso me ha permitido seguir probando cosas. Ha sido como un principio y un gran salto eso de publicar en una editorial como Seix Barral. Es como jugar en Primera: hay mucha competitividad y exigencia. Como decía hace poco Vila-Matas, el fracaso está ya mal visto, ahora el escritor tiene que triunfar. Pero todo esto me motiva.

## ¿No te da vértigo?

Mentiría si dijese que no. Sé que mucha gente está esperando mi próximo libro, en concreto mi próxima novela, pero intentaré ir poco a poco, dando pasos sobre seguro.

## Decías hace poco que el escritor, al igual que la sociedad, tiene que buscar nuevos lenguajes...

Creo que hay que inspirarse en las nuevas tecnologías, pero no hacer una religión de ellas. Internet no son las Sagradas Escrituras, pero sí está cambiando la manera de leer, de vivir... A mí lo que realmente me gusta es la novela, no hacer tampoco experimentos raros, sino tratar de incorporar la evidencia de las nuevas tecnologías a un género que tiene una

vida larguísima. En *Bilbao-New York-Bilbao* tenía claro que no podía contar la historia a la manera clásica, requeriría otra atmósfera, y me hubiera parecido dar pasos ya dados por otros escritores. Quería hacer una novela sobre el mundo que he conocido, pero con las formas de narrar que están saliendo. Por eso, dependiendo de lo que cuente en mi próxima novela, buscaré una forma u otra. No estoy cerrado a nada, porque creo que uno ha de tener la mente abierta. ¡Pero si ni siquiera los de *Dogma* en Dinamarca han seguido a pie juntillas su propias normas!

### ¿Qué autores te atrapan?

Phillip Roth, Coetzee..., estoy releendo ahora *Falconer* de Cheever, Ethan Canin, Ian McEwan. Me gustaría escribir novelas como *Pastoral americana* de Roth o *América, América* de Canin, ambas muy bien estructuradas. Los vascos siempre hemos tendido a traer lo de fuera y a hacerlo en euskera. «Vamos a escribir como Italo Calvino o como Paul Auster», y creo que no es eso. Uno ha de buscar su propio estilo, ver lo que se está haciendo fuera, y leer muchísimo, porque otro de los fallos

de los escritores es que no leen. Cada escritor debe buscar dentro de sí su forma de mirar el mundo, de ordenarlo con palabras. Pero para poder mejorar como escritor hay que leer mucho, no sólo autores contemporáneos, sino principalmente clásicos: el siglo XIX ruso es magnífico, la tradición anglosajona, francesa, española...

### ¿Qué piensas de la llegada de los e-books?

Que se habla muy poco de los autores. Uno no puede dar la espalda a la revolución de los e-books ni vivir en una torre de marfil. Está claro que dentro de unos años el papel irá desapareciendo y tendremos que acostumbrarnos a ello. Pero lo que me preocupa son varias cosas: primero, los derechos de los autores, que uno pueda hacerse con una novela sin respetar estos derechos me parece injusto. El nuestro es un oficio y queremos ser profesionales de ello. Y luego, quién pone el filtro, es decir, quién dice si una obra es o no de calidad. Éste es uno de los peligros de Internet, que la calidad se difumina. Con los libros puede pasar

algo parecido, que haya millones de libros y uno no sepa realmente a qué atenerse. O si las editoriales pequeñas podrán sobrevivir, si no habrá una gran asimilación de los grandes grupos. Pero de lo que debemos ser conscientes es que tendremos que entrar en ese juego, y cuanto antes mejor.

### ¿Crees que desaparecerá el libro como tal?

No. Tendrá publicidad, vídeos anunciando cosméticos, enlaces a otras páginas, pero la novela como tal no desaparecerá. Y la visión del escritor tampoco. Lo que variará será la visión del lector. Pero quién sabe... Dicen que ahora, con este maremágnum de nuevas tecnologías, lo que se ha puesto de moda son los autores clásicos. Quién lo iba a decir, cuando ni siquiera se dan en las escuelas. Pero resulta que lo alternativo ahora son los clásicos. Y de repente uno puede bajarse de Internet obras de escritores de toda la vida. El placer de leer un libro no va a desaparecer, como tampoco el de imaginarte historias sin verlas...

Alex Oviedo

## Nuevos tiempos, nueva imagen: DeustoDigital

Las nuevas tecnologías han llegado al sector editorial, y lo han hecho para quedarse. Libro electrónico, e-reader, epub son conceptos que conviven ya en un mercado al que el Servicio de Publicaciones de Deusto ha decidido

asistir con una nueva imagen, un nuevo sello: Deusto Digital. Esta denominación supone una apuesta por la modernidad, por los nuevos sistemas de edición, impresión y comercialización y, al mismo tiempo, por respaldar los formatos actuales y futuros con el aval de la firma de la Universidad de Deusto, sinónimo de tradición y calidad en el mundo editorial universitario.

### Adiós al «Agotado»

Pero además, Publicaciones ha puesto a disposición de sus lectores la opción de impresión bajo demanda (Print On Demand). Este novedoso sistema, generado a partir de la digitalización de las obras originales para su posterior impresión en papel o en otros soportes, permite en la práctica una reimpresión de cualquier trabajo, en el momento en que el lector lo solicite, desterrando así de



manera definitiva el término «Agotado». Los plazos de entrega del libro solicitado son de 10 días laborables en función del lugar donde se quiera recibir el libro. 





## Juan José Etxeberria

Superior de la Provincia de Loyola

«Los jesuitas nos reconocemos en todas las partes del mundo»

Hace tres años Juan José Etxeberria dejó su trabajo en la Universidad para asumir su nueva responsabilidad como Superior de la Provincia de Loyola. Lo hizo con la misma ilusión con la que, en su día, asumió sus distintos cargos en Deusto, como profesor, vicedecano o vicerrector, o cuando trabajaba en otras obras sociales o en pastoral. Y con ese espíritu de servicio, el responsable de los jesuitas vascos se enfrenta ahora a la unificación de las provincias de la Compañía de Jesús.

*¿Cuál es la situación actual tras la decisión de la Compañía de unificar su cinco provincias en una única Provincia?*

Fue en el año 2008 cuando la Compañía, el P. General, tomó esa decisión. En los dos años siguientes se realizaron unos documentos-marco, como el proyecto apostólico (que recoge las principales orientaciones de trabajo para los próximos años), y se diseñó el proceso de integración de provincias, que culminará

con la creación de la nueva Provincia de España no más tarde de 2016. La Provincia de Loyola (que abarca a País Vasco y Navarra), entra en este proceso tras unos años de grandes transformaciones. Desde 2005 hemos desplegado un proyecto de Provincia, actualizado el año pasado, gracias al cual la Provincia ha crecido en corresponsabilidad entre jesuitas y laicos, y en el discernimiento de nuestra misión compartida. Veo la Provincia en una situación óptima para afrontar los retos que se nos presentan.

*¿Cuál es la razón de una decisión así?*

*¿Qué papel tendrá esa nueva Provincia en el mundo?*

Toda la Compañía universal fue invitada en la última Congregación General, celebrada hace tres años, a «reflexionar sobre el modo de mejorar el gobierno de las provincias». Los diversos sectores apostólicos de las provincias del Estado llevaban años colaborando a

través de las Comisiones Interprovinciales y se había llegado a la conclusión de que esa colaboración integrada no era ya suficiente para responder a las necesidades locales, regionales y universales. Es algo fácil de entender en el contexto universitario. La Iglesia y la sociedad cambiante nos sitúan frente a nuevos retos apostólicos, a los que debemos responder desde un contexto más amplio, que en nuestro caso es el europeo.

*Hay voces que ven en esta decisión una pérdida de la identidad vasca.*

Hay que comprender esos temores en la medida en que nuestra Provincia es un lugar fundacional para la Compañía, y además abarca un territorio con fuerte identidad propia. Pero el espíritu con el que se está llevando a cabo el proceso de integración es muy sensible a esa realidad. Es por ello que van a crearse dos Plataformas Territoriales, que abarcarán la actual Provincia de Loyola (País Vasco y Navarra) y la Provincia Tarraconense (Cataluña). El documento que define la estructura de gobierno para la nueva Provincia justifica la creación de esas plataformas afirmando que estos territorios tienen «características eclesiales, culturales, históricas y lingüísticas» que hacen de ellas «un contexto propio de misión». La Compañía de Jesús sabe que para llevar a cabo una labor apostólica eficaz en estos territorios necesita tener en cuenta sus particularidades.

*¿Existen reestructuraciones similares en otros países?*

Las transformaciones en las demarcaciones geográficas de la Compañía de Jesús son habituales. De hecho la actual Provincia de Loyola nació en los años 60. En los más de 400 años de Compañía de Jesús, en España ha habido 13 reestructuraciones en distintas provincias y regiones, y en las últimas décadas Italia y Francia por ejemplo han pasado de ser varias provincias a ser una única, como lo vamos a hacer nosotros en esta década. Es un error leer nuestras demarcaciones con la lente de las fronteras políticas. El entramado institucional en el que nos organizamos los jesuitas no tiene ningún valor en sí mismo, más allá de su utilidad en cada momento para llevar a cabo nuestra misión apostólica.

*¿Cómo son los jesuitas del País Vasco?*

*¿En qué se diferencian de los del resto del Estado? ¿Y del resto del mundo?*

Somos jesuitas. Es curioso ver como los jesuitas de diferentes rincones del mundo nos reconocemos los unos en los otros. Lo hacemos en rasgos constantes: una especial disposición a la misión, un compromiso con

la realidad de cada sitio... El jesuita en el País Vasco, por su carácter de jesuita, procura comprometerse con la realidad que le rodea, al igual que hacen los jesuitas en otros lugares del mundo, o los más de doscientos jesuitas vascos que, sin olvidar sus raíces, están entregándose en lugares lejanos.

#### *¿Qué papel juegan los jesuitas?*

Queremos habitar las fronteras sociales e intelectuales de nuestra sociedad y tender puentes de diálogo. Eso significa mojarnos en cuestiones que hoy son comprometidas en la sociedad: haciendo nuestras las causas de los inmigrantes, trabajando codo a codo con los excluidos, o dialogando de forma abierta con otras religiones o con la increencia. Esa es nuestra forma de anunciar a Jesucristo y el Reino de Dios. Lo hacemos a través de obras muy diversas: universidades, escuelas, ONGs, templos... En los próximos años queremos profundizar en esa misión de nuestras instituciones, fortaleciendo su identidad ignaciana, su excelencia y su compromiso con los pobres y excluidos como exigencias de nuestra fe.

### **«Deusto es y va a seguir siendo una referencia a la hora de conjugar altos estándares de calidad con un empeño tenaz por la promoción de la justicia»**

#### *¿Qué supone para la Universidad de Deusto la transformación de la organización de la Compañía?*

La unificación de provincias es un proceso coherente con el contexto que vive actualmente el mundo universitario. Cualquier universidad que quiera estar entre las mejores en las próximas décadas, ha de apostar por la suma de esfuerzos y la internacionalización. Desde 2004 la Universidad de Deusto forma parte de una federación de universidades jesuitas del estado español llamada UNIJES, sin que ello haya afectado a su identidad de universidad vasca, algo que le aporta además un enorme valor añadido. El hecho de que la Compañía de Jesús en nuestro entorno se organice en una dimensión institucional más amplia, resulta congruente con la trayectoria reciente de la Universidad de Deusto.

En el proyecto apostólico diseñado para la nueva Provincia una de las opciones fundamentales formuladas tiene que ver explícitamente con lo que llamamos «apostolado intelectual». Esto supondrá

para todos los jesuitas ser conscientes de la dimensión intelectual de su apostolado y misión. Y para las universidades, como Deusto, supondrá asumir su papel específico y relevante en el conjunto de la misión de la Compañía.

#### *Los primeros pasos dados con la agregación de Comillas-Ramón Llull-ICADE para la convocatoria del Campus de Excelencia, la unión de los antiguos alumnos de DBS, Icade y Esade... ¿Caminamos hacia la unión de los centros de la Compañía de Jesús?*

Esos hitos que menciona responden a la lógica propia del nuevo contexto universitario y que no sólo afecta a las universidades jesuitas. Ese tipo de confluencias se están produciendo en todas las grandes universidades del mundo. Hoy en día es beneficioso y necesario crear redes y sinergias, y lo lógico y óptimo es hacerlo con quien compartes misión y valores.

#### *¿Cómo se ve la Universidad —que tan bien conoce— desde su responsabilidad actual? ¿Echa de menos sus clases y el contacto con los alumnos?*

Ser Provincial te permite adquirir una visión de conjunto. Para bien o para mal, viajo mucho y he tenido ocasión de conocer diversas universidades jesuitas. Deusto es y va a seguir siendo una referencia a la hora de conjugar altos estándares de calidad con un empeño tenaz por la promoción de la justicia. Respecto a mi relación con la universidad, desde 1986 he estado constantemente vinculado a ella, primero como alumno, y luego como profesor, vicedecano y vicerrector; y espero que este vínculo se mantenga en el futuro. La Universidad es un espacio de encuentro inmejorable para diversas sensibilidades, un lugar propicio para el diálogo con la sociedad moderna, y un terreno irrenunciable para la misión apostólica de la Iglesia.

#### *¿Qué opina de los jóvenes universitarios de hoy?*

No comparto las visiones más pesimistas que piensan que al hablar de jóvenes, al igual que en otras muchas cosas, cualquier tiempo pasado fue siempre mejor. Javier Elzo señala que los jóvenes de hoy en día relacionan la felicidad con la adopción de valores altruistas. Y creo que es muy cierto, aunque su manera de ser altruistas, más inmediata y sin recurrir a artificios ideológicos, pueda despistar a los veteranos. Ya se está viendo en las revoluciones que están teniendo lugar en países como Túnez y Egipto: los jóvenes están teniendo un papel ahí en la reclamación de derechos y libertades, y la petición de respeto y democracia. Los jóvenes son hijos de su

tiempo, de un lenguaje nuevo vinculado a las nuevas tecnologías, que sin duda conlleva pérdidas y ganancias. Pero nuestra incidencia en la sociedad del futuro pasa precisamente por inculturarnos en ese mundo de los jóvenes.

#### *¿Le preocupa a la Compañía de Jesús la cada vez mayor secularización de la sociedad?*

No creo que quepa ya hablar de una «cada vez mayor» secularización. El proceso de descristianización en Europa llegó a su cúspide precisamente en la generación de los nuevos padres de hoy en día. Ha sido un proceso complejo y que ha podido tener en cierta medida consecuencias purificadoras. Creo que, ahora mismo, el paradigma de la situación que vivimos no es sólo el de la secularización, sino también el de un creciente pluralismo religioso, un encuentro de diferentes, que puede colocar la cuestión de la fe en el espacio público de una manera novedosa y vivificante para la mujer y el hombre contemporáneos.

#### *¿Qué cree que debería hacer la Iglesia para lograr un mayor acercamiento de la sociedad?*

La Iglesia somos todos los cristianos y cristianas. Y somos parte viva de la sociedad. Debemos buscar el contacto con la vida real de la gente y con las encrucijadas personales, familiares, sociales y políticas a las que nos lleva el mundo de hoy. En una situación de crisis económica como la nuestra debemos mirar a aquellos que peor lo están pasando: jóvenes, inmigrantes y excluidos sociales. Recientemente, en la carta apostólica por la que el Papa instituyó el Dicasterio para la Nueva Evangelización, el Sumo Pontífice insistió en la necesidad señalada por el Vaticano II de ahondar en «la relación entre la Iglesia y el mundo contemporáneo», a fin de que la Iglesia se presente ante ese mundo contemporáneo con «empuje misionero». Los ciudadanos se verán reconocidos en un mensaje radicalmente insertado en la realidad.

#### *¿Cómo se ve desde el seno de los jesuitas el actual proceso de paz en el País Vasco?*

La Iglesia ha asumido siempre, incluso en los momentos más difíciles, el deber de mantener la esperanza en la sociedad. Ahora tenemos aún más motivos para ello. Los últimos acontecimientos políticos nos permiten albergar la esperanza de no volver a vernos azotados por la violencia. Confiamos y deseamos que se produzcan los signos de distensión y buena voluntad que una verdadera opción por la paz exige de todos.

Miriam Portel

# El VII Foro de Empleo Deusto aborda la *empleabilidad* de los universitarios

*Se celebra el 29 y 30 de marzo en Bilbao y participan más de 40 empresas e instituciones*

La Universidad de Deusto celebra el 29 y 30 de marzo la séptima edición del Foro de Empleo. La cita reunirá en Bilbao a más de 40 empresas de todos los sectores económicos, así como instituciones y organizaciones relacionadas con el mundo laboral a nivel local, regional, autonómico y estatal. El Foro que organiza DeustuLan, el Centro de Inserción Laboral de la UD, es ya una cita ineludible para todos los agentes que se mueven en este campo.

La crisis y la caída del empleo han planteado un nuevo panorama económico y empresarial, en el que las compañías necesitan incorporar talento a sus organizaciones para ganar competitividad, y en el que los recién licenciados y quienes están estudiando deben conocer de primera mano cuáles son las necesidades que plantean estas entidades para abordar el nuevo escenario productivo.

El contacto directo entre responsables de recursos humanos y futuros empleados sigue siendo el plato fuerte de esta convocatoria: entregar currículos, mantener entrevistas de trabajo o compartir café con los responsables de las empresas para abrirse camino en el mercado laboral. Pero no es el único objetivo. Jesús Riaño, director de DeustuLan, considera que las firmas han



Estudiantes se interesan por las posibilidades de empleo durante el Foro del año pasado

respondido positivamente a la invitación, a pesar de la situación, porque han sido llamadas a hablar de empleabilidad. «Las empresas ya saben lo que pueden encontrar en Deusto, no vienen a examinar el conocimiento de un candidato, sino sus competencias», recuerda Riaño. Orientarles en esta formación es, en su opinión, el objetivo actual de la Universidad.

En esta clave se mueven las actividades que realiza el Centro de Inserción Laboral a lo largo de todo el año y que tiene en el Foro de Empleo su máxima expresión. Una reflexión sobre la realidad laboral que se traduce en mesas redondas sobre conciliación laboral y familiar o sobre las oportunidades que ofrecen las experiencias internacionales, talleres sobre las aptitudes que más valoran las empresas o *work-cafés* en torno a los nuevos perfiles profesionales que demanda la sociedad son algunas de las actividades que se desarrollarán estos días en Deusto.

## **Menos empleo, pero de más calidad**

Deusto no está al margen de lo que sucede en el mercado. Las tasas de inserción laboral de quienes se han licenciado en esta Universidad

han comenzado a bajar por mor de una coyuntura que ha destruido miles de puestos de trabajo en todos los ámbitos.

El último Observatorio de Inserción Laboral de la UD, elaborado en 2010, informa de una tasa de empleo del 78,3% en la promoción que acabó sus estudios en 2006, la primera que ha sufrido los efectos de la crisis. La cifra supone tres puntos menos con respecto a la promoción del 2005 y se alinea con la situación general del mercado en términos cuantitativos. Sin embargo, desde el punto de vista cualitativo la lectura es más positiva.

«La calidad del empleo ha mejorado considerablemente con relación a la promoción anterior», asegura Jesús Riaño. Hay menos empleo, pero el trabajo que hay es de más calidad. «Tienen más empleo encajado y mejor salario, 9% de incremento interanual frente al 2,64% de aumento salarial pactado para la Comunidad Autónoma Vasca en 2009», resume el director de DeustuLan. Una lectura que le lleva a afirmar que «el empleo más cualificado ha resistido mejor los efectos de la crisis y se han resentido los puestos menos cualificados».  



El Foro se ha constituido como una verdadera cita con el empleo para los estudiantes

## A vueltas con la Ley Sinde

La Ley Sinde es el nombre informal con el cual se conoce un apartado de la Ley de Economía Sostenible llamado «Disposición Final Segunda». Esta norma llamada así por la ministra que la ha propuesto, Ángeles González Sinde, recoge una serie de cambios que afectan a la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información, la Ley de Propiedad Intelectual y la Ley Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa (que se centra en la protección de la propiedad intelectual en el ámbito de la sociedad de la información y de comercio electrónico). El objetivo es acabar con la piratería evitando la descarga ilegal de contenidos y cerrando las páginas web que vulneran los derechos de propiedad intelectual.

Su aprobación ha estado rodeada de polémica. Los que estaban a favor y los que estaban en contra. También se ha cobrado sus primeras víctimas. Entre ellas, Álex de la Iglesia, cineasta y antiguo alumno de la Universidad de Deusto, que, tras ser aprobada la Ley, decidió dejar su cargo como presidente de la Academia de Cine. Le ha seguido, el cineasta y actor Santiago Segura. ¿Por qué es tan polémica esta ley? Para entender un poco más sobre ella, hemos preguntado a Francisco Lledó, catedrático de Derecho Civil, y a Santiago Pérez Isasi, colaborador habitual de la revista.



Francisco Lledó Yangüe  
Catedrático de Derecho Civil y Abogado

## La Ley Sinde: el difícil equilibrio entre los derechos de autor y la piratería

Hoy es un hecho incontrovertible que la revolución cultural más importante en el conocimiento humano de este siglo es «Internet». Es maravilloso, el poder mágico de la «inmediación», con solo pulsar una tecla podemos «levitar» intelectual y culturalmente en cualquier parte del mundo. Todo está a nuestro alcance. Nunca la cultura tuvo una cercanía tan intensa y extensa en la información del ser humano. Las nuevas tecnologías digitales son capaces de provocar revoluciones y/o compartir la cultura global en todos los ámbitos del conocimiento.

La aprobación definitiva por el Pleno del Congreso de la Ley de Economía Sostenible (LES), conocida vulgarmente como la Ley Sinde, permitirá al Gobierno actuar frente a las «descargas ilegales en Internet», descargas que se realizan sin necesidad de contar con un *software* específico, sólo se necesita un navegador y un ancho de banda para descargar el contenido de la Web.

Sentado todo lo anterior, con la polémica Ley Sinde lo que sucede es que el poder ejecutivo ejercerá un significativo control político sobre la actividad judicial. Se ha dicho, con razón, que la piratería digital donde es más activa «negativamente» es en el intercambio ilegal de archivos protegidos que se realiza a través de las redes denominadas *peer to peer* (P2P).

En una primera aproximación al debate, parece que de entrada se conculcan derechos fundamentales y se produce una clara injerencia invasiva del poder ejecutivo en la potestad legislativa. Naturalmente, desde este aspecto legislativo, debe imponerse el estudio de leyes afectadas: como la Ley de protección de datos de carácter personal o el régimen de las comunicaciones electrónicas, que, como ha dicho con acierto Ledesma Ibáñez, «se van a ver afectadas y, en algunos casos, entrarán en conflicto como consecuencia de la confluencia de distintos bienes jurídicos a proteger en el ámbito digital».

Para el atento lector, se ha definido la «piratería digital» como un acto lesivo que se realiza en «la Red», merced a la cual se explotan derechos de propiedad intelectual sin la autorización del titular de los mismos.

Una vez más, llama la atención que esta reforma legislativa se introduzca en un contexto más amplio, como el que pretende

regular la pomposa denominación de la Ley de la Economía Sostenible, con lo cual, una vez más, asistimos a la regulación legislativa de ámbitos sustanciales de la realidad social, utilizando una ley con otro contexto —economía sostenible— a través de un efecto colateral para regular otro aspecto muy propio del circunloquio del espectador al que últimamente nos tiene acostumbrados. Se introduce esta medida, que pretende proteger la industria cultural y el tejido empresarial de la red. Siendo así, sorprende la timidez legislativa y la técnica empleada, reconduciéndola a una deslucida «disposición adicional», cuando la importancia de la medida, luchar contra las «descargas ilegales» de contenidos en Internet, hubiera merecido un tratamiento legislativo más claro, diáfano y preferente. Es así que, desde su aprobación por el pleno en el Congreso de los Diputados, sólo nos queda ya su publicación en el *BOE* para la efectividad de la polémica norma.

En línea con lo expuesto, y desde una visión del Derecho comparado, ¿cómo han regulado esta situación de la piratería en la Red otros países? En Francia tenemos la Ley Hadopi, que para proteger la piratería ha creado una comisión mixta (administración y justicia) para la protección de los derechos de autor en la Red.

En Suecia se aprobó la Ley IPREM en la que la información de carácter personal que identifica al infractor se comunica a los tenedores de los derechos de autor sobre la que recae la vulneración, para que ellos mismos tengan la posibilidad de actuar contra estas violaciones.

En EE.UU. fue la *Digital Millenium Copyright Act*. Se explica, desde la doctrina técnica competente en la materia, que para que el prestador de servicios quede exonerado de responsabilidad debe acreditar que no tenía conocimiento efectivo (*actual Knowledge*) ni conocimiento de hecho o circunstancias por los que la actividad o la información revelen su carácter ilícito.

Confiando en las buenas intenciones del legislador (tarea esta, cada vez más difícil por la concurrencia de acontecimientos contradictorios que potencian este «alzheimer» legislativo) sólo nos quedará asistir a la creación de una pacificadora y conciliadora «Comisión de la Propiedad Intelectual», que actuará como órgano colegiado de ámbito nacional para el ejercicio de las funciones de mediación y arbitraje, y salvaguarda de los derechos de la propiedad intelectual. Esta comisión funcionará cuando los usuarios de las redes ejerzan sin autorización del titular los derechos de reproducción y/o de comunicación pública.

Menos mal que este organismo administrativo, que en una primera inteligencia de la norma no quedaba sometido a control judicial y de forma discrecional podía cerrar páginas web (lo que comportaba una verdadera censura total hacia la Red), afortunadamente, en esta enmienda «salvífica» en el Senado, ha permitido corregir esta desmesura, introduciendo ponderación,

y equidad a este problema. Es así que serán los jueces de la Audiencia Nacional los que determinen si se ha producido o no esa afectación a los derechos de la Propiedad Intelectual. Así, con esta modificación, «afortunadamente consensuada», se crea un procedimiento mixto administrativo judicial que permitirá bloquear todas aquellas páginas web que alojen o faciliten enlaces o archivos protegidos con los derechos de autor. En realidad nuestro legislador sigue (como hemos analizado sucintamente más arriba) el modelo francés —Ley Hadopi—. No olvidemos que también en Francia, el Consejo Constitucional determinó que únicamente un «órgano jurisdiccional tenía potestad para bloquear o restringir el acceso de los usuarios a Internet, con independencia de que éstos hubieran impugnado derechos de propiedad intelectual».

Esta posición (que es la que inspira a la Ley Sinde) es defendida por aquellos que intentan proteger la propiedad intelectual, en todos los ámbitos del derecho de autor. Y esto no tiene que ser diferente, piensan, cuando se intenta armonizar los derechos de todos «de los ciudadanos, como usuarios de la Red», y quienes viven de la cultura.

En coherencia con este razonamiento se concluye que la Administración debe buscar un punto de convergencia entre los derechos de autor y la delincuencia digital. En este sentido, como dicen los entendidos, es urgente que tanto la Administración como los poderes públicos afronten este problema, que avanza progresivamente llevándose consigo empleos y tejido empresarial.

En aras de ser ecuaníme en la exposición del problema, desde un sector contrario a cualquier control de Internet se piensa que lo que se va a producir como consecuencia de esta ley es un control «orwelliano» en el uso de Internet a través de organismos políticos (comisiones *ad hoc* que, con clara voluntad política, actuarán superponiéndose, quizá, a la indeclinable competencia y potestad judicial).

En conclusión, y como ha puesto de relieve Magro Servet (presidente de la Audiencia Provincial de Alicante), se suma ahora un valor muy cuestionado en Internet: la propiedad intelectual. Y es que parecía que en Internet valía todo, en aras de proteger (como dice el autor citado) un extraño derecho a que todo lo que suponga la difusión de cultura es perfectamente factible que se «vuelque» en Internet, aunque ello suponga un ataque al autor de la obra difundida sin autorización de éste.

En el fondo, el problema, como se nos ha recordado muy bien por la mejor doctrina, no radica sólo en los usuarios finales que realicen actos ilícitos, sino que hay que dirigir la mirada hacia los «prestadores de servicios de Internet», que son los que facilitan «toda la información por la Red», y sólo son responsables si tienen conocimiento del carácter ilícito de la información.



**Santiago Pérez Isasi**  
Investigador posdoctoral del  
Centro de Estudios Comparatistas,  
Universidade de Lisboa

## Ley Sinde: ¿los derechos de quién?

La reciente aprobación, a la segunda, de la popularmente conocida como Ley Sinde (en realidad, una «disposición adicional» a la Ley de Economía Sostenible) ha provocado una cascada de artículos, declaraciones y manifestaciones de todo tipo (algunas, populistas e insultantes; otras, moderadas y razonables), y ha enfrentado a dos bandos muy incorrectamente conocidos como «creadores» e «internautas» (como si los creadores no fueran internautas; como si los internautas no fueran creadores). Se trata de un debate en el que se ha empleado mucha demagogia y mucho insulto, y que hace falta enfocar un poco, porque al final estamos jugándonos el modo en el que vamos a poder crear, acceder, distribuir y consumir cultura en las próximas décadas.

Un primer apunte que creo debe quedar claro, y que los debates apasionados de estos meses ocultan, es que se puede estar a favor de los derechos de autor y en contra de la Ley Sinde; de hecho, se puede estar a favor de legislar o regular de alguna manera las descargas de Internet, y del derecho de los creadores a recibir alguna compensación por ellas, y estar en contra de la Ley Sinde. Es decir, que aquí se mezclan dos debates que conviene distinguir:

—Estar a favor o en contra de la Ley Sinde, tal y como se debatió y se votó en el Congreso.

—Estar a favor o en contra de los derechos de autor en su formulación actual y de compensar a los creadores por sus creaciones.

Comencemos, por lo tanto, por la Ley Sinde. ¿Qué proponía, en resumidas cuentas, la «disposición final segunda»? Pues, si mis fuentes son correctas, pretendía modificar el procedimiento mediante el cual se pueden cerrar páginas web que infringen los derechos de autor. Hasta ahora, para conseguir ese cierre había que seguir el procedimiento judicial ordinario; es decir, presentar la denuncia, esperar a

que se celebre el juicio y confiar en que el juez dictase la orden de cierre de la web. Este sistema, a juicio de los creadores y sus asociaciones, tiene dos problemas: que es muy lento y, sobre todo, que hasta ahora los jueces no les estaban dando la razón y estaban fallando a favor de las páginas de enlaces.

Para solucionar ambos problemas de un plumazo, la Ley Sinde proponía agilizar todo el proceso, para que la decisión fuera cuestión de días en vez de meses (o años), y dejar en manos de una comisión administrativa dependiente del Ministerio el cierre de esas páginas web que (presuntamente) infringen los derechos de autor. Esto es problemático por muchos motivos: en primer lugar, deja en manos de un organismo administrativo ministerial (y no judicial, ni siquiera policial) la potestad para cerrar webs, algo muy cuestionable, y quizás incluso inconstitucional; además, si los jueces habían dictado hasta ahora sentencias favorables a las páginas de enlaces, que por lo tanto no pueden ser consideradas ilegales (por mucho que los periódicos las denominen así de manera machacona), ¿con qué derecho las cerraría esta comisión? ¿Qué derecho tiene el Ministerio a cerrar mañana una página que antes de ayer ha sido declarada no delictiva?

Éstas son las razones que la mayoría de los internautas (y también algunos especialistas en Derecho, que conste) han alegado para oponerse a la Ley Sinde. Hay, sin embargo, otros opositores a la ley que la rechazan por motivos más generales o abstractos, más profundos, que se basan en la necesidad de replantearse el concepto de «derecho de autor», su lugar en la era de Internet, y los medios a través de los cuales los creadores deben ser recompensados por su trabajo. Entramos aquí ya en un debate que no es propiamente (o únicamente) jurídico, sino artístico o cultural en su sentido más amplio. En este campo más abstracto, creo que las razones están más repartidas, y que los maximalismos de algunos «creadores» (que todo siga igual y que se persiga penalmente a los —también mal llamados— «piratas») son tan simplistas como los de algunos «internautas» (que toda la cultura sea gratis y los artistas vivan de los conciertos y las conferencias).

Efectivamente, crear (escribir, pintar, componer, hacer películas...) no es —o no debería ser— una actividad que uno haga en sus ratos perdidos, en el tiempo que le dejan las clases, la panadería o la oficina. Los artistas tienen derecho a ser considerados, reconocidos y remunerados como profesionales, y para ello es preciso diseñar algún sistema que les asegure una compensación equitativa por

su trabajo. Debe existir, por lo tanto, protección legal para los derechos intelectuales del autor, y algún modelo de distribución y negocio que permita que ese esfuerzo creativo sea compensado económicamente (algo que tampoco ocurre necesariamente en la actualidad: ¿cuántos músicos, escritores, pintores viven únicamente de sus creaciones?).

En cambio, lo que creo que ha quedado claramente desfasado por la aparición de nuevas formas de creación, de autoría, de difusión, de consumo, de relación entre autor y receptor, es el modelo concreto de protección de esos derechos, y el sistema de distribución de productos culturales que hay montado a partir de él. Es ingenuo (o cínico) intentar mantener intacto el modelo de negocio del siglo xx (en muchos sentidos, lento, ineficaz e injusto con el creador y el consumidor) en campos como el cine, la música o los libros, en un momento en el que existen tecnologías y medios de comunicación social que eran prácticamente inimaginables hace veinte años. Aunque evidentemente no es sencillo, los distribuidores tradicionales deben enfocar por lo tanto todos sus esfuerzos en diseñar modelos de negocio que les permitan obtener beneficios (y compensar a los autores) con un menor coste o una experiencia más rica para el destinatario final, el consumidor, de modo que la adquisición legal sea una alternativa real, y no utópica, a la «piratería». Ahí están modelos como Amazon, iTunes o Spotify para demostrar que esto es posible.

Está claro, para concluir, que es difícil encontrar una solución que satisfaga a los creadores y a los consumidores simultáneamente, y mucho menos a ciertos intermediarios cuya existencia depende en gran medida de la pervivencia del modelo actual. En todo caso, parece claro que siguiendo como hasta ahora, con insultos y maximalismos por parte de todos, no vamos a ninguna parte. Es necesario que aparezcan (o que se desarrollen, porque aparecer, ya han aparecido) nuevos medios de distribución que, por un lado, ofrezcan productos baratos y de calidad y, por otro, respeten y retribuyan los derechos de los creadores. En cambio, intentar mantener las estructuras legales y comerciales del siglo xx (o xix) a base de descalificaciones, juicios e impuestos no va a ser una solución a medio o largo plazo.

(Una primera versión de este texto fue publicada originalmente en el *blog* «Un libro al día»:

<http://unlibroaldia.blogspot.com/2010/12/libros-piratas-y-ley-sinde-1.html> y <http://unlibroaldia.blogspot.com/2011/01/libros-pirateria-y-ley-sinde-y-2.html>, con licencia Creative Commons by-nc-sa)

# Deusto apoya a *Donostia-San Sebastián* como Capital Europea de la Cultura 2016

La Oficina San Sebastián 2016 y la Universidad de Deusto han formalizado un acuerdo de colaboración para apoyar la Candidatura de San Sebastián a Capital Europea de la Cultura 2016. El acuerdo, suscrito el pasado 4 de marzo por Odón Elorza, alcalde de San Sebastián, y Jaime Oraá, rector de la Universidad de Deusto, permite profundizar en la ya existente cooperación entre ambas entidades.

La suscripción del acuerdo se produce debido al interés que muestran ambas partes hacia el desarrollo y ejecución de acciones concretas, tanto a nivel territorial como internacional, que tengan incidencia en el desarrollo y difusión de los contenidos del proyecto de la Candidatura San Sebastián 2016. Para su promoción en el terreno internacional la Universidad promoverá fórmulas para impulsar la colaboración de los estudiantes provenientes de los programas Erasmus, Erasmus Mundus y External Cooperation Windows. Todo ello servirá para identificar agentes, redes y programas europeos.

Para el rector Jaime Oraá, este acuerdo reafirma el compromiso de Deusto con la ciudad de San Sebastián y con el territorio de Gipuzkoa. No en vano, ha pasado más de medio siglo desde que en 1956 se constituyó la entonces llamada Escuela Superior de Técnicos de Empresa en Brunet-enea. «Somos la universidad decana de Gipuzkoa y estamos orgullosos de haber contribuido al desarrollo de esta ciudad y de este territorio pero, lo que es mucho más

importante, estamos decididos a ser parte del presente y del futuro de San Sebastián y de Gipuzkoa», según sus palabras.

Y es en este contexto en el que se sitúa este acuerdo, pues «Deusto se reconoce perfectamente en los ejes que conforman la candidatura, porque educar en valores, trabajar a favor de la paz y vivir el plurilingüismo, la interculturalidad y el diálogo interreligioso forman también parte de nuestro ideario y de nuestro día a día», explica y añade: «son varios los ámbitos potenciales de la colaboración. La cultura, la comunicación o la estrategia turística, son áreas en las que Deusto se siente en condiciones de aportar valor añadido».

De entre todos ellos, el rector Jaime Oraá se ha referido de manera especial a dos. Por un lado, Deusto es la universidad vasca que cuenta con un mayor número de alumnos internacionales. Hoy estudian en Deusto 1.500 alumnos de 65 países de todo el mundo. Entrar en sus aulas, pasear por sus campus o sentarse en sus jardines supone toda una experiencia de multiculturalidad. «Deusto es una universidad abierta al mundo, una ONU de la formación a pequeña escala. Tenemos que ser capaces de transferir esa energía al proyecto de la capitalidad».

Y, por otro, se ha referido a los valores y es que, según indicó: «los valores son la piedra angular del proyecto universitario Deusto. Trabajamos no sólo para formar profesionales excelentes, que también;



El Rector Jaime Oraá y el Alcalde de San Sebastián Odón Elorza

trabajamos para formar personas y ello está vinculado al desarrollo de valores. Personas para las que el interés general, el bien común, la paz, la justicia social o los derechos humanos no sean sólo teoría y retórica, sino valores incorporados a su persona y a su visión del hombre, del mundo y de su actividad profesional. Tenemos la firme decisión de profundizar en dotar de firmes bases éticas a todos los planos de la actividad universitaria: el curricular, el extracurricular, el institucional, la investigación y la transferencia... Éste, el del desarrollo de los valores y el de la ética aplicada, es un especial *know how* que también Deusto pone al servicio de la candidatura de Capital Europea de la Cultura 2016». 



# Echando la vista, atrás

**A** propósito de la próxima celebración del 125 aniversario, abrimos una nueva sección en la que queremos echar la vista atrás y contar lo que ha pasado en el mundo en los últimos 25 años.

Iniciamos nuestro recorrido en 1985, fecha en la que Deusto se preparaba para cumplir 100 años, un tiempo clave en la trayectoria del centro pues con el centenario la Universidad cerró una página de la historia y dio el pistoletazo a una nueva era. Una etapa en la que el centro se vuelca al exterior e intenta acercar sus proyectos al ciudadano. Buena prueba de ello es la intensa actividad cultural que se celebró durante el año conmemorativo. Es entonces cuando nace el Forum Deusto, un espacio que da cita en la Universidad a conferenciantes de la talla de Manuel Vázquez Montalbán, Manuel Fraga, Javier Solana, Jordi Pujol, Pascual Maragall, Juan Mari Bandrés y Paloma O'Shea.

Esta proyección hacia fuera coincidió en el tiempo con el inicio del programa Erasmus que dio comienzo a la movilidad de los universitarios. Se nota la presencia europea en Deusto y así es como se crea el Instituto de Estudios Europeos. Todo ello sin olvidar la identidad vasca que se percibe con un apoyo a los estudios, programas y lengua vasca, o los comienzos del movimiento cooperativo que se canalizaban a través del Instituto de Estudios Cooperativos. Y, como novedad, comienza la preocupación por el ocio como formación, origen del pionero Instituto de Estudios de Ocio.

## Entre Chernóbil y la caída del Muro

Hablar del lustro que va entre 1985 y 1990 es hacerlo, al menos en lo que a Euskadi se refiere, del proceso de recesión y crisis económica, que tuvo su punto álgido en los astilleros de Euskalduna. Los enfrentamientos entre trabajadores y la policía eran el pan nuestro de cada día en un Bilbao que comenzaba a reinventarse. Eran tiempos de cambio, de reformas y de apertura. España miraba a Europa. En junio de 1985 se firmaba en Madrid el acuerdo que permitiría entrar al año siguiente en la Comunidad Económica Europea. Y por si esto fuera poco, entraba en vigor la ley de despenalización del aborto.

Los países comunistas europeos descubrieron por entonces la figura de Mijaíl Gorbachov, que en 1985 pasaría a ser secretario general del PCUS y, más tarde, presidente del Presidium del Soviet Supremo. Gorbachov

Una multitud de personas celebran en el Muro de Berlín la apertura de la frontera que dividía ambos lados de la ciudad alemana. Fotografía de EFE



trajo consigo profundos cambios en la sociedad soviética: por un lado la *perestroika* (en ruso: «reestructuración») de la economía y la *glasnost* («transparencia») en asuntos políticos y culturales. Sus reformas conllevaban la democratización interna del Partido, una modificación constitucional que permitiría el pluripartidismo y la conversión del país en república presidencialista. Su presencia sirvió además para descongelar las relaciones internacionales: retiró las tropas soviéticas de Afganistán, normalizó las relaciones con China, firmó una serie de acuerdos sobre el control de armas con los presidentes americanos Ronald Reagan y George Bush, y finalmente ayudó a expulsar a Iraq de Kuwait en la aún lejana Guerra del Golfo Pérsico. Era el fin de la Guerra Fría y de la política de bloques.

El mundo, sin embargo, no era ajeno a los conflictos. Y el palestino-israelí seguía enconado. En octubre de 1985 cuatro terroristas palestinos secuestraban en las costas egipcias el crucero italiano Achille Lauro, exigiendo la liberación de 50 militantes palestinos encarcelados en Israel. Tras dos días de tensión y un rehén judío muerto, los secuestradores se entregaban a cambio de quedar en libertad. Finalmente eran detenidos y condenados. Es el año en el que una imagen llena todos los telediarios: la de la joven Omayra Sánchez, atrapada tres días en el fango, agua y restos de su propia casa como consecuencia de la erupción del volcán colombiano Monte Nevado del Ruiz, que sepultó la ciudad de Armero, dejando una estela de 25.000 cadáveres.

También en ese año se suceden otras dos tragedias reseñables: un Boeing 747 de la Japan Air Lines choca con el monte Osutaka. Sólo sobreviven cuatro de los 524 ocupantes. Es la segunda mayor catástrofe aérea de la historia. Y en un estadio de fútbol, el Heysel en

Bruselas, donde se celebra la final de la Copa de Europa entre el Liverpool y la Juventus, lo que prometía ser una fiesta se tiñe de sangre. La violencia de los *hooligans* ingleses provoca una avalancha de aficionados italianos contra las vallas y acaba con 39 personas muertas y 600 heridas. La UEFA sancionaría a los clubes ingleses sin poder disputar competiciones europeas durante cinco años.

Aunque hay imágenes más amables para el recuerdo, como la de un nutrido grupo de cantantes que al ritmo de «We are the world» destina todos los beneficios de la canción al proyecto «Ayuda en acción» que pretende combatir el hambre en África. Se organiza para ello un macroconcierto en Londres que durará 16 horas y será seguido por mil millones de espectadores.

## Chernóbil sacude Europa

En 1986 tiene lugar la peor catástrofe nuclear de la Historia. El 26 de abril, durante una prueba en la que se simulaba un corte de suministro eléctrico, un aumento súbito de potencia en el reactor 4 de la central soviética de Chernóbil terminó provocando la explosión del hidrógeno acumulado en su interior. La cantidad de material radiactivo liberado, que se estimó fue unas 500 veces mayor que la de las bombas de Hiroshima y Nagasaki, causó la muerte de 31 personas, forzó al gobierno de la Unión Soviética a la evacuación de unas 135.000 personas y provocó una alarma internacional al detectarse radiactividad en diversos países de Europa. Aún a día de hoy no se sabe con certeza cuántas personas fallecieron por culpa de la radiación.

Meses antes otra instantánea llenó las portadas de los diarios. Apenas un minuto después de su lanzamiento desde cabo Cañaveral (Florida), la lanzadera espacial Challenger estallaba en el aire con 16 tripulantes a bordo. La carrera espacial se frenaba en seco para Estados Unidos, que tardaría dos años y medio en volver a enviar misiones pilotadas al espacio. Al tiempo, dos cosmonautas soviéticos, Leonid Kizim y Vladimir Solovyev son lanzados en una nave Soyuz a un encuentro orbital con la estación espacial Mir, convirtiéndose en los primeros ocupantes de una estación permanente de investigación.

Estados Unidos se debatía entre lo que Reagan dio en llamar Iniciativa de Defensa Estratégica Star Wars —un proyecto para utilizar misiles balísticos intercontinentales a fin de defender



Explosión de la lanzadera espacial Challenger en 1986

al país contra un ataque nuclear— y su lucha más terrenal por derrocar el llamado terrorismo internacional. Es así como a mediados de abril aviones F-111 estadounidenses y británicos se lanzaron contra las ciudades libias de Bengasi y Trípoli al considerar que Gadafi estaba detrás del grupo terrorista que había atentado contra una discoteca berlinesa. En la incursión militar murieron 60 personas, entre ellas la hija adoptiva de Gadafi. Ese mismo año, el líder palestino Yassir Arafat admitirá el derecho a la existencia del Estado de Israel, lo que parecía abrir las puertas a la posible solución de un conflicto que sigue hoy en día enquistado.

En España es el año de la integración en la CEE (actual Unión Europea) y del referéndum de permanencia o no en la OTAN. Felipe González es reelegido presidente al revalidar el PSOE la mayoría absoluta en las elecciones generales del 22 de junio.

## La Intifada como referente

En 1987 la sociedad española se debatía entre las elecciones municipales, el atentado de Hipercor por la banda terrorista ETA (21 muertos y 40 heridos) o cuestiones más casposas como la querrela contra Lola Flores por presunto delito fiscal. Surgen además las primeras noticias sobre los Grupos Antiterroristas de Liberación (GAL), cuya investigación periodística la iniciaba *Deia*, posteriormente, *Diario 16* y un recién nacido *El Mundo*. Estas investigaciones pretendieron exponer a la opinión pública la organización, fuentes de financiación e implicaciones políticas de los GAL, que llevaría a altos cargos del Gobierno español a la cárcel.

En el mundo, Ronald Reagan y Mijail Gorbachov firmaban en Washington el



Un helicóptero soviético Mi-26 que participó en la operación de limpieza del reactor nuclear de Chernóbil

tratado de eliminación de misiles nucleares de corto y medio alcance. Corría el mes de diciembre, el mismo mes en el que en Oriente Próximo la muerte de cuatro palestinos al chocar un coche israelí contra ellos provocó un levantamiento popular que recibió el nombre de Intifada (y que se convirtió en el símbolo de la lucha palestina contra Israel).

## Dos mandatarios para la Historia

1988 será recordado por la llegada de George Bush a la presidencia de Estados Unidos tras derrotar al demócrata Michael Dukakis, o la consolidación de un reformador Mijail Gorbachov como jefe del Estado soviético. La ONU reconocerá la existencia del Estado palestino y —observado con la perspectiva de hoy— tendrá lugar en Pakistán un encuentro funesto: la reunión de Osama bin Laden, Aymán al Zawahiri, Sayyid Imam al Sharif y Abdula Azzam para fundar la red terrorista Al Qaeda. Europa comenzaba a plantearse la posibilidad de una moneda común que inicialmente se llamaría «ecu»; se inauguraban en Seúl los Juegos Olímpicos en los que una disputa entre Ben Jonhson y Carl Lewis en los 100 metros acaba con la victoria del primero, pero también con su descalificación por *doping*. Se iniciaba así la lucha antidopaje.

En España los sindicatos convocan la primera gran huelga general (14 de diciembre) que consiguió paralizar el país y obligar a los socialistas a dar marcha atrás a su reforma laboral. Es el año en el que aparece Julio Anguita como destacada figura política, en el que ETA secuestra al empresario Emiliano Revilla o se inicia el procesamiento de algunos de los miembros del GAL. También el de las conversaciones de Argel entre ETA

y el Gobierno, y el del Pacto de Ajuria Enea que unirá por primera y única vez a todos los partidos vascos con un fin común: trabajar por la erradicación del terrorismo.

## La caída del Muro de Berlín

En el final de la década de los 80 tienen lugar en Europa las llamadas Revoluciones de 1989, movilizaciones populares que acabaron derrocando a los estados comunistas del Bloque del Este y el conocido como Telón de Acero. El símbolo más evidente de este desmembramiento fue la caída —el 9 de noviembre— del Muro de Berlín, símbolo de la Guerra Fría, anuncio además de lo que acabaría siendo la desaparición de la Unión Soviética.

En febrero tiene lugar un hecho que pasaría desapercibido: es situado en órbita el primero de los veinticuatro satélites que conforman el futuro sistema GPS. Y el mundo asiste sorprendido al llamamiento del Ayatolá Jomeini a los musulmanes para ejecutar al escritor Salman Rushdie, al considerar que su obra *Versos Satánicos* ofende al Islam. Se producen conflictos diplomáticos entre Irán y varios países europeos, en especial Gran Bretaña que hacen que la tensión política se mantenga incluso en nuestros días.

En marzo el petrolero Exxon Valdez derrama en las costas de Alaska 37.000 toneladas de petróleo: es una de las mayores catástrofes ecológicas de la Historia. En Polonia se legaliza el movimiento sindicalista Solidaridad (*Solidarność*), permitiéndole así presentarse a las elecciones generales. Uno de sus fundadores, Lech Walesa, acabaría siendo presidente de Polonia un año más tarde. Y se

producen en China las protestas de la Plaza de Tiananmen, lideradas por estudiantes contra la corrupción del Gobierno, la inflación y el desempleo. Unas protestas que acaban en masacre, sin cifras concretas, pero con estimaciones de entre 400 a 2.600 muertos civiles. El número de heridos se estima entre 7.000 y 10.000. A la historia pasaría la imagen de un manifestante enfrentándose solo a un carro blindado, impidiéndole el paso.

## El final de una década

Soplan tiempos de cambio. En Estados Unidos, Douglas Wilder, de Virginia, se convierte en el primer gobernador negro en la historia de su país. Y tras la caída del Muro los países excomunistas comienzan a abrirse al mundo: la República Democrática Alemana inicia relaciones —en principio monetarias— con su hermana federal. Será el germen de una nueva Alemania unida, constituida en octubre de ese mismo año. Lesh Walesa se hace con el poder en Polonia. El multipartidismo comienza a propagarse en las repúblicas soviéticas, hasta el punto de que Lituania declara unilateralmente su independencia, reconocida un año después. Y en Sudáfrica, Nelson Mandela sale de la cárcel después de 27 años de cautiverio.

En España, tras una tercera victoria por mayoría absoluta del PSOE, entran en emisión las televisiones privadas, con Antena 3 a la cabeza, seguida por Telecinco. La modernidad se ensombrece sin embargo por la matanza de Puerto Hurraco. Corre el mes de agosto y en el citado pueblo extremeño los hermanos Antonio y Emilio Izquierdo matan a nueve personas y dejan heridas a otras doce. Reflejos de una España profunda que parecía ya olvidada.

A primeros de agosto un contingente de 100.000 hombres de ejército iraquí invade el estado vecino de Kuwait sin apenas resistencia. La anexión tiene lugar mientras el emir y su gobierno se refugian en Arabia Saudí y el resto de países asiste sobresaltado al ataque. Oriente es un polvorín y la acción militar de Sadam Hussein la mecha. Está en juego el control económico de la zona, principalmente el petróleo. Finalmente, tras varias amenazas occidentales Estados Unidos y una coalición de 31 naciones se lanzará a intervenir. Aunque para eso habría que esperar a enero de 1991 en lo que se conocería como la Guerra del Golfo Pérsico.

Alex Oviedo



Ronald Reagan y Mijail Gorbachov firmando el Tratado sobre las fuerzas nucleares de medio alcance en la Sala Este de la Casa Blanca

# Envía tus fotografías para la exposición del 125 aniversario de Deusto

La Universidad cumple 125 años y ya se preparan los actos de celebración. Entre ellos, una exposición sobre la historia de la Universidad que tendrá lugar en la Biblioteca CRAI los próximos meses de septiembre y octubre. La muestra recogerá el pasado deustoense desde su fundación, del blanco y negro al color. El archivo fotográfico de Deusto será la principal fuente que nutrirá la exposición, pero la muestra será mucho más rica y completa con la colaboración de todos. Aquellos que tengan fotografías, documentos u objetos que estén relacionados con la Universidad y hablen de la historia deustoense, pueden entregarlos en el departamento de Publicaciones (campus Bilbao) a Begoña Torre ([publicaciones@deusto.es](mailto:publicaciones@deusto.es)). Después se valorará la calidad y utilidad de lo aportado de cara a la exposición. Será especialmente bien recibido el material perteneciente a los años 60 y 70, época en la que el archivo es más deficitario. Todos los materiales se devolverán después a sus propietarios. Las fotografías que ilustran esta noticia pertenecen al archivo de Deusto y corresponden a diferentes momentos y actividades de principios del siglo pasado.



# Más de 500 personas disfrutaron con «El Larguero» y las estrellas del Athletic



El ciclista Igor Antón charla con José Ramón de la Morena

La Biblioteca-CRAI de la Universidad de Deusto se quedó pequeña para acoger a las más de quinientas personas que acudieron a la cita con el programa «El Larguero» de la Cadena SER en la medianoche del miércoles. Casi dos horas de radio en directo bajo la batuta de una de las principales voces de la radio deportiva como José Ramón de la Morena en una sala completamente abarrotada y con un excelente ambiente de marcado acento rojiblanco. Joaquín Caparrós, Fernando García Macua y los campeones del mundo Fernando Llorente y Javi Martínez desfilaron por los micrófonos en una distendida charla en la que sin duda quien encandiló a todos los presentes, incluido al propio De la Morena, fue Iker Muniain.

Con apenas 18 años, el nuevo ídolo de Athletic derrochó descaro y desparpajo provocando las situaciones más divertidas del programa, especialmente al recordar su época de estudiante. Jesús Arrizabalaga, el conocido «Txapela» de Usansolo, fue la voz de la afición y Kepa Junkera el encargado de poner una banda sonora de lujo a la emisión con el popular «Bok Spok» y la «Gaztelugatxeko Martxa». En la parte final del programa, De la Morena y el jefe de Deportes de Radio Bilbao y especialista en ciclismo de la Cadena SER, Iñigo Markinez, mantuvieron una interesante conversación con Igor Antón. El escalador del Euskaltel Euskadi, con una humildad y cercanía poco habitual en un deportista de

elite, expresó su ilusión por ganar la Vuelta a España y el sueño de alzar los brazos en la etapa que finalizará en la Gran Vía bilbaína.

Al filo de las dos de la madrugada, el siempre esperado «mercado de fichajes» de Manolete y el habitual epílogo de Juanma Trueba pusieron el punto final al programa, aunque a algunos, sobre todo a los más jóvenes, les supo a poco. Pasadas las dos de la madrugada, multitud de fotos y autógrafos recompensaron la complicidad de los más fieles seguidores de «El Larguero».

## «Bart Muniain Simpson», un experto en chuletas

La noche dejó varias anécdotas que dejaron ver al público el lado más humano de las estrellas rojiblanco. El jugoso trueque «apuntes por entradas» de Caparrós con sus compañeros de la facultad de Periodismo, el precipitado regreso de Javi Martínez de sus vacaciones en Salou en 2007 para fichar por el Athletic, la melancolía de Llorente cuando llegó a Bilbao con apenas 11 años o la época de estudiante de Macua en la Facultad de Derecho de Deusto fueron algunas de ellas. Pero los momentos más divertidos del programa los protagonizó Muniain. Con su ya conocida soltura, el *Bart Simpson* rojiblanco dejó algunas perlas que bien valieron el traspase. Se confesó como un experto elaborador de «chuletas» para los exámenes, aunque no tanto en el uso de métodos más modernos de evitar los libros como el «pinganillo». «Lo hice en un examen de Lengua y suspendí. Me metí los auriculares del móvil por la manga y le pasé las preguntas a un compañero que estaba fuera, pero no sé que me entendió el cabrón que me lo dijo todo mal», recordó el de la Chantrea entre las carcajadas de los asistentes.

*Inaki Benito*



Fernando Llorente, junto a Javi Martínez e Iker Muniain

# Arranca una nueva edición del programa *Deusto-Bizkaia Talentia* con 67 universitarios con talento



Universitarios con talento durante la presentación de la nueva edición del programa

Un total de 67 alumnos, seleccionados como «talentos», ha iniciado el programa Deusto-Bizkaia Talentia, una iniciativa conjunta de la Universidad y Bizkaia:xede (DFB) para apoyar una mejor y más adecuada inserción laboral y desarrollo profesional de los universitarios de Deusto. Este programa ofrece una orientación personalizada, la asistencia a encuentros, seminarios y conferencias de relevancia en la preparación de su futuro profesional y posibilidades para conocer la oferta de los sectores más relevantes de la economía vizcaína-vasca. Todo ello de la mano de figuras relevantes del mundo empresarial vasco.

La jornada inaugural que se celebró en febrero contó con la presencia de Garbiñe Biurrun,

presidenta de la Sala de lo Social del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, quien contó a los estudiantes participantes cómo desarrollar una carrera de éxito profesional en el País Vasco. También estuvieron presentes Imanol Pradales, director de Bizkaia:xede; Jesús Riaño, director de la Oficina de Atención al Estudiante de la Universidad de Deusto; y Alejandro Amillano, ex-alumno de Deusto que participó el pasado año en el programa. Él relató de primera mano cómo fue su experiencia y expuso las claves para sacar el máximo partido a esta iniciativa que este año tiene programados dos encuentros más con personalidades destacadas, varios *workshops* distribuidos por áreas de conocimiento y una visita al Parque Tecnológico Bizkaia.

Talentia inició su andadura como programa piloto en la Universidad de Deusto el pasado año 2010. Su objetivo fundamental es la vinculación y acercamiento del alumnado universitario vasco con mayor potencial a la realidad empresarial y científico-tecnológica de Bizkaia, pues se considera que ésta es una vía adecuada para desarrollar y retener el talento que se está formando en nuestras universidades.

El programa se realiza entre los meses de febrero y mayo, y quienes concluyan

con éxito el programa cuentan con una certificación acreditativa de su participación otorgada por parte de la universidad correspondiente y Bizkaia:xede.

La distribución del colectivo universitario por áreas de conocimiento en las que están finalizando sus estudios es la siguiente: un 30% proceden de carreras técnicas e ingenierías; un 23% de las Humanidades y las Ciencias Sociales; un 19% de carreras del ámbito de la Economía y la empresa; un 8% de la Psicología; y un 7% del ámbito jurídico.



Jesús Riaño, Garbiñe Biurrun, Alejandro Amillano e Imanol Pradales

## *Unikide*: hacia una Universidad participativa

Con motivo del Año Europeo del Voluntariado, Deusto Campus Solidaridad y Bolunta, la Agencia para el voluntariado y la Participación social de Bizkaia, presentaron el 10 de marzo el programa Unikide para la Promoción de la Participación Social Universitaria. Unikide quiere ser un facilitador de recursos para la universidad en su conjunto en materia de participación ciudadana, solidaridad y voluntariado: tanto desde el punto de vista extracurricular (talleres y sesiones

informativas sobre programas de voluntariado local e internacional) como curricular (apoyo al profesorado con formación propia o sesiones de aula sobre participación ciudadana, voluntariado y asociacionismo).

Con la implementación de este programa, se pretende dar un paso adelante en la construcción de una comunidad universitaria más comprometida con la sociedad y consigo misma: por un lado Unikide supone

una contribución decisiva al Plan Vasco del Voluntariado que cuenta con el apoyo del Gobierno Vasco; por otro, entroncado con el Plan Estratégico Deusto 2014, Unikide se presenta como una aportación a la Responsabilidad Social Universitaria en relación a los valores de la solidaridad, la sostenibilidad y la cooperación.

*Jonatan Caro*  
Responsable de  
Deusto Campus Solidaridad

# La capital del mundo

Iba a Nueva York, la capital del mundo, pero en su aduana anglosajona me rebajaron a latino o hispano oscuro. Una vez metido en la «gran manzana» caí en el pecado de probarla, siendo expulsado del paraíso y entrometido en un *pandemonium* de bulla, razas, lenguas y leguas.

Porque en Nueva York hay multiculturalismo aunque no interculturalidad, ya que sigue predominando el anglosajón, protestante y blanco o blanqueado, como es el caso reciente de Obama (Hosanna); América ha visto un panorama tan negro que se lo ha encajado a un presidente negro, aunque blanqueado. Como adujo nuestro García Lorca:

La aurora de Nueva York gime  
por las inmensas escaleras  
buscando entre las aristas  
nardos de angustia dibujada.

Un ruido inmenso, sostenido y luengo, el eco del eco del tráfico y del tráfico, imposible de evitar día y noche. Una aglomeración de gentes que van y vienen sin descanso, pululando por doquier. Una contaminación altoambiental y un barullo anímico difuso. Imposible huir, levitar, marchar. El estruendo penetra en el gran parque y en las pequeñas tiendas, en los barrios opulentos y en los barrios desvencijados, aunque en estos sin amortiguación:

La angustia de Nueva York tiene  
cuatro columnas de cieno  
y un huracán de negras palomas  
que chapotean las aguas podridas.

Nueva York es la capital del mundo exponiendo los luengos atributos de un mundo inmundo. Pero cabe irse de librerías, visitar con algún sociólogo la New School, acudir a Brooklyn, pasear por Manhattan pero no por Harlem ni el Bronx, contemplar la Sinagoga del escultor Orensanz, asistir a las Naciones Unidas aunque no unidas y subir a las Torres Gemelas antaño. La huida a las Torres Gemelas era una falsa huida, ya que simbolizaban el aspaviento americano de Nueva York, auténticos gigantes con sus aspas al viento imperialmente. Florida queda lejos, sólo cabe llegar hasta Princeton y husmear por su campus elitista. Pero hay que volver a la gran manzana.

Nueva York me parece El Cairo occidental, ciudades excesivas en las que al llegar uno quisiera volverse al observar la confusión. Nueva York, El Cairo o México, ciudades desmesuradas o confusas frente a las bellas ciudadelas del alma. Ahora bien, nadie niega el interés sociológico de Nueva York. Incluso algunos raros, como nuestro Severo Ochoa, se marchaban a Nueva York para relajarse. Quizás le dieron el premio Nobel por encontrar relajo en ciudad tan estresante.

Los primeros que salen comprenden con sus huesos  
que no habrá paraíso ni amores deshojados;  
saben que van al cieno de números y leyes,  
a los juegos sin arte, a sudores sin fruto.  
La luz es sepultada por cadenas y ruidos  
en impúdico reto de ciencia sin raíces.  
Por los barrios hay gentes que vacilan insomnes  
como recién salidas de un naufragio de sangre.

(F. García Lorca, *Poeta en Nueva York*)

Y, sin embargo, todo tiene sus ventajas. A la vuelta de Nueva York, España parecía un pueblo: apacible.

Andrés Ortiz-Osés



# Promoción Especial «125 aniversario de la Universidad»

## «Unibertsitatearen 125. urteurreneko» Eskaintza berezia

SUSCRIPCIÓN NORMAL **1 año** HARPIDETZA **urte** ARRUNTA

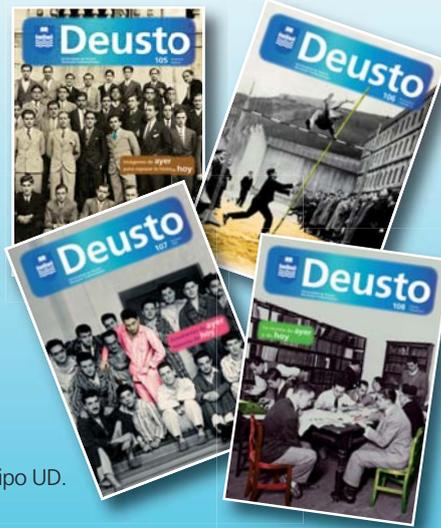
**4** números/zenbakiak  
**X 6€**



**+** **Escribanía de Regalo/ Idaztoki txikia opari**

Práctico contenedor de portanotas «post-it» realizado en madera con estampación de logotipo UD.

«Post-it» ohar-paperak edukitzeko zurezko euskailua, UD logotipoa estanpaturik.



 **Deusto**

La Revista que te conecta con tu Universidad

Zure Unibertsitatearekin lotzen zaituen aldizkaria



SUSCRIPCIÓN ESPECIAL **2 años** HARPIDETZA **urte** BEREZIA

**8** números/zenbakiak  
**X 12€** +

Regalo a elegir /  
Opari hauetako bat aukeran

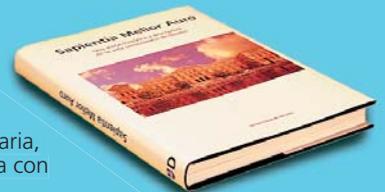
### Sapientia Melior Auro

Este libro, que lleva por título el lema de la Universidad, *Sapientia Melior Auro* «el saber vale más que el oro», ofrece una visión histórica y descriptiva de la vida deustense, con detalles hasta ahora inéditos y más cercanos a los tiempos actuales. La publicación tiene cinco partes principales a cargo de prestigiosos profesores de la Universidad: Historia de la Universidad, Vida Universitaria, La Universidad de Deusto en San Sebastián, Edificios de la Universidad y Antiguos Alumnos. El volumen, termina con apéndices de resumen en inglés, francés, alemán e italiano.

**Reloj de cuarzo** chapado en oro y correa negra tipo cocodrilo. Se entrega con su estuche.

**Kuartzozko erlojua**, urrez xaflaztatua uhal beltzarekin. Kutxa beltz baten barruan ematen da.

opción **1**



opción **2**

## Revista **Deusto** Aldizkaria

Boletín de suscripción / Harpidetza-orria

Nombre / Izena \_\_\_\_\_ DNI / NAN \_\_\_\_\_

Domicilio / Helbidea \_\_\_\_\_

Código Postal / Posta Kodea \_\_\_\_\_ Localidad / Herria \_\_\_\_\_

Provincia / Probintzia \_\_\_\_\_ Teléfono / Telefonoa \_\_\_\_\_

Forma de pago 6 € al año / Ordaintzeko modua 6 € urtean \_\_\_\_\_

Mediante domiciliación bancaria en el Banco o Caja de Ahorros:  
Honako banku edo aurrezki kutxa helbideratuz: \_\_\_\_\_

Por favor, facilite los códigos siguientes: / Mesedez, kodeak eman:

Entidad / Erakundea    Oficina / Bulegoa    D.C. / K.D.    Núm. de cuenta / Kontu zenb.  
                

Suscripción por teléfono  
Harpidetzarako telefono zenb.  
944 139 285

Suscripción por e-mail  
Harpidetzarako e-maila  
publicaciones@deusto.es

Envío por correo  
Postaz bidaltzeko  
Universidad de Deusto  
Deustuko Unibertsitatea

Publicaciones  
Argitalpenak

Avda. Universidades, 24  
Unibertsitateen etorbidea, 24  
48007 Bilbao

Envío por fax  
Faxez bidaltzeko  
944 456 817

*Seguimos con esta sección que pretende realizar un rápido repaso a la historia de la Universidad de Deusto en diez entregas. El principal objetivo de esta iniciativa reside en dibujar una panorámica histórica global de la universidad con un estilo didáctico y, sobre todo, divulgativo.*

*Su autor, Iñigo Bolinaga, inserta el relato de los principales acontecimientos de la Universidad dentro de los que han marcado el devenir de la sociedad que lo alberga. Y es que la impronta de Deusto solamente se puede conocer observando los cambios que, a su alrededor y debido a su influencia, se han dado.*

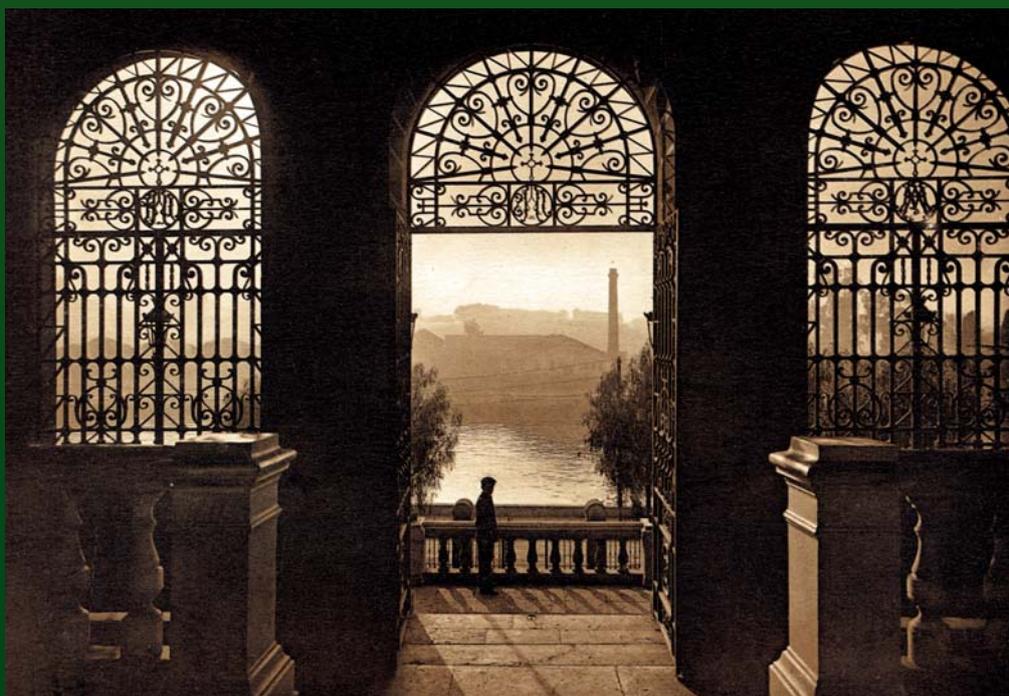
## Capítulo sexto

# Los años de La República

La Segunda República fue proclamada en España el martes 14 de abril de 1931. El cambio de régimen fue acogido en Bilbao con júbilo por las clases populares. Sin embargo, esta sincera alegría escondía el inicio de unos años muy delicados para la Universidad de Deusto. Altamente influidos por los partidos de izquierda, los obreros interpretaron que había llegado su hora, la del ajuste de cuentas, la de la venganza. Primero se había ido el Rey y ahora les tocaba el turno a todos sus acólitos: los aristócratas, los burgueses y, por supuesto, los curas. En toda España, la república parlamentaria recién fundada fue malinterpretada desde el principio por parte de una muchedumbre con ganas de ajustar cuentas, y los desmanes contra edificios e instituciones religiosas florecieron como caracoles después de una tormenta. A modo de ejemplo, tan sólo un mes después de la proclamación de la República, en la residencia de los jesuitas de Granada aparecieron dos carteles que entremezclaban la mofa con la amenaza. El primero de ellos decía: «Si queréis algún socio para negocios sucios,

razón aquí» y el segundo anunciaba que «A las once y media de la noche, gran carrera de frailes en la Gran Vía». Dicho y hecho. A media noche de aquel día, el edificio fue pasto de las llamas.

En el País Vasco, donde el nacionalismo conservador del PNV hizo piña con la derecha monárquica en defensa de la Iglesia, contrapesando así la furia de las izquierdas, los desmanes no se



*Desde el zaguán se observaba el Bilbao industrial*

reprodujeron en demasía. Sin embargo, los centros religiosos tuvieron que soportar diariamente una dura ofensiva que en algunos casos se saldó con hechos tan graves como la quema de la iglesia de Santurce.

La Universidad de Deusto estuvo en la diana desde el primer día. Según afirma el padre Chalbaud, el mismo 14 de abril una manifestación espontánea que se dirigía al edificio de la Literaria, se perdió finalmente ante la Diputación. El Centro de Estudios Superiores de Deusto se salvó del primer embate, pero en seguida llegarían más. La prensa de izquierdas la tenía tomada con los jesuitas, algo que en Bilbao suponía un ataque constante contra su buque insignia, la Universidad. Aquel año de 1931, el edificio se vio sometido a un exhaustivo registro policial. Los agentes buscaban un arsenal de

armas y municiones presuntamente escondido para uso de los partidos de derecha. Una denuncia absurda que se demostró falsa, pero logró el efecto de poner en solfa a uno de los más prestigiosos centros de estudios superiores del país.

El curso 1931-1932 se abrió con toda la normalidad posible, habida cuenta de la ofensiva política y periodística contra la Compañía de Jesús y la propia institución universitaria. Las autoridades académicas eran muy conscientes de que el año iba a terminar mal, pero no por ello suspendieron ni alteraron el ritmo de las clases. El artículo 24 del borrador de la nueva constitución republicana afirmaba que el estado toleraría la existencia de las órdenes religiosas en España siempre y cuando se atuvieran a siete condiciones. La primera de ellas hacía una referencia velada pero muy directa a la Compañía de Jesús: Toda orden

religiosa que, además de los tres votos canónicos, estuviera estatutariamente obligada a prestar otro de obediencia a una autoridad externa y distinta del Estado, quedaría disuelta. La referencia a los jesuitas resulta evidente. Una de las características que diferencian a esta orden de las demás es, precisamente, el cuarto voto de obediencia al Papa. La constitución fue aprobada el 9 de diciembre de 1931 y, tan pronto como el 23 de enero de 1931, el ministro de Justicia y Fomento, Álvaro de Albornoz, firmó el decreto que disolvía la Compañía de Jesús en todo el territorio nacional.

Un buen número de jesuitas tomaron el camino del exilio, dirigiéndose a países como Francia, Bélgica o Portugal, principalmente. Otros cambiaron temporalmente sus sotanas por ropas de paisano, se embolsaron el poco dinero que la Compañía había dispuesto para



*Imagen antigua del edificio de «La Literaria»*

cada uno de ellos, y se dispusieron a ocupar las casas que la Orden había alquilado o comprado en previsión de esta situación. Para la Universidad de Deusto, el decreto ministerial supuso un motivo de disgusto, que no por esperado dejó de caer como un bombazo. En el plazo de diez días el edificio debería quedar libre de jesuitas y las clases suspendidas. De nada valió el dictamen que, suscrito por juristas y personalidades de prestigio, elaboró el Colegio de Abogados de Madrid con fecha 13 de enero de 1932 —diez días antes de la publicación del decreto— en defensa de la Compañía. Tampoco las alegaciones parlamentarias de la derecha y los nacionalismos vasco y catalán

podieron hacer nada para retrasar o alterar el contenido del decreto. Dos antiguos alumnos de Deusto llevaron la voz cantante en la defensa de su Universidad, los dos miembros del PNV: José Horn y Areilza, y José Antonio Aguirre y Lecube, futuro lehendakari del primer gobierno vasco. Ante la inutilidad de sus argumentos, ambos diputados abandonaron la cámara junto con todos los miembros de la minoría vasco-navarra y buena parte de los representantes de la derecha monárquica. La cuestión de la disolución de los jesuitas fracturó, desde el primer momento, el apoyo que la República pudiera haber tenido por parte de las derechas y los partidos nacionalistas.

Llegó el momento de abandonar la universidad. El elenco completo de profesores y directivos del centro educativo se reunió para bajar a la vez las escaleras del vestíbulo principal. Allí les esperaban los alumnos que, sumidos en un inmenso silencio, los acompañaron hasta la calle, donde cada cual se dispersó en dirección al piso que la Compañía había alquilado o comprado para ellos. Gracias a la proverbial prudencia de los jesuitas y a su memoria histórica, antes de su disolución habían adquirido, mediante testaferreros, un buen número de inmuebles para alojar a los profesores y a los alumnos internos. El objetivo era evitar en todo lo posible que las clases se vieran trastornadas



*Grupo de Padres y Hermanos Jesuitas de la Universidad de Deusto, reunidos bajo la estatua del Sagrado Corazón de su patio. A la derecha, en pie, podemos ver al Hermano Gárate. La fotografía parece ser de fines de 1931 o de los primeros días de enero de 1932. Es por tanto la comunidad que, en el mes de febrero de ese año, abandonaría los edificios de la Universidad camino del destierro*



*Antigua Aula de Historia del Colegio de Estudios Superiores*

por la medida gubernamental. Así, las actividades docentes continuaron activas tras las paredes de pisos particulares repartidos por todo Bilbao. La mayoría de los internos fueron realojados en el número 28 de la calle Colón de Larreátegui, mientras que las clases continuaron impartándose en distintos pisos alquilados, la mayoría en la calle Viuda de Epalza y en las rampas de Uribitarte. Otros inmuebles utilizados por la universidad estuvieron situados en la plaza Jado y sus cercanías, un chalet sito en la ribera de Deusto, y otros diversos pisos repartidos por la ciudad.

Para intentar evitar en todo lo posible el cierre de la Literaria, el bilbaíno Antonio Elías intentó hacer valer sus derechos como heredero de la sociedad La Enseñanza Católica, propietaria del inmueble. Sin embargo, la situación jurídica del mismo no estaba clara y sus reclamaciones se perdieron en el laberinto burocrático. Para evitar al máximo la pérdida de los estudios de

Deusto, Elías creó la Academia Vizcaína de Cultura, una sociedad perfectamente adaptada a la legalidad republicana que dio continuidad a las clases de Derecho e Ingeniería en los pisos adquiridos con dinero de los jesuitas. En contraste con la situación de la Literaria, Pedro de Icaza no tuvo que recurrir a ningún subterfugio para mantener abierta la Universidad Comercial. Aduciendo que el edificio era propiedad de la Fundación Vizcaína Aguirre, de la cual él era fundador y único patrón, obtuvo la autorización oficial para continuar dando clases en el mismo edificio. A cambio, se vio obligado a asumir la dirección, hasta entonces ostentada por los jesuitas, y la administración del centro.

Una vez cerrada, la Universidad de Deusto recibió la visita de un representante gubernamental. Actuaba a las órdenes de un patronato presidido por el juez Luis de la Peña, que había sido recientemente creado para inventariar y administrar todos los

bienes de los jesuitas. Sus inspectores eran también competentes para sugerir al gobierno el nuevo uso que se podría dar a los edificios nacionalizados. Las atribuciones de este patronato aumentaron a partir de 1933. A partir de entonces, el gobierno le dotó de un servicio de investigación que descubrió a un buen número de testaferros repartidos por toda España, aumentando así las incautaciones de bienes y las nacionalizaciones.

En el caso de Deusto, el patronato propuso aprovechar el edificio para instalar en él un centro gubernativo de corte administrativo o cultural. Advertido de ello y con el apoyo del PSOE, el Ayuntamiento de Bilbao planteó al gobierno la posibilidad de transformarlo en una Universidad Pública Vasca. Sin embargo, ninguno de estos proyectos se hizo realidad porque antes había que realizar un exhaustivo inventario que fue tan exasperadamente lento que no llegó a terminarse nunca. Un tal Tomás Eguidazu se ofreció para realizar este trabajo y dada su amistad con los jesuitas, se las ingenió para ralentizarlo hasta límites desesperantes. Igualmente dos jesuitas apellidados Garmendia y Munduate fueron contratados como vigilantes del edificio y su recinto anejo, de manera que no les resultó difícil el traslado discreto de libros y diverso material escolar desde allí hasta los pisos donde los alumnos seguían recibiendo las clases. Cuando las autoridades descubrieron que Garmendia era un jesuita, fue fulminantemente despedido, pero Munduate continuó en el puesto, velando por la integridad del edificio.

*Iñigo Bolinaga*

BILBOKO ARTE  
EDERREN MUSEOA  
MUSEO DE BELLAS  
ARTES DE BILBAO

# HAY MÁS EN TI

IMÁGENES DE LA MUJER EN LA EDAD MEDIA (siglos XIII-XV)



07/02/11 - 15/05/11

bbk<sup>2</sup>



## ¿Tiene dueño la naturaleza?

¿Tiene dueño la naturaleza? Esto es lo que nos estamos preguntando en ALBOAN. Comenzamos nuestro recorrido en una comunidad indígena de la región del Ixcán, en Guatemala. Una mirada a esta realidad nos desvela la intrínseca relación que existe entre estos pueblos indígenas y la tierra que habitan. Una relación que define su identidad, incluso el sentido de su espiritualidad, y de la que depende su supervivencia. Una persona nos señaló muy gráficamente: «La tierra es como una madre para nosotros. ¿Venderías a tu madre?». Los pueblos indígenas de Guatemala han vivido un proceso de «despojo recurrente» que los ha conducido a una intensa lucha, en la que la defensa de la tierra, el territorio y los recursos naturales es un elemento que vertebra su acción social. Ahora que algunas de estas comunidades se ven amenazadas por la construcción de grandes centrales eléctricas o proyectos agroindustriales que prometen desarrollo y prosperidad, las poblaciones indígenas se organizan para reclamar su derecho a ser informadas y debidamente consultadas, en virtud del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo o la Declaración de Derechos de los Pueblos Indígenas.

A su vez, en la República Democrática de Congo (RDC) nos hemos enfrentado a la dura realidad de un pueblo agotado por las guerras y

la miseria, en un país caracterizado por la abundancia de sus recursos naturales. Un misionero nos calificó la situación como la desgracia de la riqueza, o lo que en la literatura académica sobre el desarrollo se ha venido denominando la «paradoja de la abundancia» o la «maldición de los recursos». Cuanto más rico es un territorio, más pobre es su población y más difícil resulta gestionar de forma pacífica y equitativa sus recursos naturales. Hemos preguntado a un colectivo variado de personas involucradas en la explotación artesanal de los minerales de una región del sur de la RDC a quién pertenecen los diamantes de la región de Kasai o el cobre de Katanga. Si bien la respuesta más inmediata a nuestra pregunta ha sido casi siempre referirse a un «Estado» omnipresente, alejado y abstracto, también han señalado que subsiste una profunda noción tradicional asociada a la gestión de los recursos naturales: son los ancestros ante quienes se debe pedir una autorización (simbólica) a través de las autoridades tradicionales para, por ejemplo, poder extraerlos.

¿De quién es el cobre de Katanga? La realidad en el terreno se desvela sombría y compleja. La situación en esta región de la RDC se asemeja mucho a la que nos dibujan las películas sobre el *Far West* americano en plena fiebre del oro. Se calcula que pueden ser aproximadamente 300.000 los mineros que se dedican a la explotación artesanal del cobre y cobalto en Katanga. Cavan, pican y arrastran los minerales que se encuentran más cercanos a la superficie (hasta los 30 metros). Sin apenas maquinaria y en una situación de gran precariedad, estos mineros tienen una organización relativamente sofisticada de su cadena de trabajo. Los hay quienes se especializan en «atacar» (extraer el mineral), en «defender» (acarrear la tierra), en «vigilar» (seguridad) o en asegurarse de que el diámetro del túnel cumpla con una distancia mínima. Hay mujeres lavadoras y negociantes especializados en cobre





o en cobalto. Hay mucha vida, lucha y valentía en medio del despojo, como también hay muerte, abuso y violencia.

Al reflexionar sobre una buena gestión de los recursos naturales, tanto en Guatemala como en la RDC la gente nos habla sobre su derecho a acceder y gestionar estos recursos. Sólo así podrán hacer frente a los intereses de las grandes compañías y a unos Estados que habitualmente toman sus decisiones desde las lejanas capitales y no atienden las propuestas de la población local. Reivindican que su voz sea escuchada, que se mejore la forma en que se mide la riqueza que generan a través de sus actividades tradicionales y un apoyo real en

tecnologías que se ajusten a sus necesidades y a su forma de entender el desarrollo. Piden paz y trabajo; luchan por un futuro mejor para ellos y sus familias, y dependen de esos recursos naturales para salir adelante. Respetan a los ancestros y desconfían del Estado. En la gestión de dichos recursos no pueden estar ausentes ni la voz ni los intereses de estas poblaciones de Katanga o del Ixcán que, como diría Ellacuría, «en su realidad misma tienen la verdad y la razón, aunque sea a veces a modo de despojo», y a quienes el mundo insiste tantas veces en despreciar, olvidar y, lo que es peor, criminalizar.

**Alicia Alemán Arrastio**

## Promoción de la Justicia por la Compañía de Jesús

La Provincia de Loyola de la Compañía de Jesús celebró el 16 de diciembre el primer encuentro en torno al lema «Construir una cultura para la justicia», que pretendía ofrecer una panorámica de toda la labor que se realiza para la promoción de la justicia.

Así se citó la labor de Alboan, ONG de la Compañía de Jesús en Loyola, que colabora con organizaciones locales de los países en desarrollo y de la Universidad de Deusto como un agente de empoderamiento internacional, que cuenta con diversas iniciativas como la Cátedra Unesco, el Programa con Indígenas o las Ventanas con países en desarrollo..., sin olvidar el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe o el Centro Ellacuría que trabajan en la investigación, la sensibilización y la movilización social.

Respecto al trabajo realizado en el campo de la migración, los jesuitas de Loyola cuentan con la Fundación Ellacuría y la Asociación Ugasco en Bilbao, la Asociación Jesuiten Etxea en Durango y la Fundación San Francisco Javier «Centro Lasa» en Tudela, que combinan programas de acompañamiento con una labor de fortalecimiento de las asociaciones de personas inmigradas, y el análisis e incidencia social, en estrecha colaboración con el equipo de investigación en Migraciones Internacionales de la Universidad. Una tarea que se une al compromiso de los Centros Educativos de la Compañía de Jesús por la integración del alumnado inmigrante.

Para ayudar a las personas en situación de fragilidad, la Compañía cuenta con la Asociación Loiolaetxea, un centro residencial abierto para la acogida y acompañamiento de la población penitenciaria de Guipúzcoa.



Un momento del Encuentro entre responsables de los centros jesuitas en la Biblioteca

En cuanto al análisis social y educación, destaca la labor de la Universidad de Deusto, un agente de primer orden de cara a promover una cultura para la justicia, pues la justicia está llamada a impregnar transversalmente toda la actividad universitaria. En el plano curricular, ofrece grados y postgrados específicamente orientados en esta área, así como asignaturas y prácticas en todas las carreras con ese fin. Además, la investigación de la Universidad de Deusto se ha especializado en el análisis de las transformaciones sociales de nuestro tiempo, con especial atención al empoderamiento de los actores sociales. En el plano extracurricular, Deusto Campus Solidaridad contribuye a la formación y la sensibilización, con programas de voluntariado, así como con programas formativos para la cooperación.

Al margen de la educación superior, el compromiso de la Compañía de Jesús queda patente en la enseñanza de calidad que ofrecen todos sus centros educativos. Muestra de su compromiso con la educación de personas en dificultades son Jesús Obrero de Vitoria o la Escuela de Química y Electrónica de Bilbao.



No es lo mismo ser un «listillo» en Europa, Asia o América. En España, se trata de un personaje que siempre ha gozado de buena aceptación. Es un tipo que suele aprovecharse de la ingenuidad ajena para hacer prosperar sus intereses. Todos conocemos a alguno. El «listillo» es el pícaro de nuestro tiempo, heredero de unas sociedades en las que la injusticia era ley y por eso su descaro era bien recibido.

Aunque ya no estamos en la Edad Media, el «carota» sigue triunfando y, de hecho, tiene muy buena fama. A su lado, puedes llegar a sentirte un auténtico «pringado». Pero un pequeño vistazo fuera de nuestras fronteras nos ofrece una imagen bien distinta de esta figura. Fuera, el «carota» no triunfa. De cómo se vive realmente este fenómeno en el resto de Europa, Asia o América, nos van a hablar nuestros corresponsales en esta ocasión. Una reflexión para tomar conciencia de la importancia de la educación.

## Desde EE. UU.



**Borja Sotomayor**  
borja@borjanet.com

Vaya por delante que, en mis años mozos, yo era un «listillo». El típico (¿o no tan típico?) chaval que absorbía información como una esponja, se volcaba en sus estudios, y coleccionaba matriculas de honor, tanto en la escuela como en la universidad. Si hubiese pasado esos años en EE.UU., los otros chavales seguramente se habrían referido a mí como un *nerd*, un *geek* o un *dork*, y mis años por la escuela habrían sido muy distintos.

Ser un «listillo» en EE.UU. es muy distinto a serlo en España. Hasta hace poco, cualquier

variante de «listillo» o *friki* era, *ipso facto*, *uncool*. No hay más que recordar aquellas películas de los años 80 —*Regreso al Futuro*, *La Revancha de los Novatos*, casi todas las películas de John Hughes, etc.—, donde el «listillo» en la escuela aspiraba a ser, en el mejor de los casos, el antihéroe y, en el peor de los casos, objeto de las burlas de los chavales populares. En España, en cambio, existe una especie de *laissez faire* ante los «listillos». En la universidad nadie se metía conmigo por ser un «listillo». Cada cual a lo suyo.

Eso sí, en EE.UU. la actitud hacia los «listillos» está cambiando. Este cambio empezó a finales de los 90 con la popularización de Internet y la burbuja de las «punto com». Algunos de esos «listillos» que se pasaban el día *frikeando* en la escuela resultaron ser el tipo de personas que fundaron o, más habitualmente, formaron parte del capital intelectual de muchas compañías en Silicon Valley. El público general se empezó a dar cuenta de que ser un «listillo» no sólo servía para tener un conocimiento enciclopédico sobre Star Trek; ser un «listillo» podía ayudarte a convertirte en un millonario y, en EE.UU., país capitalista y emprendedor por antonomasia, eso equivale a ser *cool*.

Por supuesto, ya teníamos muchos ejemplos de «listillos» convertidos en

millonarios, como Bill Gates, *nerd* por antonomasia, o Steve Jobs, que por aquel entonces ya estaba liderando el resurgimiento de Apple. Sin embargo, eran la excepción y no tenían la misma visibilidad que tienen hoy. Con la llegada de las «punto com», los «listillos» «de a pie» empezaron a cotizar mucho más alto.

De hecho, incluso los «listillos» que vemos en las películas y en las series de televisión son retratados más positivamente. El «listillo» ha pasado a ser un personaje entre adorable y admirable, con ciertas pinceladas cómicas, aunque no negativas. Un claro ejemplo es el personaje de Sheldon Cooper (interpretado por Jim Parsons) en «The Big Bang Theory», una serie que cuenta las vivencias de un grupo de «listillos» (físicos en una universidad americana, para ser más concretos) y que ha tenido un éxito tremendo en EE.UU. Sheldon Cooper, un investigador de física teórica, hiperinteligente, e hiperfrik, es una de las principales fuentes de humor en la serie, pero sin presentar su personaje como estereotípicamente negativo. Lo más destacable es que, a pesar de contener abundantes referencias a la cultura *geek*, esta serie resulta popular con el público general, en lugar de ser una serie *underground*. En EE.UU., el mundo de los «listillos» cada vez resulta más *mainstream*.



Imagen de Dunechaser. Obtenida en [www.flickr.com](http://www.flickr.com) (CC BY-NC-SA 2.0)



## Desde Europa

# Las Termitas Sociales



**Íñigo Calvo Sotomayor**  
www.retguardia.org

Cuando uno piensa sobre el término «listillo» lo primero que se le viene a la mente es la imagen del pícaro, ese personaje entrañable que agudiza su ingenio para sobrevivir, engatusa con su labia e intenta superar sus penalidades recurriendo a trucos y engañas.

Este artículo podría hablar sobre las modalidades del pícaro que se dan a lo largo y ancho de Europa, dado que aunque su vertiente española es conocida y ha sido popularizada, este estereotipo es común, con ciertos matices geográficos, de Lisboa a Tallin.

Pero no va a ser el caso. Por el contrario, las siguientes líneas van a analizar a una nueva tipología de «listillo» que se ha extendido por nuestra sociedad en las últimas décadas, un tipo de persona que, más que explicar su comportamiento ladino por su falta de recursos, se guía por un absoluto desinterés en contribuir en la sociedad en la que vive.

Un género humano que por desgracia no es tan raro en las sociedades desarrolladas y que, sorprendentemente, logra tejer su tela de araña con la absoluta aprobación del resto de sus conciudadanos.

La primera característica de este «neo-listillo» es su creencia en que la estructura social en la que vive es algo dado, innato a la vida humana. Cree que la sociedad, más que un contrato que se da entre personas que conviven en perímetros geográficos

determinados y que ha costado siglos pactar, es como la naturaleza, una creación previa e independiente al hombre que no necesita atención y mejoramiento continuo, y que puede ordeñarse en beneficio propio.

En otras palabras, esta clase de «listillo» no aprecia el frágil equilibrio social que se da entre derechos y obligaciones, esto es, que los derechos conllevan obligaciones, y que el ejercicio de estas últimas es lo que genera derechos.

Debido a esta falta de conciencia social y de comprensión del medio interdependiente en el que vive, el «neo-listillo» lleva a cabo acciones que no le producen ningún tipo de vergüenza, y que sus amigos y allegados aplauden groseramente.

El ejemplo más claro de este comportamiento es la evasión fiscal. El nuevo «listillo» cree a pies juntillas que si consigue —a través de subterfugios más que dudosos— reducir su aportación a las arcas públicas, ha logrado una gran hazaña. En ningún momento se para a pensar que los servicios públicos se financian con la aportación vía impuestos de la ciudadanía, y que el hospital que opera a su hijo será de menor calidad debido al dinero que él ha defraudado a la sociedad.

Otro ejemplo de la actividad del «neo-listillo» es su continua y sostenida actividad en el campo del tráfico de influencias. Llamar a un conocido para que interceda por él en algún tipo de negocio o colocar a un amigo o familiar en un puesto de confianza es una de sus actividades favoritas.

Aunque, tal y como se ha apuntado, este nuevo género de «listillo» afecta a todas y cada una de las sociedades europeas, se ha de decir que abundan más a orillas del Mediterráneo que en las frías tierras del norte (de hecho, en Italia pueden llegar con relativa facilidad al puesto de primer ministro).

Una advertencia de cara a identificar y defenderse de los cantos de sirena de este personaje: su apariencia es multiforme. Hoy en día el «neo-listillo» puede vestir buzo de trabajo, camisa abierta con cadena de oro o un impoluto traje y modales refinados. Su origen o extracción social es indiferente, lo que le caracteriza es su miopía social, su creencia en que la sociedad es un botín a saquear.

Por todo esto y mucho más, el nuevo género de «listillo» que asola Europa se sitúa en las antípodas del pícaro novelado. El «neo-listillo» no es una persona que sobrevive y se busca la vida con ingenio en un medio hostil, sino una termita social que se aprovecha de una sociedad democrática y desarrollada. Un tipo de persona que con una sonrisa en los labios, un halo de civismo y una —increíblemente— buena percepción social, se dedica a defraudar a Hacienda, traficar con influencias y aprovecharse de sus conciudadanos.

Por ello deberíamos empezar a plantearnos si Europa no necesitará una fumigación legislativa a gran escala que le libre de estas termitas sociales o que, por lo menos, haga ver a los «neo-listillos» que la sociedad no va a permitir que se sigan aprovechando de ella.



Imagen de Dunechaer. Obtenida en www.flickr.com (CC BY-NC-SA 2.0)

## Desde Asia



**Asier Sinde Elgarresta**  
asiersinde@lycos.com

# El «pillo» en Asia ¿héroe o villano?

Siempre es difícil generalizar acerca del comportamiento y puntos de vista de la gente en un país en concreto, y aún más difícil hacerlo cuando se trata de un continente tan grande y variado como el asiático, en el que encontramos tanto economías y sociedades avanzadas y maduras, como la japonesa o coreana, como otras que se encuentran aún en fase de desarrollo (China, Indonesia, Vietnam...). En base a mi experiencia personal, el concepto del «pillo» en estos países puede llegar a ser muy diferente.

En los últimos países nombrados, la supervivencia y la necesidad de pelear día a día para conseguir traer el pan a casa es un factor que define la forma en la que la gente se comporta. El ser «pillo» y algo descarado, por lo tanto, puede llegar a ser una cualidad que determine tu habilidad de sobrevivir o tener un nivel de vida más o menos digno. No hay más que salir del aeropuerto, para darte cuenta de que en estas sociedades, si no le echas cara a la vida, y no te conoces varias jugarretas, no consigues comerte la tostada (y por lo tanto, no hay pan que llevar a casa).

No es de extrañar que en estas sociedades, el ser «pillo» pueda ser asociado con tener capacidad de prosperar y llegar a tener éxito y, por lo tanto, que la sociedad en general tenga una percepción positiva de sus cualidades. El problema, sin embargo, puede surgir cuando aquel que es «pillo», descarado y, a menudo, sin escrúpulos llega al poder. Ese instinto y afán por satisfacer necesidades personales puede llegar a comportamientos éticamente cuestionables que perjudiquen a la misma sociedad que te ha apoyado e incluso halagado.

En el otro extremo estarían Japón y Corea, cuyas sociedades aún tienen una influencia confucionista que define su forma de pensar, y, por supuesto, de actuar. Por lo general, la gente se relaciona dentro de círculos o grupos que en cierta forma define a los miembros que lo componen y a su vez les protege. El «pertenecer» o «ser parte» de ellos es, por lo tanto, importante tanto en Japón como en Corea. Es de entender, por lo tanto, que cualquier comportamiento individualista que persiga obtener beneficios personales a costa, a menudo, de perjudicar a aquellos que te rodean es algo que, primero, no está bien visto y, segundo, no es muy normal presenciar, ya que la gente no quiere coger riesgos que puedan poner en peligro esa «pertenencia» al grupo, o incluso llegar a ser rechazado por la sociedad.

Por citar una pequeña anécdota, un fin de semana reciente fui a un concierto con un grupo de amigos estadounidenses y coreanos. Durante el descanso uno de los estadounidenses vio que había varios asientos VIP libres que no habían sido ocupados. «Pillo» como él solo, y con una sonrisa de oreja a oreja, sugirió que nos coláramos a esa zona antes de que comenzara la segunda parte. Aunque al otro amigo americano le encantó la idea, las caras de los coreanos pasaron a reflejar una tensión que dio a entender inmediatamente su preocupación e incomodidad.

Desde su punto de vista, tal comportamiento no forma parte de las «normas de conducta» apropiadas dentro de la sociedad, ya que conllevaría una situación embarazosa e incómoda para todos los de

alrededor como consecuencia de una actitud egoísta e individualista (querer acceder a los mejores asientos sin haber pagado por ellos). Su respuesta a la propuesta fue un «como vosotros queráis» en un tono que dejó bien claro que la idea no era de ninguna forma de su agrado.

Sin embargo, es curioso ver que la sociedad sólo parece esperar estas «normas de conducta» de la gente local, es decir, de aquellos que son coreanos o japoneses. Bajo la opinión de que en países occidentales «la gente se comporta de forma diferente», no es de extrañar que la sociedad no rechace la actitud del «pillo» si el protagonista es occidental.

También es curioso ver que las expectativas de comportamiento correcto son, asimismo, menores para aquellos japoneses o coreanos que nacieron o se educaron en Occidente. Si éstos se comportan de forma descarada o individualista, enseguida lo asocian con el hecho de que son «kyopos» (coreanos nacidos fuera de Corea) y, por lo tanto, no «culturalmente puros».

Con cada vez más jóvenes asiáticos estudiando y trabajando en Occidente, lo más probable es que tanto Japón como Corea vayan perdiendo esa influencia confucionista y vayan desarrollando y aceptando comportamientos más asociados a sociedades europeas y americanas. La pérdida de esta influencia confucionista sería, a mi modo de ver, una gran pena, ya que puede que seamos nosotros en Occidente los que deberíamos recobrar algunos de estos valores que aún siguen vigentes en Oriente.

# Religiones, minorías y derechos

Los conceptos de familia y vida familiar, la oficialidad de novedosas festividades laborales, el uso de signos y distintivos religiosos en espacios públicos o la normativa sobre enterramientos, entre otros, son algunos de los rasgos que evidencian una pluralidad religiosa cada vez más constatable en la sociedad vasca actual, dando lugar a una serie de retos que las políticas públicas deben abordar desde una perspectiva de derechos humanos, de conocimiento y reconocimiento de esta diversidad.

Dirigida por Eduardo J. Ruiz Vieytez, y con la participación de Saioa Bilbao, Diego García, Andrea Ruiz, Luzio Uriarte y Gorka Urrutia, *La diversidad religiosa en el País Vasco. Nuevos retos sociales y culturales para las políticas públicas* ofrece un doble acercamiento a esta realidad desde la descripción y el análisis, cubriendo de esta manera el vacío de estudios sobre este tema en nuestro ámbito vasco.

Apoiados en las cifras aportadas por un amplio trabajo de campo, los autores se centran en las cuestiones que se plantean al hilo de la realidad constatada, así como en la formulación de orientaciones encaminadas a iluminar la gestión pública y social de la convivencia entre concepciones —religiosas o no— diferentes, cuando no contradictorias, así como a garantizar un equilibrio entre la identidad dominante y el riesgo de exclusión de quienes pertenecen a comunidades minoritarias.

## La diversidad religiosa en el País Vasco

Nuevos retos sociales y culturales para las políticas públicas

### Dirigido por

Eduardo J. Ruiz Vieytez

### Edición digital

ISBN: 978-84-9830-472-5

Formato: pdf, 620 K.

Precio: 5,40 euros

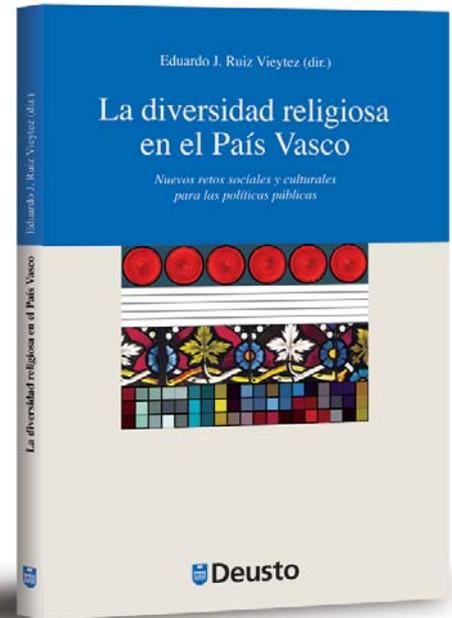
### Edición impresa

ISBN: 978-84-9830-284-4

15 x 22 cm.

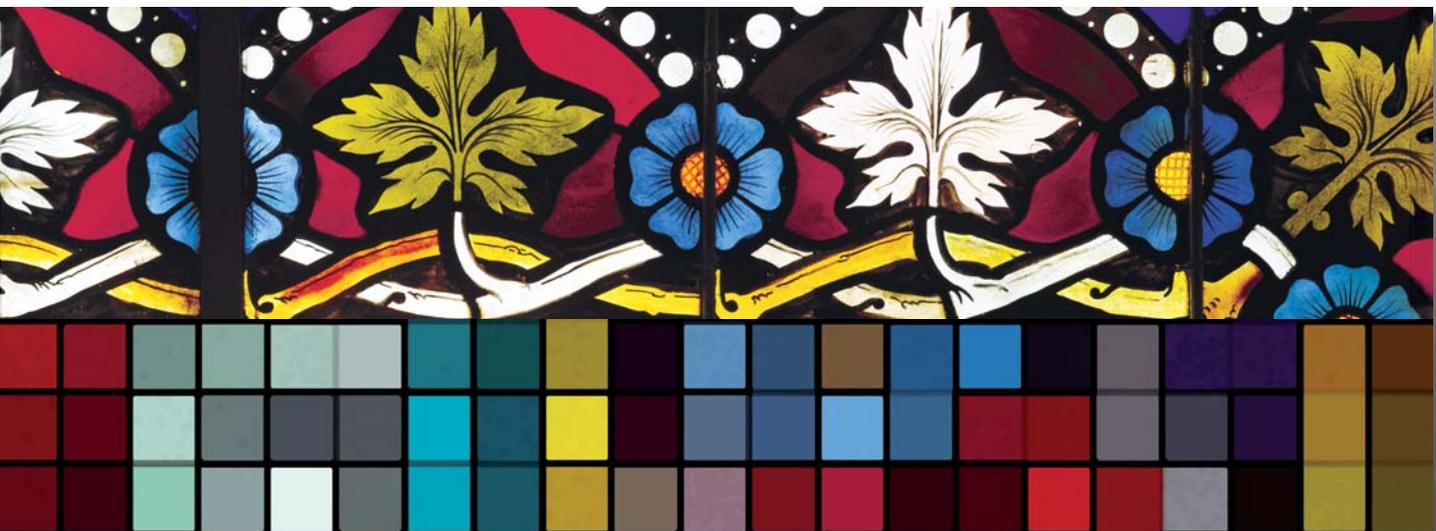
Precio: 12 euros

156 págs. Bilbao, 2011



Dos hipótesis vertebran esta publicación, fruto de un proyecto de investigación desarrollado por un equipo académico pluridisciplinar liderado por el Instituto de Derechos Humanos de la Universidad de Deusto, en colaboración con la Fundación Ignacio Ellacuría y la Facultad de Teología, y con el apoyo de la Fundación pública Pluralismo y Convivencia. Por un lado, la constatación de que en la sociedad vasca existe desde hace tiempo una diversidad religiosa mayor, incrementada significativamente por los recientes flujos migratorios, pero sin ser consecuencia exclusiva de éstos. Por otro, la consideración de que el pluralismo religioso exige una especial cautela analítica y prudencia política.

Partiendo de ambas premisas, el libro se estructura en tres partes: un análisis sociológico, donde se reúnen los hallazgos de la investigación estrictamente empírica sobre la diversidad religiosa existente a día de hoy en la CAPV; una observación del tratamiento concedido por los medios de comunicación social al abordar las minorías religiosas en su discurso; y un estudio jurídico-institucional que pretende dar respuesta al desafío del reconocimiento. Contempladas en conjunto, las tres visiones se entrelazan y relacionan, construyendo un análisis general de fondo coherente, desde un enfoque propositivo favorable al reconocimiento positivo de las minorías religiosas en el marco de una sociedad democrática, inclusiva y plural.





Lutz Emmerich

### Conferencias para los estudiantes de Comunicación

Dirigidas a los estudiantes de Comunicación, la Facultad de Humanidades ha organizado varias conferencias. Una de ellas, a cargo de Lutz Emmerich, máximo responsable del desarrollo de Spotify en España, una aplicación empleada para la reproducción de música vía *streaming* que permite escuchar temas musicales buscando por artista, álbum o listas de reproducción creadas por los propios usuarios. Una

segunda conferencia ofrecida por Ícaro Moyano, responsable de comunicación de Tuenti, una de las web más visitadas de España, quien habló de las muchas posibilidades que tiene esta red, como crear eventos, etiquetar amigos en fotos, comentar sus estados, crear su propio espacio personal, chatear a través de su propio *chat*, etc. Asimismo, en diciembre se celebró una conferencia de Rob Stone, catedrático de Cine y Medios Audiovisuales, en la que habló sobre el cine vasco y analizó la figura de Julio Medem.

### Helena Matute publica en el prestigioso blog de la British Psychological Society

Los psicólogos Helena Matute, Ion Yarritu y Miguel Angel Vadillo han escrito un artículo titulado «Illusions of causality at the heart of pseudoscience» en el que argumentan que se puede recurrir a la literatura psicológica para encontrar maneras de combatir la pseudociencia. Este estudio ha sido citado en el *blog* de la *British Psychological Society*, uno de los mejores *blogs* del mundo sobre Psicología. Incluso han realizado un pequeño estudio que intenta respaldar su teoría. El objetivo principal del estudio era demostrar que los resultados en Psicología se pueden aprovechar para ayudar a combatir la ubicuidad de las creencias pseudocientíficas. Según la profesora Matute, su investigación demuestra que «desarrollar programas educativos basados en evidencia debería ser eficaz para ayudar a la gente a detectar y reducir sus propias ilusiones». Para leer la entrada en el *blog* de la *British Psychological Society*, se puede consultar el siguiente enlace: <http://bps-research-digest.blogspot.com/2010/11/can-psychology-help-combat.html>

### Deusto Ingeniería analiza la situación actual de la Bioenergía

Una nueva Jornada del Foro Deusto de Ingeniería analizó el 16 de febrero la situación actual de la Bioenergía, en general, y la biomasa, en particular, de la mano de Gloria Etxebarria, de Energías Renovables de EVE, quien habló de «La bioenergía en el País Vasco»; Mikel Belsué, de Tecnalia, que explicó el «Documento de Visión a 2030. Líneas estratégicas de Investigación»; e Inés Echeverría, de Biomasa de Cener, que expuso las «Líneas de actividad en Bioenergía».

### Andrés Ortiz-Osés presenta su último libro: *Nietzsche: la disonancia encarnada*

La Universidad de Deusto acogió el 4 de febrero la presentación del libro del catedrático de Deusto Andrés Ortiz-Osés e Isidoro Reguera, colaborador habitual en el suplemento semanal «Babelia» del periódico *El País*, *Nietzsche: la disonancia encarnada*. (Libros del Innombrable, 2010). El acto incluyó una conferencia coloquio con ambos autores, presentados por Javier Martínez Contreras, coeditor del texto con Luis Garagalza.

### Derechos Humanos y la discriminación en el aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos

En el marco del aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos que este año se celebra bajo el lema «Hazte oír. Pon fin a la Discriminación», se desarrolló una mesa redonda bajo el título «Defensores y defensoras de los Derechos Humanos actuando contra la Discriminación» en la que, además de Asma Jahangir, ganadora del Premio UNESCO-Bilbao, abogada y miembro de la Corte Suprema de Pakistán, participó Eduardo Ruiz Vieyetz, director del Instituto de Derechos Humanos, junto con Leila Zerrougui, representante adjunta del secretario general en la Misión de las Naciones Unidas en la República Democrática del Congo (MONUC); Nasila S. Rembe, titular de la Cátedra UNESCO «Oliver Tambo» de Derechos Humanos en la Universidad de Fort Hare, Alice, Sudáfrica; y Monika Hernando, representante de UNESCO Etxea-Centro UNESCO del País Vasco.

### IV Jornadas de Urgencias Sociales de Euskadi

El campus de San Sebastián acogió las IV Jornadas de Urgencias Sociales de Euskadi, organizadas por Gizargi en colaboración con Trabajo Social. En esta IV edición se abordó el tema de la violencia de género y sus consecuencias en mujeres e hijos. En las jornadas participaron profesores, abogados, trabajadores sociales y miembros de Arbutz y Biltzen.

### 50 docentes de inglés de centros del País Vasco y Cantabria avanzan en la enseñanza de la lengua inglesa

La jornada *TESOL-Spain Regional Event Winter Workshops*, organizada por TESOL-Spain en colaboración con la Sección de Lenguas Extranjeras del Centro de Idiomas, se celebró en Deusto con la asistencia de cerca de 50 docentes de inglés, pertenecientes a distintos centros de enseñanza del País Vasco y Cantabria, los cuales tuvieron la oportunidad de escuchar tres ponencias de contenido claramente diferenciado sobre distintos aspectos relacionados con la enseñanza de la lengua inglesa. En la primera, Kevin Salvage, del IES Cantabria de Santander, expuso la interesante experiencia desarrollada en su centro con respecto a la impartición de contenidos en inglés en el marco de un proyecto bilingüe suscrito entre el MEC y el British Council. Durante la segunda charla, Ann Robinson expuso el contenido de los exámenes TKT de la Universidad de Cambridge. Finalmente, la tercera ponente, Coral George, ofreció un breve taller interactivo sobre *Synthetic Phonics*, aplicable a la enseñanza del inglés desde edades muy tempranas.

## Clausura y entrega de diplomas de la 2.ª promoción del Máster en Salud Mental y Terapias Psicológicas

En la clausura y entrega de diplomas de la 2.ª promoción del Máster en Salud Mental y Terapias Psicológicas, Begoña Olabarría, presidenta de la Federación Española de Asociaciones de Psicoterapeutas (FEAP) y psicóloga especialista en Psicología clínica, ofreció una conferencia sobre el estado actual de la profesión de psicólogo clínico.

## Derechos Humanos en III Encuentro del proyecto Consolider-Ingenio 2010

El Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe participa en el proyecto Consolider-Ingenio 2010 que el pasado mes de diciembre cumplía dos años y, como en años anteriores, el equipo investigador se reunió en enero en la Universidad Carlos III de Madrid —bajo la coordinación del Instituto de Derechos Humanos Bartolomé de las Casas— para hacer balance y cerrar las principales líneas de actuación que van a seguirse en 2011, un año clave que marca el paso del ecuador de la duración de HURI-AGE.

## Una tesis confirma la mejora de los síntomas y la calidad de vida de los pacientes con fibromialgia que siguen el tratamiento interdisciplinar PSICOMEFI

Los resultados de una tesis doctoral defendida en la Universidad de Deusto, sobre el tratamiento interdisciplinar PSICOMEFI en pacientes con fibromialgia dentro del ámbito hospitalario, confirman la importancia de este tratamiento en la mejora de la sintomatología biopsicosocial y en la satisfacción con el tratamiento de las personas con FM (fibromialgia). Todo ello constituye un paso muy satisfactorio en la búsqueda de una mejor calidad de vida y de enfermedad para estos pacientes. Según los datos recogidos por la nueva doctora de Deusto, Josune Martín Corral, los pacientes tratados de esta manera, presentaron mejorías en la calidad de vida por lo que la sugerencia es comenzar la intervención interdisciplinar lo antes posible.

## Deusto en la Jornada «Reinventando el turismo», que se celebra en Madrid

La Jornada «Reinventando el turismo» que se celebró el 16 de diciembre en Madrid, dentro de la II Asamblea General de la Plataforma

ThinkTur, y de forma conjunta con la iniciativa IBEROEKA Turismo, contó con la participación de Asunción Fernández, profesora de Turismo de Deusto, quien representó a la Universidad en la mesa redonda «Reinventando el turismo: el reto de la accesibilidad». Le acompañaban en la mesa Laura Cordero y Stephanie Carretero, de ERI-Polibienestar de la Universidad de Valencia; Tatiana Alemán, de PREDIF; y Pedro Pablo Hernández Hernández, gerente de Catalia Digital.

## El profesor Ruiz Vieytez sugiere mejoras en las sentencias del Tribunal Europeo de Derechos Humanos

El director del Instituto de Derechos Humanos, Eduardo J. Ruiz Vieytez, ha participado en una Conferencia celebrada en Estrasburgo en la que se quería tender puentes entre el análisis académico y la práctica judicial, a través de una novedosa e interesante práctica en la que expertos académicos reescribían sentencias del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, haciendo énfasis en los aspectos que afectan a las distintas minorías, y estas nuevas sentencias eran, a su vez, comentadas por profesionales, entre ellos los propios jueces del Tribunal Europeo de Derechos Humanos. Esta conferencia pretendía sugerir propuestas para que el Tribunal integre aspectos sobre la diversidad.



Alumnos del programa Innovandis

## Alumnos de DBS comienzan su andadura emprendedora con la realización del Título Propio en Innovación y Emprendizaje

Un grupo de alumnos con perfil innovador ha comenzado su andadura emprendedora de la mano del programa

iNNOVaNDiS, hoy ya un Título Propio de la Universidad de Deusto, dirigido actualmente a estudiantes de la Deusto Business School (DBS) en el campus de San Sebastián. El objetivo de la nueva titulación es fomentar comportamientos emprendedores e innovadores entre los estudiantes, y

abrir nuevas vías complementarias de desarrollo profesional y personal en el ámbito universitario. En este sentido, desarrollarán actividades relacionadas con la orientación personal, la búsqueda de la oportunidad, el trabajo en entornos digitales y el entrenamiento práctico de la creatividad, a través de la metodología Design Thinking. En paralelo, toman parte en actividades en abierto que se organizan desde iNNOVaNDiS en el marco de su FunKlub, como charlas con emprendedores o cenas «creativas». Los estudiantes de 2.º de Administración y Dirección de Empresas (ADE) que han sido seleccionados para tomar parte en esta iniciativa son: Amaia Echeveste, Ander Mancisidor, Beinat Busto, David Ochoa, Eider Amenabar, Gabriela Gurrutxaga, Gadea Lazzano, Gorka Alberdi, Ibon Calvo, Ion Zapiain, Jakobe Lezana, Jon Balda, Jon Vázquez, Luis Tovar, Maialen Arrizabalaga, Maitane Aldalur, María de la Fuente, María Olaizola, Pablo Solórzano, Patrick Munuera y Unai Suárez.

## Entrega de Títulos del Máster de Derecho de la Empresa

El Salón de Grados acogió el pasado 14 de diciembre la entrega de títulos del Máster en Derecho de la Empresa de la Facultad de Derecho. Durante el acto, Mario Fernández, presidente de BBK, ofreció la conferencia titulada «Otra vez de la crisis financiera».

## Una tesis demuestra que los factores psicológicos «están relacionados con la calidad de vida de personas con artrosis»

Una tesis de una investigadora del Hospital de Basurto (Bilbao), sobre la relación entre la calidad de vida de personas con artrosis grave de cadera o rodilla, ha concluido que «la calidad de vida de estos pacientes está relacionada con la ansiedad, la depresión y los estilos de afrontamiento que utilizan». La tesis, realizada por Marta González Sáenz de Tejada, psicóloga perteneciente a la Unidad de Investigación del Hospital de Basurto, también demuestra que «la intervención de prótesis de cadera o rodilla reduce el nivel de ansiedad de la mayoría de los pacientes».

## El fiscal Jorge Armando Bermúdez analiza los «Riesgos para los Derechos Humanos en Internet y su proyección en el ámbito familiar»

Con motivo de la celebración del día de los Derechos Humanos, y organizado por el departamento de Trabajo Social, el día 10 de diciembre se celebró una conferencia sobre los «Riesgos para los Derechos Humanos en Internet y su proyección en el ámbito familiar», a cargo del fiscal Jorge Armando Bermúdez, del Servicio de Criminalidad Informática de la Fiscalía General del Estado, y destinado en la Fiscalía Provincial de Guipúzcoa, en San Sebastián, adscrito al Juzgado de Familia.



Ángel Cano tras su conferencia en el Hotel Ercilla



Los responsables del proyecto en un descanso de sus sesiones de trabajo

## Responsables del proyecto de Banca Ética Fiare detectan la necesidad de mejorar las herramientas de evaluación y la transparencia

En un encuentro celebrado en Deusto, responsables del proyecto de Banca Ética Fiare detectaron la necesidad de actualizar las herramientas de evaluación utilizadas, la importancia de la coordinación entre el equipo profesional y las comisiones, y la responsabilidad de todos los agentes en la realización de los compromisos que supone el marco ético de Fiare. También hicieron hincapié en las maneras de articular en la práctica valores como la transparencia, la participación o la proximidad al territorio, así como en la trascendencia que tiene

para un proyecto de banca ética la cuestión de los límites del derecho al crédito y las condiciones para su realización en la práctica. A estas conclusiones se llegó en la sesión de trabajo de las comisiones de evaluación ético-social celebrada los días 13 y 14 de diciembre entre el equipo profesional, los representantes de las redes territoriales y el Comité de ética, y cuyo objeto de debate fue el proceso de adecuación ética del proyecto Fiare. El encuentro se organizó en el marco de actividades de investigación y transferencia de conocimiento que el Centro de Ética Aplicada de la Universidad de Deusto promueve a través de su equipo de investigación, y es fruto del convenio de colaboración que dicha universidad tiene firmado con la Fundación Fiare.

## Nuevo Estatuto del Estudiante Universitario

El Ministerio de Educación ha aprobado el Estatuto del Estudiante Universitario que prevé la creación de un órgano formado por un estudiante de cada universidad. El estatuto recoge cuestiones como las becas, prácticas, movilidad, tutorías, orientación, derechos y responsabilidades, asociacionismo estudiantil, la creación de un Consejo de Estudiantes Universitarios del Estado con un representante de cada universidad, deporte, valores, cooperación y solidaridad, e impulso a las asociaciones de antiguos alumnos, entre otros muchos asuntos.

## Deusto, Premio Bilbainía

En la séptima edición Bilbotarrak 2010, que concede la Asociación de Mujeres Empresarias y Profesionales Siglo XXI, la Universidad de Deusto recibió el Premio Bilbainía por su esfuerzo en potenciar el papel de la mujer en las relaciones profesionales y culturales. Este galardón, compartido con la Universidad del País Vasco, fue recogido el 21 de diciembre por los rectores Jaime Oraá e Iñaki Goirizelaia. En el mismo acto festivo, la ABAO recibió el Premio Comunicación, y la Unidad de Madres de Palma de Mallorca, que ayuda a las madres con hijos menores de tres años que están en la cárcel, el Premio Goxua.

## Ángel Cano en los Encuentros de La Comercial

En los Encuentros de La Comercial, el 14 de febrero Ángel Cano, consejero delegado del BBVA, señaló que su grupo financiero ni ha recibido ni espera recibir instrucciones del Banco de España o del Gobierno para que compre cajas de ahorro en dificultades. Cree que la situación del

sistema financiero español es solvente y la crisis en el sector de las cajas de ahorro manejable. Así, aseguró que las necesidades de recapitalización de las que tanto se habla sólo afectan a un número reducido de entidades.

## Taller sobre los inmigrantes para reflexionar sobre mitos y prejuicios, y avanzar en las posibilidades de relacionarse de forma solidaria

Deusto acogió el 16 de febrero el Taller «¿Quiénes son los inmigrantes?», organizado por Mujeres del Mundo en el contexto del programa formativo de Deusto Campus Solidaridad. Diversas dinámicas lúdicas ayudaron a los participantes a comprender la identidad como un nudo de relaciones muy rico. Un enfoque en el que el concepto de migración adquiere un sentido nuevo y ajeno a los prejuicios que solemos mantener en torno a quiénes somos nosotros y quiénes son ellos.

## Manuel Cuenca en el programa social «Para todos La 2»

El Director del Instituto de Estudios de Ocio, Manuel Cuenca, participó el 21 de enero en el programa de televisión «Para todos La 2» que, en esta ocasión, habló del juego y, especialmente, de los videojuegos para adultos y del uso de redes p2p. En el debate también participaron Carlos González Tardón, psicólogo que realiza trabajos de investigación y divulgación del impacto del uso de videojuegos en el jugador y en la sociedad; Oriol Ripoll, especialista en juegos, autor de libros sobre juegos y creador de juegos; y un representante de una asociación de jugadores.

## Acto de entrega de títulos de postgrado 2009-2010 de la Facultad de Ingeniería

En la entrega de títulos de postgrado de la Facultad de Ingeniería, Kepa Solaun Martínez ofreció la conferencia titulada: «¿Es posible un mundo sin emisiones? Cambio climático, economía y sociedad». Tras la charla, se hizo entrega de los títulos del Máster en Consultoría Tecnológica SAP, el Máster Universitario en Ingeniería Medioambiental, Máster Universitario en Seguridad de la Información y el Máster Universitario en Desarrollo e Integración de Soluciones *Software*.

## Jornadas de Educación Digital para enseñar a los centros educativos a aplicar las nuevas tecnologías en las aulas

La Cátedra Telefónica de Deusto celebró una nueva sesión de las III Jornadas de Educación Digital, unos encuentros celebrados para enseñar a miembros de centros educativos de Primaria, Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional o Universidad cómo aplicar las nuevas tecnologías en sus centros. Entre los temas tratados estaba la pizarra digital, el *Moodle básico* o el proyecto *Eskola 2.0*, en el que se mostró cómo aplicar las matemáticas en la Red, el tratamiento integrado de lenguas con herramientas Web 2.0 o el trabajo por proyectos con la ayuda de las TIC. La sesión se completó con talleres sobre *Google Sites* o *Scratch*.

## Nuevos encuentros para «Disfrutar las artes»

El proyecto de formación permanente «Disfrutar las artes» ha desarrollado dos nuevos encuentros, en forma de coloquio, para alumnos del Instituto de Estudios de Ocio. Uno de ellos con el pintor Javier Riaño y otro con el reconocido compositor Luis de Pablo.

## Juan Echano, nuevo presidente del Forum Deusto

Juan Echano ha sido nombrado presidente del Forum Deusto. En los últimos 11 años el cargo lo ostentaba Javier Elzo. El prestigioso sociólogo se jubila tras cerca de 30 años dedicados a la docencia y a la investigación en la Universidad de Deusto. Juan Echano es doctor en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid, catedrático de Derecho Penal en la Universidad de Deusto y ejerció como magistrado suplente en la Audiencia Provincial de Bilbao. En la Universidad de Deusto fue director del programa de Doctorado y de Postgrados de la Facultad de Derecho, vicedecano de Alumnos y posteriormente decano de la Facultad de Derecho (2003-2009). Ha publicado distintos trabajos relacionados con los delitos de falsedad, en especial, de falsedad documental, y con cuestiones relativas a la pena. Asimismo, cuenta con diferentes publicaciones de carácter docente y coordina la revista *Cuadernos Penales José María Lidón*, editada por la Universidad de Deusto.



La decana Inés Jacob entrega el premio a Íñigo Martínez de Mandojana

## Entregados los premios Euskalblogs de El Correo

Con gran afluencia de público y buen ambiente se celebró el 19 de enero la

entrega de premios del Primer Concurso Euskalblogs de *El Correo*, copatrocinado por Deusto y Euskaltel. Los 9 *blogs* ganadores fueron: De Vitoria y vitorianos (<http://www.vitoriaiyvitorianos.com>),

Qué es web 2.0 (<http://comohacerunblog10.wordpress.com>), Naturzientziak's *blog* (<http://naturzientziak.wordpress.com>), Círculo de aficiones (<http://circulodeaficiones.blogspot.com>), El blogtiquin del autismo (<http://blogs.elcorreo.com/blogtiquin/>), Paredes que hablan (<http://paredesquehablan.com>), Tres Tizas (<http://trestizas.wordpress.com>), Bien de altura (<http://www.biendealtura.com>) e Irse a Álava (<http://irsealava.org/blog>).

Se encargaron de entregar los premios la gerente de [elcorreo.com](http://elcorreo.com), el director de Marketing de Euskaltel y, por parte de la Universidad, Inés Jacob, decana de la Facultad de Ingeniería.



Loiolako Foroan parte hartu duen taldea

## VI. Loiola Foroak Ikaslearen Estatutu berria aztertu du DUU

VI. Loiola Foroa, Izaera eta Misioko eta Unibertsitateko Elkarteko errektoreorde José

Javier Pardok deitua, joan den otsailaren 9an izan zen. Bertan egon zen, besteak beste, Jaime Oraá errektorea. Foroari hasiera emateaz arduratu zen, balioetan prestatzeari buruzko hausnarketa batekin,

Unibertsitateko Ikaslearen Estatutu berriaren argitan. Topaketan parte hartu zuten Unibertsitateko fakultateetako ordezkariak eta ordezkariordeak, baita Komunikazioko, Hizkuntza Politikako eta Gizarte Zabalkundeko errektoreordea den Roberto San Salvador del Valle, Arlo Funtzionalen eta Zerbitzuen zuzendari nagusia den Luis Ramón Arrietak eta fakultateetako eta ikastegietako ikasleen arduradunek ere. Foro horretan eztabaidatu eta jaso ziren ordezkariaren ekarpenak, Deustuko Unibertsitatean Unibertsitateko Ikaslearen Estatutu berria, Hezkuntza Ministerioak ezarria (1791/2010 Errege Dekretua, abenduaren 30ekoa), zehazteari begira. Hobetzeko posibilitateen artean proposatu ziren jarduera ildo nagusiak, esparru akademikoa, zerbitzuak eta eskolatik kanpoko proposamenak.

## Adinekoentzako kultur aisiako ikastaroak, orain, euskaraz ere bai

Aisiatzko Ikaskuntzen Institutuak 15 urte baino gehiago daramatza «Prestakuntza, aisiarako bide» proiektua garatzen; horretarako, adinekoentzako kultur aisiako ikastaroak antolatzen ditu. Duela urte batzuk, besteak beste zinema, literatura, artea, historia, erlijioa, musika edo psikologia aztertzen duten ikastaro horiek arrakasta handiz hasi ziren ematen zenbait udalerritan: Amorebieta-Etxanon, Arrigorriagan, Basaurin, Durangon, Eibarren, Galdakaon, Getxon. Orain, Institutuak beste apustu bat egin du: ikastaro horiek euskaraz eskaintzea. Otsailaren 22an hasi zen bigarren sei hilekoko programa, euskaraz eskaintako ikastaro berriekin. Lehenengo «Euskal literaturaren testuak eta kontestuak» izenekoa da; eta bigarrenak «Psikologia positiboa: erlaziozko ongizatea bermatzen duten osagaiak» aztertuko ditu.

## Ignacio Arregui, Garate dohatsuaren kanonizazio prozesuko postulatzaileordea

Ignacio Arregui Cendoya jesulaguna da Garate dohatsuaren kanonizazio prozesuko postulatzaileorde berria. A. Ángel Camiñaren kargua hartu du, joan den irailaren 20an hil baitzen Bilbon Camiña. Ignacio Arreguik Giza Zientzietako, Filosofiako eta Teologiako ikasketak egin zituen, eta Gizarte Komunikazioan espezializatu zen, Milango (Italia) Unibertsitate Katolikoan. Loiola Irratian eta Euskadi Irratian lan egin zuen, eta 1986an Vatikanon Irratira destinatatu zuten. 20 urte eman zituen bertan lanean. Gaur egun, Deustuko Unibertsitateko (Bilbao) jesulagunen elkarteko kidea da.

## Deustokabi Ostegunak, ideiak trukatzeko topaketa

Berrikuntzak eta Ekintzailetzak, Deustokabirekin batera, Deustokabi Ostegunak topaketak jarri dituzte martxan, hil bakoitzeko lehenengo ostegunean, networkinga egiteko, eta ekiteko interesa duten Deustuko ekintzaile eta bestelako pertsonen artean (ikasle, irakasle, ikertzaile, etab.) sortu daitezkeen esperientziak, interesak, kezak, iritziak eta ideia berriak partekatze eta trukatzeko. Topagune bat sortzea proposatzen du Deustokabik, Deustuko Unibertsitateko elkarte osatu eta ekintzailetza benetako aukera bat dela sinisten duten guztientzat.

## Giza Eskubideen Institutuak eta Ellacuría Fundazioak «erlijioen atlasa Euskadin» zein den azaldu dute, gutxiengo erlijiosoen liburu berri batean

Eusko Jaurilaritzaren egoitzan, Giza Eskubideen Institutuko zuzendari Eduardo Ruiz Vieytezek *Pluralidades latentes en el País Vasco* izeneko liburua aurkeztu zuen prentsaren aurrean, otsailaren 23an. Deustuko Unibertsitateko eta Ellacuría Fundazioko diziplina ugari talde batekin prestatu du, eta bertan azaltzen da 'erlijioen atlasa' zein den Euskadin. Emaitzetan ikusi ahal izan da Euskadin 214 komunitate erlijioso desberdin dagoela. Komunitaterik gehienak kristautasun erreformatu eta ebanjelikoaren barrukoak dira; ondoren datoz Jehovaren Lekukoak, komunitate musulmanak, budistak eta kristau ortodoxoak. Txostenaren arduradunen aburuz, erlijio aniztasuna «egon badago, hala da». Hori dela eta, Eduardo Ruiz Vieytezek

## Zerga Aholkularitzako Masterreko diplomak emateko ekitaldia

Azaroaren 18an, Gradu aretoan, «El Control de las Finanzas Públicas» hitzaldia eskaini zuen Ignacio Martínez Churiaquek, Herri Kontuen Euskal Epaitegiko presidentek, Zerga Aholkularitzako Unibertsitate Masterreko 2009/2010 ikasturteko diplomak emateko ekitaldiaren barruan. Zerga Ikaskuntzen Institutuak antolatutako ekitaldia.

azaldu zuen gure gizarteko erlijioen ikuspegia nabarmen aldatu dela, eta katolikoak eta katoliko ez direnak egotea atzera bueltarik ez daukan kontua dela. Egoera horren aurrean, sailburuak adierazi zuen «euskal gizartea askotarikoa dela erlijioari dagokionez», eta ezjakintasun eragin duen erantzuna ez dela beti egokia izan administrazioen aldetik, nahiz eta eskolako jantokietako elikagaien eta sinismen desberdinetako pertsonak lurperatzeko tokien arazoa ondo bideratu ahal izan diren.

Izan ere, Pedro Arrupe Giza Eskubideen Institutuko zuzendariak uste du erlijio askatasuna, ez dela arazoa, ezta «gizartea desintegratzeko faktorea ere, alderantzizkoa baino. Kohesiorako elementu bat da: egoera sana eta osasungarria, askatasunean oinarritutako gizarte batean. Aniztasunak aberastu egiten gaitu». Erlijio aniztasunarekin lotutako gai hauen guztien inguruan, Deustuko Unibertsitatea beste argitalpen baten prestaketa amaitzen ari da, hau ere Eduardo Ruiz Vieytezek koordinatuta.



Recuerda que si eres antiguo alumno suscriptor de la revista tienes un descuento del 20% sobre el P.V.P.  
Llama para realizar tus pedidos a Ediciones Mensajero: **944 470 358**



**Derecho y Nuevas Tecnologías (DVD)**

Ana I. Herrán, Aitziber Emaldi y Marta Enciso (eds.)  
Derecho, 91  
**Edición digital**  
**(DVD interactivo):** ISBN: 978-84-9830-276-9  
Formato: html y pdf. Precio: **45 euros**  
Bilbao, 2010

El impacto de las nuevas tecnologías está dando lugar a profundas transformaciones. El Derecho, en cumplimiento de su función, debe responder ante estas nuevas relaciones sociales y económicas que se están generando. Respuestas que toman en consideración tanto las diversas disposiciones legales que van conformando la ordenación jurídica de algunas de estas parcelas, como las incertidumbres y dificultades que implica la aplicación de las normas tradicionales a esta nueva realidad.



**Regalos, favores... y donación de órganos**  
Ensayo exploratorio de Doremática

Ernesto Martínez Díaz de Guereño  
Derecho, 92  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-384-1  
Formato: pdf, 4.000 K. Precio: **6,80 euros**  
**Edición impresa:** ISBN: 978-84-9830-291-2  
15 x 22 cm. Precio: **17,00 euros**  
94 págs. Bilbao, 2011

Tras un repensamiento a fondo de la filosofía clásica en torno al favor y al regalo se plantea un interrogante comparatista con la novísima solidaridad surgida en la donación de órganos. Ente ambas realidades éticas se introduce y discute la per-versión del regalo acudiendo a la mitología de la antigüedad.



**Diversidad sociocultural y drogodependencias**  
Avances en Drogodependencias

María Teresa Laespada y Elisabete Arostegi (eds.)  
Drogodependencias, 26  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-283-7  
Formato: pdf, 720 K. Precio: **4,95 euros**  
**Edición impresa**  
**(sólo bajo demanda):** ISBN: 978-84-9830-283-7  
15 x 22 cm. Precio: **16 euros**  
178 págs. Bilbao, 2010

La diversidad cultural responde a los constantes movimientos de población inherentes a la historia del ser humano. Sin embargo, los aspectos sociológicos, políticos, históricos, socioculturales y sociosanitarios del fenómeno migratorio contemporáneo nunca habían suscitado tanta polémica en el ámbito social y político como ahora. Además del acercamiento comprensivo al fenómeno, se pretende analizar las situaciones de vulnerabilidad y riesgo que genera en algunas personas y colectivos el proceso migratorio.



**La singularidad de la especie humana**  
De la hominización a la humanización

Carlos Beorlegui  
Filosofía, 38  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-383-4  
Formato: pdf, 1.600 K. Precio: **17,20 euros**  
**Edición impresa:** ISBN: 978-84-9830-286-8  
15 x 22 cm. Precio: **43 euros**  
542 págs. Bilbao, 2011

El darwinismo supuso un cambio definitivo en la comprensión del ser humano, aunque como teoría científica no implica renunciar a una concepción singular de la especie humana. Somos animales, pero animales bio-culturales, dotados de autoconciencia y libertad, de la capacidad y necesidad de completar con nuestras decisiones lo que la naturaleza nos ha dado, y de poder plantearnos el sentido de nuestra existencia y abrirnos a la pregunta por el fundamento de todo lo que hay.



**Informazioaren gizartea**

Ricard Ruiz de Querol eta Jordi Buiria  
Giza Zientziak, 26  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-386-5  
**Edición impresa:** ISBN: 978-84-9830-290-5  
15 x 22 cm.  
82 págs. Bilbao, 2011

Informazioaren gizartea puri-purian dago, edo, behintzat, gaurkotasuneko gaia da. Gure gizartearen etorkizunaz eta teknologien etorkizunaz hitz egiten edo idazten dutenen eguneroko lexikoari erantsi zaio. Eta politikarien eta administrazio publikoaren diskurtsoan ere ageri da. Horiek gehienek dute beren organigraman informazioaren gizarteaz arduratzen den goi-kargudunen bat. Nazio Batuek Printzipioen Deklarazio bat argitaratu dute informazioaren gizartea osatzeko modua zehazteko. Baina, zer esan nahi du kontzeptu horrek?



**La diversidad religiosa en el País Vasco**  
Nuevos retos sociales y culturales para las políticas públicas

Eduardo J. Ruiz Vieyetz (dir.)  
Derechos Humanos, 16  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-472-5  
Formato: pdf, 620 K. Precio: **5,40 euros**  
**Edición impresa:** ISBN: 978-84-9830-284-4  
15 x 22 cm. Precio: **12 euros**  
154 págs. Bilbao, 2011

En la actualidad determinados elementos culturales de explicación religiosa constituyen factores de mucha incidencia en la convivencia intercultural. En prácticamente todas las sociedades europeas desarrolladas se plantean debates intelectuales y políticos sobre temas relevantes que emergen o se filtran a través de diversas identidades y concepciones que pueden incluir, en todo o en parte, un elemento religioso. La pluralidad que se plantea por la existencia de minorías religiosas en una sociedad democrática obliga a reflexionar sobre cuestiones que, al fin y al cabo, aluden a la interpretación de los derechos humanos reconocidos.



**La plasmación política de la diversidad**  
Autonomía y participación política indígena en América Latina

Felipe Gómez Isa y Susana Ardanaz Iriarte (eds.)  
Derechos Humanos, 17  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-385-8  
**Edición impresa:** ISBN: 978-84-9830-285-1  
15 x 22 cm.  
316 págs. Bilbao, 2011

La autonomía y la participación en la dirección de los asuntos públicos son elementos fundamentales para la preservación de la identidad y los derechos de los pueblos indígenas. No se trata solamente de una cuestión de ética política, sino que también desde un punto de vista meramente instrumental la autonomía se convierte en un ingrediente esencial para que los pueblos indígenas puedan acceder de una manera efectiva al conjunto de derechos humanos que tanto el Derecho Internacional como los derechos internos les reconocen.



**Formas de organización y actividad innovadora**  
Un análisis comparativo de los sectores manufactureros de la CAPV, España y la Unión Europea

F. Serrano, A. Altuzarra, J. Barrantia, J. Landeta eta R. Martínez Orkestra - Report  
**Edición digital:** ISBN: 978-84-9830-288-2  
Formato: pdf, 3.972 K. Precio: **8,80 euros**  
**Edición impresa:** ISBN: 978-84-9830-287-5  
21 x 29,7 cm. Precio: **22 euros**  
88 págs. Bilbao, 2011

La economía impone reglas de juego competitivas a desarrollar en un escenario internacional y globalizado. La innovación resulta un factor clave de éxito, pues genera ventajas competitivas sostenibles a aquellos países y organizaciones que lo aplican con acierto. Si bien la innovación es un fenómeno que tiene muchas dimensiones: sistemas de innovación (nacional, regional, sectorial), Triple Hélice, estrategia empresarial, etc., todas ellas interconectadas, el estudio pretende focalizar dicho fenómeno en su relación con los sistemas de trabajo de alto rendimiento (HPWS) en el ámbito manufacturero. El análisis se realiza tanto en el marco de la Comunidad Autónoma Vasca como en los contextos español y europeo. Así, se puede observar que en las empresas europeas y vascas existe una relación directa y significativa entre el nivel de implantación de los HPWS y el perfil innovador de las empresas, sesgado hacia la innovación en producto.



# Guerra digital

## ¿sensacionalismo o realidad?

### Definición

Una guerra digital, guerra cibernética o ciberguerra es un acontecimiento que tiene lugar exclusivamente en el ciberespacio y que ha sido definida como las acciones de un Estado o nación para penetrar en los equipos o redes de otro país a los efectos de causar daños o perjuicios (Richard A. Clarke, *Cyber War*, mayo de 2010).

### Algunos referentes

**Abril 2007.** Estonia. El ministro de Exteriores acusó al Kremlin de dejarles sin varios servicios: la Bolsa, periódicos y web estatales.

**Agosto 2009.** Georgia. Se sabotearon oleoductos desde los mismos orígenes que el ataque a Estonia.

**Enero 2010.** Google denuncia el espionaje por China a través de cuentas de correo.

**Septiembre 2010.** Irán. El virus Stuxnet ataca la instalación nuclear de enriquecimiento de Natanz.

**Enero 2011.** Canadá. Máquinas instaladas en China accedieron a los sistemas del ministerio de Finanzas.

### Objetivos

La tecnología del ciberespacio se convierte cada vez más en un instrumento de poder al alcance de individuos u organizaciones que pueden utilizarla para degradar o interrumpir las comunicaciones y alterar la información. Dado el carácter anónimo de las actividades en el ciberespacio y las posibilidades de acceso a él, la lista de adversarios potenciales es muy extensa. Los objetivos de la guerra digital son tan amplios como se desee: servicios públicos y privados, sistemas industriales, militares, banca y finanzas, transporte, educación, salud o gobiernos. Entre sus fines se incluyen el espionaje para ob-

tener información sensible o confidencial de los gobiernos, de los individuos, de los competidores o de los enemigos; para obtener una ventaja militar, política o económica a través de métodos ilegales de explotación de los recursos de Internet, redes, *software* u ordenadores. Cualquier sistema, red o máquina podría, de no estar suficientemente protegida, ser objeto de sabotajes interceptando sus órdenes y replazándolas por otras.

### Ataque y defensa

Las ciberarmas preferidas para la guerra digital son los programas «día cero» (*0 days* en inglés), las vulnerabilidades del *software*, los virus, los gusanos, los troyanos, la técnicas de denegación de servicio, las máquinas zombis, las *botnet*, la ingeniería social, etc. Y por el lado contrario, las defensas contra los ataques se fundamentan en medidas preventivas que refuercen la seguridad de los sistemas, en resistir en el ataque y en su recuperación posterior. Un sistema seguro con las últimas actualizaciones del *software*, con despliegue de *antimalware*, con cortafuegos y detección de intrusos, constituye una buena defensa frente al ataque.

### Análisis

Como un ataque o un incidente se puede incluir cualquier cosa, desde elementales intentos para obtener una contraseña o la infección de un virus fácilmente detectable, hasta un ataque altamente sofisticado para impedir el acceso a un sitio. Quizás habría que matizar más las diferencias entre las expresiones de ciberguerra, ciberdelincuencia o ciberespionaje. Un informe por encargo de la OCDE redactado por dos profesores universitarios, Peter Sommer e Ian Brown, indica que los ataques contra la ciberseguridad usando *malware*, ataques por denega-



Imagen de woodleywonderworks (CC by 2.0)

ción de servicio, espionaje, *crackers* y ciberdelincuentes, *hackers* y *hacktivistas*, en la mayoría de los casos estarán relativamente localizados, su impacto sería de corto plazo y su carácter en absoluto global. El reciente ataque a Irán contra sus instalaciones nucleares da una pauta para el futuro, pero también muestra las dificultades inherentes.

Aunque los efectos de los ataques cibernéticos son difíciles de predecir, es poco probable que alguna vez se dé una verdadera guerra digital. Las razones son que muchos sistemas informáticos críticos están fuertemente protegidos contra ataques y *malware*, por lo que los diseñadores de ciberarmas tendrán que identificar nuevas debilidades y vulnerabilidades del *software*, algo cada vez más difícil. Además, las circunstancias en las que el mundo o las naciones podrían enfrentarse a riesgos de seguridad cibernética con importantes efectos a largo plazo probablemente serían eclipsadas por otras amenazas mundiales en las que las infraestructuras de información jugarían un papel subordinado. El análisis de las cuestiones de la guerra digital está sin duda influenciado por el uso de un lenguaje exagerado.

Jesús Sanz

# Anónimos



Imagen de Stian Ekeland (CC by-nc-sa)

Pudiera parecer una contradicción hablar hoy en día de los personajes anónimos en Internet. Más cuando la *extimidad* se ha hecho dueña y señora de la red de redes y de la sociedad en general. Una sociedad donde se nos empuja a ser triunfadores con nombre y apellidos. A quemar cuanto antes nuestros 15 minutos de fama. Hasta los movimientos que mejor debieran representar la descentralización de focos tienen una cabeza visible, como es el caso de Julian Assange y WikiLeaks.

Sin embargo, existen personas que aún se mueven bajo el anonimato en Internet. Es el caso de un grupo de ciberactivistas que se ha hecho popular no sólo en la Red, sino fuera de ella: **Anonymous**. Bajo este nombre encontramos a miles de usuarios que en ocasiones entran a formar parte de este movimiento y en otras no, para organizarse por una causa concreta. Tal y como los definió el periodista Chris Landers: «son como una bandada de aves que viajan en la misma dirección. En un momento dado, más aves podrían unirse, irse o cambiar completamente de rumbo». Por tanto, una característica distintiva de este grupo es la coordinación puntual surgida

a partir de la descentralización a lo largo y ancho del planeta. No tienen una sede central ni un organigrama. No tienen líderes ni responden a una ideología política. Simplemente se «reúnen» en foros, redes sociales, canales de IRC y demás rincones virtuales como 4Chan<sup>1</sup>, Futaba Channel<sup>2</sup>, Whyweprotest<sup>3</sup>... Allí deciden cuál será la próxima acción a desarrollar y los métodos seleccionados. Su ideario responde a dos grandes causas: acabar con la corrupción en los Gobiernos y/u otras estructuras de poder, y la defensa incondicional de la libertad en Internet.

Aunque llevan mucho tiempo actuando, sus movimientos han logrado un considerable eco mediático a raíz del caso WikiLeaks y su «Operación Payback», donde se auto-proclamaron vengadores de la plataforma y comenzaron notorios ataques de denegación de servicio a todas aquellas empresas que dieron la espalda a la organización, como fue el caso de Paypal, MasterCard, Amazon... Pusieron a disposición de todo aquel que quisiera el *software* denominado LOIC (Low Orbit Ion Cannon), que permite ceder el control de los ordenadores al grupo, haciendo peticiones masivas a esas páginas

de forma coordinada y logrando así mantenerlas sin servicio durante horas. Otros objetivos han sido las webs de las gestoras de derechos de autor como la SGAE, gobiernos totalitarios como el de Túnez, la Iglesia de la Cienciología, la Ley Sinde... Y no sólo tienen presencia en la Red. También actúan en movilizaciones a pie de calle, repartiendo folletos o haciendo pintadas.

Funcionan bajo el lema «El conocimiento es libre. Somos Anónimos. Somos Legión. No perdonamos. No olvidamos. ¡Esperadnos!» y con la ya archiconocida máscara del protagonista de la película *V de Vendetta* como símbolo. Es curioso cómo tras el estreno de esa cinta, muchos de los que festejaban el 5 de noviembre, día de la pólvora, la muerte del traidor Guy Fawkes (personaje que inspira al protagonista), pasaron a celebrar tal día como el del asesinato de un héroe.

Esta misma disyuntiva se nos presenta con **Anonymous**: ¿hablamos de héroes o villanos? ¿inteligencia colectiva o borreguismo? ¿organización o (des)organización? Y es que, aunque no haya líderes ni portavoces, siempre nos quedará la duda de quién planta la semilla inicial que termina en un consenso espontáneo (o no tanto...). Se habla del poder de la inteligencia colectiva, del grupo (aunque en este caso sea totalmente volátil), de que lo importante es lo que se dice y no tanto quién lo dice. Sin embargo, muchos usuarios pecan más de borreguismo que de otra cosa. Se suman a causas sin informarse de las mismas y a acciones delictivas, como son los ataques de denegación de servicio, prestando sus ordenadores para ello y sin que alguien les cuente que hacerlo desde su dirección IP es como dejarse olvidado el DNI en la escena del crimen. Por tanto, si van a ser anónimos (un derecho, que esperamos jamás se nos arrebatase de Internet), háganlo con conocimiento de causa.

[1] <http://www.4chan.org>

[2] <http://www.2chan.net>

[3] <http://www.whyweprotest.net>

**Lorena Fernández**  
loretahur@gmail.com

# Para «jugones» profesionales



Hace tiempo que los móviles dejaron de ser meros teléfonos para convertirse en dispositivos con decenas de funcionalidades. Supongo que muchos habremos visto esa imagen que compara, medio en serio, medio en broma, el espacio que ocuparía toda esa tecnología en los años 80 (una mesa entera llena de trastos) y en la actualidad (la palma de nuestra mano). Si ya los primeros móviles de consumo tenían más potencia de cálculo que el ordenador de a bordo de la nave que nos llevó a la Luna, los procesadores de doble núcleo actuales compiten en prestaciones con videoconsolas de última generación.

Y aquí es donde yo quería llegar. De todas las funcionalidades comentadas al principio, hay una que casi todo el mundo sabía que terminaría triunfando en el mercado móvil: los videojuegos. Es cierto que tampoco hacía falta ser un gran gurú tecnológico para preverlo después de constatar el gran éxito de videoconsolas portátiles como la PlayStation Portable o la Nintendo DS, pero no es menos cierto que algunos teníamos nuestras dudas en cuanto a las posibilidades de interacción con el dispositivo a la hora de jugar. ¿Son suficientemente precisas las pantallas táctiles como para interpretar correctamente y en tiempo real lo que queremos hacer durante una partida? ¿Son lo bastante grandes esas pantallas como para mostrar al mismo tiempo el propio videojuego y los controles para manejarlo? Quienes han pasado varias horas jugando desde sus móviles saben que jugar así no está nada mal, pero tampoco es lo mismo que jugar a una videoconsola portátil.

Hace poco leí en un foro que los «jugones» profesionales (esos que según apagan la PS3 para ir al instituto, universidad o trabajo, meten su PSP en la mochila para aprovechar el viaje en metro) están un poco hartos de ir como los vaqueros del Oeste, cargando con un ladrillo en cada bolsillo para poder hablar por teléfono y jugar en condiciones. Irónicamente ambos dispositivos son casi idénticos, pero uno no sabe llamar y el otro no tiene los controles necesarios como para lograr una experiencia de juego digna de pasar horas y horas enganchados.

Y en estas llega Sony Ericsson y se saca de la manga el Sony Ericsson Xperia Play, un móvil con Android aparentemente normal que debajo de su pantalla, en lugar de un teclado QWERTY como ofrecen otros modelos, esconde un conjunto de controles que recuerdan enormemente al *pad DualShock* de la PlayStation, con sus típicos botones digitales y un par de *trackpads* circulares que simulan



los controles analógicos. Gracias a esto, el Xperia Play ya tiene ganado al sector más «jugón». Pero Sony no ha concedido la primera certificación PlayStation a un móvil solamente por el *pad* incorporado, sino que se ha esforzado para que los principales proveedores de videojue-

gos desarrollen versiones de los juegos más populares para esta plataforma, que sale a la venta con más de 50 títulos diferentes. Recordemos además que al ser un móvil Android (versión 2.3 Gingerbread), su *pad* de control puede aprovecharse también para juegos de esta plataforma.

El resto de características son normalitas para un móvil de esta gama: un procesador Snapdragon de 1 GHz, una pantalla multitouch LCD de 4" con 854 x 480 píxeles de resolución, una GPU Adreno 205 y 512 MB de RAM. En cuanto a las comunicaciones, es un móvil HSDPA, con conectividad Wi-Fi y Bluetooth. Tiene también una cámara de 5 Mpx con flash LED y todas las aplicaciones básicas de Android. Algunos se han quejado de que dada su fecha de lanzamiento, podrían haberse estirado un poco más e incluir un procesador de doble núcleo o una pantalla AMOLED. Sin embargo, no tiene mucho sentido dudar de la capacidad de este móvil a la hora de mover juegos de la PlayStation, porque estas especificaciones superan a las de otras consolas de videojuegos portátiles. Podría quedar la duda de que la capa de emulación que supone jugar desde An-

droid haga que no vaya todo tan fluido como en una videoconsola, pero desde Sony Ericsson explican que los videojuegos desarrollados explícitamente para esta plataforma funcionan en un modo «nativo» que permite un acceso más directo al *hardware* y hace que todo fluya mejor.

Además de los videojuegos propios de la plataforma, no debemos olvidar que existen multitud de emuladores para Android de las videoconsolas más míticas, lo que puede asegurarnos horas y horas de diversión desde el Xperia Play. El mayor problema será compatibilizar esta tentación constante con el uso del dispositivo como teléfono, ya que su batería de 1500 mAh puede no ser suficiente para «jugones» compulsivos.

Quienes lo han probado dicen que es todo muy cómodo y, sobre todo, muy familiar, ya que el sistema operativo es conocido (Android) y la plataforma de videojuegos que se despliega (PlayStation) también. Quizá sea ése el sello de un buen diseño, ofrecer productos novedosos que no resulten extraños.

**Pablo Garaizar**

Publicidad

## CHEVROLET SPARK, TODO COMIENZA CON UNA CHISPA.



**CHEVROLET SPARK**  
Práctico, urbano y atrevido.

DESDE **8.730€**

Nuevo Chevrolet Spark con diseño desenfadado, cuadro de mandos de última generación, puertas traseras con tiradores ocultos, 6 airbags y frenos ABS, radio CD con mp3 y muchos más. Si estás buscando un coche que te diferencie del resto estás de suerte.

[www.chevrolet.es](http://www.chevrolet.es) | Información: 902 303 900



Chevrolet, el motor de los Campeones del Mundo.



**CHEVROLET**

**KILE SPORT, S.A.**

Alda. Urquijo, 98/100. Bilbao (Vizcaya)

94 442 05 97-Exposición. Abierto sábados mañana y tarde

Consumo mixto (l/100km): 5,1. Emisión de CO<sub>2</sub> (g//km): 119.

PVP recomendado en Península y Baleares para Spark 1.0 LS con aire acondicionado (IVA, impuesto de matriculación, transporte y promoción incluidos). Válido hasta fin de mes.

# Salud para tod@s



Alumnos voluntarios de la iniciativa Salud para tod@s

**D**urante la semana del 21 al 25 de febrero la Oficina de Atención al Estudiante-IkasleBulegoa puso en marcha la campaña «Salud para tod@s» con la colaboración de los proyectos Salvavidas, Inge-

nería Sin Fronteras y la Fundación Española del Corazón.

Dentro de la campaña los participantes recibieron formación en desigualdades

de salud, estilo de vida saludable y resucitación cardiopulmonar. Estos voluntarios fueron mediadores que trataron de sensibilizar a la comunidad universitaria con un *stand* que se colocó en el *hall* de entrada principal. En este punto de encuentro se llevó a cabo la venta de una pulsera contra la muerte súbita diseñada por Kukuxumuxu para el proyecto salvavidas.

A través de la venta de estas pulseras se conseguirá un desfibrilador, que la Oficina de Atención al Estudiante de la UD comprará a cambio de recursos sanitarios para un centro de salud que Ingeniería sin Fronteras está construyendo en Haití. De este modo se conseguirá, entre todos, un desfibrilador que se venderá a cambio de recursos que para nosotros son básicos, pero que en otros entornos salvan vidas. Todavía continúa la venta de pulseras. Se pueden adquirir en uno de los puntos de venta (Deportes y Enfermería).

# EkoDeusto: Solidaridad y Ecología



**H**asta el momento EkoDeusto ha sido fundamentalmente una plataforma de sensibilización y formación dentro del programa de Ecología y Sostenibilidad de Deusto Campus Solidaridad. Se trata de un equipo joven de carácter internacional, formado por voluntarios de diferentes países y continentes, con distintas formas de entender la ecología. El objetivo fundamental es promover la conciencia y la sensibilidad ecológica en la comunidad

universitaria de Deusto y contribuir en su capacitación aportando conocimientos, recursos y aptitudes que ayuden a relacionarnos con la naturaleza desde la óptica de la sostenibilidad.

El pasado 5 de febrero, ocho miembros del equipo EkoDeusto visitaron el Vivero para la Reforestación ecológica de Malmasín. El proyecto liderado por Sagarrak, asociación ecologista de Basauri, se enmarca dentro del plan de reforestación de la zona de Malmasín con planta autóctona. Sumándonos a este tipo de acciones se quiere dar un paso más en el compromiso activo de nuestra universidad con la protección y el cuidado del medioambiente. Y es que la solidaridad sólo es completa cuando es solidaridad con las personas y con la naturaleza.

**Equipo EkoDeusto**



# Le Pan, Xueling Hou, Yijia Sun, Yun Yu y Xiaoging Jiang

«En China tendremos más oportunidades sabiendo español»



Estudiantes chinas en el parque del Museo Guggenheim Bilbao

**E**l español atrae a la comunidad china. Aunque el inglés es la lengua extranjera que más se habla en ciudades como Pekín y Shanghai, la lengua española gana adeptos entre los jóvenes chinos que buscan un valor añadido para sus currículos. Buen ejemplo de ello son las estudiantes Le Pan, Xueling Hou, Yijia Sun, Yun Yu y Xiaoging Jiang que, seducidas por el castellano, cogieron su maleta con destino a Bilbao hace entre seis meses y año y medio. Tiempo más que suficiente para dominar el idioma y adaptarse a la cultura vasca. Excepto Yijia, que durante cinco meses prueba por su cuenta esta experiencia bilbaína, las demás gozan de la beca Erasmus Mundus —un programa europeo de cooperación internacional— en la Universidad de Deusto. Cada una de ellas ha estudiado una carrera diferente y proceden de ciudades dispares del gigante asiático.

Sin embargo, a todas les une un mismo objetivo: «aprovechar al máximo esta oportunidad» y trasladar a su país todos los conocimientos que están adquiriendo.

Le Pan es la veterana del grupo. Aún recuerda el día que abandonó Nanjing, cerca de Shanghai, y sobrevoló Europa para aterrizar en la Universidad de Deusto. Licenciada en Administración de Turismo, su objetivo era cursar un Máster en Organización de Congresos, Ferias y Eventos. Lo hizo y con nota. Pero no satisfecha con ello, decidió aprovechar la beca y empezar un Doctorado de Ocio y Desarrollo Humano. Pero, ¿por qué en España? «Me llamaba la atención el idioma y me gustaba mucho el cine español, así como el latinoamericano. De hecho, nueve meses antes de venir aquí estuve en Granada». Lo tiene muy claro. No hay más que preguntarla

por sus inquietudes: «Quiero viajar por toda España y por Europa», apunta.

En Bilbao, Le ha conseguido unir todos los factores que ella consideraba indispensables. «Aquí podía hacer la carrera que quería y Bilbao me gusta porque es una ciudad cultural y artística», destaca. Al igual que esta estudiante china, Xueling siempre quiso «vivir en otro país». Así que, tras obtener el título de Económicas, se mudó de Sichuan, en el centro de China, a la capital vizcaína. De una punta a la otra del globo terráqueo. La licenciatura, sin embargo, la hizo en Pekín. Y allí mismo analizó las cooperaciones que existían con universidades europeas. La opción que más le llamó la atención fue el máster de Gestión de Ocio. «La Universidad de Deusto me envió la invitación y me pareció

genial. Antes sabía muy poco del español, pero fisgué en Internet y decían que es la lengua de Dios, además de ser muy bella», afirma con una amplia sonrisa.

La motivación de Yun fue similar, sin embargo, ella ya había oído hablar antes de Bilbao. Se licenció en Turismo y cursa el máster de Gestión de Ocio desde octubre de 2010. Su periplo por Europa comenzó antes, ya que al finalizar la carrera se trasladó a Inglaterra. En la universidad de Manchester oyó hablar por primera vez de la beca Erasmus Mundus y, tanto le picó la curiosidad, que pensó que sería «buena idea» aprender otro idioma, además del inglés. Cuando le dijeron que el destino era Bilbao no se lo pudo creer. «Durante un curso de la licenciatura hice una presentación del Guggenheim. ¡No me puedo creer que ahora lo vea todos los días! Es increíble. Parece que existe una conexión entre el museo y yo». Debe ser cierto porque su tesis trata, de hecho, sobre la famosa pinacoteca bilbaína.

La que menos tiempo lleva es Xiaoping. Su beca la comparte entre Valencia y Bilbao, así que sólo lleva aquí medio año. En su decisión de venir a España influyó mucho un profesor de su licenciatura de Gestión de Turismo. «Me dijo que éste era un país del turismo y por eso me vine», recuerda. Y en el poco tiempo que lleva aquí ya

compara el carácter del mediterráneo con el norte. «Aquí la gente es menos abierta. Pero lo cierto es que mis compañeros y profesores son muy amables», apostilla.

No es lo único que les ha sorprendido. El aspecto arquitectónico más clásico de la villa vizcaína también les choca. «La ciudad la conocíamos por el Guggenheim, por esa razón pensábamos que todos los edificios iban a ser igual de modernos». Las comparaciones con su país también son inevitables. Y es ahí cuando discuten entre ellas sobre si se trabaja más o menos. «Pienso que la gente aquí se toma las cosas con más relajación. Se da mucha importancia al ocio», opina Xueling, que discrepa al principio con Le y Yun. Finalmente, ambas acuerdan que la ventaja de los españoles es que tienen más vacaciones. «Nos sorprende que cuando hay una fiesta local o nacional se paralice el país. También nos parece raro que los bancos y las tiendas no abran al mediodía ni los domingos».

En China también existen muchas fiestas tradicionales, en cambio, no toda la población puede participar de ellas. «En nuestro país no se para un negocio por la fiesta. Son más competitivos». Para ellas, los españoles ganan en calidad de vida. En contra, piensan que existe demasiado relax y «un sentimiento económico menos activo». Al margen

de estos aspectos, también destacan que el comportamiento de los chinos con los extranjeros es más cariñoso. «Somos más acogedores, porque en nuestra educación nos enseñan a ayudar a los demás», destaca Yun. Otro dato que les llama la atención es que haya tanta población mayor. «En China vas en el metro y ves a una gran cantidad de jóvenes. Y hay trabajo para todos porque hay muchos negocios y personas que crean sus propias empresas».

Esa educación que les hace ser, por ejemplo, más amables con el turista, también tiene aspectos negativos. «Aquí existe más comunicación entre el profesorado y los alumnos. Más interacción. Mientras que en China no es tan directo por el sentimiento de respeto que se tiene al profesor», incide Xueling. En lo que todas coinciden es que la experiencia que están viviendo va a ser muy productiva. «Tenemos intención de regresar a nuestro país porque en China tendremos más oportunidades sabiendo español». Mientras que llega el día de su despedida aprovechan al máximo cada segundo que pasa. De hecho, los casi 30 alumnos chinos de la Universidad de Deusto celebraron el 2 de febrero el Año Nuevo chino con diversas actividades abiertas a todos los estudiantes. Sinergia cultural.

Iratxe Bringas

Publicidad

## EQUIPAMIENTO DE SERIE:

- Asistente de frenada de emergencia (EBA)
- Distribución electrónica de la frenada (EBD)
- Aire Acondicionado
- Elevavinas eléctricos delanteros
- CD MP3 con conexión AUX
- Retrovisores eléctricos
- 5 Estrellas Euroncap
- 3 años de garantía
- Consumo combinado (l/100km): 4,1-5,7
- Emisiones CO<sub>2</sub> (g/km): 107-135

### ¿Cuántas oportunidades de tu vida piensas dejar escapar?

Aquí tienes la de llevarte el coche de tus sueños por un precio increíble. Estilo diferente y deportivo, conducción dinámica, y un equipamiento de vanguardia.

**Te regalamos 5 años de seguridad al financiar a través de Mazda Financial Services<sup>(1)</sup>**

\*PVP recomendado para Mazda2 1.3 Active 75 cv 3P en Península y Baleares. Transporte, IVA, impuesto de matriculación y descuento promocional incluidos. Oferta válida hasta el 31/03/11 o fin de existencias. Garantía original: 3 años o 100.000 km. Todos nuestros vehículos cuentan con Asistencia Mazda durante su periodo de garantía. El modelo visualizado corresponde a la versión Sportive. <sup>(1)</sup> Consulta condiciones en tu concesionario.

MAZDASHOP.ES - 902 345 456



**Norkar**

21norkar@posventa-mae.com

Luis Briñas, 21 (Exp.)  
48013 Bilbao (Vizcaya)  
Telf.: 94 441 68 21

Abierto sábados mañana y tarde

Alda, Urquijo, 85  
48013 Bilbao (Vizcaya)  
Telf.: 94 410 11 50

Taller y recambios

Ibaibe, 29 (Exp.)  
48902 Baracaldo (Vizcaya)  
Telf.: 94 457 53 05

Barrio Mallabiena, 4 (Exp.)  
48215 Iurreta (Vizcaya)  
Telf.: 94 621 56 43

# Los jóvenes tenemos un compromiso con el entorno más cercano



Iñigo Pérez, Pello Azpitarte, Natalia Zepeda, Ignacio Viguri, Marien Elaine Alvarado y Jonathan Caro

Más de 3.000 personas participarán en Magis 2011, un evento organizado por la Compañía de Jesús junto con otras instituciones, en los días previos a la Jornada Mundial de la Juventud que tendrá lugar en Madrid entre el 16 y el 21 de agosto. Una iniciativa que favorecerá, entre otras cosas, la convivencia entre miles de jóvenes que se repartirán a lo largo y ancho de España y Portugal. Ignacio Viguri Villoslada, estudiante de Psicología es uno de los participantes en esta iniciativa. Junto con sus compañeros de Deusto, Iñigo Pérez, José Eizaguirre e Iñigo Picaza, se prepara para «una experiencia enriquecedora».

## ¿Es la primera vez que vas a participar en Magis? ¿Por qué has decidido a tomar parte en esta experiencia?

Sí, ésta es la primera vez que participo en Magis. La principal razón es la interculturalidad en la que vamos a vivir. Es una forma de entrar en contacto con personas de diferentes regiones del planeta. Estar conviviendo durante 15 días con gente de distintas culturas, con entornos diferentes al nuestro, tiene que ser una experiencia muy enriquecedora.

## Más de 3.000 jóvenes de todo el mundo estarán presentes este año en Magis ¿Qué esperas de esta experiencia? ¿Qué crees que te puede aportar?

Espero crecer como persona. Vivir una experiencia distinta, probablemente muy difícil de repetir. Convivir con personas con

diferentes formas de vivir la vida, nos aportará un gran crecimiento personal, incluida la fe. Los que somos monitores de Arrupe, de confirmación, nos ayudará para acercarnos más a los chavales a los valores de Jesús. Sin un crecimiento personal es imposible poder enseñarles los valores de Jesús.

## Vemos que tenéis un programa apretado desde el 5 de agosto en Loyola hasta la llegada a Madrid el 16 de agosto ¿Sabes ya qué actividades desarrollarás en esos días de convivencia y dónde? ¿Qué es lo que más te atrae de todo lo que hay en el programa?

El destino y las actividades a desarrollar vienen marcadas por la modalidad de la experiencia. Podemos elegir entre seis tipos diferentes: peregrinación, servicio social, fe-cultura, espiritualidad, ecología, y arte y creatividad. El destino puede ser cualquier punto de la península, desde donde se realizarán diferentes actividades en grupos de 30 personas de diferentes nacionalidades.

## ¿Qué significa para ti formar parte de la Jornada Mundial de la Juventud que tendrá lugar en Madrid? ¿Y el encuentro con el Papa Benedicto XVI?

Es una ocasión estupenda para ver la Iglesia de otra manera a la habitual. Dicen que en Madrid se reunirán cerca de dos millones de personas. Sabemos que es un momento de vivir la pluralidad que tiene la iglesia y

de tener noticia de cómo es la iglesia en otros lugares del mundo. También es una oportunidad para conocer gente.

## Entre las actividades previstas en esta Jornada destaca el encuentro entre estudiantes de distintos países en torno a la misión de los jóvenes universitarios en la sociedad actual ¿Cuál crees que debe ser esa misión?

La misión de los jóvenes debe ser de compromiso. Un compromiso activo, en el que nos preocupemos realmente de los demás. Una buena forma es participar en los distintos voluntariados ofertados desde la Universidad de Deusto. Una misión que debemos reflejar en nuestros actos, no sólo en palabras. Empezando por lo que nos rodea porque no hace falta irse a Nicaragua para ser un joven comprometido con la sociedad. Cuando hablo de casa me refiero tanto a nuestras familias como a nuestro entorno, Bilbao en nuestro caso. Existen diferentes organizaciones como por ejemplo Hargindegí, un centro social de Cáritas ubicado en San Francisco donde se trabaja con personas con un alto riesgo de exclusión social. Por lo tanto, invitamos a los jóvenes a conocer su entorno, donde hace falta más ayuda de la que muchas veces pensamos.

UD

## Más información e inscripción en la web oficial Magis:

[www.magis2011.org](http://www.magis2011.org)  
[www.pastoral.deusto.es](http://www.pastoral.deusto.es)  
<http://blogs.deusto.es/magis>

Facebook: <http://www.facebook.com/magis2011>

Twitter: <http://twitter.com/magis2011>

Flickr: <http://www.flickr.com/photos/magis2011>

Youtube: <http://www.youtube.com/magis2011>

Presentación para voluntarios-Loyola:  
<http://www.youtube.com/watch?v=1qmYBohrpBg> (elebiduna)

**Un mes de agosto diferente**

Magis es una experiencia cuidadosamente diseñada que se inicia en Loyola el 5 de agosto. Durante dos días, miles de jóvenes vivirán diversas actividades que les servirán de preparación para el resto de la experiencia. Esta etapa concluirá con un encuentro con el Padre General Adolfo Nicolás y una eucaristía abierta al público el 7 de agosto. Del 8 al 14 de agosto, los participantes se repartirán en grupos de 25 personas a lo largo y ancho de España y Portugal, y cada uno de los grupos vivirá una de las 120 experiencias previstas. Estas experiencias son de temática diversa: peregrinación, servicio social, espiritualidad, arte y creatividad...

Todos los participantes se reunirán de nuevo el 15 de agosto en Madrid para incorporarse a la Jornada Mundial de la Juventud, que se celebrará del 16 al 21 de agosto, y que concluirá con una Eucaristía, el 21 de agosto, presidida por el Papa Benedicto XVI. Durante la celebración de la JMJ en Madrid, la Universidad Pontificia Comillas acogerá varias actividades cuyo objetivo es presentar el servicio que desde las Universidades jesuitas se presta a la sociedad y al mundo. Para ello, se facilitará un espacio de intercambio, que permita tener talleres y mesas de encuentro entre estudiantes de distintos países en torno a la pregunta sobre su misión en la

sociedad actual. También habrá una zona de exposición para mostrar vídeos y documentos de los distintos trabajos que realiza una universidad de la Compañía de Jesús.

**Nacimiento de Magis**

Aunque el germen de Magis está en una iniciativa llevada a cabo en 1997 en París, fue en las JMJ de Roma 2000 cuando la Compañía de Jesús apostó por dar mayor trascendencia a una experiencia previa a las Jornadas Mundiales de la Juventud. En un principio la experiencia tuvo diferentes nombres. En Roma lo llamaron Horizon 2000 y consistió en una peregrinación desde distintos puntos de Italia hasta Roma para unirse al resto de peregrinos de las JMJ. En el 2002 en Toronto, los jesuitas canadienses prepararon la experiencia Ania (Amistad) que permitió a los peregrinos descubrir la historia de los mártires de Canadá. Fue en Colonia 2005 cuando la experiencia asumió el nombre y formato actuales, apostando por desarrollar diversas experiencias que propiciasen un encuentro con Dios en situaciones en las que uno jamás hubiese pensado. En Australia 2008, se amplió el carácter internacional del proyecto gracias al desarrollo de experiencias en Indonesia, Filipinas y Camboya.

**Equipo Magis 2011**

Todas las provincias de la Compañía de Jesús de España y Portugal están preparan-

do Magis 2011. Para coordinar todas las actividades previstas se ha organizado un equipo de trabajo inter-provincial que lidera Abel Toraño sj (CAS). La Provincia de Loyola tendrá dos cometidos principales: liderar la acogida y logística del encuentro de los tres mil jóvenes en Loyola (5-8 agosto); y asumir la responsabilidad de preparar y acompañar catorce experiencias (8-15 agosto). Una de estas experiencias, la titulada Taller de Teatro «Sagrado Experimento», tendrá lugar en la Universidad de Deusto.

**¿Quieres ser voluntario Magis?**

Aquellos con ganas de participar en Magis echando una mano para que todo salga bien al tiempo, pueden colaborar como voluntarios. Se han organizado cuatro grupos de trabajo:

- El grupo *Ongi Etorri* será el responsable de recibir y acompañar durante los tres días de Loyola a los grupos de jóvenes que vienen a vivir la experiencia Magis completa.
- El grupo *Jantoki* se encargará de ayudar a servir las comidas y las cenas.
- El grupo *Logelak* se hará cargo de los lugares de alojamiento.
- El grupo *Azpiegitura* estará pendiente del buen funcionamiento de las instalaciones del escenario.

Publicidad



**Deusto**

Universidad de Deusto  
Deustuko Unibertsitatea

*verano  
uda*

**Campus Internacional**  
**Cursos de Idiomas - Julio 2011**

**Nazioarteko Campusa**  
**Hizkuntza Ikastaroak - Uztaila 2011**

**Euskara • Inglés • Francés • Español**



*something  
different*

> Inscripción abierta  
> Izena emateko epea zabalik



[www.idiomas.deusto.es](http://www.idiomas.deusto.es)

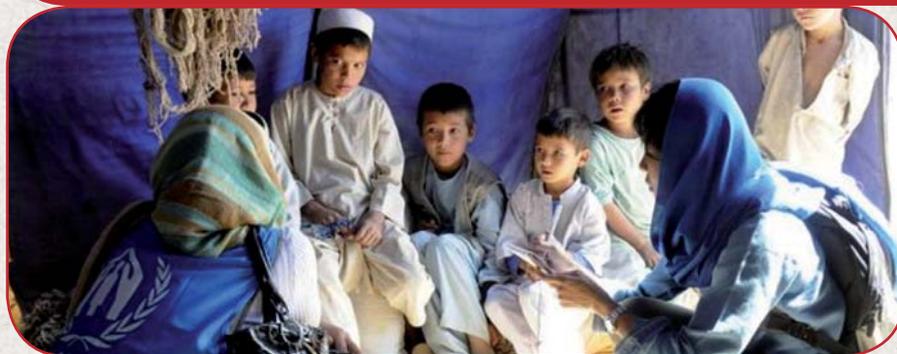
Euskera: ( 944 139 177

Inglés y Francés: ( 944 139 212

Español para extranjeros: ( 944 139 092

# Programas JED-JPO

## en la Unión Europea y las Naciones Unidas



### Programa Jóvenes Expertos (JED)

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en el marco de los programas de apoyo a la presencia de españoles en la Unión Europea, oferta anualmente un programa para Jóvenes Expertos en Delegaciones de la Comisión de la Unión Europea, más conocido como JED, para trabajar en una de las muchas delegaciones que tiene la Unión Europea en países en desarrollo. El programa está orientado a jóvenes profesionales que estén interesados en trabajar en la Unión Europea en el marco de la cooperación para el desarrollo.

#### Requisitos generales para participar:

- Título Universitario Superior relacionado con las siguientes áreas: ciencias políticas, económicas y sociales; información y comunicación; derecho y gobernabilidad; medio ambiente, agricultura y desarrollo rural; gestión de proyectos de cooperación y otras áreas de interés para la cooperación al desarrollo.
- Estudios de postgrado, máster o equivalente en temas relacionados con la Unión Europea y el desarrollo.
- Dominio del inglés y buenos conocimientos del francés. Se valorará el conocimiento de otras lenguas de interés para la cooperación al desarrollo.
- Experiencia profesional probada, como mínimo de un año, en instituciones europeas y en temas de cooperación al desarrollo. Se valorará especialmente la experiencia sobre el terreno en países en desarrollo.

- Cualidades esenciales: motivación, predisposición para el trabajo en equipo y capacidad de adaptación a entornos multiculturales.

#### Condiciones generales

- Período de contratación: un año.
- Normas de contratación y retribuciones: las establecidas por la Unión Europea.

#### Período y forma para presentar las candidaturas

El período suele ser de un mes. Normalmente se ofertan en marzo-abril, pero es aconsejable visitar la web ocasionalmente a partir de febrero si no queremos que se nos pase el plazo para enviar nuestra candidatura. A modo de ejemplo, el período para enviar las candidaturas el 2009 pasado fue: del 10.3.09 al 02.04.09. En 2010 no se ofertaron plazas de JED, ya que la Comisión estaba modificando el programa para todos los países miembros de la Unión Europea.

Para validar nuestra candidatura debemos:

1. Rellenar el formulario de solicitud de candidatura de manera electrónica
2. Adjuntar el Formulario de la Comisión en inglés o en francés

En el formulario debemos incluir un escrito con las motivaciones que nos llevan a enviar nuestra candidatura para el puesto. Al mismo tiempo debemos incluir tres contactos a los cuales se podrá contactar eventualmente para obtener información adicional sobre nosotros.

La página web donde podemos realizar todos los pasos es: <http://aplicaciones.aecid.es/EXPERTOS/>

#### Proceso de selección

La AECID se encarga de la preselección de candidaturas que reúnan los requisitos para los puestos. Una vez hecha la primera selección, las candidaturas preseleccionadas se envían a la Comisión Europea, quien se encarga finalmente de escoger a las personas seleccionadas tras pasar una entrevista personal.

Los candidatos seleccionados realizarán un seminario de formación previsto en septiembre. La incorporación a los puestos de destino se efectuará a lo largo del mes octubre o noviembre del mismo año.

### Programa Jóvenes Profesionales (JPO)

El Programa de Jóvenes Profesionales en Prácticas (o JPO, del inglés *Junior Professional Officers*) es un programa muy parecido al JED. La principal diferencia reside en que el programa de los JPO se ampara en acuerdos específicos suscritos por España con diversos organismos internacionales que forman parte de las Naciones Unidas.

El programa está dirigido a jóvenes universitarios que estén interesados en iniciar una carrera profesional dentro del sistema de las Naciones Unidas. El programa tiene como objetivo la formación de profesionales en los ámbitos de trabajo de los organismos internacionales del sistema de Naciones Unidas directamente vinculados con la cooperación técnica multilateral para el desarrollo, lo que les permite familiarizarse con las políticas, programas y métodos de trabajo de dichas organizaciones y adquirir un conocimiento directo de la problemática del mundo en desarrollo.

Se ofrece la oportunidad de adquirir experiencia profesional en el diseño, supervisión, ejecución y evaluación de proyectos de cooperación impulsados y gestionados por las oficinas regionales o locales del organismo internacional contratante situadas en los países en desarrollo. Ocasionalmente, dichas plazas pueden estar localizadas en las propias sedes centrales.

### Requisitos generales para participar

- No superar la edad de 32 años en la fecha de cierre de la convocatoria.
- Poseer un título universitario superior, preferentemente en las áreas de economía, ciencias sociales, gestión y, en general, a las disciplinas relacionadas con la cooperación para el desarrollo.
- Se valoran especialmente los títulos, diplomas o conocimientos adicionales sobre materias relativas a la cooperación, así como la experiencia de trabajo en estos países como mínimo de uno o dos años.
- Dominio del inglés o del francés y conocimientos del idioma alternativo, valorándose también el conocimiento de otros idiomas de utilidad para el ejercicio de la actividad, (ruso, portugués, árabe, etc.).
- Serio compromiso con la realización del trabajo tanto individual como en equipo. Capacidad para la programación de actividades y claridad en la expresión de ideas.
- Adaptación al medio tanto física como profesionalmente y flexibilidad para trabajar con personas de diferentes países, lenguas y culturas.
- Buenos conocimientos de informática.

### Condiciones generales

- Período de contratación: un año prorrogable por un segundo y con posibilidades de extensión por un tercero.

- Normas de contratación y retribuciones: las establecidas por los organismos internacionales contratantes.

### Período y forma para presentar las candidaturas

Los JPOs son preseleccionados por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), a través de una convocatoria que generalmente se realiza en el primer trimestre del año. Posteriormente, los servicios de reclutamiento del PNUD o de otro organismo internacional conjuntamente con la AECI, efectúan la selección definitiva de los aspirantes, mediante entrevista personal y en función de las características de las plazas que se desea cubrir.

Durante los primeros meses del contrato, los JPOs seleccionados por el PNUD asisten, en su sede en Nueva York, a un curso de tres semanas de duración, a través del cual se les suministra información sobre los principios que rigen el PNUD, su política y operaciones y, en general, sobre el *modus operandi* de una representación del PNUD o de la agencia a la que vayan destinados.

A los JPOs se les ofrece un contrato de un año de duración, prorrogable por otro período anual; el salario corresponde al de entrada para el personal profesional al servicio de las Naciones Unidas, el cual puede

experimentar variaciones según el coste de vida en el país de destino.

### Proceso de selección

- La AECID se encarga de la preselección de candidaturas que reúnan los requisitos para los puestos y las remitirá a los organismos internacionales, quienes finalmente decidirán las personas seleccionadas tras una entrevista personal.
- La incorporación a los puestos será a lo largo del último trimestre del año.

### Forma y plazo de presentación de candidaturas

Los interesados deberán cumplimentar electrónicamente el formulario de solicitud de candidatura, así como adjuntar cumplimentado el **formulario p11 de Naciones Unidas** en inglés, en la siguiente dirección de la página web: <http://aplicaciones.aecid.es/EXPERTOS/>

Para más información:  
<http://www.jposc.org/>

Para más información podemos contactar directamente el Área de Reclutamiento para Organismos Internacionales. Teléfono de contacto: 91 583 71 16. Skype: fjrb-ooii

**Pere Joan Ribas Barceló**  
[perejoanribas@gmail.com](mailto:perejoanribas@gmail.com)

Publicidad

# REVOLUTIONAIR



## GAMA 500 AL 0% TAE

A 36 MESES. HASTA 8.000€. IMPORTE RESTANTE AL CONTADO.

**TWINAIR EL MOTOR DE GASOLINA MÁS ECOLÓGICO DEL MUNDO\***  
**VEN A TU CONCESIONARIO Y CONDUCE LA REVOLUCIÓN**

\* Según la NEDC Standard.

TIN: 0%. Comisión de estudio y apertura: 0%. Hasta 8.000 euros y 36 meses. Intereses subvencionados por FGA Spain.

Financiación ofrecida por FGA Capital EFC S.A. Oferta válida hasta 31/03/2011 en Península y Baleares. Modelo visualizado Fiat 500 TwinAir.



fiat.es

**BASKAUTO**

C/ Alameda Urkijo, 85 - Tel. 944 415 658 - Bilbao. Nuevo Concesionario Oficial Fiat en Bilbao.

# Con el hockey aprendes liderazgo y trabajo en equipo



Los deportistas Alejandro, Erik y Pablo en Turquía

**A**lejandro Vea, Erik Michelena y Pablo Solorzano, estudiantes de la Universidad de Deusto, han participado en la última edición de la Universiada de invierno celebrada en Turquía. Miembros del equipo español de hockey sobre hielo, los tres jóvenes han vuelto satisfechos de una prueba que a nivel personal les ha reportado una gran experiencia.

Ha sido una experiencia fantástica, era la primera vez que participábamos en una Universiada, aunque con 16 años ya estuvimos en una Olimpiada Juvenil. Es algo muy parecido, pero en pequeño. Muchas de las instalaciones, principalmente las de hielo, con cuatro pistas, se habían construido para el evento, así como la villa para los atletas, en la que las medidas de seguridad para entrar eran impresionantes, como las de los aeropuertos.

En una Universiada los deportistas participantes tienen que ser universitarios. Es la competición más importante después de las Olimpiadas, no tiene nada que ver con los mundiales en los que participamos cada año. Aquí la convivencia entre los equipos es muy importante. Además, al haber participantes de muchas disciplinas diferentes el número de delegaciones —57 países— y

de deportistas —1.593 atletas— es impresionante. La ceremonia de inauguración fue espectacular, con actuaciones, y con todos los atletas desfilando en un estadio abierto, a tope de espectadores a pesar del frío. Durante dos semanas se van llevando a cabo las competiciones de las distintas disciplinas. Nosotros jugábamos un partido día sí, día no.

La selección, en el caso del hockey sobre hielo, se hace a través de eliminatorias en partidos previos entre equipos de élite y de primera división. En principio, nuestra selección no hubiera podido participar, ya que no nos encontramos tan adelante en el ranking mundial, pero como la Universiada del 2015 se celebrará en Granada fuimos invitados para que el Consejo Superior de Deportes pudiera ir estudiando el funcionamiento e instalaciones.

Teniendo en cuenta que participaban los mejores equipos del mundo —EE.UU., Canadá, Rusia, Bielorrusia...— y que nos aventajaban no sólo en juego sino también con un físico impresionante, todos pensaban que nos iban a machacar, pero increíblemente no fue así. En uno de los partidos nos tocó jugar con EE.UU. y perdimos 4-1, los dos primeros tiempos 0-0 y, ya en el tercero, se abrió el marcador. Los americanos celebraron su primer gol como si fuéramos los rusos, porque les costó lo suyo marcar. Dejamos a todos alucinados y nos felicitaron los otros equipos. En la clasificación final ganó Bielorusia y nosotros quedamos los décimos por delante de Corea y Turquía, así que el balance deportivo es muy positivo.

Destacaríamos cómo toda la ciudad estaba volcada en el evento, parecía casi que había más voluntarios que participantes. La gente era muy amable y dispuesta a ayudarte en todo momento. Deportivamente, la convivencia ha sido estupenda y la competición inmejorable.

El hockey sobre hielo es un gran desconocido, la gente lo asocia con las imágenes de peleas que se dan en la tele, pero si los jóvenes que les gusta el deporte lo conocieran de cerca, les fascinaría. Es uno de los deportes más completos que existe, en el que todo el cuerpo trabaja, a la vez que guardas el equilibrio patinando tienes que mover la pastilla con el palo y frenar al contrario con el cuerpo. Es un deporte muy rápido y de explosión, porque durante un minuto tienes que estar a tope en el hielo y luego salir enseguida de la pista para que te sustituyan y así constantemente.

Lo ideal es que se diera la posibilidad de practicarlo como deporte extraescolar. Se engancharían un montón de niños.

El deporte en sí te llena. Además te ofrece la posibilidad de moverte, al jugar contra equipos de otras ciudades y viajar al extranjero con la selección. Ya conocemos unos cuantos países.

Por supuesto, es un deporte de equipo y, como tal, muchas de las vivencias se pueden trasladar a cualquier trabajo en equipo en el mundo empresarial. Además, hemos podido ser capitanes en distintas categorías tanto en el Txuri Urdin como en la selección, lo que ayuda a aprender sobre liderazgo.

## UD

Compatibilizar los estudios universitarios con otra actividad no es sencillo. Incluso aunque se trate de una actividad deportiva, porque todo resta tiempo a las clases. Y más, como en el caso de estos deportistas de élite, porque «los partidos y competiciones fuera de casa te quitan tiempo de estudio y hacen que tengas que perder clases que luego cuesta mucho esfuerzo recuperarlas, pero compensa», garantizan.

Es más, su intención es seguir con esta práctica una vez que se hayan incorporado al

mercado laboral. Pablo, estudiante de ADE e Innovación, quiere continuar con la empresa familiar. Erik y Alex están estudiando ADE e Ingeniería Informática y dicen que «todavía es pronto para conocer todas las posibilidades que hay, pero nos gusta la aplicación de las nuevas tecnologías en la empresa», reconocen.

Los tres comparten deseos sobre el deporte. «Intentaremos seguir jugando a hockey mientras podamos, incluso intentaremos hacerlo cuando vayamos al extranjero con Erasmus».



## TARTA ABAROA DE LIMÓN


 a  
b  
a  
r  
o  
a

[www.abaroa.net](http://www.abaroa.net)

## Ingredientes (para 8 pax)

Láminas de hojaldre congeladas	Una rama de canela
300 ml de leche entera	Dos tiras de piel de limón
250 g de azúcar	300 g de claras de huevo
30 g de harina de maíz (maizena)	100 g de azúcar
2 huevos enteros	½ dl de zumo de limón
10 g de mantequilla	

## Elaboración

Comenzamos elaborando la crema pastelera, para lo cual ponemos la leche a hervir junto con una tira de limón, sin la parte blanca de su interior, y un trocito de canela en rama. Cuando hierva, la quitamos del fuego y dejamos reposar 5 minutos tapada para que se aromatice. Aparte, mezclamos el huevo, 35 g de azúcar, la harina de maíz y un poco de leche fría que habremos reservado para ayudarnos a integrar bien todo el conjunto. A continuación, añadimos esta mezcla a la leche caliente, pasándola por un colador; mezclamos y ponemos a hervir de nuevo al fuego, removiendo constantemente con una varilla para que no se nos agarre; cuando hierva, la mantenemos al fuego 5 minutos y, una vez bien cocida la crema pastelera, la sacamos y, en caliente, añadimos los dos daditos de mantequilla; mezclamos y reservamos. A continuación, ponemos en un recipiente las claras, el azúcar y el zumo de limón, y batimos hasta montar un merengue espeso. Reservamos. Forramos un molde de tarta con las láminas de hojaldre, previamente descongeladas, con un tenedor agujereamos el hojaldre para evitar que suba y poniéndole unos garbanzos dentro, también para evitar que infle, lo horneamos a 180 °C durante 7-8 minutos. Sacamos el molde, le quitamos los garbanzos, que guardaremos para otra ocasión, y una vez templado, rellenamos el molde con una capa fina de crema pastelera; sobre ésta, con ayuda de una manga pastelera con boquilla rizada, escudillamos el merengue. Por último, quemamos el merengue con un soplete de cocina o metiendo la tarta a horno fuerte (210 °C) durante 3-4 minutos. Servimos.

## Emplatado

Cortamos un triángulo de la tarta, lo colocamos en el centro del plato y lo acompañamos con un poco de crema inglesa y unas láminas de piña (opcional).

## Al borde de la mesa

«Las cosas no son como parecen,  
son como somos nosotros.»

Talmud

Una tarta es un pastel redondo con frutas, crema..., creado a partir de pasta quebrada u hojaldre, que se ha convertido en un lugar común, desde el que se han desarrollado múltiples variaciones. En estos tiempos improbables y confusos que vivimos, la formas pueden ser apocalípticamente sorprendentes.

Y no exagero. Nada difícil de imaginar si pensamos en esos «cocineros» que olvidan las recetas primeras e inventan volatines en el aire.

En la difícil conjunción del contenido y la forma, la apariencia es importante... pero al final estamos solos. Con lo que somos.

## La palabra de Pantagruel

## Tarta

La voz proviene del francés **tarte** (como tantas cosas comestibles y deliciosas), probablemente una variante de **tourte** (s. XIII), procedente del latín vulgar **torta**, elipsis de **torta panis**, pan redondo. De ahí el origen de la forma habitual. El diminutivo de **tarte** es **tartelette** (tartaleta) que se extiende a la cocina de entremeses o entrantes rellena de marisco o verduras, aunque suele ser más habitual en forma cuadrada o rectangular.

Próxima receta:  
**TARTA DE QUESO CON  
CONFITURA DE ARÁNDANOS**

## ABAROA MUSEO

Plaza del Museo, 3  
Bilbao  
T. 94 424 91 07

## ABAROA VOLANTÍN

Campo Volantín, 13  
Bilbao  
T. 94 413 20 51

## ABAROA EUSKAL SENA

Ctra. Enekuri-Artxanda, 59  
Artxanda - Sondika  
T. 94 446 21 11

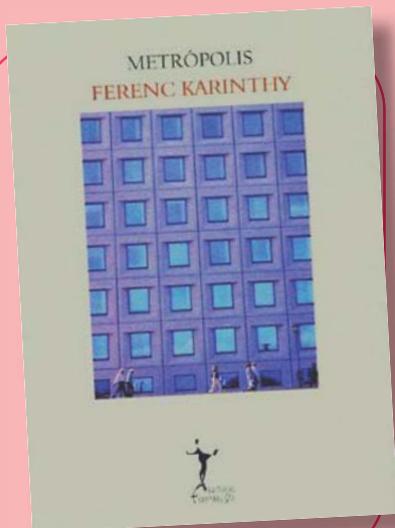
## ABAROA LAS ARENAS

Areetako Etorbidea, 2  
Las Arenas  
T. 94 480 45 27

## ABAROA CASTRO

Cayetano Tueros, 12  
Castro Urdiales  
T. 942 86 97 37

**Ferenc Karinty:**  
***Metrópolis***  
Ed. Funambulista, 2010. 384 pp.



Muy bien, muy bien, cuento mi historia. Resulta que voy en el avión a Helsinki y me duermo y no me entero del viaje. Aterrizamos, me suben a un autobús, me llevan a un hotel y me doy cuenta de que no estoy en Helsinki. ¿Y esto? ¿Me habré equivocado de avión? Imposible. Habrá habido algún problema y se habrán desviado. Sí, claro, eso habrá sido. Pues qué bien. A dos días de comenzar el congreso de lingüística y yo en otra ciudad. Joder, Budai, esta vez te has lucido. Pues nada, a arreglar el entuerto. Intento hablar con el chico de recepción para que me manden un taxi o haga las gestiones necesarias para conseguir llegar al congreso y resulta que no habla mi idioma. Bueno, pues pruebo con inglés. Alemán. Francés. Ruso. Español. Turco. Árabe. Demontre. ¿Es que no dominan ninguna lengua extranjera en este sitio?

¿Qué idioma es ése en el que hablan? Parece un galimatías: blablíblú boblí-

blá. Tranquilidad, tranquilidad, Budai, que eres lingüista y políglota. A ti se te va a atragantar un idioma. Pues vaya. Pues parece que sí, que se me atraganta. Ni siquiera reconozco las letras de su alfabeto. Si es que tiene alfabeto. Porque... ¿es silábico, acaso? ¿Y si es como el chino o el japonés y utiliza sinogramas? Bueno, pero éste es un país civilizado, conseguiré entenderme con la gente, a base de señas, dibujos, ruidos... Pues no. [...]

Han pasado las semanas, me he quedado sin dinero y no sólo no he conseguido volver a mi casa o comunicarme con mi familia, sino que ni siquiera puedo entender una sola palabra del idioma que hablan en este maldito sitio.

¿Es realmente posible que no pueda salir de aquí?

Izaskun Gracia Quintana

**Takiji Kobayashi**  
***El camarada***  
Ático de los Libros, 2011, 144 pp.

Kobayashi, que moriría torturado por la policía a los 29 años, se ha convertido en un referente para la juventud japonesa actual, que con él descubren que los empleos fijos y prácticamente heredados que disfrutaban hasta hace poco tiempo fueron consecuencia de la lucha callada de los partidos clandestinos. Sobre todo ahora, que están viendo que estos empleos están desapareciendo y que la necesidad de luchar por sus reivindicaciones vuelve a estar de actualidad. Éste es el libro que estaba escribiendo antes de fallecer.

Luis Mella

**Chico Buarque**  
***Leche derramada***  
Salamandra, 2011

*Leite derramado* es la cuarta novela del brasileño Chico Buarque, un «hombre orquesta» que lo mismo escribe libros que dirige películas que, sobre todo, compone música. Y no cabe duda de que es una buena novela; no es el descubrimiento del Mediterráneo, pero es una buena novela. Narrada en forma de monólogo algo caótico, cuenta la decadencia personal y social de Eulálio Assumpção y su familia. De fondo (o no tan de fondo) se oye el sonido del mar de Río de Janeiro, y la historia de Brasil que va pasando disimuladamente ante nosotros.

Santiago Pérez Isasi

**Almudena Grandes**  
***Inés y la alegría***  
Tusquets, 2010, 736 pp.

El libro surge —en palabras de la propia autora— de una imagen: una mujer que cocina 5 kilos de rosquillas, roba un caballo, una pistola y se une al ejército guerrillero. Quizás lo mejor del libro sea su capacidad de mezclar las historias de los personajes de ficción con las recreaciones de los momentos decisivos en las vidas de personajes históricos (como La Pasionaria, Carrillo o Jesús Monzón), sin que la novela pierda un ápice de interés.

Guillermo Gómez

**Y además, en Un libro al día...**

Alejandro Fernández Aldasoro: *Un viajante*; escritores en Twitter; Elizabeth Smart: *Los pícaros y los canallas van al cielo*; Ryunosuke Akutagawa: *Kappa*; Don Winslow: *El invierno de Frankie Machine*; Ryszard Kapuscinski: *Ébano*;

Gabriel Zaid: *Los demasiados libros*; Josep Ramoneda: *Contra la indiferencia*, y muchos otros...

Síguenos en:  
<http://unlibroaldia.blogspot.com>  
O a través de *facebook* o *twitter*

3 hilabeteetan...  
12.000tik  
gora  
sarrera  
zozketatu  
ditugu

...eta zu enteratu ere ez?

Eta baita ere, abantaila bereziak, sustapenak, deskontuak... Beste ezer ez galtzeko, utzi ezazu zeure e-posta **BBKren** edozein bulegotan.



Más de  
12.000  
entradas  
sorteadas  
en sólo  
3 meses...  
¿...y tú sin enterarte?

Y también ventajas especiales, promociones, descuentos... Para no perderte nada, déjanos **tu email** en cualquier sucursal **BBK**.

BBK26  
BBK26+

Hemen  
gaitu-  
zu  
Aquí  
nos  
tienes  
bbk<sup>+</sup>

Guggenheim **BILBAO**

Antonio Donghi, *Circo (Circo equestre)*, 1927. Óleo sobre lienzo, 150 x 100 cm. Garolamo y Roberia Etro, Milán

Antonio Donghi, *Zikua (Circo equestre)*, 1927. Olio-pittura miste gineane, 150 x 100 cm. Garolamo eta Roberia Etro, Milán



# KAOSA & KLASIZISMOA

ARTEA FRANTZIAN,  
ITALIAN, ALEMANIAN ETA  
ESPAINIAN, 1918-1936

ARTE EN FRANCIA, ITALIA,  
ALEMANIA Y ESPAÑA,  
1918-1936

# CAOS & CLASICISMO

COCTEAU, DE CHIRICO, MIES VAN DER ROHE, PICASSO,  
LÉGER, BRAQUE, CARRÀ, GARGALLO, PONTI...

Babeslea / Patrocinador:

22/02/2011 – 15/05/2011

Fundación **BBVA**

**BBVA**

 **Deusto**