



Deusto

Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

90

Primavera
Udaberria

«El liderazgo se encuentra en
potencia en todo ser humano»
Susana Rodríguez Vidarte
(pág. 31)

«El alma es el hábitat o
habitáculo del sentido»
Andrés Ortiz Osés (pág. 20)

«El *bullying* pone de
manifiesto unas carencias
sociales en el mundo de los
valores» *Carmen Valdivia*
(pág. 42)



Hacia la
Universidad
europea



Deusto abre
sus puertas



¿Estás al loro?

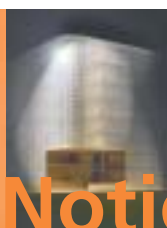


Para formarte necesitas informarte

EN EL CORREO TIENES TODA LA INFORMACIÓN QUE TE INTERESA

Económica, empresarial, información local, nacional, internacional, ofertas de trabajo, cine, música, deporte....

Primavera Udaberria



Noticias generales

e

- 2 La fiesta de investidura
- 4 Deusto abre puertas a los que vienen y a los que se van
- 8 La nueva Biblioteca de Deusto crece hacia abajo
- 12 Noticias generales

U

Debates jurídicos

- 34 Modos de actuación ante el *bullying* o acoso escolar. *Eduarne Uranga, Federico Ruiz de Holla, Juan M.ª Aztiria Zabala*

I

Secciones

d

r

i

- 10 Bolonia paso a paso
- 20 Colaboración
- 22 Cooperación al desarrollo
- 24 Derechos humanos
- 26 Colaboración
- 28 Homo Sapiens, Homo Ludens
- 31 Temas universitarios
- 42 Colaboración
- 45 Colaboración
- 46 Novedades editoriales
- Deustopía

90

Revista UD Año 23 abril-junio 2006
UD Aldizkaria 23. urtea 2006 apirila-ekaina
Revista trimestral de información y actividades universitarias editada por el
Departamento de Publicaciones de la Universidad de Deusto.
Unibertsitateko informazioa eta jarduerak jasotzen dituen hiruhilabetekaria,
Deustuko Unibertsitateko Argitalpen Sailak argitaratua.

Direcciones y teléfonos/Helbideak eta telefonoak
Telf.: 94 413 90 00.
Apdo. de Correos 1-48080 Bilbao.
Avda. de las Universidades n.º 24.
48007 Bilbao.
www.deusto.es.

Director de la Revista/Aldizkariako Zuzendaria Javier Torres Ripa.
Directora Adjunta/Zuzendari ondokoa Miriam Portell.
Redacción/Erredaktorea María Puente, Santi Pérez Isasi.
Secretaría/Idazkaria María Jesús Rebollo.
Suscripciones/Harpidetza Idatzte Bilbao. Telf.: 94 413 92 85.
Publicidad/Iragarkiak CM Norte. Telf.: 944 287 200.

Diseño de portada/Azaleko diseinua Quod.
Fotocomposición/Fotokonposaketa IPAR, S. Coop.
Imprime/Moldiztegia Printer, Industria Gráfica, S.A.
Depósito Legal/Lege Gordailua: BI-1941-84.
I.S.S.N. 1130-9040.

Los artículos de opinión firmados expresan el criterio personal de sus autores, sin que la Revista UD comparta necesariamente las tesis o conceptos expuestos por ellos.
Iritzi lan izenpetuek autoreen ustea agertzen dute, UD Aldizkaria ez da nahitaez pentsamolde bereko.
La revista no mantiene correspondencia sobre colaboraciones no solicitadas por la Redacción.
Erredakzioak eskatu ez dituen lanei buruz aldizkariak ez du harremanik zaintzen.
Tarifa de suscripción anual (4 números al año): España y resto de Europa 6 euros. Otros países, 10 dólares. Números sueltos y atrasados, 2 euros.
Urteko harpidetza (lau ale): Espainian, 6 euro. Atzerrian, 10 dolar. Ale bakarra eta atzeratua, 2 euro.

La Universidad de Deusto abrió el pasado 28 de enero los actos de investidura de los nuevos titulados de las distintas Facultades y Escuelas que, a partir de esta fecha, se han ido celebrando durante los sábados de febrero y marzo. En la primera de las jornadas que presidió el Rector junto a las autoridades académicas y de la que damos cuenta en esta crónica, fueron investidos los licenciados en Teología y nuevos doctores. Esta ceremonia también incluyó la entrega de los Premios UD Fin de carrera.

Lizentziatuak, diplomatuak eta doktoreak

Aurten 2.404 ikaslek eskuratu dute lizentziatu, diplomatu edo doktore titulua Deustuko Unibertsitatean. Horietatik 2.375 lizentziatuak eta diplomatuak dira: 323 Zuzenbidekoak, 95 Filosofia eta Letretakoak, 329 Filosofia eta Hezkuntza Zientzietakoak, 139 Bilboko Ekonomia eta Enpresa Zientzietakoak (La Comercial), 14 Teologiakoak, 17 Soziologia eta Politika Zientzietakoak, 792 Ingeniaritzakoak, 179 Bilboko Turismokoak, 50 Bilboko Gizarte Lanekoak, 7 Erligio Zientzien Goi Institutukoak, 188 Donostiako Ekonomia eta Enpresa Zientzietakoak (ESTE), 182 Giza Zientzietakoak eta 60 Donostiako Turismokoak.

Horiei gehitu behar zaizkie iazko urtean doktoregoko tesia defendatu zuten 29 doktore berriak. Eurotatik 6 Amerika Latinoko unibertsitateetakoak dira, UNESCO Katedraren eta Deustuko Unibertsitateko Nazioarteko Lankidetzako programen bidez etorritakoak. Iazko ikasturtean 256 ikasle hasi ziren azken zikloan, gure unibertsitateak eskaintzen dituen doktoregoko 16 programetako ikastaroetan.

La fiesta de investidura

La fiesta de la investidura, un regalo merecido

El pasado 28 de enero, Festividad de Santo Tomás de Aquino, se celebró una vez más la ceremonia de investidura de los nuevos titulados. Y una vez más, se realizó siguiendo tradiciones y protocolos centenarios. El desfile de autoridades académicas y claustro de profesores engalanados para la ocasión con togas, birretes y mucetas de los colores de las distintas Facultades, los juramentos clásicos de licenciados y doctores, las entregas de diplomas y medallas, la presencia de padrinos o el canto del tradicional himno *Gaudeamus Igitur*. Todo al más puro estilo universitario.

Y es que no hay en la vida universitaria de los nuevos titulados un acto que refleje mejor uno de los principales sentidos de la Universidad: la formación de licenciados, diplomados o doctores. Supone el broche final a una carrera en la que han participado, además de los alumnos y profesores que conforman la propia Universidad, los padres y familiares. Para algunos de ellos, el día de la Investidura es el primero que pisan la Universidad y no cabe duda de que la emoción contenida del momento ha de estar llena de satisfacción por el trabajo bien terminado.

Premios extraordinarios y carrera doctoral

En el caso de algunos alumnos y familiares la alegría es doble, pues a la ilusión de finalizar los estudios se suma haberlos culminado con Premio extraordinario. **Leire Iriarte Elejalde**, nueva licenciada en Psicología, es una de las universitarias que este año ha recibido el Premio UD Fin de Carrera. Su expediente es el más brillante de su promoción como lo es el de los otros 31 alumnos que en los distintos estudios universitarios han sido distinguidos como los mejores de este curso.



Fotografías: BELEN IBARROLA

UD karrera amaierako sariak

Aurtengo UD Karrera Amaierako Saria jaso duten ikasleak honako hauek dira: Zuzenbide

Fakultatean: Milena Moreno González, Patricia Hierro Bringas, Iratxe Torreira Núñez eta Mónica Mendieta Eckert; Filosofia eta Letren Fakultatean: Historian, Aingeru Aroz Rafael, Hispaniar Filologian, Jorge Isusi Garteizgogeascoa, Ingeles Filologian, Aida Ramos Martínez, eta Euskal Filologian, José Ramiro Urizar Jaio; Filosofía eta Hezkuntza Zientzien Fakultatean: Filosofian, Jaime Cuenca Amigo, Psikologian, Leire Itxaso Iriarte Elejalde eta Naiara Mendieta Ibáñez, Gizarte Hezkuntzan, Jaione Reta Ajo, eta Psikopedagogian, María Yolanda García Loma; La Comercial-Ekonomia eta Enpresa Zientzien Fakultatean: Cristina Lacaci Infante; Teologia Fakultatean: Teologian, María Estela Aldave Medrano eta Teologiako bigarren zikloan, José de Jesús Legorreta Zepeda; Soziologia eta Politika Zientzien Fakultatean: Soziologian, Ander Audikana Arriola eta Gizarte Lanean, Edurne Caro González; Ingeniaritza Fakultatean: Informatikako Ingeniaritzan, Arkaitz Ruiz Alvarez, eta Kudeaketa Informatikako Ingeniaritza Teknikoan, Jon Alonso Masa, Javier Nieves Acedo, Rubén Pérez Estévez eta Mikel Romero Marijuan; ESTE-Ekonomia eta Enpresan Zientzien Fakultatean: Irene de Castro Blanco eta Xabier Otaegui Arrazola; Giza Zientzien Fakultatean, Enpresan, Jessica Durán López, Historian, Enara García Martínez, eta Komunikazioan, Ainhoa Córdoba Ugarte; Bilboko Turismoko Unibertsitate Eskolan: Ikerne Mota Pardo eta Leticia Valcarcel Rodríguez; Zuzendaritzako Idazkarien Eskolan: Maitane Navascues Salazar eta Erljio Zientzien Goi Institutuan: José Abel Muñoz Gutiérrez.

Si bien para algunos el acto de investidura es el pistoletazo de salida al mercado laboral, para otros como Leire este acto marca el paso a otro ciclo universitario. De hecho se acaba de matricular en los cursos de doctorado y se inicia en este tercer ciclo a la vez que compagina su trabajo en el Centro de Psicología Aplicada de la Universidad de Deusto.

No sería de extrañar, por tanto, que dentro de unos pocos años volviese a vivir un nuevo acto de investidura, esta vez convertida en Doctora. Entonces recibirá el mayor grado de la Universidad, y cuando viva ese acto junto a todos sus compañeros doctores de ese año, pensará en el trabajo que le ha costado llegar hasta allí y podrá asegurar que una investidura como ésa no se regala: es algo que hay que saber ganarse.

Aunque para eso falta tiempo, esos pensamientos son los que pasan por la cabeza de los nuevos Doctores en el momento en que reciben su investidura, o por lo menos así sentía el pasado 28 de enero uno de los doctores de este año, **Francisco José García-Escárzaga González**, quien tras cinco largos años de estudio y trabajo, ha podido ver colmadas sus inquietudes académicas al ser investido como Doctor.

Su caso es el de un hombre que proviene del ejercicio libre de la abogacía, a quien su interés por el derecho hipotecario le llevó a intentar profundizar más y más. No tiene más que buenas palabras para los profesores universitarios y profesionales que le han ayudado en la preparación de su tesis y también para la Biblioteca de Deusto, lugar en el que ha encontrado no sólo el material bibliográfico para su trabajo e investigación, sino también el sosiego necesario.

Constancia, ánimo y paciencia son las premisas de su éxito, y lo que aconseja también a todos los futuros doctorandos, pues no tiene dudas de que la carrera doctoral es un reconocimiento personal que merece la pena.

Miriam Portell







Deusto abre puertas a los que vienen y a los que se van

Las Jornadas de Puertas Abiertas permiten que los futuros universitarios conozcan la Universidad y sus titulaciones, mientras que iniciativas como el Foro de Empleo abren las puertas del mercado laboral a los recién licenciados



Foro de Empleo

Deusto también abre las puertas a los que se van, aunque en este caso se trate de las puertas del mercado laboral, de las empresas. Ese es el objetivo del Foro de Empleo Deusto 2006, celebrado los días 22 y 23 de febrero, con la participación de cerca de 40 empresas. Los responsables de selección de todas ellas colocaron su *stand* bajo una gran carpa situada en el aparcamiento del edificio de «La Literaria», y los estudiantes de último curso y los licenciados pudieron entregarles sus currículos, mantener entrevistas, informarse del perfil requerido por las distintas organizaciones... El esfuerzo de DeustuLan, Centro de Inserción Laboral Integral de la UD y organizador del Foro, se concentra en procurar que todos los sectores estén representados: banca, automoción, ingenierías, empresas tecnológicas, consultorías o empresas del ámbito social y el tercer sector, entre otras. Este Foro «nació» el año pasado con un gran éxito de asistencia, por lo que en esta segunda edición se amplió a dos días de duración. Por segunda vez, el Foro cumplió su objetivo de poner en contacto a las empresas con estudiantes universitarios, aunque los promotores del Foro no se conforman con eso y se esfuerzan en que las empresas participantes vengan a Deusto con el firme propósito de contratar universitarios. Suerte a todos.

Más de 4.000 jóvenes participan en las Jornadas de Puertas Abiertas y en el II Foro de Empleo

Las Jornadas de Puertas Abiertas comenzaron el 13 de febrero con la presentación de la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas, La Comercial y finalizaron el 8 de marzo, con una jornada en la que se informó de las titulaciones disponibles en el campus de San Sebastián. Estas presentaciones que ofrecen los diferentes centros de la Universidad, constituyen una gran oportunidad para los futuros universitarios ya que, además de conocer cómo es físicamente la Universidad por dentro, pueden escuchar las explicaciones de los profesores y, en ocasiones, de los decanos, sobre las titulaciones. En la Jornada de la Facultad de Ingeniería-ESIDE, por ejemplo, quienes quisieron pudieron incluso concertar una cita previa a la presentación y tener una atención individualizada para plantear sus dudas y visitar los laboratorios en los que algún día harán prácticas si se deciden a estudiar en Deusto.

Estos días son también una oportunidad para la propia Universidad, que recibe a multitud de alumnos deseosos de informarse de primera mano, más allá de los folletos, guías o anuncios que hayan podido ver hasta ese momento. Son días para que la Universidad se luzca y, aunque no le faltan méritos propios, nunca está de más alguna ayuda extra. Por ello, este año se ha decidido llamar la atención de los jóvenes y de sus padres con un gran mural que reproduce una ilustración de Roy Lichtenstein, artista del *pop-art* que Deusto ha elegido para sus últimas comunicaciones publicitarias. La joven que exclama por teléfono *Oh, alright* «cuelga» del edificio de cristal para anunciar que las puertas de la Universidad de Deusto están abiertas.

Además de las jornadas propias de cada centro, Deusto tiene programados dos sábados de Puertas Abiertas los días 25 de marzo y 6 de mayo. Los sábados de Puertas Abiertas tienen una función similar a las anteriores presentaciones, es decir, permitir que los futuros universitarios se informen y disipen sus posibles dudas, con la diferencia de que en estos sábados estarán presentes todas las titulaciones de Deusto en *stands* dispuestos en los campus universitarios de Bilbao y San Sebastián. Esta iniciativa tiene, por tanto, un carácter de Feria y, dado que tiene lugar el sábado, el ambiente es más distendido y siempre queda lugar para la música —con alguna actuación—, para el teatro y para cualquier actividad que enriquezca estas jornadas universitarias.

La Universidad de Deusto también lleva sus titulaciones a ciudades como Burgos, Logroño, Santander, Vitoria o Pamplona, en donde hay muchos jóvenes interesados en conocer mejor la oferta de estudios que ofrece Deusto, pero a los que debido a la distancia no les resulta fácil desplazarse hasta Bilbao para asistir a las Jornadas de Puertas Abiertas. Estos desplazamientos tuvieron lugar a finales de febrero y principios de marzo.

María Puente

Tú que vienes a aprender...
ahora, también podrás enseñar



¿Te gustaría enseñar la Universidad de Deusto?

Si estudias en Deusto y quieres enseñar la Universidad a todo el mundo, preséntate como voluntario para las visitas guiadas del programa Deusto Punto de Encuentro. No pierdas la oportunidad de saber y contar a todos los secretos que han hecho de esta Universidad una de las más importantes y prestigiosas.

Sólo tienes que acercarte por la oficina de Nuevos Estudiantes, en el primer claustro. Apúntate, te esperamos.



Universidad de
Deusto





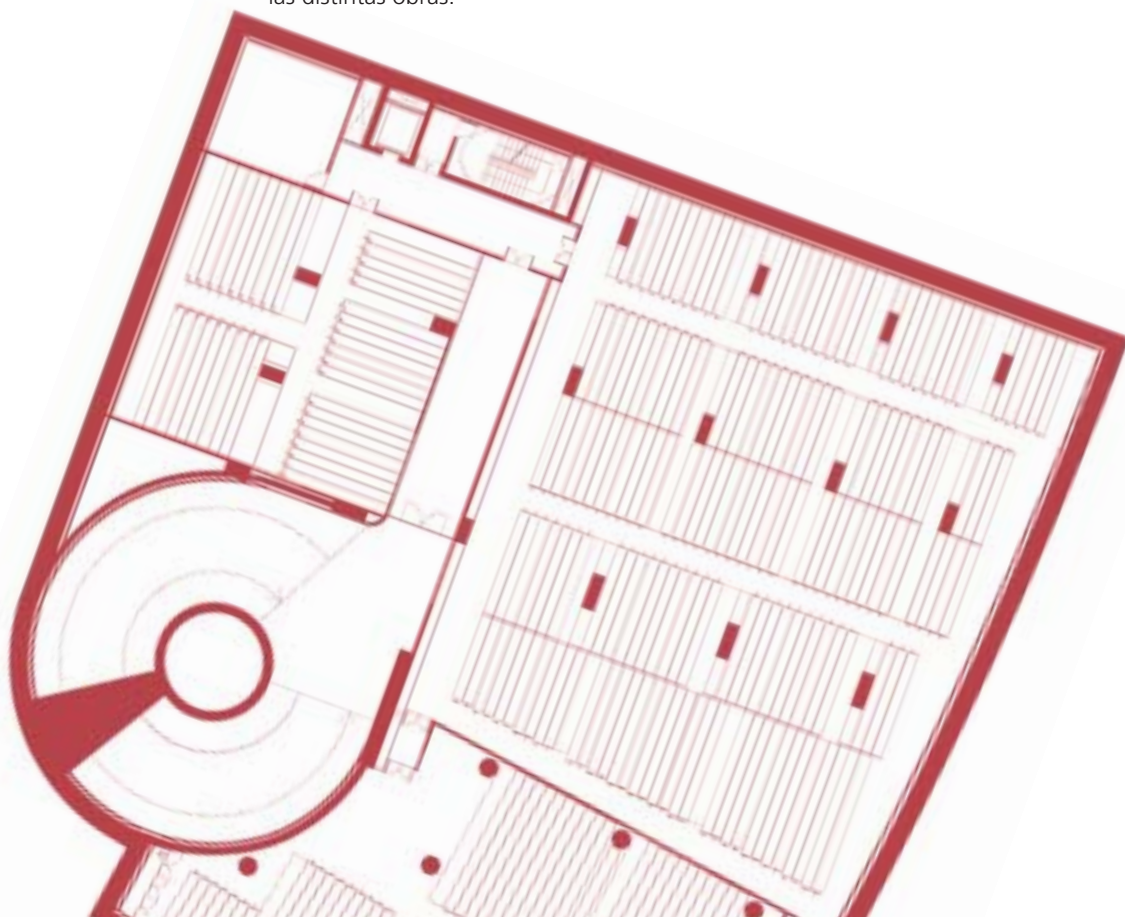
La nueva Biblioteca de Deusto crece hacia abajo

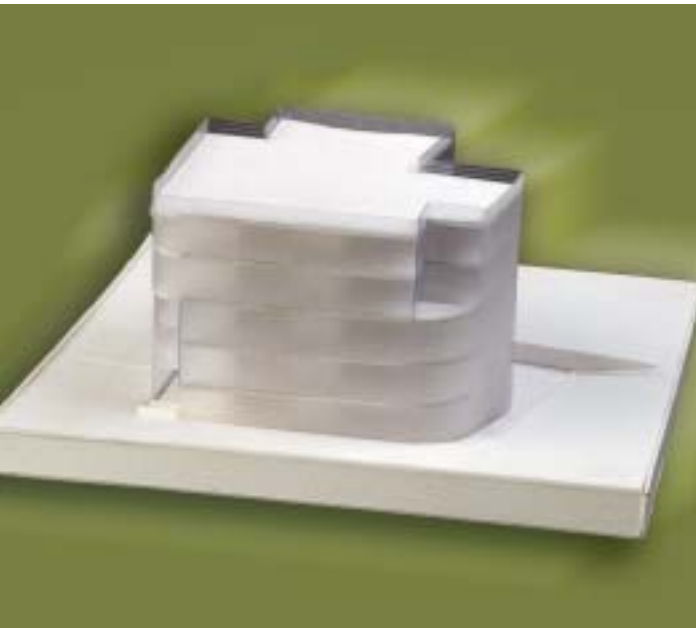
El arquitecto Rafael Moneo volvió a visitar las obras de la nueva Biblioteca el pasado 24 de enero. En esta ocasión, al revés de lo que pasó durante su primera visita el 13 de octubre, no hubo fotógrafos, cámaras de televisión, ni comparecencias con los periodistas, pero sí mucho trabajo y reuniones entre el equipo de arquitectos de Moneo, la empresa de ingeniería que colabora en el proyecto y representantes de la Universidad de Deusto.

La obra comenzó el pasado mes de agosto y desde entonces el nuevo centro universitario no ha hecho más que crecer hacia abajo. Son cinco pisos los que se encuentran bajo tierra, y en supervisar su realización se concentró Moneo en su último viaje a Bilbao. Con casco y botas reglamentarios se metió en el «gran agujero» que actualmente es la futura Biblioteca, y dentro de los barrizales pudo ver que todo va según lo previsto.

Almacenamiento, parking y sala multifuncional

La última planta del gran cubo bajo tierra que conforma la Biblioteca, la -5, es la que albergará el parking. La tres siguientes, la -4, -3 y -2 son las destinadas a depósito de libros y como tales contarán con estanterías móviles o rodantes para el almacenamiento de la gran mayoría de la colección. Estos espacios están dotados con todos los sistemas de protección necesarios y adecuados para la conservación de las distintas obras.





En cuanto a la planta baja, la -1, albergará lugares de encuentro como la Sala Multifuncional con una superficie de más de 300 metros cuadrados y, por otro, la Cafetería, diseñadas con grandes cristalerías que dan salida a un espacioso patio exterior, con amplia visión, a través del cual entrará la luz natural. Respecto a la Sala Multifuncional, se ha diseñado por su utilidad como centro de formación de usuarios de la propia Biblioteca o para la celebración de conferencias, charlas o presentaciones de publicaciones..., actividades todas ellas que se quiere que vayan acompañadas de exposiciones de libros de la Biblioteca. La idea es que cuando se organice un acto cultural en el recinto universitario, se aproveche la ocasión para montar una muestra con obras bibliográficas relacionadas con la cuestión; además se harán exposiciones sobre los tesoros que contiene la colección del patrimonio bibliográfico de la Biblioteca.



El centro académico ya ha realizado experiencias de este tipo y todas ellas se han celebrado con enorme éxito. Así fue el caso de unas Jornadas sobre Egipto antiguo, en cuyo marco se hizo una importante exposición con obras relacionadas con el mundo egipcio. Más recientemente, Deusto ha enseñado sus Biblias más valiosas dentro de unas Jornadas sobre el Libro, y también sus mejores ejemplares del *Quijote*, como actividad complementaria de una Lectura del libro de Cervantes que se desarrolló con motivo del IV Centenario de esta obra.

La futura Biblioteca pretende que estas experiencias hasta ahora ocasionales sean una constante en el nuevo edificio que se está construyendo en pleno centro de Bilbao, al lado del Museo Guggenheim. Para ello, se está pensando en una sala muy versátil y funcional donde los espacios destinados a la exposición de libros sean fijos. De esta forma, las diferentes muestras se podrán organizar de forma rápida, sencilla y continuada, hasta el punto de ser una forma nueva de poder conocer y admirar ampliamente la riqueza de los fondos bibliográficos de Deusto.

A este piso se accederá por la entrada principal que se encuentra en el piso 0, en cuyo gran vestíbulo los visitantes podrán elegir entre acceder a la Biblioteca propiamente dicha o bajar libremente al piso inferior para disfrutar de un acto socio-cultural o simplemente tomar un aperitivo en el Bar.

M. Portell

Iniciamos con este artículo una nueva sección con la que intentaremos explicar paso a paso qué es la Declaración de Bolonia y cómo nos va a afectar a todos los que formamos la Universidad europea.

Hacia la Universidad europea



El 25 de mayo de 1998, los Ministros de Educación de Francia, Alemania, Italia y Reino Unido firmaron en la Sorbona una Declaración instando al desarrollo de un «Espacio Europeo de Educación Superior». Ya durante este encuentro, se previó la posibilidad de una reunión de seguimiento en 1999, teniendo en cuenta que la Declaración de la Sorbona era concebida como un primer paso de un proceso político de cambio a largo plazo de la enseñanza superior en Europa. Se llega así a la celebración de una nueva Conferencia, que dará lugar a la Declaración de Bolonia el 19 de junio de 1999. Esta Declaración cuenta con una mayor participación que la anterior, siendo suscrita por 30 Estados europeos: no sólo los países de la UE, sino también países del Espacio Europeo de Libre Comercio y países del este y centro de Europa.

¿Qué dice la Declaración de Bolonia?

La Declaración de Bolonia sienta las bases para la construcción de un «Espacio Europeo de Educación Superior» en el que los estudiantes, profesores y titulados puedan moverse con absoluta libertad y transparencia a lo largo de la Unión Europea para estudiar, investigar y trabajar. El objetivo es organizarse conforme a ciertos principios (calidad, movilidad, diversidad, competitividad) y orientarse hacia la consecución, entre otros, de dos objetivos estratégicos: el incremento del empleo en la Unión Europea y la conversión del sistema Europeo de Formación Superior en un polo de atracción para estudiantes y profesores de otras partes del mundo.

Objetivos de Bolonia

- La adopción de un sistema fácilmente legible y comparable de titulaciones, mediante la implantación, entre otras cuestiones, de un Suplemento al Diploma.
- La adopción de un sistema de titulación basado, fundamentalmente, en dos ciclos: un primer ciclo (o grado), orientado al mercado laboral, y un segundo ciclo (postgrado), dirigido a la investigación y estudios de doctorado.
- La utilización de un mismo sistema de créditos, el ECTS, que posibilita la equiparación de titulaciones entre los distintos países.
- La promoción de la cooperación Europea para asegurar un nivel de calidad para el desarrollo de criterios y metodologías comparables.
- La promoción de la dimensión europea en todas las áreas de la educación superior.
- La promoción de la movilidad para el ejercicio libre tanto de estudiantes, profesores y personal administrativo de las universidades y otras Instituciones de enseñanza superior europea.

Suplemento europeo al título

Es el documento que acompaña a cada uno de los títulos universitarios de carácter oficial y con validez en todo el territorio nacional, con la información unificada, personalizada para cada titulado universitario, sobre los estudios cursados, los resultados obtenidos, las capacidades profesionales adquiridas y el nivel de su titulación en el sistema nacional de educación superior. Con este documento se consigue la movilidad efectiva de los estudiantes y titulados europeos por todo el Espacio Europeo de Educación Superior.

Luces y sombras de Bolonia

En los últimos meses se han oído muchas voces críticas en relación con la Declaración de Bolonia. Alumnos y profesores de universidades de todo el Estado se han puesto en pie de guerra. A veces por desconocimiento, otras por desconfianza, lo que está claro es que la convergencia europea no es vista con buenos ojos por todos.

De hecho, hace unos meses cerca de 2.000 profesores universitarios, la mayoría de centros públicos, cuestionaron en un manifiesto la forma en que se está llevando a cabo el proceso de convergencia. Estos docentes denunciaban la falta de debate en el seno de la Universidad y mostraban el temor por que la Universidad acabe por ponerse exclusivamente al servicio de la empresa.

Todas estas críticas, lejos de llevar al desánimo, deberían ser tomadas por las Universidades como un estímulo para mejorar, pues no hay que olvidar que el éxito de Bolonia tiene su piedra angular en el esfuerzo que hagan los profesores por adaptar todas sus enseñanzas a la nueva filosofía docente. Un tarea no siempre fácil que va a necesitar del apoyo conjunto de toda las estructuras universitarias.

¿Y qué es lo que supone Bolonia?

Bolonia supone un cambio radical en la forma de entender la enseñanza universitaria que nos lleva a una universidad que aprende, no a una universidad que enseña, en la que el alumno pasa a ser el protagonista de su propia formación, al disponer de unos niveles de investigación y de reflexión personal más amplios.

Y es que si hasta la fecha el alumno era un receptor pasivo de enseñanzas, en la nueva universidad europea, el universitario se convierte en un trabajador a tiempo completo que ha de aprender, además de los conocimientos teóricos propios de su carrera, las destrezas, competencias y habilidades necesarias para desempeñar su profesión. La Universidad será menos pasiva y más creativa, y en este nuevo terreno, los profesores, lejos de pasar a un segundo plano, adquieren un papel fundamental al convertirse en compañeros y guías de los alumnos.

¿En qué punto está Deusto?

La Universidad de Deusto está a la cabeza europea en la implantación del proceso de convergencia europea. Así, en cada una de las titulaciones se ha definido el perfil deseado en función del tipo de profesional que se quiere formar y se ha elaborado un elenco de metodologías que favorecen el aprendizaje autónomo y significativo, impulsando recursos didácticos y estratégicos que impulsen una clase presencial más activa y dinámica. Entre éstas destaca la puesta en marcha de una plataforma de aprendizaje *online*, un sistema informático de apoyo que proporciona las herramientas necesarias para incorporar la tecnología a la educación, y que permite que el profesor pueda ofrecer a sus alumnos parte de los contenidos de su asignatura, que las tutorías se puedan realizar *online*, que se creen espacios de trabajo en grupo, portafolios personales, foros, *chats*, tableros de anuncios...

Esta nueva forma de enseñar que ya es una realidad en algunas carreras de Deusto tiene su base en el proceso de convergencia europeo. No hay que olvidar que la Universidad de Deusto coordina junto a la Universidad holandesa de Groningen el proyecto Tuning, un ambicioso proyecto que se diseñó para desarrollar vías prácticas hacia la creación de un Área Europea de Educación Superior. Se trata de la respuesta directa de las universidades europeas a la Declaración de Bolonia y persigue la realización de análisis comparativos entre los distintos países, la construcción de conocimiento a partir de las diferentes experiencias y la atribución de una dimensión europea a todo el proceso.

Hasta el momento, Tuning había sido una experiencia exclusiva de Europa, un logro de más de 135 universidades europeas. Desde noviembre de 2004 también se ha extendido a América Latina. Este proyecto lleva por nombre Alfa Tuning América Latina y cuenta con la participación de 18 países latinoamericanos.

Miriam Portell





Premios para la Universidad de Deusto

La Universidad de Deusto está de enhorabuena. Y es que tanto las Escuelas de Turismo de sus dos campus, Bilbao y San Sebastián, como el Instituto de Estudios de Ocio han recibido varios premios en los últimos meses. Uno de ellos es el Premio Euskadi de Turismo 2005 que el Gobierno Vasco ha concedido a las Escuelas de Turismo de la Universidad de Deusto, un galardón que se entregó el 15 de diciembre en Vitoria durante la Gala del Turismo Vasco 2005.

Con este galardón se reconoce la labor de estas Escuelas en favor del sector turístico. Las Escuelas de Turismo de la UD imparten sus estudios desde 1964, por lo que son pioneras en España en la formación de profesionales del turismo, capaces de liderar y gestionar todo tipo de empresas turísticas en cualquiera de

sus áreas: comercial, administrativa, organizativa, directiva... Otro de los objetivos de estas Escuelas es que sus titulados no sean sólo buenos profesionales, sino además personas que transmitan en su trabajo la formación integral que han recibido. Por otro lado, la Federación Coordinadora de Personas con Discapacidad Física de Bizkaia ha concedido el Premio Accesibilidad 2005, otorgado el pasado 3 de diciembre con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, al Instituto de Estudios de Ocio de la Universidad de Deusto. Esta distinción ha querido valorar de modo significativo el esfuerzo realizado por el equipo de trabajo del Instituto de Deusto para garantizar que los diferentes actos festivos de Bilbao puedan ser disfrutados en igualdad de condiciones por las personas con discapacidad.



Esparru juridikoan euskaraz plazaratu diren argitalpenak Euskara juridikoaren I. egunean

Deustuko Unibertsitateko Euskal Gaien Institutuak eta Bizkaia Jaurerriko Abokatuen Bazkun Ohoretsuko Euskara Batzordeak elkar hartuta abenduan ospatu zuten *Euskara juridikoaren I. egunean*, esparru juridikoan euskaraz dauden liburu eta argitalpenak erakutsi ziren. Bi argitalpen berri aurkeztu ziren: batetik, *Bidegileak* bildumako 34. liburukia, euskara juridikoaren aitzindari izan ziren Nazario de Oleaga, Hipolito Larrakoetxea, Jesús María Leizaola eta Bonifazio Etxegaraireren biografiak jasotzen dituena, eta, bestetik, Deustuko Unibertsitateak eta Herri Arduralaritzaren Euskal Erakundeak elkarlanean argitaratutako *Hizkera juridikoa eta itzulpengintza*:

euskararen norabideak izenburukoa, iazko biltzarreko lanak eta agiriak jasotzen dituena. Liburu honetan bildutako idazlanetan, itzulpen juridikoaren hainbat alderdi jorratzen dira: berezitasunak eta zailtasunak, hizkuntzalarien eta zuzenbideko adituen arteko harremanak, euskarazko itzulpengintza juridikoaren historia, gure hizkuntzaren gaur egungo erronkak, eta testugintza juridikoaren ekoizpena itzulpenaren eskutik.

Martín Varsavsky presenta en la ESTE su proyecto «FON»

Antonio Cancelo, ex presidente del Grupo Eroski y actualmente conferenciante y asesor de empresas, y Martín Varsavsky, fundador de las empresas Jazztel y ya.com, y creador e impulsor del Movimiento FON participó en una jornada de experiencias empresariales que se celebró el pasado 16 de noviembre en el campus de San Sebastián. La jornada coincidió con los eventos que preludiaban las bodas de plata de la ESTE y se celebró a iniciativa de dos alumnos de cuarto curso de MEDE, con la colaboración de los profesores de la licenciatura, que consiguieron a través del *blog* que Martín Varsavsky presentara en Deusto su novedoso y ambicioso proyecto vinculado a la tecnología WI-FI, «FON».





Un libro sobre liderazgo advierte de la necesidad de líderes empresariales versátiles

Para Juan Carlos Cubeiro, experto en el área de la gestión del talento, y José Antonio Sainz, los actuales líderes empresariales necesitan ser más versátiles. Creen que nos encontramos en un momento en el que la capacidad de liderazgo en España está en crisis, lo que se traduce en una baja productividad, hasta el punto de situarnos en la actualidad en el puesto 29, por detrás de países como China, Estonia o Portugal. Estos son algunos de los datos que recogen en su nuevo libro *El Club del liderazgo*, presentado en enero en La Comercial, y que pretende contribuir de manera sencilla y práctica a que quienes dirigen equipos lo hagan cada vez mejor.

Para ello, relata los problemas cotidianos de cinco jefes en sus puestos de trabajo. Alvaro Videgain, Consejero de APD Zona Norte, y Susana Rodríguez Vidarte, Decana de la Universidad Comercial de Deusto, fueron los encargados de presentar la obra.



Deustuko Unibertsitatearen eta Garrigues Fundazioaren arteko lankidetzak hitzarmena

Deusturen eta Garrigues Fundazioaren arteko hitzarmen batek elkarlana bultzatuko du fundazioaren lan arloko gaiei buruzko ikerketan eta irakaskuntzan, eta bide berriak urratuko ditu Zuzenbideko eta Enpresa Ekonomiako profesionalen prestakuntzan bikaintasuna lortzeko, hainbat ekintzen bidez: hitzaldiak, jardunaldiak, ikastaroak, mintegiak eta sariak. Garrigues Fundazioa lehendakaria bera bertaratu zen urte batzuetako lankidetzako harremanak instituzionalizatu dituen testua sinatzera eta, bertan zela, *Globalización y Derecho: nuevas ideas y oportunidades* izenburuko hitzaldia eman zuen.

Una tesis doctoral presenta un modelo de cultivo y de integración de comunidades de práctica para organizaciones del País Vasco

En el último cuarto del siglo xx, una revolución tecnológica, centrada en torno a la información, transforma el modo de pensar, producir, consumir, comerciar y gestionar. Se trata del inicio de la era de la información y, en consecuencia, de la construcción de sociedades del conocimiento. En esta realidad, a las organizaciones, por su condición emprendedora, les corresponde un papel activo y están obligadas a replantearse conceptos y modelos de gestión, dado que el conocimiento es ya un nuevo factor de producción. En este tema se centra la tesis doctoral de Edurne Loyarte, que nace como instrumento de ayuda a las organizaciones para gestionar el conocimiento mediante técnicas y herramientas de gestión avanzadas, como son las comunidades de práctica: un fenómeno relativamente nuevo en el mundo empresarial y sobre el que, por ello mismo, no existen estudios empíricos. Este trabajo pretende contribuir, precisamente, a hacerlas más conocidas en el tejido industrial vasco, a la vez que aporta un modelo de cultivo y de integración de comunidades de práctica para organizaciones del País Vasco, basado en experiencias organizativas reales.



La profesora Leyre Arrieta analiza el discurso europeísta del PNV

Partiendo de la hipótesis de que el PNV se ha refugiado en un discurso utópico y retórico sobre Europa, un discurso al margen de la propia realidad de construcción europea, la tesis doctoral de la profesora de Historia Contemporánea Leyre Arrieta Alberdi aborda el análisis, la plasmación e interpretación de la política europeísta del PNV desde 1945 —año en el que termina la Segunda Guerra Mundial y comienza a gestarse una nueva formulación europea— hasta 1977 —fecha en la que se celebra la Asamblea de Pamplona y que marca el inicio de un nuevo período para el Partido Nacionalista Vasco—. Desde hace años Europa

ha estado presente en el ideario del PNV como oportunidad y horizonte final para el encaje en su seno de una futura Euskadi *dueña de su destino*. No obstante, ese discurso europeísta no se ha visto correspondido por la realidad paralela de una construcción europea cimentada sobre unos pilares bien distintos, si no antagónicos, a los por él propugnados: los Estados.



Carlos Romeok etorkizuneko biomedikuntzaren arloan zuzendutako proiektu batek jaso du UD-Grupo Santander Ikerketa Saria

Aurtengo UD-Grupo Santander Ikerketa Saria Carlos María Romeok, Zuzenbide eta Giza Genomako Unibertsitate arteko Katedrako zuzendariak, «La Etica y el Derecho ante la biomedicina del futuro» izenburupean zuzendutako proiektuak jaso du. Grupo Santanderren lankidetzaz ematen den 6.000 euroko sari honen bidez, Deustuko Unibertsitatean lan zientifiko berriak garatzeko ahalegina egiten duten ikertzaile eta ikertaldeak saritu eta sustatu nahi dira. Aipatutako lanak lau kapitulu ditu eta eurretan bakoitzean aurrerakuntza biomedikuen ondorioz sortutako kezka edo auzi etiko eta juridiko bat jorratzen da, arazoak identifikatuz ez eze, baita konponbide zehatzak proposatuz ere. Ez da hau Romeok irakasleak aspaldian jaso duen ezagutza bakarra; izan ere, La Lagunako Unibertsitateak *honoris causa* doktorea izendatzea onetsi berri du.

Alumnos de Deusto ponen en marcha un proyecto para potenciar el uso del euskera hablado

Un grupo de alumnos de la Universidad de Deusto, Agoan Taldea, han puesto en marcha el proyecto «Euskara ahoan» que tiene como objetivo potenciar el uso del euskera hablado entre los estudiantes, profesores y empleados que conforman el centro académico. Esta misma idea se ha puesto en marcha en algunos municipios vascos y así algunas personas llevan un indicativo en el que se identifican como «hablantes de euskera». En este caso, los promotores del proyecto quieren dar un paso más y pretenden que, además de llevar productos identificativos, las personas que se adhieran al proyecto firmen un manifiesto a favor del euskera con el que se comprometen a «vivir y expresarse en euskera». Los indicativos de «Euskara ahoan» son una chapa, una camiseta y una pegatina.

Adituak prebentzioaren eta esku-hartze selektiboaren alde agertu dira, adingabeen droga kontsumoaren arazoari aurre egiteko

Drogamenpetasunetako Aurrerakuntzei buruzko XIII. Sinposioak adingabeen droga kontsumo mota berriek sortarazten dituzten arazoak izan ditu aztergai. Bertan parte hartu duten adituen iritziz, adingabeen taldeetan gertatzen den deserrotze larriaren ondorioetan eragingo duten programak ez ezik, familiar, eskolan eta auzoan era prebentiboan eta selektiboan esku hartzeko ere balioko dutenak sortu behar dira. Sinposioan aurkeztutako esperientziek elementu originalak ekarri dituzte programen diseinuan, eta garbi erakutsi dute bitarteko gutxierekin ere gauza handiak lor daitezkeela.

Una tesis doctoral constata que el vino Rioja es el motor de la economía riojana

El profesor de La Comercial Mikel Larreina ha constatado, en su tesis doctoral, que el vino Rioja es el motor de la economía riojana, sin cuyo concurso la entera estructura económica, política y social de la región debería replantearse. La investigación tenía como objeto estudiar cómo el comportamiento del sector vitivinícola ha determinado desde hace varios siglos la evolución socioeconómica general de la región Rioja, y cómo esta dependencia se ha acentuado durante la última década del siglo xx y los primeros años del siglo xxi, período en el que ha centrado su estudio. Los resultados de la investigación confirman esta tesis y, consecuentemente, concluyen que ha sido el extraordinario crecimiento del vino de Rioja, desde mediados de la década de los noventa hasta la actualidad (lo que ha denominado el *gran salto del Rioja*), lo que ha propiciado la elevación de la calidad de vida y de la renta de los riojanos durante este período de tiempo.



Los IV Coloquios Financieros Deusto vaticinan que los sectores que destacarán en el mercado bursátil son el financiero y tecnológico

En el marco de IV Coloquios Financieros Deusto, organizados por el Club de Inversión Deusto, José Luis Alzola, Managing Director, Economic and Market Analysis de Citigroup, destacó que la economía estadounidense está entrando en una fase decreciente, mientras que la europea experimentará una aceleración. Advirtió, asimismo, que el crecimiento se desplaza a países emergentes como China y La India. Javier Requena, Director Estrategia del BBVA, vaticinó que los sectores que destacarán en los mercados bursátiles este año serán «el financiero y el tecnológico» frente a los de *utilities* y consumo no cíclico

que «quedarán rezagados». Por último, José Luis Barrera, Director Análisis de Banesto Bolsa, recomendó a los inversores «salir de las eléctricas y entrar en bancos, que es un sector que no está caro y presenta perspectivas muy favorables».



Deusto por una gestión multidisciplinar de la interculturalidad

Según la profesora Visi Pereda, «la gestión de la interculturalidad es un tema muy complejo que necesita un abordaje interdisciplinar, y nosotros en Deusto lo estamos haciendo». Con estas palabras la coordinadora del curso de Gestión Intercultural de Empresas y Organizaciones de la UD resume el enorme reto que tiene por delante una sociedad cada vez más multicultural en la que conviven personas de diferentes procedencias. Unas Jornadas celebradas en la Universidad analizaron los retos de la interculturalidad, y en ellas se constató la necesidad de afrontar la diferencia en las situaciones cotidianas que se nos presentan en el trabajo, el vecindario, la escuela,

el ocio, esto es, en todos los espacios de una sociedad denominada «del aprendizaje». La profesora Pereda cree que se hace necesario comprender la nueva dimensión en todas sus dimensiones y desarrollar competencias interculturales que nos permitan evitar los conflictos, siendo capaces de respetar y valorar a quienes proceden de culturas distintas a la nuestra.



El Director del Institut d'Estudis Autònoms considera que los conflictos en relación con el Estatut de Catalunya son de tipo político, no jurídicos

En pleno debate sobre el Estatut de Catalunya, el Departamento de Derecho Constitucional y Administrativo de la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto, en colaboración con el Gobierno Vasco, invitaron a pronunciar una conferencia a Carles Viver Pi-Sunyer, director del Institut d'Estudis Autònoms de la Generalitat de Catalunya. Durante su ponencia sobre las «Potencialidades y límites constitucionales en la reforma de los Estatutos de Autonomía. Consideración especial del Proyecto de Reforma del Estatut de Catalunya», el experto rechazó la acusación de que la propuesta catalana sea una reforma encubierta de la Constitución y aseguró que, si bien tiene muchos problemas jurídicos, el verdadero conflicto «es político, de reparto de poder».



Andrés Ortiz Osés filosofoak bizitzaren zentzua mintzagai

Andrés Ortiz Osés irakaslea bizitzaren zentzuaz mintzatu zen *Cultura y Solidaridad* elkarteak joan den urtarrilean antolatutako kultur ekitaldian. Filosofoaren esanetan, bizitzaren zentzuaren bilaketak ez du amaierarik baina bai hasiera: erabat zabaltea itxieria ororen aurrean. Hispaniar hermeneutikaren ordezkari gorenaren iritziz, hurkoarekiko atxikimendua, maitasuna edo elkartasuna dira erabateko zabaltasunaren erakusgarriak. Deustuko Unibertsitateko Aisiatzko Ikaskuntzen Institutuko Kultura eta Elkartasuneko Unibertsitate Graduatuko ikasleek eta ikasle ohiek sortu zuten 2002an goian aipatutako elkarte, besteak beste, ikasketa horietako promozioen arteko harremanak sustatzeko eta gizarte solidarioago, heziago eta gizakioago bat eraikitzen laguntzeko ekintzak antolatzeko.

Adituek gazteen aisialdirako aukera osasungarriak aurkeztu dituzte

Euskalerriaren Adiskideen Elkartek Deustuko Aisiatzko Ikaskuntzen Institutuarekin lankidetzan antolatutako Aisiari, Osasunari eta Gazteriari buruzko Jardunaldietan, César Gonzálezek, Gijongo *Abierto* gazteen elkarteko presidentek, bere programaren arrakastaren gakoak azaldu zituen. 4.000 gaztek baino gehiagok hartzen dute parte programa horretan eta, bere esanetan, askatasunez aukeratutakoa izatea eta gazteek eurek kudeatua izatea dira programaren arrakastaren giltzak. Bestalde, José Luis Pérezek, Gasteizko Udaleko Lehendakariatzako zuzendariak, Gasteizko auzo-etxeen «sareen sareaz» hitz egin zuen. Kultur, gizarte eta kirol jarduerak egiteko toki hauek hiriko auzo guztietan daude zabaldua eta hiritar guztiei «eskaintza bera» egitea ahalbidetzen dute. Pérezen esanetan, auzo-etxeak «leku beharrezkoak eta pribilegiatuak dira eta errebindicatu egin behar dira (...) kultura, gizarte eta hezkuntza arloetan zeregin pedagogikoa» dutelako.





José M.ª Bergareche komunikabideen autorregulazioaren alde

José María Bergarechek, Vocento Taldeko kontseilari delegatuak, hitzaldia eman zuen Enpresen Lege Aholkularitzako Masterreko diplomen emanaldian. Bertan, komunikabideen autorregulazioa defendatu zuen. Bere esanetan, «eguneroko eta etengabeko jarduna» izan behar da eta horixe egiten dute enpresek izenburuak, irudiak eta berriak argitaratzeko orduan. Bergareche Kazetariaren Estatutua ezartzeko proposamenaren kontra agertu zen, zeren, bere ustez, «kazetariak lotu egiten ditu ustez independentea den batzorde batekin emaniko agiri batekin». Vocentoko delegatuaren iritziz, egokiagoa da «herritarrekiko konfiantza lokarri sendoak sortzea eta gizarteak

botere publikoen aurrean bere buruaz duen pertzepzioa indartzea». Sendo gogorarazi zuen gizarteak informazioa jasotzeko eta kazetariak informazioa eskaintzeko eskubidea dutela eta, komunikabideek dituzten arriskuen artean, Botereak haien gainean eragin nahi izatea nabarmendu zuen.



Adituek esana: Txinako kultura ezagutu beharra dago bertako ekonomia sisteman negozio aukerak edukitzeko

«Estrategia analisi zuzena egin Txinara jauzia egin aurretik eta, batez ere, hango kultura ulertu, ulertu eta errespetatu». Horixe esan zuen Germán Lorenzok, Mondragón Taldeko Asia-Pazifikorako zuzendariak, *Fundación de la Innovación Bankinter* erakundeko *Future Trends Forumek* Txinako eskaintzen dituen negozio aukeraz egindako txostenaren aurkezpenaren ondoren, La Comercialen eman zuen hitzaldian. Ekitaldian Emilio Viñas Accentureko bazkidea ere mintzatu zen. Honen ustez, Txina berriarekin bizi beharko dugu eta hango errealitatea aukera

interesgarria izango da eraberritzen eta bertako sistema ekonomikora egokitzen dakiten enpresentzat. Aditu hauen iritziz, Txinara begira jarri diren espainiar enpresariak hiru oztupo izango dituzte: atzerriko zuzeneko inbertsioen murrizketa, bertan bazkide fidagarria eduki beharra, eta hizkuntza eta kultura desberdinak izateak dakartzan zailtasunak. Txina munduko ekonomian sartzeak sektore hauetan izango du eragina batez ere: manufaktura (ehunen, oinetakoaren eta janarien industrian, bereziki), zerbitzueta (turismoan eta ostalaritzan), energian eta azpiegitura

Atraer y retener los talentos, gracias a Bizkaia Xede

La entidad Bizkaia Xede, del Departamento de Innovación y Promoción Económica de la Diputación Foral de Bizkaia ha firmado convenios con la Universidad de Deusto, la UPV y el CIC-Biogune para «atraer y retener» talento en el Territorio Histórico de Bizkaia. En virtud de este acuerdo, ambas entidades colaborarán en el desarrollo del centro de investigación tecnológica, denominado Tecnológico Fundación Deusto (TFD), que pretende la especialización y la integración en redes y proyectos internacionales, así como la difusión del conocimiento y la tecnología al conjunto del tejido empresarial del País Vasco. Se quiere integrar en la Red Vasca de Ciencia, Tecnología e Innovación con ánimo de colaborar con el resto de universidades, centros de investigación y centros tecnológicos del País Vasco. Bizkaia Xede participa con 380.000 euros dentro de un presupuesto de gasto para 2005 de 1 millón de euros. Su objetivo para el año 2010 es tener una plantilla de 90 investigadores y becarios de doctorado, con un 50% de doctores. En la actualidad este centro cuenta con 16 investigadores. En la firma del acuerdo, en el que estuvo presente Fernando Díez, Director de OTRI, el diputado de Innovación y Promoción Económica, Ricardo Barainka, destacó la necesidad de estos acuerdos que creen «las condiciones adecuadas para atraer y retener el talento en Bizkaia».

Analizan los nuevos horizontes de la investigación genética

La Cátedra Interuniversitaria Fundación BBVA-Diputación Foral de Bizkaia de Derecho y Genoma Humano celebró el 28 y 29 de noviembre el seminario *Los nuevos horizontes de la investigación genética* en el que se abordaron diferentes dimensiones de estos términos. Octavi Quintana, Director de Investigación de la Salud de la Comisión Europea, abrió las sesiones con una conferencia sobre las políticas normativas de la investigación científica en el ámbito europeo, en la que manifestó que el derecho debe intervenir en el último momento y de la forma más flexible posible para que no frene el desarrollo de la investigación científica. A lo largo de las cuatro sesiones en las que se estructuró el Seminario se trataron, entre otras, cuestiones como la farmacogenética, la aplicación de las células madre embrionarias, la protección de los datos obtenidos a partir de la investigación genética, o la creación de patentes de estas investigaciones.





Unibertsitateko ikasleek globalizazioari buruzko kezka azaldu Ibarretxeri

Urriari Euskal Ekonomi Kulturari buruzko IV. Sinposioa egin zen «Globalizazioa eta Kooperatibismoa» gaiaz. Bertan, hainbat —batez ere Zuzenbideko— ikasleren aurrean, Juan José Ibarretxe lehendakaria kritiko agertu zen gaur egun nagusitzen ari den globalizazio ereduarekin, eredu horretan desberdintasuna eta pobrezia bezalako egoerak handitu egiten direlako. Bere hitzetan, Euskadin «ezinbesteko lehiakortasun» irizpideen barruan lan egiten da, baina «ekonomiaren eta gizartearen garapen iraunkorra ziurtatzeko estrategiaz». Eusko Jaurlaritzako Lehendakariak gure herrialdearen bi abantaila azpimarratu zituen: «gure dimentsioa» eta ondo prestatutako jendea edukitzea. Horrez gain, Euskal Herriko kooperatibismoa goratu zuen, Mondragón ereduatzat

hartuta: «Gizartearen, enpresen eta pertsonen arteko itun eta aliantza estrategikoetan oinarritutako lankidetzaren eredu», esan zuen. Sinposioa hurreratu ziren ikasleek beldurrik gabe agertu zizkieten beren kezka, besteak beste, zein den nazionalismoen lekua mundu globalizatu batean edo nolako planak dituen Jaurlaritzak zientzialariak kanpora joan ez daitezkeen. Lehendakariak erantzun zien bere alderdiak defendatzen duen nazionalismoa ez dela atzerapauso bat egungo testuinguruan, bere oinarria baita «naizena maite dut ez naizena gorrotatu barik». Bestalde adierazi zuen Eusko Jaurlaritzaren asmoetako bat dela «lau urtetan eliteko ehun pertsona berreskuratzeko» ikerketan eragin biderkatzailea lortzeko. Horrekin batera, nazioartekatze politika egingo da eta atzerrian ikastea bultzatuko da.

Andrés Ortiz Osés y Patxi Lanceros ofrecen claves para la interpretación

Los profesores Andrés Ortiz Osés y Patxi Lanceros, junto con la Directora del Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Cristina de la Cruz, presentaron el pasado 30 de noviembre su último trabajo *Claves de Hermenéutica: para la filosofía, la cultura y la sociedad*. Un volumen que, tal y como explicaron sus autores, complementa al *Diccionario de Hermenéutica*, uno de los libros más vendidos de la UD, del que se prepara su quinta edición. A decir de los escritores, su último trabajo, «es algo más simplificado y sencillo que el Diccionario, y dirigido a estudiantes», pero mantiene la esencia de esta corriente filosófica que defienden Ortiz Osés y Lanceros. En este sentido, recordaron el papel fundamental de la Hermenéutica que, con la interpretación como argumento, «ha enterrado una serie de absolutismos y fanatismos» y ha propiciado el paso de la modernidad a la postmodernidad en los últimos 40 años. Para sus defensores, todo el quehacer humano es interpretación: el arte, las ciencias, la religión, la guerra o la paz. Y, por lo tanto, en Hermenéutica se habla de «razón humana y no de verdad absoluta» para interpretar la realidad.

Gizarte Lanari eta Giza Eskubideei buruzko Jardunaldiak

Donostiako Gizarte Laneko Eskolak «Gizarte Lana eta Giza Eskubideak» izenburuko jardunaldia antolatu zuen Giza Eskubideen Nazioarteko Egunaren eta Gizarte Laneko Eskolaren egunaren ospakizunarekin bat. Helburua hau da: Europar egiten den gizarte lana giza eskubideen aldeko borrokaren barruan kokatzeko duen garrantzia hausnartzeko gune bat irekitzea. Eskolaren ustez, hau ez da behar beste landu Europako markoan, nahiz eta Amerika Latinoan agerikoa den. Horregatik, jardunaldi hauek eztabaida piztu dute ikasle, irakasle eta gizarte langileen artean, hala ikasgeletan nola lantokietan.

Nazioarteko topaketa, sareek eta klusterrek tokiko garapen ekonomikoan duten eragina aztertze

Donostiako campuseko ESTEK, Birminghameko Unibertsitatearekin elkarlanean, nazioarteko lantegi bat antolatu zuen azaroaren 16tik 18ra bitartean, sareek eta klusterrek tokiko garapen ekonomikoan nolako eragina duten aztertze. Europako hogeita bost bat ikertzaile aditu aritu ziren gaian sakontzen, honako hauek aztertuta: tokiko garapen ekonomikoaren teoria, sareen gobernazioari buruzko teoria, sare eta klusterren bidezko nazioarteko harremanak eta sare eta kluster kasu zehatzak (zenbait sektore eta lekutakoak).



El Foro de Humanidades debate sobre las transformaciones socioculturales en Europa

La Facultad de Humanidades acogió los días 23 y 24 de noviembre unas jornadas europeas enmarcadas dentro del *Foro Humanidades. Gipuzkoa XXI*, un foro de debate dedicado a promover el debate social. Entre los ponentes se encontraba el escritor, Alvaro Bermejo, que habló de los disturbios ocurridos hace unos meses en Francia y señaló que «no sólo se trata de un disturbio social, deberíamos plantearlo como un choque cultural, una forma de intentar lograr una cultura alternativa». Respecto a las políticas culturales en los países europeos Frantzi Landatxe, Director del Koldo Mitxelena Kulturunea, apuntó que «se deben dibujar políticas donde

la convivencia de culturas sea una realidad»; y Jesús M.ª Larrazabal, Catedrático de Lógica de la UPV, insistió en la necesidad de una cooperación intercultural, solidaria, desarrollada en términos de igualdad formal. José Angel Achón, decano de la Facultad de Humanidades, por su parte, aseguró que los cambios que se quieren implantar en la cultura universitaria a través de Bolonia reflejan, en el fondo, la cultura política que se quiere implantar en Europa. El Foro de Humanidades continuó su actividad el 14 y 15 de diciembre con unas jornadas en las que el punto de partida fueron «Las ciudades medias europeas: Dinámicas de desarrollo y su función en la sociedad de las redes urbanas».

Estudio sobre la evaluación psicopedagógica de los alumnos del Colegio Jesuitak de Durango

El Centro de Psicología Aplicada, CPA, realizará un estudio sobre la Evaluación Psicopedagógica de los alumnos de la ESO y Bachillerato del Colegio Jesuitak de Durango cuyo objetivo es la mejora del Servicio de Orientación Psicopedagógica del centro. Este trabajo se enmarca dentro del convenio existente entre la Universidad de Deusto y el Colegio Jesuitak de Durango.

La directora del CPA, Natalia Ojeda, dirigirá este trabajo que consiste en el diseño de la evaluación psicopedagógica de los alumnos de 4.º de ESO y 2.º de Bachillerato (155 alumnos en total) dirigida por el profesor Félix Loizaga y que incluye los siguientes tests: TO-palabras, AECS, IPP-R, EFAI, CTI, BEI-A, y evaluación de hábitos de estudio. Al finalizar, se emitirá un informe con

los resultados de la evaluación que servirá de apoyo a la tutoría del centro. Adicionalmente, se llevará a cabo un plan de formación de tutores establecido en 4 módulos de 5 horas cada uno sobre los siguientes temas: Manejo de problemas habituales en el aula, Entrevista personal, Manejo de estrés, e Interpretación de los resultados de tests. Cada módulo se impartirá en 2 sesiones (2 horas y media cada una) en la sede del colegio de Durango en un calendario a convenir entre las partes.



Entregados los títulos a la 1.ª Promoción de especialistas en Intervención en Violencia contra las Mujeres

Deusto celebró el 9 de febrero el acto de entrega de los títulos a la 1.ª Promoción del Master/Experto en Intervención en Violencia contra las Mujeres. Un total de 26 alumnos iniciaron en octubre de 2003 estos estudios pioneros que se imparten con la colaboración de Emakunde, para formar a profesionales capaces de dar una respuesta al problema de la violencia de género.

Actualmente, alrededor de 34 personas conforman la segunda y la tercera promoción de estos títulos que pretenden cubrir tres pilares básicos: por un lado, el aprendizaje de la perspectiva de género para poder interpretar la realidad desde otro punto de vista,

aqué que no olvida a las mujeres en su aprehensión; por otro lado, la enseñanza de todo el entramado jurídico que asiste a las mujeres que han sufrido maltrato y, en tercer lugar, la transmisión de una serie de técnicas y metodologías para la prevención y asistencia psicológica tanto de las víctimas como de maltratadores. El Master incluye la realización de prácticas en distintos centros de asistencia social, de atención psicológica, jurídicos, policiales, etc.

Clausura de la X Edición Postgrado en Gestión Financiera de Pymes

San Sebastián acogió el pasado 13 de enero el acto de clausura y entrega de diplomas a los 38 participantes en la décima edición del Postgrado en Gestión Financiera de Pymes ESTE-Elkargi S.G.R. En la sesión participó José Antonio Garrido, Vicepresidente de Iberdrola, S.A. y Presidente de Bilbao Metrópoli-30, quien ofreció la conferencia «Los proyectos empresariales en la sociedad del siglo XXI».

Alumnos de Deusto participan en las XIII Jornadas de Música que se celebran en Bilborock

Grupos de música formados por alumnos participaron las XIII Jornadas de Música que se celebraron los días 20, 21 y 22 de febrero, en la sala de Bilborock. Los estilos de las agrupaciones son variados: metal, rock, hard rock, pop rock...

Participaron los siguientes grupos: «Scum to the Leader» (Emo progresivo - www.myspace.com/scumtotheleader), «Res Abstracta» (Metal) «Sysmo» (Metal - www.sysmoweb.tk), «Contratiempos» (Pop rock), «Mala Hierba» (Rokanrol), «Hits» (Metal Rock), «Black Dog» (Hard rock), «Eorann» (Rock ambiental - www.rasen-music.tk) y «Rasen» (Rock psicodélico - www.rasen-music.tk).



id por todo el mundo

Ignacio
de Loyola

Francisco de
Xavier

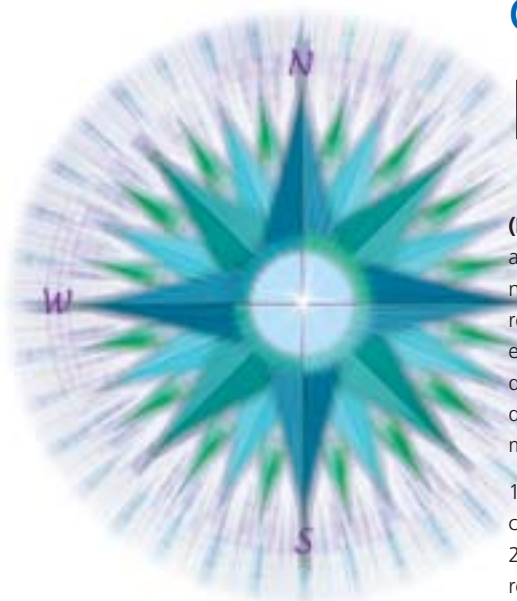
Pedro
Fabro

Ignacio de Loyola [1491-1556]

Francisco Javier [1506-1552]

Pedro Fabro [1506-1546]





Oclusión:

Manifiesto del Sentido

(Preámbulo) Este breve Manifiesto a favor del Sentido recapitula nuestra (re)visión del mundo, al tiempo que surge en el contexto de drásticos contrastes y conflictos contemporáneos: entre norte y sur, este y oeste, centro y periferia, sedentarios y nómadas-inmigrantes, civilidad y religión, identidad y diferencia, globalización y localización, razón y afección, verdad y exclusión, posesión y marginación, poder e impotencia. El Manifiesto plantea el conflicto y trata de remediar este peligroso dualismo proyectando una teoría y práctica del Sentido: una Ética del Sentido basada en una filosofía de la doble implicación, la coimplicación de las cosas en un mundo común y la coimplicidad de los hombres en una misma humanidad.

1. Partimos de que este mundo no tiene solución plena ni remedio completo: pero sí cierta consolación y remedo transversal asumiendo precisamente la confinidad del propio mundo.
2. A tal fin nos manifestamos a favor de un positivismo simbólico, el cual implica un posibilismo real en la vida y existencia interhumana en pro del Sentido.
3. Este positivismo simbólico o posibilismo real tiene como categoría clave la Apertura en lo individual y lo político, en lo social y lo religioso, en lo cultural e ideológico.
4. La Apertura funciona como coimplicación de diversos y opuestos para su mediación y remediación dialógica: pluralismo intercultural a la búsqueda de un Ecumenismo intelectual.
5. El baremo de tal (re)mediación no es la razón pura o puritana ni la verdad abstracta o global sino el sentido consentido.
6. El Sentido es la verdad encarnada, la razón humanada, el logos afectivo: el cual no se basa en el mero consenso abstracto sino en el consentimiento interrelacional.
7. Un tal consentimiento encuentra su proyecto en una democracia no globalizadora sino coimplicadora, fundada en la complicidad humana y la compartición de un mundo interhumano.
8. Ello sólo es factible si el Sentido es capaz de asumir el sinsentido y reconfigurarlo humanamente: tarea propia de un Humanismo antiheroico que proyecte una trascendencia implicada en la realización de lo real, abierto a su otredad radical simbolizada por la surrealidad.
9. La surrealidad de lo real no remite al ser sino a la potencia virtual, la cual mienta la virtualidad de la vida más allá/más acá de la muerte como trascendencia inmanente (significada por la Interred o Reticula del universo).
10. Esta Red o Reticula es el nombre posmoderno de la antigua Alma del mundo: Alma que se sitúa estratégicamente entre los opuestos representados por el cuerpo animalesco y el espíritu cuasi divino.
11. De esta guisa, la especificidad del mundo humano está consignificada por el Alma como correlación y mediación de inmanencia y trascendencia, materia y espíritu: pues el Alma es Espíritu encarnado y Cuerpo espiritualizado.
12. Ahora bien, el Alma es el hábitat o habitáculo del Sentido: la aferencia o afección del Sentido situado/sitiado entre la razón o verdad eterna y la caducidad de lo sensible.
13. Este Manifiesto del Sentido concluye en manifestación a favor de un nuevo Animismo, el cual se diferencia tanto del viejo materialismo como del viejo espiritualismo.
14. El nuevo Animismo es cultivo del Alma en cuanto especificidad humana, redefinida por la coimplicación de los contrarios representados ahora psicológicamente por el ánima (femenina) y el ánimo (masculino).
15. La última figura que se perfila es entonces la androginia simbólica: la dualéctica generalizada de los contrarios y la coimplicación universal/universal de los opuestos: compuestos.

(Conclusión abierta) Para no recaer en un nuevo dualismo entre la razón o la verdad (objetivas o abstractas) y el sentido o los sentidos (concretos verdad-sentido, ya no como absolutas pero tampoco como relativistas, sino como categorías relacionales de carácter objetivo-subjetivo o lingüístico: interpretaciones o dicciones humanas (intersubjetivas) de nuestra condición mundana o real (interobjetiva). En donde el animismo simbólico comparece como relacionismo real, configurando así un coimplicacionismo ontosimbólico.

Andrés Ortiz-Osés

Nota bibliográfica

VARIOS, *Claves de Hermenéutica* (Universidad de Deusto, Bilbao 2005); G. VATTIMO y S. ZABALA, en: *Diccionario de la existencia* (Anthropos, Barcelona, otoño 2006); [A. ORTIZ-OSÉS, *Amor y sentido* (Anthropos, Barcelona 2004); idem, *Razón y sentido. Aufsätze zur symbolischen Hermeneutik der Kultur* (Filos Verlag, Erlangen 2006).

**Nuevo Nissan Note.
Porque antes de que te des cuenta
habrá dado el estirón.**



SHIFT family life



NOTE

Porque no hay mayor aventura que tener hijos.

Les vendrá bien un coche con espacio para dar uno o dos estirones. Como el Note, con sus asientos traseros correderos y 160 mm de espacio posterior ajustable para las piernas. Porque algunos niños sí comen espinacas. Agilidad, diseño y habitabilidad para las familias activas que saben cómo divertirse. Para más información: www.nissan-note.com.es

Descubre qué se siente al conducirlo. Llámanos y Pruébalo en:

LEJARZA S.A.

EXPOSICIÓN, TALLERES Y RECAMBIOS: CTRA. LUTXANA-ASUA, KM.12

TEL. 944 533 700 - 48950 ERANDIO (VIZCAYA)

POLÍGONO TRÁPAGA CAUSO - MOD. 1 • CTRA. SAN VICENTE, 38

TEL. 944 920 702 - 48510 TRAPAGARAN (VIZCAYA)

EXPOSICIÓN: GRAN VIA, 76 - TEL. 944 420 312 - 48001 BILBAO

**GARANTÍA
NISSAN
3 AÑOS
o 100.000 km**

NISSAN FINANCIACIÓN

Consumo mixto: 5,1-7,0 l/100 Km. Emisiones de CO₂ 139-166 g/Km.

Esta sección se enmarca dentro de los convenios existentes entre la Universidad de Deusto y Alboan y su objetivo es potenciar y dar a conocer todas aquellas iniciativas que en relación con la cooperación al desarrollo se están realizando en la Universidad de Deusto. En este caso se presenta la celebración y los resultados del VI Foro Social Mundial desarrollado en Caracas.



ALBOAN



Otro mundo es posible

Del 24 al 29 de enero se celebró en Caracas (Venezuela) el VI Foro Social Mundial. Sin embargo, Caracas no ha sido su única sede. En esta ocasión se ha optado porque, por primera vez, el Foro se desarrolle de manera descentralizada, mediante su celebración paralela en tres continentes. De esta manera, además de en Caracas, el Foro estuvo presente en Bamako (Mali) entre el 19 y el 23 de enero, y está prevista su celebración en Karachi (Pakistán), donde por causa del terremoto sufrido en octubre ha tenido que ser retrasado un par de meses.

El primer Foro Social Mundial se celebró en enero de 2001 en Porto Alegre, como contrapropuesta al Foro Económico Mundial, que anualmente reúne a representantes de los diferentes centros de poder económico y financiero del planeta para debatir sobre temas económicos clave de ámbito mundial. Sin embargo, los foros sociales acogen a miles de personas venidas de distintas partes del mundo, muchas de ellas jóvenes, con el convencimiento común de que «otro mundo es posible».

El Foro Social Mundial tiene vocación de ser un espacio abierto de encuentro, conocimiento mutuo, reflexión, debate democrático, intercambio de experiencias, ideas y propuestas, construcción de agendas y de creación de redes entre organizaciones y movimientos sociales de todo el mundo, con el objetivo de buscar alternativas al actual modelo dominante, donde los factores económicos priman sobre los humanos.

Más de 80.000 personas de distintas partes del mundo, representantes de organizaciones, movimientos y redes, participamos del Foro en Caracas, siendo las delegaciones de Colombia, Brasil y Venezuela las más numerosas. El Foro se inició, como viene siendo habitual, con una marcha multitudinaria en la que, por espacio de dos horas y media, personas venidas de los cinco continentes manifestaron en tono festivo y colorido sus reclamaciones de paz, justicia, equidad... La marcha culminó con un acto donde se manifestaron distintas expresiones culturales contra la guerra y por la paz.

Nos esperaba una agenda con unos dos mil encuentros de debate y reflexión, así como más de doscientas actividades culturales, repartidas entre distintos auditorios de la ciudad. Todos estos encuentros y actividades parten de la iniciativa de los distintos movimientos sociales y organizaciones que participan en el Foro, y reflejan la pluralidad de intereses y causas que convergen en él.

A pesar de que el Foro defiende su independencia frente a posicionamientos partidistas, su celebración en Caracas estaba cargada de simbolismo por el posicionamiento del Gobierno de Venezuela frente al poder hegemónico de Estados Unidos. Asimismo, el giro a la izquierda que han experimentado los gobiernos de varios de los países latinoamericanos en los últimos meses también tuvo eco en el desarrollo de los debates. Frente al fracaso de las políticas economicistas de las últimas décadas, América Latina parece estar entrando en una nueva fase, donde las personas y sus problemas toman un nuevo protagonismo. Estos procesos encuentran eco y respaldo en el Foro, al coincidir con algunos de sus retos.

El Foro es un espacio abierto a la pluralidad y a la diversidad; también en lo que a generaciones se refiere. La presencia juvenil en los Foros suele ser importante. A ello contribuye la existencia del Campamento de la Juventud *Ciudad Mundial*, que numerosos grupos de jóvenes han habitado con sueños e ilusiones durante los seis días de duración del Foro. Además de participar en los diversos talleres del Foro, esta «Ciudad Mundial» ha organizado también una serie de actividades temáticas y culturales propias, como una jornada hip-hop contra el SIDA, una muestra de cine latino y otra sobre los derechos humanos, encuentros de poesía, etc.

Una de las iniciativas más destacadas del Foro es el Mural de Propuestas. Este es un espacio para exponer, promover y articular diferentes propuestas y alternativas para la



Universidad y Desarrollo (U+D)

La Universidad, como centro de conocimiento y creación de cultura, no puede aislarse de la solidaridad y de la justicia, ni de los movimientos sociales que, cada día, van actuando a favor de un mundo más humano, más solidario y más justo.

Para ello, existe Universidad y desarrollo, U+D, una ONGD que se trata de sensibilizar a la Universidad sobre los países denominados *Tercer Mundo*. U+D se reúne todas las semanas, para intercambiar, reflexionar, debatir y programar actividades que desarrollen su proyecto. Mediante cursos, talleres, jornadas, seminarios y sesiones, trata de acercarse y estudiar la cultura, economía y política de algunos países, para poner de manifiesto su realidad integral, tratando de descubrir, sobre todo, sus aspectos positivos, su identidad y su riqueza cultural. Además, U+D colabora en proyectos de denuncia del hambre, el racismo y la xenofobia, el neocolonialismo económico, la globalización de la pobreza, la desaparición de grupos étnicos y culturas, la deuda externa, etc., con otros organismos, grupos y ONGD (Emaús, Comercio justo, etc.). Y también participa en Campañas; por ejemplo, este año trabajará activamente en la Campaña internacional Pobreza cero. Para ser miembro de U+D, sólo se necesita ser estudiante de la Universidad, tener ganas de trabajar, una inquietud hacia el Tercer Mundo, talento de apertura a otras realidades y espíritu de trabajo en equipo.

Reunión: martes de las 14 a 15h.

Correo: umasd@gaurgiro.deusto.es

Responsables: Andoni Bilbao Polo (3.º Educación social) y Marcos García de Godos (3.º Ingeniería informática).

construcción de ese «Otro Mundo Posible». Las iniciativas que se presentan o surgen a partir de las actividades realizadas en el Foro son expuestas en Internet y en unas carteleras expresamente colocadas para visibilizarlas, generar adhesiones o potenciar su impacto político.

Algunas de estas iniciativas y campañas que se han planteado y trabajado en el Foro se expusieron durante el último día en la Asamblea Mundial de los Movimientos Sociales. En este espacio de reunión se acordó impulsar cuatro campañas centrales a lo largo de 2006, en aras de confrontar el modelo neoliberal, el imperialismo y la guerra: una jornada de movilización internacional contra la ocupación de Irak el 18 de marzo; campañas y acciones durante el mes de mayo para evitar unas negociaciones injustas por parte de la OMC para finalizar la Ronda de Doha; una Contra-Cumbre de los Pueblos a celebrarse en julio de manera paralela al encuentro del G8 en San Petersburgo, y una jornada de acción directa en septiembre, coincidiendo con la reunión anual del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional en Washington, para denunciar la ilegitimidad de la deuda que se reclama a los países del Sur.

Para la construcción de una sociedad planetaria centrada en el ser humano, tu esfuerzo también es necesario. Estamos siendo testigos de algunos cambios sociales que tienen un fuerte impacto en nuestras vidas, en nuestra forma de percibir el mundo y en nuestra forma de actuar sobre él. Todos estos cambios pueden comportar elementos positivos que nos hagan crecer en humanidad; pero, en muchas ocasiones, están acentuando dinámicas de exclusión, de desigualdad y de indiferencia ante los males del mundo. El Foro Social Mundial es un espacio donde podemos soñar e ir construyendo otra globalización. Un nuevo mundo que globalice la solidaridad, de manera que los derechos humanos no sean patrimonio de unas pocas personas, sino realmente universales; las instituciones internacionales funcionen de manera democrática, y los sistemas económicos, financieros y comerciales estén al servicio de las personas, la vida digna y la justicia.

Como dice Oded Grajew, uno de los fundadores del Foro, «si queremos construir otro mundo es necesario empezar a construirlo dentro de cada persona; tenemos que cambiar nuestra manera de hacer, pensar, actuar... si no queremos reproducir lo que la especie humana ha hecho hasta hoy». Junto a estos cambios personales, puedes también participar en la construcción de este «Otro Mundo Posible» a través de organizaciones estudiantiles, movimientos sociales, ONGD, etc. Por medio de ellas podrás también compartir esta experiencia de encuentro, reflexión y debate en los foros sociales. La próxima cita, mayo en Atenas, el IV Foro Social Europeo. ¿Nos vemos?

Para más información: www.forosocialmundial.org.ve

Noemí de la Fuente
ALBOAN



Defensores de Derechos Humanos (I)

Víctimas de violaciones de Derechos Humanos

Los individuos y las asociaciones y organizaciones que se dedican a la defensa de los derechos humanos juegan un papel fundamental en la promoción y protección de los mismos y en la lucha contra la impunidad y el olvido. Las tareas que vienen desempeñando todas estas personas comprometidas con una auténtica cultura de los derechos humanos son enormemente variadas y cambiantes de un lugar a otro, comprendiendo, entre otras, la defensa legal de víctimas de violaciones de derechos humanos, el acompañamiento a los grupos campesinos en sus reivindicaciones, la defensa de los derechos de los pueblos indígenas, la investigación y la recopilación de datos sobre atentados contra los derechos humanos, la denuncia de la pasividad de muchos gobiernos ante violaciones flagrantes de derechos humanos, la propuesta de nuevas leyes y Convenios internacionales relativos a derechos humanos, la labor de *lobby* tanto en el ámbito interno como en el internacional, todas las tareas relacionadas con la educación en derechos humanos, la asistencia a Conferencias nacionales e internacionales de derechos humanos...

Sin embargo, a pesar de la importancia que para la salud y el vigor democráticos de una sociedad tienen todos estos grupos e individuos, en los últimos años, los defensores de derechos humanos se han convertido en una nueva víctima de violaciones de derechos humanos, en un objetivo más de la represión gubernamental, siendo objeto de amenazas, restricciones a su libertad de movimientos, censura, interceptación de sus comunicaciones, torturas e, incluso, como el trágico caso del cooperante Iñigo Eguíluz, asesinado en Colombia por grupos paramilitares, atentados contra uno de los derechos más preciados, el derecho a la vida. Por todo ello, los defensores de derechos humanos necesitan urgentemente de un sistema de protección.

Bibliografía

MALDONADO FREITAS, I.: *Human Rights Defenders. The Right to Defend: the Colombian Case*, European Master's Degree in Human Rights and Democratisation, University of Padova-University of Deusto, 1998-99.

GIRALDO, J.: *Colombia. Esta Democracia Genocida*, Cristianisme i Justícia, Barcelona, 1994.

RODLEY, N.: *Human Rights NGO's: Rights and Obligations. Present Status and Perspectives*, SIM, Special Issue, n.º 19.

AMNISTÍA INTERNACIONAL: *Defensores de los derechos humanos en Latinoamérica. Más protección, menos persecución*, EDAI, Madrid, 1999.

Las Naciones Unidas han sido plenamente conscientes de esta realidad, tratando desde mediados de los años 80 de adoptar un instrumento jurídico internacional que protegiese los derechos básicos de los defensores de derechos humanos. Para ello, se procedió a la creación en 1984 de un Grupo de Trabajo por parte de la Comisión de Derechos Humanos que tendría como tarea fundamental la elaboración de un Proyecto de Declaración sobre los derechos fundamentales de los defensores de derechos humanos. El Grupo de Trabajo comenzó sus deliberaciones y discusiones en 1986 y, desde el principio, se fue consciente de la enorme dificultad de su empeño. Existía una enorme distancia entre las posiciones de aquellas delegaciones gubernamentales favorables al trabajo de los defensores de derechos humanos y aquellas otras que miran con un enorme recelo dicho trabajo y que han tratado de obstaculizar en todo momento el proceso de elaboración de la Declaración sobre defensores de derechos humanos. En este último aspecto han destacado Estados como China, Cuba, México, Irán, Siria o Turquía.



Finalmente, tras trece años de duras e intensas negociaciones, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó el 9 de diciembre de 1998, en virtud de su resolución 53/144, la *Declaración sobre el derecho y el deber de los individuos, los grupos y las instituciones de promover y proteger los derechos humanos y las libertades fundamentales universalmente reconocidos* (en adelante, la denominaremos Declaración sobre defensores de derechos humanos), un auténtico hito en la lucha por el reconocimiento de la legitimidad y la dignidad del trabajo de los millones de personas que trabajan incansablemente a favor del reconocimiento de los derechos humanos de aquellos que no tienen voz y capacidad para hacerse escuchar.

Derechos de los defensores de derechos humanos

Sin ninguna duda, nos encontramos ante el principal objetivo de la Declaración aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas, ocupando por ello la mayor parte de la Declaración. En primer lugar, como auténtica declaración de principios, el artículo 1 del instrumento que venimos analizando señala que «toda persona tiene derecho, individual o colectivamente, a promover y procurar la protección y realización de los derechos humanos y las libertades fundamentales en los planos nacional e internacional».

Tal y como tendremos ocasión de ver en todos y cada uno de los derechos proclamados en esta Declaración, el ejercicio de dichos derechos se puede llevar a cabo «individual o colectivamente», con lo que se está admitiendo de una manera expresa la legitimidad e idoneidad del trabajo de las organizaciones y grupos de derechos humanos. El trabajo por una cultura de los derechos humanos no es solamente un esfuerzo de carácter individual sino que debemos tener en cuenta que dicho trabajo no se podría desarrollar sin el respaldo y el apoyo de las organizaciones en las que desempeñan su cometido los defensores de derechos humanos.

Por su parte, el artículo 5 de la Declaración sobre defensores de derechos humanos reconoce unos derechos que son fundamentales para poder ejercer la labor de defensa de los derechos humanos: los derechos de reunión y manifestación pacífica, el derecho de formar asociaciones y afiliarse a ellas y, por último, el derecho a comunicarse con las organizaciones gubernamentales e intergubernamentales.

Obviamente, nos encontramos ante un catálogo de derechos que son muy «sensibles» para aquellos Gobiernos poco respetuosos con los derechos humanos de sus ciudadanos y ciudadanas. En este sentido, Estados como Cuba o México trataron de imponer limitaciones derivadas de sus derechos internos al ejercicio de estos derechos.

Asimismo, el artículo 6 reconoce el derecho de toda persona, «individualmente y con otras, a conocer, recabar, obtener, recibir y poseer información sobre todos los derechos humanos...; a publicar, impartir o difundir libremente a terceros opiniones, informaciones y conocimientos relativos a todos los derechos humanos» y «a estudiar si esos derechos... se observan, tanto en la ley como en la práctica..., así como a señalar a la atención del público esas cuestiones». Como vemos, nos encontramos ante unos derechos que son básicos para desempeñar de una manera eficaz el trabajo a favor de los derechos humanos pero que, desgraciadamente, siguen sin cumplirse totalmente en muchos países en los que las informaciones relativas a los derechos humanos pasan por muchos filtros antes de llegar, si es que lo hacen, al gran público.

Felipe Gómez Isa



La especialidad Jurídico-Económica celebra su 60 aniversario

Este año, la Universidad celebra el 60 aniversario de la especialidad Jurídico-Económica de la Facultad de Derecho. Un buen momento para rememorar los comienzos de la mano de uno de los profesores más veteranos: Javier San José.

Por ser el más veterano de los profesores de Derecho Económico, y porque como estoy ya jubilado creen que dispongo de más tiempo libre —craso error, porque tengo muchas cosas pendientes de realizar y cada vez menos tiempo—, me han pedido unas líneas para la Revista UD. No me he podido negar, porque mi memoria histórica directa abarca la mayor y más interesante parte de estos 60 años de especialidad Jurídico-Económica.

Yo fui alumno de La Comercial, del profesor Bernaola, y al año siguiente me ofrecieron ser profesor, en la Literaria, de «Comercio Internacional» para sustituir a Pedro Toledo (q.e.p.d.), a quien habían destinado a General Eléctrica, en Madrid, antes de su entrada en el Banco Vizcaya, del que llegó a ser Presidente. Tenía yo 24 años.

Desde La Comercial siempre la habíamos mirado por encima del hombro (yo también) porque nosotros hacíamos dos carreras completas —Derecho y Ciencias Económicas— y «ellos» Derecho y un poquito de Economía. Sin embargo, acepté y me sentí muy a gusto. Entonces la Especialidad dependía de La Comercial, y hasta el Decanato del P. Obieta no alcanzamos la independencia, o mejor dicho nuestra dependencia e integración plena en la Facultad de Derecho.



Alumnos de tercer curso 1947-1948 de la Facultad de Derecho (Abogados-Economistas)





Alumnos de los años 50 practican sus cualidades periodísticas para la revista UD

Este hecho, y el abandono por parte de La Comercial de la carrera de Derecho —en mis tiempos éramos licenciados en Derecho por la Universidad de Valladolid, de la que dependía Bilbao— fue el inicio de nuestro glorioso presente. Se aumentaron las asignaturas, fuimos atrayendo a más alumnos, el mercado nos apreció, y aunque al principio éramos unos «bichos raros» (casi todos, profesores de dedicación restringida —salvo Mario Valenzuela y el Padre Uriarte—, que casi no se nos veía en la Uni porque madrugábamos mucho para ir luego al trabajo en la empresa), poco a poco nos fuimos integrando en la Facultad de Derecho. Aparecieron profesores que no eran de La Comercial, sino que jeran antiguos alumnos de la Especialidad! Fuimos llamados a formar parte de las Juntas de Facultad y colaboramos muy lealmente en ella.



El número de nuestros alumnos fue aumentando exponencialmente. Mi primer año, en 5.º curso había, creo, 10 alumnos. Luego, también en quinto —la prueba del no abandono— llegué a tener más de 300. Venían no sólo de las zonas limítrofes, sino de toda España: Canarias, Baleares, Barcelona, ¡hasta de Soria, Ponferrada y O Grove!

Nuestro prestigio creció, a medida que nuestros ex-alumnos escalaban puestos en la sociedad: notarios, catedráticos, banqueros, empresarios, algún presidente de club de fútbol de primera división, abogados... que entendían de números.

Modificamos varias veces los planes de estudios, y ese trabajo, además, reforzaba la cohesión de los profesores, que iban formando un equipo ilusionado, con experiencia y pocas rotaciones. En fútbol se diría que siempre éramos los mismos titulares, aunque académicamente todavía no lo fuésemos (encargados de curso, simplemente). Fueron lográndose doctorados, dedicaciones y, al fin, conseguimos ser un Departamento.

Y ahora nos proponemos celebrar nuestro 60 aniversario, aunque como curiosidad diré que no se celebraron ni los 25, ni los 50 años. La Especialidad es diferente. Nuestros profesores de Marketing y Finanzas andan buscando *sponsors* para dicha celebración, que será el día 5 de abril. También se está organizando un seminario sobre «Responsabilidad social de la Empresa» ¡Ah!, el último dato: entre los antiguos alumnos de la Especialidad figura el actual Rector Magnífico de la Universidad.

Javier San José

¿Viajar es un placer?

Presentación

Siempre ha sido el viaje el gran símbolo de la búsqueda y de la prueba de la iniciación. Viajar, salir de nuestra ciudad, de nuestro entorno, de nuestra cultura, es también salir de nosotros mismos, convertirnos en alguien que no somos en la vida cotidiana: extraños-extranjeros, ojos que miran alrededor asombrados, lenguas que se desconocen. No importa la distancia, ni el tamaño de los monumentos: una pequeña playa, una plaza de un pueblo casi deshabitado, todo puede bastar. Lo cierto, sin embargo, es que un viaje no es hoy lo mismo que hace 50 ó 100 años. Las largas colas en los aeropuertos o carreteras, cancelaciones imprevistas, el temido *overbooking*, viajes organizados en los que nada o poco es sorprendente. Un sinfín de incidentes en los que es difícil imaginar dónde está el placer de viajar. Y nos preguntamos: ¿sigue siendo viajar un placer?

Para profundizar en esta cuestión contamos en este nuevo Homo Sapiens Homo Ludens, con dos habituales viajeros, el catedrático de Derecho Civil de la Facultad de Derecho Francisco M. Lledó quien, con el paso del tiempo, ha encontrado su viaje soñado en la proximidad más cercana, y Jorge González Barturen, quien fuera profesor de la Facultad de Ingeniería y colaborador de la revista, que nos relata todas las vicisitudes que se pueden padecer durante un viaje. De ahí, su consejo final: «viajemos... pero seamos conscientes de que viajar exige cierta preparación y sacrificios».



Viajar con cierta preparación y sacrificio

Son las 23:00, hace ya cuatro horas que salimos de nuestra casa en Gordexola con intención de ir a esquiar a Cauterets. El *TomTom* indica que nos quedan apenas 6 km para llegar. La ola de frío ha hecho que tardemos una hora extra, obligándonos a estar parados en el alto de Itziar y en la entrada a Lourdes. Ahora, sólo queda el repecho final hasta Cauterets.

Comenzamos el ascenso. Todo está blanco. Se escucha el ruido de las Bridgestone Blizzak que nos permiten, junto a la tracción *quattro*, ascender sin problemas. Cuando hemos recorrido escasamente 1 km. empezamos a ver coches en la cuneta. Han patinado: tienen que poner las cadenas. A escasos 300 metros un inconfundible vehículo azul de la *Gendarmerie*. Los agentes son claros: no se puede continuar sin cadenas a menos que el vehículo tenga ruedas de invierno.

Aquel fin de semana en Cauterets fue estupendo. Estuvo nevando prácticamente los dos días y sus noches y había muy poca gente. El paseo matutino con Leia y Padme, nuestras perras, de camino al *Boulangier* nos permitió comprobar que la nieve tenía una altura cercana a los 60 cm. en las zonas menos pisadas del pueblo. A las once montamos en el telecabina para esquiar. Jean Jacques, nuestro monitor de la *Ecole d'Ski Française*, nos está esperando para brindarnos una clase de esquí en nieve virgen. Estamos casi nosotros solos, a 2.000 metros de altura, en plenos Pirineos. Muchos otros no lo pudieron disfrutar: algunos —los más prudentes— no llegaron a salir de casa, otros no consiguieron llegar por no haber preparado el material necesario. ¡Algunos ni siquiera tenían cadenas en sus coches!

Todo viaje tiene al menos tres etapas: la preparación, los desplazamientos de ida y vuelta y la estancia. Acabamos de

describir parte de un desplazamiento de ida. No es casual comenzar describiendo la ida: cualquier imprevisto en esta fase del viaje tiene un gran efecto en el resto del mismo, pudiendo incluso provocar que no llegue a existir la fase de «estancia» por ser necesario volverse antes de tiempo. Como hemos visto además, la preparación (o su ausencia) juega un papel determinante en muchos casos.

Las malas condiciones meteorológicas influyen considerablemente en el desarrollo de un viaje. En el caso de coches o autobuses, la lluvia, el hielo y la nieve pueden ser compañeros molestos, y junto con la niebla llegar a causar no sólo retrasos sino cancelaciones. No obstante, no sólo los vehículos sobre ruedas pueden verse afectados por circunstancias adversas: los aviones son sensibles a los vientos y nieblas, especialmente en las críticas fases de despegue y aterrizaje. Y ni qué decir de aquel viaje a Portsmouth con marejada. ¡Menos mal que teníamos pastillas para el mareo! Quizá el ferrocarril sea de los medios de locomoción menos «sensibles» al tiempo.

Decidimos hacer un viaje corto: cómo vamos a ir mejor que en nuestro propio coche. ¿Y qué más puede salir mal? Incluso para aquellos que somos meticulosos preparando el viaje, nadie está a salvo ni del simple pinchazo ni de la hoy en día gran temida avería electrónica. «Se ha encendido el testigo de avería electrónica. Su coche debe quedar inmovilizado...». Y esto siempre ocurre en domingo: los talleres están cerrados. El coche irá en grúa, ahora hay que esperar al taxi que me llevará de vuelta a casa.

El «simple» pinchazo se resuelve muchas veces rápidamente, pero ¿te acuerdas cuando pinchamos y la rueda de repuesto no tenía aire? ¿Quién revisa su rueda de repuesto frecuentemente? ¿Quién no conoce a alguien que tiene una rueda de repuesto que no ha tocado, desde que compró el coche, hace 6 u 8 años? ¿Sabíais que las ruedas «cadenan»? Y hoy en día ¿sabíais que hay coches que no tienen rueda de repuesto? Les ponen un kit de emergencia y a rezar para no pinchar... Otras veces, la rueda de repuesto es «de galleta». Sólo vale para ir a 80 km/hora y no durante demasiados kilómetros. Si te pasa un sábado por la tarde o domingo, puede ser interesante volver —por ejemplo un viaje de 300 o 400 km.— por autopista a 80 km/h.

Pero hablando de incidencias al viajar, más emocionante fue —ahora que la podemos contar— aquella ocasión en que íbamos a trabajar a Madrid. El avión estaba reluciente. En Loiu hacía buen tiempo por la mañana. Algún retraso. «Hay niebla en Barajas». Como vamos en *Business* nos dan el periódico y el desayuno. «Llegamos bien, me dice Iñaki, mi compañero». Comienza el descenso. Se escucha el ruido de los *flaps* de las alas al desplegarse. Tras una decena de

minutos percibimos el sonido del tren de aterrizaje al desplegarse. No se ve nada. Hay una niebla tremenda. Hace tiempo que por las ventanas no vemos más que «algodón blanco».

Súbitamente un gran estruendo. Nos quedamos clavados al asiento. El morro asciende y el avión se orienta hacia arriba, potencia a tope. Se oyen bien los motores: los pasajeros nos hemos quedado todos sin habla. Subimos y subimos. Las azafatas y el aeromozo ni aparecen. Se sentaron para el aterrizaje y en sus sitios siguen.

El comandante toma el micrófono: «Señoras y señores pasajeros... no se preocupen ... no ocurre nada... buscamos destino alternativo...». Tras un gran tiempo de incertidumbre, sorprendentemente el reloj dice que sólo ha pasado media hora. El comandante vuelve a informar: «El sistema de aterrizaje automático del avión no funciona, debemos buscar un aeropuerto sin niebla para tratar de hacerlo de forma manual». ¡Qué bien, y nosotros todavía en el aire!



Finalmente aterrizamos en Valencia. Lo que estaba previsto como un viaje de trabajo de día (ir a Madrid por la mañana prontito, trabajar todo el día, y vuelta por la noche) se convierte en un desastre. En Valencia, a mediodía, y sin que la compañía sepa cuándo nos pueden sacar de allí. Alquilamos un coche, comemos por el camino y llegamos a Barajas justo para tomar el vuelo de regreso.

Sin embargo, y a pesar de lo descrito, viajar —como forma de ocio— es un placer. Y si es una parte del trabajo, es una obligación que permite romper el ritmo y enfocar el día o la semana de otra manera. Los tiempos

cambian, las posibilidades aumentan, aquello que nuestros padres no pudieron hacer por falta de medios está hoy a nuestro alcance. Disfrutemos de nuestro tiempo libre, viajemos... pero seamos conscientes: viajar exige cierta preparación (no quiero olvidarme de la necesidad de vacunarse en función del lugar a visitar) y sacrificios (tiempos de espera, colas interminables, papeleos, cambios de Terminal...).

Y este verano ¿qué tal un viaje a Kenia y Tanzania que incluya una subida —a pie, por supuesto— al mítico Kilimanjaro? ¿Y por qué no conocer una gran ciudad (Nueva York, Londres, París...) integrándose como uno más de sus ciudadanos? ¿Y si hacemos alguna etapa de la GR-10 o la GR-11?

Jorge González Barturen

Los paraísos perdidos y nuestro viaje ideal

Quiero que mis primeras palabras sean de agradecimiento a esta sugerente invitación a transmitir una opinión sobre el hecho que suscita la libertad de viajar, y si esta ociosa vocación nos reporta algún que otro placer. Me complace la circunstancia de escribir sobre temas o asuntos ajenos al conocimiento propio y más cercanos a un ámbito de reflexión más lúdico.

A nadie se le escapa que esta reflexión puede contemplarse desde infinidad de perspectivas y situaciones vitales, en donde el denominador común es que uno siempre busca la posibilidad de encontrar la expansión, evasión y distracción, huyendo de la rutina de la vida cotidiana. En una palabra, saber desconectar del ritmo habitual y adentrarse en los sorpresivos ámbitos del hallazgo que nos depara el viaje.

Es cierto que viajar puede reportarnos una atracción placentera, pero sobre todo cuando uno es consciente que el tiempo es un cómplice festivo, relajado, y distante de las obligaciones cotidianas.

Ahora bien, también el viaje genera servidumbres que soportamos con sufrida y estoica actitud. Nos referimos, por ejemplo, a los siempre previsibles retrasos aéreos, extravíos del equipaje, esperas interminables, burocracias repetitivas, etc. En estas tediosas situaciones sólo nos consuela saber, que estamos en camino de llegar a un anhelado y a veces exitoso destino en donde la ansiada desconexión, a veces va unida a una irrefrenable incentivación de las relaciones humanas. Es así, que esta función expansiva que nos hace descubrir nuevos y pintorescos amigos, nos llena de un entusiasmo pasajero, que se desvanece con el inevitable retorno y la indomable caducidad del olvido. Fundamentalmente esto ocurre en los viajes concertados y de germánica planificación por las agencias de viajes habituales.

Si tuviera que dar mi opinión actual, mi perfil de viaje ideal es otro. En realidad con el paso del tiempo, uno añora más la intensidad del viaje de proximidad cercana que la búsqueda de destinos lejanos, que a veces sólo pensar su itinerario y ejecución me provoca una fatiga mental insoportable.

Por el contrario, (debe ser ya la edad, y la plácida sensación de la soledad, a ratos, y el aislamiento voluntario de bullicios y faunas turísticas convencionales) cada vez me gusta más viajar a sitios conocidos, reencontrarme en sitios ya vividos y en donde uno sienta la empatía con el ambiente y vuelva a compartir vivencias y situaciones dis-

tintas y distantes a mi hábitat natural. En fin, lo que me reconforta es reencontrarme con escenarios ya vividos. Los viajes se han convertido para mí en una especie de «turismo sentimental». Siempre estoy regresando, retornando a los lugares, sitios y ciudades que amo, a los amigos de siempre y para siempre. Cada vez para mí no tiene sentido buscar ansiosamente paisajes nuevos, sino reconocerme en los ya vividos. Quizá porque toda mi vida ha sido un ir y venir constante.

En mis viajes procuro perderme por las ciudades que conozco y añoro; por ejemplo, en París me gusta peripatear por los mercadillos de Vannes, Paul Bert y Serpette. Observar a la gente sentada en una vieja cafetería de la Place de la Madelaine degustando un aromatizado té a la vainilla.

Me encanta esa intensa sensación de estar ajeno a los compromisos y obligaciones, y «perder el tiempo» porque la realidad se me antoja en esos momentos incierta y cambiante.

Otro de los destinos que yo aconsejo es Sicilia, cenar a la luz de unas velas en Siracusa, perderse por Palermo, una ciudad perfecta para ir de compras, o mirar con ojos absortos, el hipnotizante aire medieval de Taormina.

Quiero concluir con las palabras no de cualquier filósofo, sino de un actor (Leonardo DiCaprio), que no es santo de mi admiración, que comenta en la película *La playa* de Danny Boyle, lo siguiente:

«El paraíso no está en un sitio concreto, sino en el instante, y si encuentras ese momento es para siempre».

Como he dicho con anterioridad, lejos de buscar y añorar paraísos perdidos y lugares de exótico ensueño, procuro hallarlos en mi entorno más cercano, en lugares concretos (de intensidad afectiva y de recuerdo perenne). Por ejemplo, yo tengo un paraíso escondido, en las hoces del río Duratón, en Segovia. Como dicen los lugareños «el viaje por estas hoces es una ambrosía para todos tus sentidos. Tocarás el agua mansa, contemplarás macizos cárdenos, oirás los cantos del mirlo, la alondra, el jilguero, el búho, la chova, la perdiz... Quedarás extasiado ante el vuelo majestuoso del buitre leonado y el águila. Y aspirarás el aroma del té, del orégano, tomillo, cantueso, espliego...».

En definitiva, me reencuentro con mis raíces, con mis antiguas, genuinas y perennes raíces.

Francisco Lledó





Hombres y mujeres al mando

Se habla mucho del poder de las mujeres y su ascenso cada vez mayor a puestos de responsabilidad. Es el siglo de las mujeres, dicen... Las mujeres empiezan a ocupar presidencias de gobierno en países de todo el mundo, los reinos van a estar muy pronto en manos femeninas y ya a nadie le extraña que las mujeres estén en importantes consejos de administración. Sin duda que la situación ha cambiado y todavía cambiará más.

Sin caer en tópicos feministas o machistas, lo que a nadie se le escapa es que la mujer y el hombre son distintos y, por tanto, sus dotes de mando y liderazgo son distintos. Ni mejores, ni peores... o por lo menos eso parece. Pero, por si teníamos alguna duda, hemos preguntado sobre el tema a la Decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales-La Comercial del campus de Bilbao. Gracias a Susana Rodríguez Vidarte, podemos profundizar en las diferencias que existen entre hombres y mujeres en la dirección de las grandes empresas.

Tanto se ha escrito sobre el liderazgo, desde tantas perspectivas se ha abordado su estudio, tantas investigaciones empíricas se han realizado sobre realidades organizativas tan diversas en cultura, dimensión, enfoque, tiempo... que no hay tesis ni opinión que no se haya defendido, ni hipótesis que no haya podido ser contrastada o refutada en la realidad. Y es que no podemos pretender fijar el liderazgo en términos inmutables y precisos como hizo Newton con la ley de la gravedad, porque el liderazgo es ciertamente algo mucho más difícil de concretar.

Se me pide hoy que en estas líneas exprese mi opinión sobre la capacidad del hombre o de la mujer para ejercer el liderazgo, que señale los puntos fuertes y débiles de cada género, su mayor o menor dificultad para asumir eficazmente labores de dirección. Y responder a esta pregunta exige como paso previo, dar mi particular visión de lo que entiendo por liderazgo.

Para mí, liderar es sinónimo de dirigir, guiar... y estos vocablos denotan movimiento, dinamismo. El liderazgo es la fuerza que impulsa a la Humanidad al cambio, a la transformación del presente; es la energía que anima a hacer realidad lo soñado, la ilusión que evoca que un mundo mejor es posible y anima a mejorarlo y a mejorar con él. Liderar es comprometerse con el cambio, pero también disponer eficazmente la acción colectiva para alcanzar el objetivo perseguido.

No me gusta la idea de reservar la condición de líder a aquellas personas, hombres y/o mujeres de nuestra sociedad, que ostentan unas mayores cotas de responsabilidad organizativa, aunque a ellas corresponda la «disposición eficaz de la acción colectiva» a que me he referido. Vano será su esfuerzo —y estéril su labor a medio plazo—, si no son capaces de reconocer y potenciar ese liderazgo transformador en todas y cada una de las personas de su equipo, si no apoyan en ellos el emerger de ese compromiso por la mejora y el progreso individual y organizativo. Necesitamos que nuestras empresas y organizaciones se conviertan en «comunidades de líderes», como las llama Peter Senge, grupos de personas que se sienten libres y que, desde su libertad, se adueñan de su presente individual y organizativo para comprometerse en la construcción del futuro que anhelan.

Rechazo consecuentemente la idea de considerar superior o mejor la capacidad del hombre o de la mujer para ejercer el liderazgo. No valen a este respecto estereotipos basados en el género porque cada PERSONA tendrá su peculiar estilo de enfrentarse a esa ilusionante tarea de transformar y transformarnos, y cada uno de nosotros ha de progresar a lo largo de su vida intentando ser cada vez más hábil en este cometido.

Cuidado; no estamos hablando de algo sencillo. El liderazgo no es un don que unas personas han recibido y a otras les ha sido negado, sino una capacidad humana que late en potencia en todos nosotros, imperfecta e incompleta, necesitada de desarrollo. A liderar, ciertamente, se aprende. ¿Cómo? Como a todo: mediante la observación, la reflexión y la experimentación. La especial dificultad reside en que liderar es una actividad multiforme que presenta muchas facetas; matices diversos y hasta cierto punto pudiéramos pensar que contradictorios, y sin embargo todos ellos son necesarios si queremos dar la respuesta adecuada en el momento oportuno.

Desarrollar esa personalidad polifacética es un trabajo arduo y no siempre se consigue, por lo que lo más frecuente es encontrarse con personas con distintos estilos de liderazgo según hayan desarrollado unas u otras de las facetas requeridas.

Y en este sentido, es cierto que la realidad nos muestra con frecuencia comportamientos distintos en hombres y mujeres que, en mi opinión, no derivan necesariamente de las diferencias propias del género, sino más bien de los diferentes roles que ambos han venido desempeñando a lo largo de la historia, es decir, del diferente «aprendizaje» que cada uno de ellos ha tenido. Insisto en esta idea antes de seguir adelante porque debemos esforzarnos en desterrar los estereotipos en vigor sobre la forma de dirigir de hombres y mujeres como si unos y otras tuvieran necesariamente que obedecer a un patrón determinístico de conducta. De hecho, en todos los estudios realizados sobre los frenos y barreras que conforman el llamado «techo de cristal» en el desarrollo profesional de la mujer, las entrevistadas citan la existencia de estos estereotipos como uno de los principales problemas que dificultan su avance y progreso en la organización.

Por ello prefiero hablar de un lado «masculino» y un lado «femenino» del liderazgo, insistiendo en la idea de que ambos se encuentran en potencia en todo ser humano, pendientes de ser desarrollados.



El lado «masculino» del liderazgo nos descubre al directivo/a volcado en la respuesta al entorno que enfrenta la organización; se centra en la tarea y en los resultados, se orienta claramente al logro, y busca apoyo en un marco claro de funciones y responsabilidades organizativas, de delegación de autoridad y objetivos individuales. Anhela la eficacia y se preocupa de obtener resultados en el menor tiempo posible. Siente que el diálogo, la participación y la escucha dilatan el proceso decisorio y restan efectividad a la acción de la organización; asume que en una negociación o en la resolución de un conflicto sólo hay dos opciones: ganar o perder, por lo que se esfuerza por estar en el primero de los bandos. Se afana en mantener una actitud objetiva frente al negocio, y considera improductiva toda implicación emocional, tanto propia como de las personas de su equipo. Es un tipo de liderazgo «transaccional», es decir, basado en la fijación clara de objetivos y entrega de recompensas a las personas del grupo a quienes traslada a una actitud competitiva frente al entorno.

La vertiente «femenina» del liderazgo mira hacia dentro, se orienta a la mejora de la organización y a la potenciación del equipo, coincidiendo más con lo que se ha venido a denominar «liderazgo transformacional». Se apoya en la comunicación





interpersonal y fomenta la participación; es persuasivo, dirige intentando convencer aunque el proceso implique demora, provoca la reflexión organizativa y el cambio compartido; alienta la cooperación y evita la competencia. Es sensible para descubrir las habilidades de cada miembro del grupo y gusta de fomentar el trabajo en equipo; dispersa y comparte el poder, anima a la experimentación y potencia el aprender colectivamente compartiendo el conocimiento y poniendo en común recursos y capacidades. Sabe escuchar, tiene empatía; ante un conflicto se empeña en buscar soluciones que permitan ganar a todos. Anima a la apertura organizativa, al trabajo cooperativo con otras empresas e instituciones; gusta de establecer redes y alianzas que extiendan los límites organizativos y potencien la capacidad de respuesta al entorno.

¿Cuál es más eficaz? ¿Cuál más humano? Lo importante es que ni uno ni otro es mejor. Ambos son necesarios. Y ninguno es suficiente porque, como he dicho, el líder ha de ser capaz de combinar sabiamente las diferentes facetas y actividades que requiere su función. De ninguno de ellos podemos prescindir, ninguno de ellos sobra, porque vienen a reflejar los dos ejes en que se manifiesta el liderazgo organizativo: un eje que apunta hacia fuera, hacia el entorno al que hay que responder, a los retos que enfrentar y las oportunidades que esperan ser descubiertas y aprovechadas, y otro que mira hacia dentro, a la organización en permanente proceso de renovación y cambio, de aprendizaje adaptativo, preocupándose por mejorar y acrecentar su capacidad transformadora de la realidad.

Descubramos por tanto con qué lado del liderazgo nos encontramos más identificados y, sin renunciar a él, intentemos desarrollar también su perfil complementario para estar seguros de poder dar la respuesta adecuada en el momento oportuno. Trabajemos todos, Hombres y Mujeres, por desarrollar y completar nuestras respectivas fortalezas y debilidades.

Cuando observo el mundo que me rodea no dejo de asombrarme y alegrarme de su infinita diversidad y agradezco al Creador que dispusiera los mecanismos para su permanente evolución y cambio, dotándonos al mismo tiempo de las energías y habilidades para adaptarnos a ese dinamismo, es decir, concediéndonos la capacidad de aprender colectivamente, y unos de otros. Tengamos simplemente la humildad necesaria para ponernos a ello.

Susana Rodríguez Vidarte

Decana de la Facultad de CC.EE. y Empresariales, La Comercial

Debates Jurídicos



Modos de actuación ante el *bullying* o acoso escolar

Contribuir a esclarecer el fenómeno del *bullying* o acoso escolar y promover su análisis a partir de las aportaciones de distintos expertos en el tema fue el objetivo de un nuevo Debate Jurídico que se celebró en la Universidad el 8 de noviembre.

La Facultad de Derecho y el Colegio de Abogados de Vizcaya organizó este foro, que contó con la participación como ponentes de Edurne Uranga, jueza de menores, que habló sobre la manera de encarar esta problemática desde la perspectiva del juez; de Federico Ruiz de Hilla, abogado penalista de la Universidad de Deusto, que habló sobre los aspectos jurídicos del *bullying*, y de Juan M.^a Aztiria Zabala, Inspector General de Educación, el cual abordó el papel (y por extensión la actuación) de las instituciones educativas a la hora de enfrentarse a este problema.

Cada uno de ellos aportó las claves necesarias para una adecuada intervención y una diligente actuación ante casos de *bullying*. En las siguientes páginas, se recogen sus ponencias.

Para completar el Debate Jurídico, publicamos un extracto de una conferencia que sobre el *bullying* ofreció la Catedrática en Psicopedagogía, Carmen Valdivia, en el marco de unas jornadas para Orientadores de colegios de enseñanzas medias.



Edurne Uranga

Acoso escolar en el sistema de Justicia Juvenil

El objeto de esta ponencia es efectuar un breve resumen sobre el tratamiento del acoso escolar en el sistema de Justicia Juvenil efectuado por la Instrucción 10/2005 de la Fiscalía General del Estado.

El fenómeno del acoso escolar había merecido un tratamiento jurídico en los países de nuestro entorno desde finales de la década de los 80, si bien en nuestra legislación es en estos dos últimos años cuando ha generado especial preocupación, tratando de darle una respuesta desde los distintos ámbitos en los que esta situación se fragua y desarrolla, fundamentalmente la familia y el entorno educativo, con la finalidad de evitar que se convierta en una respuesta siempre judicial, haciendo plausible el deseo de que el derecho penal sea la última *ratio*.

Si interviene el aparato judicial, desde el Derecho Penal Juvenil debemos de señalar las siguientes pautas de actuación:

Es preciso lograr dar una respuesta eficaz a las manifestaciones de este fenómeno, con lo que debe haber fluidez en la circulación de información entre los responsables de los centros docentes y la Fiscalía de Menores. Teniendo en cuenta que, según los estudios efectuados, la mayor incidencia del maltrato entre iguales se produce en el primer ciclo de secundaria, entre los 12 y los 14 años, nos encontramos con que en esta franja de edad los menores infractores serían inimputables, por lo que se recomienda a

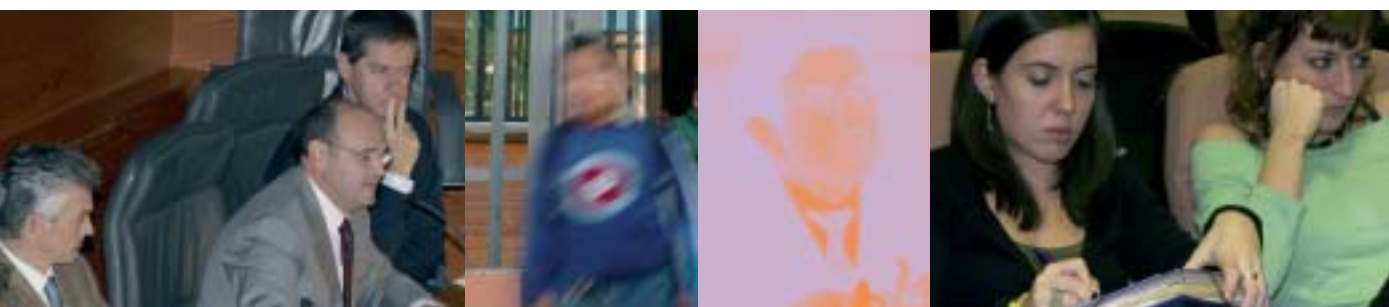
los Fiscales que, en estos casos, las denuncias que reciban no sean archivadas sin más, sino que se envíe testimonio de las actuaciones al centro docente correspondiente.

Suponiendo que estemos en la franja de edad regulada por la LORPM, también se impone comunicación con la Dirección del Centro, con la finalidad de evitar que la situación denunciada se prolongue durante la tramitación del expediente. Son los centros escolares los que deben imponer las medidas protectoras para evitar que la víctima vea prolongada su situación hasta que se tenga una respuesta judicial (incremento de vigilancia, reorganización de horarios del profesorado para atender a las necesidades de los alumnos afectados, intervención de mediadores, cambio de grupo, etc.).

Tipificación penal del acoso escolar

No existe un tipo penal que recoja esta figura y, por ello, se acude a la definición que al respecto se da desde la esfera multidisciplinar compuesta por psiquiatras, psicólogos o pedagogos: «exposición de un alumno de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro u otros alumnos».

Esta acción implica por lo tanto infracciones constitutivas de falta y de delito, por lo que habrá de distinguirse el acoso propiamente dicho de las conductas aisladas o meros incidentes puntuales, pues se requiere



una cierta continuidad o reiteración, salvo que un incidente aislado, cuando el rango del bien jurídico afectado lo demande y se dé en el ámbito escolar, pueda justificar la aplicación de esta norma.

En nuestra legislación, el tipo específico para estas conductas viene recogido en el art. 173.1.º del C.P, que castiga al que infligiera a otra persona un trato degradante, menoscabando gravemente su integridad moral.

Se trata de un tipo residual que recoge todas las conductas que supongan una grave agresión a la integridad moral, consistentes en someter a la víctima, de forma intencionada, a una situación degradante de humillación e indignidad para la persona (STS 1218/2004 de 2 de noviembre).

Este precepto permite el castigo de aquellas conductas aisladas que por su naturaleza tienen entidad suficiente para producir un menoscabo grave de la integridad moral de la víctima, de aquellas otras que, si bien aisladamente consideradas no rebasarían el umbral exigido por este delito, sin embargo, en tanto reiteradas y sistemáticas realizadas habitualmente y consideradas en su conjunto, terminan produciendo dicho menoscabo grave a la integridad moral. Son conductas, estas últimas, de trato degradante, que en su individual consideración no son calificables de graves, pero que, al ser reiteradas, terminan menoscabando gravemente por erosión dicha integridad moral y que tienen cabida en el precepto (STS 1218/2004, de 2 de noviembre).

Pero no ha de olvidarse que no todas las manifestaciones de acoso tienen acomodo típico, pues tanto en el caso del *mobbing* como en el de *bullying* (ambas tienen una zona de intersección) estas conductas pueden proyectarse en un amplio elenco de acciones y omisiones que en algunos casos no suponen, como consecuencia necesaria, la intervención penal, regida por las exigencias de tipicidad, y por los principios de *lex certa* y *lex stricta*, teniendo presente el carácter fragmentario del derecho penal (en este sentido, en relación con el acoso laboral, SAP Tarragona, sec. 2.ª n.º 407/2004, de 26 de abril, AAP Tarragona,

sec. 2.ª, n.º 201/2004, de 6 de mayo y AAP Barcelona sec. 8.ª, de 15 septiembre 2003).

Concurso de delitos

En esta materia conviene transcribir literalmente la Instrucción, por la importancia que supone a los efectos de la aplicación de las medidas, así «Conforme al art. 177 si además del atentado a la integridad moral penado en el art. 173.1, se produjere lesión o daño a la vida, integridad física, salud, libertad sexual o bienes de la víctima o de un tercero, se castigarán los hechos separadamente con la pena que les corresponda por los delitos o faltas cometidos, excepto cuando aquél ya se halle especialmente castigado por la ley».

Tanto nuestra Constitución como el CP configuran la integridad moral como una realidad axiológica, propia, autónoma e independiente del derecho a la vida, a la integridad física, a la libertad en sus diversas manifestaciones o al honor. Esto explica la regla concursal del art. 177 del CP (STS 1218/2004).

Por tanto, no todo atentado a la integridad moral debe comportar necesariamente un atentado a otros bienes jurídicos, pudiendo concebirse comportamientos típicos que únicamente quiebren la integridad moral sin reportar daño alguno a otros bienes personalísimos.

A la inversa, si además del atentado a la integridad moral, se producen daños a otros bienes jurídicos se castigarán, en su caso, los hechos separadamente, lo que permite la sanción penal de los resultados producidos a consecuencia del trato degradante.

Estas pautas deben, no obstante, en Derecho Penal de Menores, matizarse: si bien son plenamente aplicables en cuanto a la calificación jurídica de los hechos, a efectos de determinar la consecuencia habrá de estarse a las previsiones específicas que para determinar la medida en caso de concurso ideal se contienen en el art. 11 LORPM, conforme a la interpretación contenida en el punto V.5 de la Circular 1/2000, de 18 de diciembre.



En Derecho Penal de Menores no se aplica, pues, la agravación de la consecuencia jurídica prevista para el mismo supuesto en el art. 77 CP sino que se sigue el principio de absorción.

Estas pautas nos indican el estudio de figuras que se han planteado con relación a este tipo, como son las lesiones psicológicas o la inducción al suicidio.

Respecto a las primeras es preciso la acreditación de la lesión en los términos del art. 147 del C.P, mediante una prueba objetiva que evidencie y deslinde el sometimiento a un trato degradante y el menoscabo a la integridad moral con la existencia aislada de este tipo de lesiones; de lo contrario habrá de considerarse absorbido y definido por el art. 173 del C.P.

En cuanto al art. 143.1.º del C.P, es preciso subrayar que este tipo de delito requiere un dolo directo no eventual, matizando la Instrucción: «No será desde luego subsumible en el tipo la conducta consistente en “forzar” al suicidio, por cuanto el suicida ha de decidir libremente su muerte, por lo que la conducta del que la fuerza sería constitutiva de homicidio o asesinato. A través de la vía del art. 177, un resultado muerte por suicidio causalmente conectado con los actos contra la integridad moral pero no imputable a título de dolo, podrá en su caso ser castigado como homicidio imprudente».

Por último, y a modo de resumen en relación a las medidas que se deben imponer, la Instrucción 10/2005 indica que las medidas cautelares irán a reforzar la protección a la víctima, dándose una estrecha cooperación entre la familia y el centro escolar, haciendo posible la separación del centro y la búsqueda de otro adecuado al entorno. Respecto al menor infractor, sólo se adoptará la medida cautelar de internamiento cuando la gravedad de los hechos así lo imponga, no aludiendo a la alarma social en ningún caso para la petición que efectúe el Ministerio Fiscal al Juez de Menores.

La medida educativa más adecuada para imponer en la sentencia se considera la libertad vigilada, en cuanto entorno normalizado para que no se dé reiteración de conductas y espacio idóneo para trabar tanto desde la familia, principal fuente de la que se nutren nuestros adolescentes y los centros escolares donde se trata de dotar a los mismos son sólo de una formación académica sino también humana para iniciar su vida independiente. No podemos olvidar que estamos en una etapa, la adolescencia, caracterizada por la evolución y formación de la personalidad, donde la consecuencia de una respuesta tan educativa como sancionadora se hace necesaria para lograr que el estigma no dé sombra al futuro de estos menores.

Una breve reseña merece la pieza de responsabilidad civil, recogida en la conclusión n.º 21: «Los Sres. Fiscales defenderán la interpretación conforme a la cual es posible demandar ante el Juez de Menores como responsables civiles a los titulares de centros docentes de enseñanza por los daños y perjuicios derivados de delitos y faltas cometidos por los menores de edad durante los períodos de tiempo en que los mismos se hallen bajo el control o vigilancia del profesorado del centro, desarrollando actividades escolares o extraescolares y complementarias.», cuya interpretación deberá de hacerse con sosiego y tranquilidad, sin que los centros docentes se sientan alarmados por la misma, toda vez que el art. 61.3.º de la LORPM establece una responsabilidad solidaria frente a «... padres, tutores, acogedores, guardadores legales o de hecho, por este orden. Cuando éstos no hubieran favorecido la conducta del menor con dolo o negligencia grave, su responsabilidad podrá ser moderada por el Juez según los casos». Lo que nos lleva a aplicar en primer lugar el orden legalmente establecido y en segundo lugar las reglas que para la responsabilidad civil exigen los arts. 120 y 121 del C.P.

Eduarne Uranga

Jueza de menores





Federico Ruiz de Hilla

Aspectos jurídicos del *bullying*

No es fácil definir el término *bullying*, pero desde nuestro punto de vista lo podemos traducir por acoso o maltrato escolar por parte de compañeros, teniendo en cuenta que las valoraciones sobre el mismo y sus consecuencias jurídicas son radicalmente diferentes desde el Derecho Penal, si quienes lo ejercen son mayores de 14, 16 o 18 años.

El *bullying* se refiere a todas las formas de actitudes agresivas, intencionadas y repetidas, que ocurren sin motivación evidente, adoptadas por uno o más estudiantes contra otro u otros. El que ejerce el *bullying* lo hace para imponer su poder sobre el otro, a través de constantes amenazas, insultos, agresiones, vejaciones, etc., y así tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses e incluso años. La víctima sufre callada en la mayoría de los casos. El maltrato intimidatorio le hará sentir dolor, angustia, miedo, a tal punto que, en algunos casos, puede llevarle a consecuencias devastadoras como el suicidio.

Con carácter previo debemos poner de manifiesto no sólo en relación con el *bullying* sino con cualquier tipo de infracciones penales cometidas por menores (que si fueran mayores de edad serían delito) que el Derecho Penal y en concreto en nuestro caso el Derecho Penal de Menores es la «última ratio» que se otorga la sociedad para solucionar un conflicto de estas características.

Como operadores jurídicos hemos de ser cautos a la hora de aplicar la Ley 5/00 de responsabilidad penal de los menores, por

las consecuencias negativas y estigmatizadoras que puedan tener sus medidas a pesar de su carácter educativo-sancionador.

Y es que soy más partidario de respuestas exclusivamente educativas en el ámbito escolar —familiar y social que de la respuesta penal, aunque como todos sabemos en el caso de los menores tiene un importante componente educativo— rehabilitador, etc.

La aparición del *bullying* en nuestros días ha sido a mi entender un fenómeno mediático, alentado por un desmesurado afán de informar-alarmar de algunos medios de comunicación ante situaciones, no niego que graves en algunos casos, pero cuyo tratamiento periodístico ha perjudicado a los infractores, a las víctimas (también menores de edad), ha criminalizado su entorno (recordemos que la responsabilidad penal es personal) e incluso en ocasiones ha afectado genéricamente a poblaciones enteras.

Los que fuimos «educados» en ambientes más autoritarios, sin duda recordamos casos de *bullying* pero también que sus «respuestas-soluciones», sin ser en la mayoría de los casos las más idóneas, evitaban la estigmatización de víctima y victimario, e intentaban implicar a toda la comunidad educativa. Ha sido quizá el exceso de individualismo que nos invade, y la falta de coordinación entre todos los sectores de la comunidad educativa, lo que ha producido que se desarrollen con asiduidad este tipo de sucesos cuya solución es ciertamente difícil.



En concreto, desde el punto de vista jurídico, cuando hablamos de *bullying*, estamos hablando de maltratos de obra, maltratos de palabra, faltas de lesiones (art. 617 del Código Penal), coacciones y amenazas (art. 620 del Código Penal).

Sin embargo, para casos más sangrantes se establece el tipo del art. 173 ciertamente reservado para los ilícitos penales más graves y que ha dado lugar a una controversia jurídica importante ya que está encuadrado en el Título VII sobre torturas y otros delitos contra la integridad moral y conlleva una pena de 6 meses a 2 años de prisión.

Si analizamos pormenorizadamente los anteriores tipos se plantean algunos problemas jurídicos de difícil solución a los que vamos a referirnos a continuación.

a) No es fácil valorar los grados de participación, cuando se trata de grupos de jóvenes y en ocasiones no es sencillo distinguir entre autoría y complicidad, con las consecuencias penológicas, jurídicas y personales que de ello se derivan.

b) Tampoco es sencillo apreciar si a los victimarios les afecta alguna de las circunstancias que establece el Código Penal a la hora tener en cuenta su imputabilidad.

c) Desde el punto de vista del Ministerio Fiscal, que es quien instruye el procedimiento, y del equipo técnico en el que se sustenta, a la luz de los principios funda-

mentales que conforman el Derecho Penal de menores, incoar o no el procedimiento, su sobreseimiento en un momento determinado, o ser capaz de llegar a conciliaciones o reparaciones no le parece a este Letrado nada sencillo.

Por último y en el caso de sentencia condenatoria tampoco ha de ser sencillo dado el amplio arbitrio judicial, el imponer una medida sancionadora-educativa que tenga como base el interés del menor, que no desampare a la víctima, que permita al victimario desarrollar un proceso educativo (no sólo sancionador y vindicativo) de acuerdo con la Ley de responsabilidad penal del menor y los principios fundamentales del Derecho Penal de menores.

Como colofón, la evaluación del desarrollo educativo del menor condenado promoviendo la modificación de la medida impuesta debido a que su proceso de maduración personal así lo aconseja, una vez oídos todos los intervinientes en el proceso penal de menores requiere no sólo un desarrollo jurídico razonado por parte del juzgador sino también una especial sensibilidad y un estudio pormenorizado de sus consecuencias jurídicas y personales, para todas las partes involucradas en el procedimiento.

Federico Ruiz de Hilla

Abogado penalista

Profesor de la Universidad de Deusto





Juan M.ª Aztiria Zabala

Convivencia escolar y actuación inspectora

La convivencia escolar

El desarrollo de la convivencia en los centros educativos no puede comprenderse sin valorar los cambios históricos en los que se inscribe. No hay que olvidar que la escuela actual es una institución heredada de la Revolución Industrial cuyas señas de identidad más señaladas eran la homogeneidad, las relaciones jerarquizadas y la obediencia incondicional.

Sin embargo, actualmente estamos viviendo una serie de grandes transformaciones sociales que están teniendo su influjo en la escuela porque demandan unos nuevos retos escolares. Por ello, se le pide a la escuela que luche contra la exclusión, contra cualquier tipo de violencia como la violencia de género o el maltrato escolar, que se adapte a los rápidos cambios en el acceso a la información, que asuma los retos de la interculturalidad y que sepa educar para la ciudadanía democrática en tiempos de incertidumbre.

Esta transformación que se le pide a la escuela ha puesto en cuestión las señas de identidad antes citadas porque obliga a reformular la convivencia en los propios centros educativos de tal manera que permita la construcción de un vínculo de reconocimiento de la identidad y la diferencia y que enseñe a aprender a convivir.

Existen determinadas ideas en nuestra sociedad con respecto a la violencia escolar. Por un lado están los que piensan que la violencia escolar es una novedad propia de los tiempos actuales que tiene su origen en las características de la juventud actual, la propia tipología de la enseñanza y la de-

dez de las familias en la educación de sus hijos. Empieza a preocupar cuando se traspasan ciertos límites, cuando las víctimas rompen su silencio o, como se ha comprobado en nuestra Comunidad, cuando las consecuencias trágicas son primera plana en los medios de comunicación. Por ello, se considera que la violencia escolar es la amenaza más grave que tiene nuestro sistema escolar y se piden medidas disciplinarias muy tajantes como los castigos ejemplarizantes e, incluso, la judicialización de las conductas más graves.

Hay también sectores que, por no generar mayor alarma social, piensan que esta violencia escolar forma parte de casos aislados que ocurren accidentalmente y que son una minoría los que la sufren. En todo caso, las investigaciones realizadas demuestran que la violencia escolar está interrelacionada con variables propias del entorno escolar y del contexto familiar y social del alumno, por lo que las vías de solución no pasan exclusivamente por la escuela, sino que es necesaria una intervención en varios frentes: familiar, social y educacional. Así, en lo referente a la intervención educacional, la Administración educativa, los centros educativos y su profesorado han de asumir que la gestión de la convivencia en las aulas y el aprendizaje de la misma constituye una de las tareas docentes más ineludibles.

De hecho, esta tarea está recogida en la normativa educativa de los últimos años. Desde la Ley Orgánica del derecho a la Educación que encomienda al Consejo Escolar la propuesta de medidas para favorecer la convivencia en los centros, hasta normas más re-



cientes como la LOGSE, la LOCE y la propia Ley de la Escuela Pública Vasca tienen apartados para abordar este tema.

El desarrollo de estas medidas en el ámbito de actuación del Departamento de Educación del Gobierno Vasco es el siguiente:

El Departamento de Educación lleva muchos años impulsando en los centros educativos programas de Educación para la Convivencia y la Paz. Una de las líneas prioritarias del Departamento de Educación es la denominada «Hacia una escuela inclusiva», desde la que se impulsa la inclusión de todas las personas integrantes de la comunidad educativa y se promueve una convivencia positiva. Así, la Dirección de Innovación Educativa de este Departamento, con los programas de Educación para la Convivencia y la Paz y Habilidades para la vida, trata de promover en los centros un clima en el que toda la comunidad educativa participe y conviva de la forma más positiva y satisfactoria posible y el alumnado viva en un medio en el que la palabra, la negociación y el respeto mutuo sean las herramientas de la convivencia. Otras iniciativas de esta misma Dirección han sido la elaboración de diversos materiales remitidos a los centros, tanto para el alumnado como para el profesorado y las familias, la creación de un buzón de denuncia de malos tratos, la formación del profesorado en este campo y las intervenciones directas en los centros de los técnicos y asesores en los casos de maltrato escolar.

Por otro lado, la Inspección de Educación está realizando el seguimiento de los casos de maltrato entre iguales que son conocidos por la Administración Educativa. Este conocimiento viene dado bien por una denuncia o queja de la familia de la posible víctima, bien por información obtenida en el propio centro. En concreto, durante este curso escolar han sido investigados un total de 36 casos, predominando con 23 casos los correspondientes a las agresiones físicas. También ha habido otras 12 denuncias vinculadas originalmente al maltrato y que tras su análisis no han sido consideradas como tal.

A su vez, la propia Inspección de Educación, teniendo en cuenta la complejidad del tema y después de recibir asesoramiento de una de las mayores investigadoras a nivel nacional e internacional en el fenómeno del *bullying*, la catedrática de la Universidad de Córdoba Rosario Ortega, elaboró una Guía de actuación que está a disposición de todos los centros educativos con niveles de Primaria y de ESO y que tiene la finalidad de dar una orientación que facilite el tratamiento de posibles casos de maltrato entre iguales que puedan detectarse entre el alumnado del centro.

Esta Guía de actuación ante el maltrato entre iguales tiene las siguientes partes:

—Una definición y características del maltrato, con la diversa tipología del mismo y las posibles consecuencias que se producen tanto en la víctima como el agresor y los compañeros.

—Un Protocolo de actuación urgente que contempla los siguientes apartados:

- La procedencia de la demanda: familia, tutor, alumnos, etc.
- Una recogida inicial de datos sobre el tipo y gravedad del maltrato, indicando si se trata de exclusión social (no dejar participar...), agresión verbal (insultos, hablar mal de la víc-

tima...), agresiones físicas indirectas (esconder cosas, romper cosas...), agresiones físicas directas, intimidación, amenazas o chantajes, o acoso o abuso sexual.

- Los lugares donde se produce el maltrato: clase, patio, pasillos, aseos, comedor, vestuarios, autobús, entradas y salidas del centro...).

- El análisis del caso y las intervenciones de urgencia, con la adopción de las medidas que garanticen la inmediata seguridad del alumno-a agredido y las medidas disciplinarias cautelares dirigidas al alumnado agresor.

- La elaboración de un Plan de actuación por parte del centro, contando con la asesoría del Berritzegune y de la Inspección, donde se definan las medidas aplicables en las aulas afectadas y las medidas con el alumnado en conflicto, que garanticen el tratamiento individualizado tanto de la víctima como del alumno-a agresor y el alumnado «espectador».

- La información a las familias afectadas de las medidas de carácter individual adoptadas con el alumnado así como de las medidas de carácter organizativo y preventivo propuestas.

—El establecimiento de las siguientes medidas preventivas para el tratamiento de la violencia:

- Medidas para la sensibilización de la Comunidad Educativa: participación en programas de formación, revisión participada del ROF o Reglamento de Régimen Interno, Proyecto Educativo del centro, integrar en el Plan Anual las propuestas concretas en relación con el tema,...

- Medidas para la revisión de la organización escolar: potenciación de la tutoría, refuerzo de la vigilancia, definición de tiempos y lugares de riesgo en el centro, etc.;

- Medidas para la participación y auto responsabilidad del alumnado: desarrollo de programas de mediación, medidas para la mejora del clima escolar,...

- Medidas para la prevención y el tratamiento individualizado de los alumnos y alumnas en conflicto, como el Tratamiento grupal de habilidades sociales asertivas, la educación para las relaciones interpersonales, el desarrollo de tendencias prosociales a través de métodos cooperativos, la solución de conflictos a través de métodos no violentos, etc.

—La realización de un seguimiento de la implantación y evaluación de la efectividad de las medidas adoptadas.

Por último, el Instituto Vasco de Evaluación e Investigación (IVEI-ISEI) ha realizado un estudio sobre la extensión del *bullying* en los centros de nuestra Comunidad, que está publicado en su página www.isei-ivei.net. Como aspectos relevantes de esa investigación destacan los índices de maltrato, que en Primaria son del 5,8% y en la E. Secundaria Obligatoria (ESO) del 3,7%, así como el dato de que hay un 14,3% en Primaria y un 11,4% en la ESO de alumnado-víctima que no dice nada a nadie. También es significativo que el mayor índice de maltrato se da en las edades de 12 y 13 años.

Como conclusión, se puede considerar que estamos ante un reto importante del que cada vez estamos teniendo más información, lo que está permitiendo implementar actuaciones específicas tanto para evitar los casos de maltrato como para dar respuestas eficaces en los casos existentes.

Juan M.^a Aztiria Zabala

Inspector General de Educación



El *bullying* escolar, ¿son los padres culpables? ¿Y los profesores?

Artículo extractado de la conferencia impartida en el mes de enero por Carmen Valdivia en una Jornada de Orientadores, organizada por el Servicio de Orientación Universitaria, dirigidos a profesores de Enseñanzas Medias.

Sin ánimo de intentar lanzar un posible veredicto de culpabilidad o inocencia, la Catedrática en Psicopedagogía de Deusto, Carmen Valdivia, ha realizado, bajo el sorprendente título «*Bullying* escolar, ¿son los padres culpables? ¿Y los profesores?», un trabajo con el que, sin intención de acusar a los padres o profesores haciéndoles responsables de los comportamientos de sus hijos tanto sean de víctimas como de agresores, pretende comunicar algunos estudios que los expertos en educación están llevando a cabo en relación con el *bullying* escolar.

Parece claro que las circunstancias ambientales, la educación en definitiva, son de suma importancia para analizar las situaciones violentas. La familia y el centro escolar son los dos sistemas sociales en los que los chicos y chicas interactúan y en los que se relacionan, y los modelos sociales que se desarrollan en estos contextos también son de gran interés.

Pero para que se dé *bullying* también es necesario un escenario propicio, y éste suele ser el aula, los grupos con los que los alumnos pasan gran parte de su tiempo. Las relaciones sociales conforman los roles y el estatus de cada miembro. En estos grupos —familia, colegio— la persona se presenta como es y se encuentra con los otros.

El sentirse o no valorado en esos ambientes va a jugar un papel primordial, puesto que de no sentirse integrado y de percibirlos negativamente, necesitará utilizar mecanis-

mos de ajuste como forma de equilibrar su situación y así aparecerán, en sujetos con tendencias agresivas, la violencia, mientras que en los sujetos con tendencias más sumisas y retraídas, aparecerá la indefensión y el retraimiento. De esta forma, se irán configurando los dos polos del problema: el agresor y la víctima.

A partir de aquí, la profesora Carmen Valdivia se pregunta, primero, sobre las causas que pueden llevar al *bullying*, cómo pueden ser las situaciones que llevan a los jóvenes a sentirse desajustados, y les arrastran a buscar satisfacción ejercitando la violencia, recursos que tienen para salir de situaciones de desajuste... y, segundo, sobre las consecuencias que parecen indicar que el que utiliza cualquier tipo de violencia lo hace porque no tiene otra forma o instrumentos para conseguir lo que quiere. Todas estas preguntas son las que acercan a las necesidades insatisfechas de los *bullies*, y si conocemos ese porqué parece que se está más cerca de encontrar el cómo actuar.

Signos y tipologías de *bullying*

Carmen Valdivia destaca tres signos de *bullying*: la violencia verbal, la violencia psicológica, la violencia física.

Junto a estos datos destaca cuatro tipologías relacionadas con el fenómeno *bullying*, cada uno de los cuales demanda cuatro tipos diferentes de intervención: los agresores o *bullies*, sus satélites, las víctimas y los observados.

De esta forma, alrededor del *bullying* se va tejiendo una red de complicidades de diferente signo, en la que una gran mayoría está implicada de una forma u otra y que se va manteniendo bajo la atmósfera de muchos silencios. Todo ello, supone que las repercusiones del *bullying* trasciendan a las situaciones concretas. Así, investigaciones recientes vienen a demostrar cómo la víctima situacional, se va convirtiendo en persona victimizada, y pasa a ser percibida negativamente por una gran parte del grupo, mientras que el alumno *bullier* suele tener mayor ascendiente entre grupos a veces grandes de alumnos y suele ser mejor considerado. Estas relaciones y estatus conseguido se encuentra en la génesis del *bullying* y en su mantenimiento.

Circunstancias que contribuyen a que se den situaciones agresivas

La profesora Valdivia asegura que el conjunto de investigaciones ha encontrado tres circunstancias fuertemente condicionantes:

1.º Factor: relacionado directamente con los estilos educativos. Para Carmen Valdivia, ciertas referencias de origen familiar suelen incidir en las situaciones que rodean el *bullying* y es de importancia fundamental, el tema de las relaciones personales y los estilos educativos pues, desde su punto de vista, aquí está el núcleo de la cuestión. De hecho, en estudios sobre los estilos educativos de los padres, se perciben algunos de ellos como fuertemente predictores de este tipo de comportamientos, bien sea el del *bullier* como el de los satélites y las víctimas, así como de los delincuentes juveniles.

Destacan tres grupos de variables relacionadas directamente con los estilos educativos y, por lo tanto, con las actitudes y comportamientos que se dan en la familia y en los centros escolares, los cuales son de máxima importancia porque crean obstáculos para la satisfacción de las necesidades psicológicas y para las posibilidades de crecimiento personal.

a) Las actitudes emotivas básicas de los padres y adultos que rodean al niño. En todas las situaciones relacionadas con el *bullying* aparecen actitudes negativas caracterizadas por la carencia de afecto y valoración, que incrementan el riesgo de que la persona se convierta en persona agresiva y hostil, *bullier*, o una persona insegura propensa a la victimización. Parece confirmarse que la falta de apego a los profesores y la falta de vínculos con el entorno escolar son factores también determinantes en la aparición y génesis de conductas desviadas. En relación con este punto, destacan como conflictivas las actitudes de tipo frustrantes, moralizantes, sobreprotectores y las excesivamente liberales.

b) El grado de permisividad, que hace referencia a las necesidades de sentido, carencia de límites, es decir el no orientar adecuadamente. La excesiva tolerancia, el miedo a que el niño sufra, la falta de autoridad... toda esta falta de límites la vivirá el niño como una autorización implícita para hacer lo que le venga en gana. Normalmente estas situaciones suelen darse en padres excesivamente liberales, sobreprotectores no directivos e inconsecuentes.

c) Y la falta de valoración del niño. Es perjudicial si se dirige en exceso o por defecto al niño y tampoco son buenos los falsos métodos de afianzamiento de la autoridad de los padres por lo que suponen de falta de respeto a la persona y que, según sea el temperamento del niño, le arrastrarán a ser una persona temerosa, huidiza, propensa a la victimización. Estas circunstancias suelen darse en contextos familiares moralizantes o donde se da el rechazo y la inconsecuencia.

2.º Factor: el personal temperamental: muy decisivo, en cuanto que de acuerdo con él, el alumno responde a los estímulos externos y que le pueden arrastrar a respuestas reactivas agresivas o retraídas (*bullier* o víctima).

3.º Factor: el observacional que proporciona el aprendizaje directo sobre comportamientos agresivos, sobre medios de actuar inadecuados para conseguir los objetivos: observación de la violencia social, en casa, en la calle, colegio, juegos, medios comunicación, etc...

Estos tres factores son los que, según Carmen Valdivia, aportan los ingredientes básicos en relación al *bullying*, o que están en la base de muchos comportamientos de tipo disruptivo. E incluso son factores que explican gran parte de la violencia social y de la delincuencia juvenil.

Y a partir de ahora, se podría plantear la pregunta ¿Son los padres responsables? Respuesta difícil, sin duda, la de cargar la responsabilidad sobre unos padres que posiblemente intentan educar de la mejor forma que saben y que tampoco ellos fueron educados en las necesidades que tienen hoy los niños y los adolescentes. Aunque sí parece que hay una carencia grave de tipo social que puede arrastrar a juzgar a las familias como responsables, sin percibir las consecuencias que sufren como víctimas.

Y los profesores, ¿son responsables? Los profesores sí han podido estar más preparados como educadores, pero en cierto modo les ocurre igual que a las familias, pues no tienen posibilidades de contrarrestar las influencias y problemas que el niño tiene fuera del centro escolar, ni tampoco preparación específica para trabajar en este tipo de problemas.

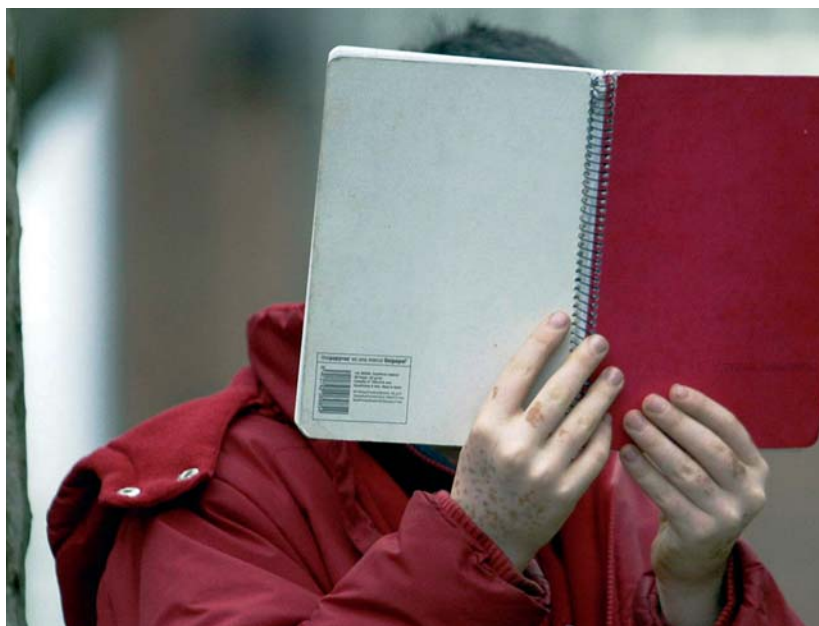


La intervención

Teniendo en cuenta estas premisas, se debe plantear la intervención, aunque sin olvidar que hay que entender el porqué se da el *bullying*, para actuar en cada caso y la existencia de colaboración entre la familia y el centro educativo.

A partir de entonces, habrá que tener en cuenta los modelos de intervención más adecuados en cada caso que pueden ser tanto servicios de apoyo como programas educativos, consulta con especialistas, intervenciones individualizadas o modelos mixtos o tecnológicos. Además, existen ya una serie de protocolos para prevenir e intervenir en las situaciones de maltrato entre compañeros que pasa, entre otros, por prestar mayor atención a los momentos críticos como son entradas y salidas de clase, recreos, baños; estar más atentos a las diferentes situaciones o actitudes que manifieste cualquier alumno; actuar con rapidez ante cualquier situación sospechosa involucrando a familia y comunidad educativa; trabajar con las familias; elaborar de forma colaborativa las normas de convivencia; coordinar la formación humana; e impulsar en los centros educativos programas como los del Gobierno Vasco para la convivencia y la paz.

Junto a estos mecanismos, es destacable la existencia del programa Valor, programa educativo de actitudes y valores socioafectivos para prevenir comportamientos violentos, elaborado por la confederación de asociaciones de Psicopedagogía y Orientación de España (COPOE) y la importancia



creciente del trabajo conjunto de profesores tutores y padres, sin olvidar los protocolos relacionados con el planteamiento de situaciones para tratar el cociente de tolerancia, el cual puede aumentar por más desviación o por menos tolerancia.

Modelos de trabajo para la Intervención con profesores

El *bullying* pone de manifiesto unas carencias sociales en el mundo de los valores. La percepción de la violencia arrastra hacia el pesimismo, hacia una visión del mundo catastrofista, corriendo el peligro de sentirnos incapaces de parar esa dinámica intentado desplazar esas situaciones con valores que proponemos desde las dimensiones más racionales. De ahí, el estrés del profesorado.

Hoy se impone el trabajo con los padres y profesores desde perspectivas más radicales, pues los *bullies*, sus satélites y de alguna forma también las víctimas han interiorizado visiones negativas sobre sí mismos y sobre la vida.

Debe haber, por tanto, un cambio de mentalidad para pasar a una visión más positiva de la vida y de lo que nos rodea. Por eso, actualmente están ganando espacio las pedagogías del optimismo y de la felicidad. El gran descubrimiento de las posibilidades de la inteligencia emocional, la afirmación de que podemos aprender mucho acerca de nuestras vivencias, la forma de conocer nuestras emociones, de enfrentarnos a ellas, la posibilidad de analizarlas y modificarlas, nos lleva a unos planteamientos que hacen posible explotar los filones que brindan estas pedagogías del optimismo y de la felicidad, tratan de desarrollar otra forma de percibir la realidad, más positiva, percibir el lado bueno de las cosas. El optimista lo es, no sólo porque sus neurotransmisores (dopamina, serotonina...) funcionen bien, sino porque tiene otra forma diferente de interpretar las experiencias, y de enfrentarse a sus emociones.

Credo del Educador Optimista

La profesora Carmen Valdivia termina su trabajo relacionado con el *bullying* con el «Credo del Educador Optimista», de Cristian D. Larson en 1912, y con la invitación a incluirlo como programa personal:

- Ser tan fuerte que nada pueda perturbar su paz de espíritu.
- Transmitir salud, felicidad y prosperidad a cada alumno con el que te cruces en tu camino.
- Mirar las facetas más bonitas de las cosas y hacer que su optimismo salga a la superficie.
- Pensar sólo en lo mejor, trabajar sólo para lo mejor, y esperar sólo lo mejor.
- Ser tan entusiasta acerca del éxito de tus alumnos como acerca de tu propio éxito como educador.
- Perdonar los errores del pasado y concentrarse en las realizaciones del futuro.
- Tener una disposición alegre y ofrecer una sonrisa a los seres humanos con los que te cruces.
- Dedicar tanto tiempo a la mejora de sí mismo que no se tenga tiempo de criticar a los otros.
- Ser tan fuerte que no se preocupe, tan noble que no se des controle, tan resistente que no tenga ansiedad y tan feliz que no desfallezca ante las adversidades.
- Trabajar con energía para que sus alumnos estén hoy y siempre apasionados por la vida.

Para la profesora Valdivia, no hay mejor medicina que una actitud optimista y feliz ante la vida, y la mejor forma de educar es adquirir la capacidad de comunicarla.



¿Por qué es importante aprender 中文?

Actualmente varias personas están estudiando chino mandarín en los centros de los dos campus de la Universidad. ¿Qué razones pueden impulsar a estas personas para embarcarse en el desafío, a primera vista heroico, de aprender un idioma con una pronunciación tan distinta al castellano y que utiliza miles de caracteres en su escritura?

Desde la economía, la respuesta es clara: el ascenso de China a la división de las grandes potencias económicas mundiales. Tras la revisión realizada hace algunos meses (obviamente, como todo en este país, al alza), China ya es la sexta economía del mundo y ocupa el tercer lugar en el *ranking* de potencias comerciales. Es imposible que un directivo de empresa no se sienta aturrido al observar los aumentos espectaculares de las ventas de un gran número de productos en el mercado chino o al constatar la gran ventaja en costes que tienen las empresas de este país en muchas manufacturas. Por una u otra razón la conclusión es obvia: hay que estar en China.

En China, como en otros muchos mercados, nuestras empresas, para llevar adelante sus actividades comerciales y productivas de forma rentable, tienen que superar las barreras culturales que nos separan de este mercado emergente. Y una de las barreras culturales más importantes es el idioma. Como todos sabemos, cuando hablamos con una persona que comparte nuestro idioma nos comunicamos mejor, nos entendemos mejor y nos comprendemos mejor. El hablar el mismo idioma facilita cualquier relación humana y permite, asimismo, generar la confianza para que los intercambios económicos sean exitosos y duraderos en el tiempo.

Además, en términos cuantitativos, los beneficios que genera el compartir el mismo idioma no son baladíes. Las investigaciones ponen de manifiesto que los costes que implica no hablar el mismo idioma pueden ser equivalentes a un arancel del 10%. En nuestro entorno los estudios realizados muestran que, a igualdad del resto de factores que influyen en los intercambios comerciales, las empresas vascas exportan dos veces más a un país que habla el mismo idioma (p.e. México) que a un país que no habla el mismo idioma (p.e. Indonesia).

Podríamos pensar que el inglés, al erigirse como lengua universal, evita la necesidad de aprender otros idiomas para poder operar en el mercado internacional. Sin embargo, esto no parece ser válido para China. Por una parte, porque pocas personas hablan inglés en China; además, muchos de los que dicen hablarlo, según me comentó recientemente un directivo de una empresa guipuzcoana, sufrirían para pasar algún examen de nuestra escuela de idiomas. Pero, además, el aprender el idioma nos ayuda a entender otros aspectos de la cultura china que son muy importantes para trabajar en este país: qué comportamientos son aceptables y cuáles no, qué protocolo hay que respetar en las relaciones sociales, cuáles son los ritmos de negociación, etc.

China es el gran mercado emergente de esta economía globalizada. Para que la presencia en este mercado sea exitosa, las empresas querrán contar con profesionales que habiéndose formado en nuestra cultura, también conozcan la cultura y el idioma chino. El esfuerzo de aprender chino es enorme, pero intuyo que la recompensa lo será también.

Asier Minondo

Profesor de Economía Mundial de la ESTE



revistas



Estudios de Deusto

Vol. 53/1 enero-junio 2005

Un nuevo número de esta revista en torno a temas jurídicos que publica, en esta ocasión, los artículos «El patio de Monipodio. La infame academia», «Insolvencias punibles y Ley Concursal», «La interpretación e integración de las lagunas de la Convención de

Viena de 1980: Los principios en que se inspira y los principios *Unidroit*», «Del concepto al paradigma de la secularización», «Tocqueville (1805-1859)» y «*De litore deleto*: Defensa de los espacios litorales frente a las agresiones urbanísticas».

Letras de Deusto

Núm. 108 (Vol. 35) julio-septiembre 2005
Homenaje a Roberto Pérez

Coincidiendo con la jubilación de Roberto Pérez, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras y exdecano de la misma, la revista *Letras de Deusto* ha decidido dedicarle un sencillo pero merecido homenaje. La razón por la que el evento se celebra desde esta tribuna responde a la constante relación que Roberto ha mantenido con la publicación en la mayor parte de los 35 años de vida con que ésta cuenta. Desde 1994 hasta 1996 fue su director, y desde esa fecha hasta la actualidad sigue en estrecho contacto como miembro de su Consejo Asesor.

Con el ánimo de dar unidad y coherencia al volumen, se ha limitado la especialidad temática de las colaboraciones a aquel campo en que Roberto

Pérez ha trabajado con más asiduidad. Así, este número recoge trabajos sobre Literatura Española del siglo xx, con especial incidencia en el primer tercio de la centuria, periodo que la crítica académica ha señalado con acierto como *Edad de Piedra* de la cultura española. Son además numerosos sus trabajos sobre grandes de la época como Ramón Gómez de la Serna o Miguel de Unamuno, hacia quien siempre ha manifestado una rendida admiración, sin duda auspiciada por la afinidad que imprime el paisaje.

En cuanto a los colaboradores, concurren en el homenaje colegas y «compañeros de viaje», gran parte de los cuales han sido, además, amigos suyos.

Letras de Deusto

Núm. 109 (Vol. 35) octubre-diciembre 2005

Los artículos «La decadencia del Imperio Romano», «Aproximación a los efectos de la desamortización sobre las capillas musicales», «Noticia histórica sobre el sitial (tabernáculo) de Santiago de Bilbao. El «Santísimo presente» en las solemnidades religiosas del Barroco» y «Un ejemplo de historia

microeconómica dentro de la minería» se recogen en la primera parte de esta revista, en cuyo apartado de notas colabora Emilio Ríos con «Timoteo Orbe» y en la sección Textos recuperados, Manuel María Urrutia León, con «Miguel Unamuno colaborador en *La Publicidad* de Barcelona».



Cuadernos Europeos de Deusto

Núm. 33/2005

El conjunto de artículos aquí reunidos bajo la coordinación de Ana Becerro abarca un abanico de temas, posibilidades y problemas que ofrecen una visión de una parte de la actual crisis y retos ante los que se halla hoy la Unión Europea. Flores Juberías afronta el fenómeno del euroescepticismo e intenta elaborar un concepto más riguroso, distinguiéndolo del antieuropeísmo. García Luijola, Pungarnik y Rodríguez Ortiz analizan respectivamente dimensiones jurídico-políticas, de seguridad y monetario-sociales de la ampliación de la UE hace un

año y medio a diez nuevos países hasta configurar una Europa a 25. Pero el reto mayor está por delante: la adhesión de Turquía, que es explorada desde una aproximación económica por Daniel Gross y desde la perspectiva jurídico-política por Erich Hochleitner. Bellido Barrionuevo afronta el tema de la significación del tratado de fuentes del Derecho Comunitario propuesta por el Tratado Constitucional. Cierran el número las habituales crónicas comunitaria y de jurisprudencia.

Estudios Empresariales

Núm. 118 2005/2

Esta revista de la Facultad de CC. EE. y Empresariales, ESTE, incluye los temas titulados «La economía en Brasil (1956-2005)», «Los precios del petróleo y la economía mundial: la situación actual», «Los retos del siglo xxi: los nuevos

pobres. Efectos de la pobreza Virtual (II)» y «Nuevos delitos de la empresa (II)», además de las entrevistas con Vicente Salas y Francisco Martín Frías y unas breves notas sobre la Doctrina Social de la Iglesia (II).

Boletín de Estudios Económicos

Núm. 186 Vol. LX, diciembre 2005
Innovación y nuevas oportunidades de negocio

Bajo el tema monográfico «Innovación y nuevas oportunidades de negocio», el Boletín de la Asociación de Licenciados de La Comercial recoge los artículos titulados «Retos de la Red Vasca de Ciencia, Tecnología e Innovación: Integración y excelencia», «Las nuevas herramientas de la política de innovación: los sistemas de innovación y el desarrollo de *clusters*», «*Clusters* tecnológicos: Su incidencia en los sistemas de gestión de la I+D+I (Normas UNE 166000)», «La innovación tecnológica. El impacto de la RFID en las

actividades empresariales», «3G/UMTS: Una realidad impaciente», «Evolución de los sectores biotecnológico y farmacéutico en el ámbito de la medicina personalizada» y «La valoración de nuevos negocios». En la parte de Temas Libres, se recogen las colaboraciones tituladas «El método estándar en el nuevo acuerdo de Basilea» y «Empresa y Tecnología de la Información y la Comunicación: Estudio de casos».



Boletín de la Asociación Internacional de Derecho Cooperativo 2005

Núm. 39
La resolución de Conflictos en las Cooperativas

Las ponencias que se ofrecieron dentro del Simposio sobre Resolución de Conflictos organizado por la Asociación Internacional de Derecho Cooperativo y el Instituto de Estudios Vascos abre este Boletín, que también incluye el trabajo de Jaume Martí titulado «El arbitraje cooperativo en la legislación española», ganador del Premio de Investigación AIDC 2005. En el

apartado de artículos se recogen: «A mediação co-operativa como instrumento para solução de conflitos: Uma proposta para prevalência de valores co-operativos», «La resolución de conflictos en las cooperativas: Análisis del caso vasco» y «La teoría general y los conflictos territoriales de aplicación de la legislación cooperativa del sistema autonómico».

Recuerda que si eres antiguo alumno suscriptor de la revista tienes un descuento del 20% sobre el P.V.P. Llama para realizar tus pedidos a Ediciones Mensajero: 94 447 03 58



Los menores vulnerables y su relación con las drogas
Instituto Deusto de Drogodependencias
Drogodependencias núm. 16
204 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 14 euros

El tema de los menores vulnerables en relación con el consumo de drogas, el esfuerzo de las instituciones y los agentes sociales por atender sus dificultades educativas, de salud mental, de protección social, etc. ha sido muy estudiado en los últimos años. La extensión y profesionalización de las intervenciones en los ámbitos de la educación, formal y no formal, la protección y la reforma de menores, la asistencia a los problemas psicoterapéuticos y los derivados de los consumos de drogas, han puesto de manifiesto la necesidad de reflexionar sobre las posibilidades, los límites y las dificultades de estas mismas intervenciones y de avanzar en el establecimiento de políticas coordinadas buscando una mejora de la eficacia del trabajo todos los agentes implicados.

Es indudable que la atención a los menores que consumen drogas y la prevención y tratamiento de los problemas asociados a dichos consumos deben abordarse desde una perspectiva amplia, que atienda fundamentalmente a factores personales y sociales que inciden en su situación de desventaja. Este libro tiene la pretensión de proporcionar una visión multidisciplinar de las posibilidades de las diferentes intervenciones y los retos que éstas plantean en los diversos ámbitos donde se producen.



La cultura como derecho en América Latina.
Ensayo sobre la realidad postcolonial en la globalización
Asier Martínez de Bringas
Cuadernos Deusto de Derechos Humanos núm. 35
76 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 4,40 euros

La cultura de la Modernidad ha impuesto su ritmo sin mengua, sin diálogo ni concesiones consensuadas. Todo ejercicio de concertación en la Modernidad ha consistido en la imposición de una determinada hegemonía histórica, y en el desarrollo de unas determinadas relaciones de poder, constituyendo, de esta manera, el tiempo y espacio de lo que se denomina la Colonialidad del Poder. En este marco, se han ensayado formas de *multiculturalismo blando* en toda América Latina, para poder afrontar el reto de diferencias cosmovisionales como la de los pueblos indígenas. Estos multiculturalismos han ejercido con pasión el «fetichismo de la diversidad abstracta», pasando por alto muy diversas y variadas formas de poder y violencia intercultural, siendo la diferencia o la hibridez la coartada perfecta para imponer nuevas formas de desigualdad y opresión sin reconocimiento.

Este trabajo versa sobre dinámicos culturales y saberes —los estudios culturales— en cuanto soportes donde articular una teoría crítica cuya manufactura última es el reconocimiento de los Derechos culturales. Todo ello en contrapunto con la hipoteca histórica y cultural que ha supuesto el régimen colonial en América Latina, y planteando cómo las diferencias culturales —específicamente las indígenas— han podido (de)construirse y fraguarse en tiempos postcoloniales, ante el macabro lastre histórico que ha supuesto la sistemática exclusión de estos pueblos.



Kontsumitzaileen eskubideak
Aurrerapausoak, arriskuak eta konponbideak
Cuadernos Deusto de Derechos Humanos núm. 36
64 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 4,40 euros

Liburu honen helburua da ikuspuntu desberdinetik kontsumitzaileen eskubideekin gertatzen dena aztertzea, gai honen inguruan eztabaida bultzatzeko helburuarekin. Izan ere, kontsumitzaileen bizi kalitatea hobetu, demokrazia hobeto lortu eta gizarte justuagoak nahi baditugu, kontsumitzaileok daukagun eskubideen kontzientzia hartu behar dugu, baita eskubide hauek nola urratzen diren ezagutu ere. Honela, bada, hiru gai nagusi lantzen ditut liburuan zehar: Estatu espainiarreko eta, bereziki, Hego Euskal Heriko kontsumitzaileen eskubideen historia laburtua kontatuz hasten naiz; ondoren, kontsumitzaileen eskubideak zelan urratzen diren azaltzen dut; azkenik, egoera honi aurre egiteko eman beharreko pausoei buruzko proposamen batzuk egiten ditut.



El pasado reciente de Durango y su comarca (1960-1991)
Nerea Mujika Ulazia
Euskal Herria núm. 25
316 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 46 euros

Analizar la dinámica territorial y las transformaciones socio-económicas de Durango y el Alto Ibaizábal, comarca central del corredor urbano vasco, situada entre el Área Metropolitana de Bilbao y la de Donostia-San Sebastián es el objetivo de este libro. Por su estratégica posición, elevada accesibilidad y características evolutivas, esta comarca constituye una síntesis de lo ocurrido en el conjunto del sistema urbano regional.



Hizkera juridikoa eta itzulpengintza: euskararen norabideak
Santiago Larrazabal, Eneko Oregi
Derecho núm. 83
258 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 40 euros

Deustuko Unibertsitateko Euskal Gaien Institutuak eta Herri Arduralaritzaren Euskal Erakundeak, 2004ko azaroaren 17an eta 18an, «Hizkera Juridikoa eta Itzulpengintza» simposio antolatatu zuten Deustuko Unibertsitatean, Euskal Gaien Institutuaren XXV, urteurrena ospatzeko ekitaldien barruan. Liburu honetan, sinposioko parte-hartzaileen hitzaldiak jaso dira, erabilitako hizkuntza errespetatuta, eta, era berean, amaierako mahai-inguruan parte hartu zutenen aurkezpen testuak. Argitalpen honetan bildutako idazlanetan, besteak beste, honako gaiak jorratzen dira: itzulpen juridikoaren berezitasunak eta arazoak, hizkuntzalarien eta zuzenbideko adituen arteko harremanak, Europako egoeraren nondik norakoak, euskarazko itzulpengintza juridikoaren historia, gure hizkuntzaren gaur egungo erronkak eta testugintza juridikoaren ekoizpena itzulpenaren eskutik.



Tuning Educational Structures in Europe, 2
Tuning núm. 3
388 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 9,80 euros

The present volume is divided into two parts. The first summarises the Tuning 2 results focussing on issues of curriculum design development and delivery. The second part of the book contains background information on the project itself as well as some in depth materials for selected subjected areas. Analogous materials for the other subject areas are published on the Tuning website. At the end of the book, appears the «Goldmine»: a list of useful Internet sites and bibliographical indications, and a glossary of terms developed in the Tuning project.



Preguntas éticas en cuestiones disputadas hoy
In memoriam de Juan Plazaola Artola, S.I.
José M.ª Guibert, José Luis Orella (eds.)
Homenajes núm. 9
472 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 15,60 euros

Esta monografía centrada en los problemas éticos de hoy es un homenaje que los profesores universitarios y colegas del benemérito y recientemente fallecido Juan Plazaola le ofrecen, desarrollando una temática muy apreciada y querida por él. Tras una *laudatio* del homenajeado, escrita por José María Guibert Ucin, S.I., Vicerrector de la Universidad de Deusto en San Sebastián, la obra se divide en cinco secciones temáticas. En este trabajo académico colaboran treinta y cinco profesores de la Universidad de Deusto y de la Universidad del País Vasco, así como otros estudiosos y especialistas. Todos ellos se han puesto como objetivo reflexionar y relacionar su propia especialidad con los temas y cuestiones de la ética. El lector encontrará, por lo tanto, aportaciones muy actuales sobre temas que aguijonean a toda persona interesada por los valores y las actitudes que una persona formada debe tener en nuestro mundo actual.



Manual de VHDL: Síntesis lógica para PLDs (2.ª edición)
Javier García Zubia
Ingeniería núm. 4
220 págs. Bilbao 2005
P.V.P. 15 euros

El presente volumen tiene como objetivo enseñar de forma práctica a utilizar el VHDL y a implementar estos diseños en CLPDs y FPGAs de la empresa Xilinx. El desarrollo del libro tiene como hilo conductor los ejercicios, cuyos planteamientos dan pie a un uso cada vez más potente del VHDL. Para utilizar este manual, el autor ofrece dos consejos: no pasar una lección sin haber entendido la anterior y estudiar con mucha atención las gráficas correspondientes a simulaciones.

Si estás matriculado en Deusto, ya sabes que la revista UD es gratuita. Pero si has finalizado tus estudios, puedes suscribirte por sólo 6 € al año. Recibirás en casa todas las ventajitas que te ofrece la revista de tu Universidad. Las últimas novedades académicas, descuentos en nuestras publicaciones (de hasta un 20%), sorteos y ofertas especiales. ¡Suscríbete! Nuestra revista irá contigo.

4 números al año x sólo 6€

Suscripción

si no quieres cortar con la UD
recorta este cupón

Revista UD Aldizkaria

Boletín de suscripción / Harpidetza-orria

Nombre / Izena	DNI / NAN
Domicilio / Helbidea	
Código Postal / Posta Kodea	Localidad / Herria
Provincia / Probintzia	Teléfono / Telefonoa
Forma de pago 6 € al año / Ordaintzeko modua 6 € urtean	
Mediante domiciliación bancaria en el Banco o Caja de Ahorros:	
Honako banku edo aurrezki kutxara helbideratuz:	

Por favor, facilite los códigos siguientes: / Mesedez, kodeak eman:

Entidad / Erakundea	Oficina / Bulegoa	D.C. / K.D.	Núm. de Cuenta / Kontu Zenb.



Suscripción por teléfono
Harpidetzarako telefono zenb.
944 139 285

Suscripción por e-mail
Harpidetzarako e-maila
publicaciones@deusto.es

Envío por correo
Postaz bidaltzeko

Universidad de Deusto / Deustuko Unibertsitatea
Publicaciones / Argitalpenak
Avda. Universidades / Unibertsitateen etorbidea, 24
48007 Bilbao

Envío por fax
Faxeaz bidaltzeko

944 456 817



Deustopía

Suplemento de la Revista UD
UD Aldizkariaren gehigarria

Primavera
Udaberria

90

Turismo

Internet

Deportes

Crónicas

Becas

Recetas

Museos

Regata

Momo

Sugerencias de lectura

bbk⁼⁼

Una aventura, a vista de pájaro

En la Antigua Terminal del Aeropuerto de Bilbao, en Sondika, se ubica Aero Link, una Compañía de Servicios Aéreos y Escuela de Pilotos. Entre sus principales actividades, que incluyen la formación de pilotos de avión y helicóptero y de auxiliares de vuelo, la fotografía aérea y el aerotaxi, se encuentra otra de gran interés turístico, las excursiones aéreas para conocer Euskadi y Cantabria desde el cielo.

Es sorprendente cómo los paisajes que creíamos conocer esconden en realidad detalles que los transfiguran. Desde áreas industriales a parques naturales, o grandes poblaciones frente a solitarios caseríos, o pueblos pesqueros y montañas que llegan hasta el mar, los vuelos turísticos permiten disfrutar de la experiencia de volar y descubrir rincones espectaculares de nuestra geografía.

De esta forma, Aero Link pone aviones a disposición de los turistas, quienes con el

piloto elegirán el plan de vuelo y ruta que desean realizar en cualquiera de los recorridos preestablecidos. Una aventura a vista de pájaro pero con la exclusividad y confort del interior de los aviones. La Compañía de Servicios Aéreos tiene diseñadas tres rutas:

Ruta costa de Bizkaia: Bilbao, Getxo, Plentzia, Valle de Urdaibai, Gernika...
Duración aprox. 1 hora

Ruta litoral cantábrico: Bilbao, Portugalete, Castro Urdiales, Noja, Cabo de Ajo...
Duración aprox. 1 hora

Ruta cimas de Euskadi: Orduña, Parque Natural de Gorbea, Parque Natural de Urkiola, Bilbao...
Duración aprox. 1 hora

La revista de la Universidad de Deusto y Aero Link tienen un acuerdo de colaboración gracias al cual los lectores de esta publicación pueden disfrutar de uno de estos vuelos turísticos. Para



ello, sólo hay que rellenar el cupón aparecido en la revista anterior o en el que aparecerá en la próxima revista de verano y de esta manera se puede entrar en el sorteo de 12 excursiones aéreas.

Pero además de los vuelos turísticos, Aero Link organiza cursos para vencer el miedo a volar. El programa incluye, entre otros temas, estrategias para afrontar el miedo, técnicas dirigidas al «control de emociones», técnicas dirigidas al «control de pensamientos», cambio de pensamientos negativos (irracionales) a positivos (racionales).



II Concurso de microrrelatos UD-Abaroa

La Revista UD convoca el II Concurso de Microrrelatos UD-Abaroa a través de Internet. Si estás interesado, envía tus cuentos, en castellano o euskera, de hasta un máximo de 150 palabras a prensa@deusto.es. Puedes ganar un premio de 100 €. Mándanos el relato incluido en el mismo texto de email y no en archivo adjunto. El plazo de entrega permanecerá abierto hasta el 30 de abril de 2006. El jurado estará compuesto por alumnos, ex alumnos y profesores de la Universidad de Deusto.

¡Anímate a participar!

II. Mikro-ipuin lehiaketa UD-Abaroa

UD Aldizkaria-k UD-Abaroa 2. Mikro-Ipuin Lehiaketa Interneten bidez antolatzen du. Interesatzen bazaizu, bidali zure ipuinak, erderaz nahiz euskeraz, gehienez 150 hitz, prensa@deusto.es helbidera. 100 euroko saria lor dezakezu! Ipuina e.maiileko testu bésala bidali behar da, eta ez eranskin bazala. Aurkezteko epea 2006.eko apirilaren 30an bukatuko da. Deustuko Unibertsitateko iksale, iksale ohi eta irakasleek osatuko dute epaimahaia.

Anima zaitetz parte hartzera!

Guía de Internet para lectores intrépidos

Más información:

Revista *Hipertulía*.

www.ucm.es/info/especulo/hipertul/

Hermeneia: Estudios literarios y tecnologías digitales. www.uoc.edu/in3/hermeneia

Electronic Literature Organization.
www.eliterature.org

Habrà seguramente quien piense que *Literatura e Informática* son términos opuestos, enemigos irreconciliables. Que pertenecen a mundos distintos que no pueden (ni deben) mezclarse. Los que crean eso van a tener que replantárselo después de ver cómo la literatura se ha hecho un hueco (y no un hueco pequeño) en el ciber mundo.

La literatura en internet

El primer ejemplo de esta relación son las llamadas **Bibliotecas virtuales**: la literatura, la «gran» literatura, se digitaliza y almacena en grandes *corpus* de textos a través de los cuales cualquier persona, desde cualquier parte del mundo, puede acceder a los clásicos. Una de las más conocidas es la *Biblioteca Virtual Cervantes* (www.cervantesvirtual.com) [fig. 1], que almacena textos literarios hispánicos; también es muy interesante el *Euskal Testuen Gordailua* (www.vc.ehu.es/gordailua) [fig. 2], que cumple la misma función para el mundo del euskara. Además existen la *Biblioteca Virtual Galega* (<http://bvg.udc.es>), el *Proyecto Gutenberg* (www.gutenberg.org), y tantos otros similares.

Pero más que para leer, internet es un lugar al que la gente acude para *hablar* de literatura. Además de la multitud de *chats* que tratan sobre el tema (prácticamente todos los portales tienen uno al que en realidad la gente va a ligar, como a todos), existen páginas más específicas, como las **revistas** sobre literatura. Las hay científicas, de crítica, de creación, y las hay que mezclan todos estos aspectos. La revista *Literaturas* (www.literaturas.com) [fig. 3] es una de ellas, con secciones de crítica, novedades, opinión...

En otros casos, son los propios creadores los que se reúnen en **comunidades** para compartir sus obras, encontrar recursos o debatir. *Ficticia* (www.ficticia.com) [fig. 4] es una de las más interesantes, por su diseño en forma de ciudad marítima, por la calidad de sus textos y por la variedad de secciones que contiene. *Escritores.org* (www.escriitores.org) [fig. 5] en cambio, más que una comunidad es un centro de recursos para escritores noveles que buscan asesoramiento o ayuda.

Si lo que queremos es aprender a escribir, siempre se puede participar en los **talleres literarios** que se ofrecen en la red, como los ya veteranos de *Fuentetaja* (www.fuentetajaliteraria.com) [fig. 6] o los ofrecidos a través de *Escritores.org*. El problema es que estos talleres casi nunca son gratuitos...

Y eso por no hablar de la multitud de páginas *web*, *blogs* y directorios sobre literatura que se pueden encontrar con sólo saber usar un buscador...

La literatura para internet

Pero la red no es sólo un sitio para *hablar* de literatura: también es un sitio para *crearla*. Y no sólo eso, internet es además una

herramienta que permite escribir una literatura que sería imposible en papel, es decir, una literatura *exclusivamente* digital.

Un buen ejemplo es la **Narrativa hipertextual**. Todos conocemos los libros de la serie *Elige tu propia aventura*. Pues bien, esto es lo mismo, pero mejor diseñado, y con intenciones más serias. Se trata de obras (novelas) compuestas por textos enlazados, con un principio, pero sin un final ni un camino definido: son los lectores los que, con sus elecciones (haciendo *click* en los enlaces) van construyendo el argumento. Un modelo relativamente sencillo, en cuanto a diseño y número de enlaces, es *Pentagonal*, del chileno Carlos Labbé (www.ucm.es/info/especulo/hipertul/pentagonal) [fig. 7]. Mucho más compleja, irónica y entretenida resulta *The Unknown*, «lo desconocido» (www.unknownhypertext.com) [fig. 8], definida por sus propios autores como una «novela hipertextual decadente y enfermiza».

Otro paso más allá suponen las **novelas hipermedia**, que junto al texto y a los enlaces ofrecen imagen, movimiento, sonido... Una de las primeras que se escribieron en castellano fue *Gabriella Infinita* (www.javeriana.edu.co/gabriella_infinita) [fig. 8], aunque resulta mucho más atractiva *Los Estilistas de la sociedad tecnológica*, de Antonio Rodríguez de las Heras, novela descargable en www.campusred.net/intercampus/rod4.htm.

Más variedad presenta la **poesía electrónica**, tanta que resulta difícil decir en qué consiste. En algunos casos, se trata de *poesía hipertextual*, no muy diferente a las novelas anteriores. Así sucede por ejemplo en *River / running* (www.texturl.net/works/riverrunning) [fig. 10]. En otros casos, estamos ante *poesía visual*, en que las palabras no sólo valen por lo que significan, sino por su forma externa y su posición en la página, como en *Whatever you think, it remains* [fig. 11]. Por último, hay veces en que la participación humana ni siquiera es necesaria, y estamos ante la *poesía generada por ordenador*. Gracias al *Poetry Creator 2* [fig. 12], por ejemplo, el usuario puede elegir el tema de la composición, y el ordenador le obsequiará con una poesía original y exclusiva, irrepetible, generada automáticamente.

Desde sus orígenes, se consideró internet como la plataforma ideal para fomentar la **escritura colectiva**, la colaboración entre creadores. La verdad es que no ha sido para tanto: los logros son escasos por ahora, y suelen depender de la voluntad de un escritor, que funciona, al final, como autor individual de la obra. Esperemos que la aplicación de nuevas herramientas, como el formato *wiki*, empleado en la exitosa *Wikipedia* o enciclopedia colectiva (www.wikipedia.org) sirvan para fomentar este tipo de colaboraciones en el futuro.

Nota final

Si has leído hasta aquí, es que te interesa la literatura, o la informática, o las dos cosas a la vez. Si es así, estate atento a la próxima Semana ESIDE y Semana de las Letras (del 3 al 7 de abril), porque en ella se presentará un proyecto que tiene mucho que ver con el tema de este artículo. Más información, en UD 91...

Santiago Pérez Isasi



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12

Deporte de aventura

Un pulso entre el hombre y la naturaleza (I)

Una modalidad deportiva en auge que combina deporte y naturaleza con dosis de riesgo controlado

La vida es aventura. Muchas veces llegar sano y salvo en coche al trabajo constituye una odisea. Encontrar la habitación de un familiar ingresado en un gran hospital es todo un ejercicio de ese nuevo deporte que se llama «orientación». Vivir en un piso 11 y que se estropee el ascensor te da la oportunidad de vivir una experiencia muy próxima a la escalada. La aventura nos rodea incluso sin buscarla. Sin embargo, para algunos no basta con la dosis que ofrece la vida cotidiana y buscan más y mayores obstáculos desafiando a la naturaleza para obtener el placer que provoca una «inyección» de adrenalina.

Lejonagoitia insiste en que prácticamente cualquiera puede disfrutar del deporte de aventura. «Adaptamos el nivel de dificultad de las actividades a las características de los participantes», explica. El perfil de sus adeptos es el de una persona joven, con formación universitaria y de una edad entre los 25 y 35 años. Y lo mejor de todo: No es caro. «Muchas de las actividades que ofrecemos resultan más baratas que salir una noche de copas por Bilbao», asegura.

grupo y se hacen buenos amigos aunque no se conozcan de antes».

En esto de los deportes de aventura las novedades y el más difícil todavía es una constante. Ahora mismo, el último grito, y nunca mejor dicho, consiste en saltar al interior de unas simas o cuevas y aguantar el máximo hasta ver quién abre más tarde el paracaídas. Pero que nadie se asuste, estas aventuras tan espectaculares son para los más fanáticos del riesgo. En Naturlan y en otras empresas que organizan estas actividades se



Según Nacho Lejonagoitia, socio junto a su hermano José Luis de la empresa Naturlan Deporte y Aventura, el auge de esta modalidad deportiva se debe a que constituye una vía de escape que permite romper la rutina de la semana a quien lo practica. Como casi todas las modas, la hemos importado de Estados Unidos, aunque también en Francia la escalada y la montaña tienen una larga tradición. El padre del *puenting* es un austriaco, así que la paternidad del invento queda bastante repartida. Aunque la espectacularidad de alguna de estas gestas deportivas lleve a pensar que es preciso tener una preparación física de primer nivel,

Para después de los exámenes

Hay una gran variedad de deportes de aventura, algunos son individuales y otros se practican en grupo. Estos últimos fomentan el compañerismo y el espíritu competitivo y de superación personal por lo que el mundo de la empresa los ha incorporado para formar a su personal. También para los más jóvenes tiene su utilidad. Por ejemplo, tras una estresante temporada de exámenes, Lejonagoitia recomienda una combinación de *puenting*, descenso de barrancos y *rafting* porque, además de eliminar la tensión acumulada, «se crea un buen rollo entre los miembros del

preocupan especialmente de minimizar los riesgos. Pese a existir un control exhaustivo por parte de la organización, el miedo es libre y siempre hay quien en el último momento no se decide a dar el paso. «El récord de permanencia en un puente sin decidirse a saltar está establecido en 33 minutos. Al final no saltó, pero la mayoría repite», recuerda Lejonagoitia. Para los que quieran atreverse y probar, les informamos de que Naturlan hace precios especiales a los alumnos de la Universidad de Deusto (www.naturlan.es).

María Puente



Actividades

Puenting

En qué consiste: Saltar desde un puente o viaducto, sujeto con cuerdas dinámicas de escalada.

Grado de dificultad: No requiere preparación especial por parte del que salta. Hace falta tener decisión y valor en el momento preciso. La dificultad es para el que monta la intendencia y se ocupa de que las cuerdas y todo el montaje esté en buen estado, normalmente una empresa especializada.

Mejor época del año: Se puede practicar todo el año. Con lluvia, nieve, sol...

Por qué practicarlo: Libera de las tensiones y da mucha energía.

Precauciones que se deben tomar: La organización comprueba primero los puentes y los equipos con un peso muerto o saltando ellos mismos. El participante debe tener cuidado de no cruzar la carretera (si la hubiera en ese puente) despistado.

Lo que nunca hay que hacer: Dejarse caer a plomo porque te puede ocasionar un tirón en la espalda o que las cuerdas te golpeen la cara. Lo correcto es saltar hacia delante, con impulso.

Precio: 25 euros dos saltos.

Descenso de barrancos

En qué consiste: En acceder al curso alto de un río de montaña y recorrer su cauce andando, nadando, utilizando técnicas de rapel, saltos en cascadas, descenso de toboganes acuáticos...

Grado de dificultad: Es obligatorio saber nadar. Se precisa un nivel medio de preparación física, porque la aproximación hasta la boca del barranco puede llevar dos horas, en ocasiones.

Mejor época del año: Sobre todo la primavera, aunque se puede practicar hasta octubre-noviembre. También hay barrancos secos en los que se puede practicar durante todo el año.

Por qué practicarlo: Es una actividad muy atractiva, gratificante y divertida. Es el deporte de aventura favorito de Nacho Lejonagoitia.

Precauciones que se deben tomar: Ir con un guía de una empresa especialista en deporte de aventura. Saber «leer el río» y llevar material adecuado.

Lo que nunca hay que hacer: Ir por libre sin obedecer al guía. No saltar por saltar creyendo que nos lo sabemos todo. Hay que tener en cuenta que los deshielos, las riadas y otros fenómenos naturales han podido modificar el barranco.

Precio: 35 euros.

Multiaventura

En qué consiste: Es una combinación de *puenting*, tirolina, piraguas y tiro con arco.

Grado de dificultad: Bajo.

Mejor época del año: Todo el año.

Por qué practicarlo: Es un ejercicio muy completo dado que combina 4 actividades diferentes.

Precauciones que se deben tomar: Las que estén indicadas en cada una de las actividades.

Lo que nunca hay que hacer: Lo indicado en cada una de las actividades de que consta.

Precio: 25 euros.

En la próxima revista, escalada, piraguas, espeleología, *rafting*, *hidrospeed*...

Desde EE.UU.

Así que quieres estudiar en EE.UU. ...

Durante el último año y medio, la Revista UD ha incluido crónicas internacionales de dos ex-alumnos: Iñigo Calvo y Borja Sotomayor. El primero, antaño estudiante de La Comercial, nos proporciona una perspectiva europea de los eventos más actuales. El segundo, ex-alumno y ex-profesor de ESIDE, nos relata sus periplos por EEUU, donde actualmente se encuentra haciendo su doctorado. A partir de este número hemos querido armonizar estas dos crónicas para que traten un mismo tema, pero desde dos puntos de vista: el europeo y el americano.

Confiamos en que disfrutéis con estas crónicas, especialmente dada la sinergia que existe entre Borja e Iñigo, cuya amistad precede a su paso por Deusto y, aunque no quieran admitirlo, conspiran poco a poco para dominar el mundo entero.

que en España, el acceso a la universidad se produce directamente después de terminar el bachillerato (lo que en EEUU abarca desde el «9th grade» hasta el «12th grade») y realizar un examen de aptitud general (el SAT). La educación universitaria se conoce más habitualmente como *undergraduate studies*. Estos estudios son conducentes a un título llamado *Bachelor's Degree*, el equivalente de la *licenciatura* en España. Los *undergraduate studies* siempre duran cuatro años y, durante esos cuatro años, es necesario escoger un *major* y un *minor*: un «área principal de especialización» y un «área secundaria de especialización». Esto es similar a escoger una licenciatura concreta en España. La principal diferencia es que el alumno tiene bastante más libertad para configurar sus estudios, ya que puede escoger las asignaturas que quiere

títulos suelen ser *Master's Degrees* (títulos de uno o dos años), cabe destacar que hay muchas profesiones en las que es imposible salir al mercado laboral sin antes sacarse un *professional degree* especial que está a mitad de camino entre un master y un doctorado. Por ejemplo, en EEUU no se puede llegar a ser abogado únicamente con un *Bachelor's Degree*; es necesario obtener un título de *Juris Doctor* (que, a pesar de su nombre, no es un doctorado sino un postgrado de tres años sin tesis).

Research doctorates: Estudios orientados a la investigación (tanto académica como profesional). Es habitual referirse a este título como *Ph.D.* (que, curiosamente, significa *Philosophy Doctor*, aunque nos doctoremos en biología), a pesar de que hay muchos otros tipos de doctorados (como el Ed.D.: *Doctor of Education*).

El proceso de admisión

Conseguir que nos admitan en un postgrado americano, ya sea un master o un doctorado, no es moco de pavo. El proceso de selección es mucho más largo y exigente que el utilizado en universidades españolas. Es necesario hacer exámenes y preparar todo tipo de papeleo con bastante antelación (por ejemplo, mi doctorado empezó en septiembre y tenía que tener todos los papeles listos antes de febrero).

Los exámenes son unas pruebas estandarizadas que se imparten por todo el mundo. En España, los principales centros de examinación están en Madrid y Barcelona (aunque, para ciertos exámenes, se habilitan centros adicionales). Es importante informarse en la web de la organización que prepara e imparte los exámenes, el ETS (*Education Testing Service*, <http://www.ets.org>). En general, será necesario hacer los siguientes:

GRE: Es como una «Selectividad para licenciados». Es un examen que hay que hacer después del *Bachelor's*, pero antes de entrar a un master o un doctorado (no hay que hacerlo si simplemente queremos salir al mundo laboral). Evalúa conocimientos matemáticos, lingüísticos, y de redacción formal. El nivel de exigencia es relativamente bajo, pero es necesario manejarse con soltura en inglés.

GRE Subject: Este examen generalmente no es obligatorio, pero muchas universidades «sugieren» que lo hagamos. Evalúa los

Tras llevar año y medio haciendo el doctorado en Chicago, una de las preguntas que me hacen a menudo es: «¿Cómo puedo ir a EEUU a hacer un master/doctorado/postgrado/etc.?» La respuesta a esta pregunta, desafortunadamente, no es sencilla. En esta crónica intentaré explicar el tortuoso proceso que hay que seguir para poder cruzar (académicamente) el charco.

El sistema americano

Antes de nada, conviene explicar cómo están estructurados los estudios en EEUU. Al igual

cursar cada año (basándose en su *major* y *minor*), en lugar de ceñirse a una licenciatura y horario concreto desde el primer día.

Una vez terminados estos cuatro años, y con el *Bachelor's Degree* bajo el hombro, ya es posible salir directamente al mercado laboral o empezar con los *graduate studies* (lo que en España solemos llamar «estudios de postgrados» o, en algunas universidades, el «tercer ciclo»). Estos estudios se dividen en dos categorías:

Professional degrees: Estudios vocacionales, similares al «master» español. Aunque estos



conocimientos en un área específica de conocimiento. A diferencia del GRE, este examen suele ser bastante difícil.

TOEFL (*Test of English as a Foreign Language*):

Un examen para evaluar conocimientos de inglés. No suele ser difícil aprobarlo, siempre y cuando se tenga un nivel decente de inglés.



Muchas universidades no aceptan sustitutos (como los exámenes de la Escuela de Idiomas o de Cambridge), pero merece la pena informarse por si están dispuestos a convalidarlos.

Otros: Según el master o doctorado que se vaya hacer, las universidades pueden exigir otros exámenes. Por ejemplo, para acceder a muchos MBAs es imprescindible hacer el examen GMAT.

En cuanto al papeleo, suele consistir en lo siguiente:

Expediente académico: Lo que en EEUU se llama el *transcript*. Si obtuvimos nuestra licenciatura fuera de EE.UU., hay que enviar una traducción jurada (que sale un ojo de la cara, por cierto). Aunque la transferencia de créditos suele ser muy difícil (o imposible), muchas universidades están dispuestas a eximir informalmente al alumno de cursar ciertas asignaturas si tiene un perfil adecuado (pero sin pasar por un proceso riguroso de transferencia de créditos).

Statement of Purpose: Este documento recibe muchos nombres distintos, pero el más habitual es *statement of purpose*. Es una redacción de unas 2-3 páginas en las que básicamente hay que responder a la pregunta «¿Por qué merezco estudiar en vuestra universidad?». Hay libros enteros dedicados a cómo escribir esta redacción, y no suele ser nada trivial. Hay que saber venderse, y hacer

ver que tenemos intención de completar nuestros estudios con diligencia y (en el caso de un doctorado) que tenemos las ideas bien claras en nuestra área de investigación.

Tres cartas de recomendación: Las cartas de recomendación son muy importantes, porque es una de las maneras que tiene el comité de

admisión de saber si todo lo que decimos en la redacción (y lo que aparece en nuestro expediente) es real o una burda ilusión. En las cartas se tiene que entrever que el recomendador realmente conoce al recomendado y que habla con conocimiento de causa (las cartas-plantilla generalmente hacen más daño que bien). Siempre que sea posible, es recomendable conseguir cartas de gente de prestigio y de instituciones de renombre internacional.

Formularios varios: Y, finalmente, será necesario enviar bastantes formularios (proporcionados por la universidad) con datos personales, experiencia laboral, etc.

Todo esta información acaba en manos del *admissions committee*, formado por profesores de la universidad. Generalmente, lo que más peso tiene a la hora de tomar la decisión es el *statement of purpose*, las cartas de recomendación, y la experiencia previa (educación, trabajos, etc.). Todo esto, por supuesto, siempre y cuando se disponga de un expediente aceptable y unas puntuaciones aceptables en el GRE.

La pela es la pela

Por si todo lo anterior no fuese lo suficientemente abrumador, ahora llegamos al tema del vil metal. Desafortunadamente, los títulos de postgrado en EEUU son

ridículamente caros, y es prácticamente imposible costeárselos sin ningún tipo de ayuda económica. Al buscar financiación, generalmente disponemos de tres opciones:

Becas: Sin duda la opción más popular, ya que ofrece unas condiciones económicas muy generosas. Eso sí, es importante informarse de plazos con al menos año y medio de antelación. En cuanto a becas recomendables, las becas Fulbright, del Ministerio de Educación y Cultura, del Gobierno Vasco, de La Caixa y de Caja Madrid suelen ser las más populares.

Teaching/Research Assistantship: Muchas universidades eximen a los estudiantes de posgrado de pagar tasas de matrícula y de escolaridad a cambio de trabajar a tiempo parcial en la universidad como asistente de docencia o de investigación. Algunas universidades, además de esta exención de tasas, pagan un generoso sueldo para cubrir los gastos básicos de vivienda, alimentación, etc. Sin embargo, estos puestos generalmente están reservados únicamente a alumnos de doctorado, no de master.

Préstamos: Esta es una opción utilizada a menudo por estudiantes americanos, con cuentas bancarias (e historial de crédito) en EEUU. No es una opción habitualmente disponible a alumnos extranjeros pero, como último recurso, podemos planteárnoslo.

La financiación de los estudios de postgrado, de hecho, es un factor importante a la hora de decidirse por una universidad en concreto. Es importante enviar solicitudes a varias universidades, no sólo para mejorar nuestras posibilidades de ser admitido, sino para disponer de más opciones de financiación. Por ejemplo, es posible que nos admitan en una universidad «Top 10» pero sin financiación y también en una universidad de menos prestigio pero con exención de tasas y con un sueldo. En este caso, está claro que «la pela es la pela»...

¡Ya me han admitido!

Una vez hemos superado el enrevesado y laberíntico proceso de admisión, puede que nos encontremos en el futuro con una carta (o varias) transmitiéndonos la buena nueva: ¡nos han admitido en una universidad americana! Previo paso por la Embajada Americana para tramitar el visado, ya podremos embarcarnos en el primer vuelo a EE.UU. para empezar nuestro postgrado.

En definitiva, el camino hacia un título de postgrado en EEUU es largo, difícil y bastante abrumador. Sin embargo, no conozco a nadie que se haya arrepentido de haberlo hecho. Así que si te pica la curiosidad y te apetece saber cómo es la vida universitaria americana... ¿a qué esperas a cruzar el charco?

Borja Sotomayor

Desde Europa

La buena educación

Con la perspectiva del Viejo Continente, cuna de hombres de la talla de Tocqueville, Churchill o Havel, nuestro colaborador Iñigo Calvo nos ofrece el pulso de la actualidad internacional a través de crónicas con sabor europeo.

«La educación es al hombre lo que el molde al barro: le da forma»

Jaime Balmes

El tema sobre el que giran las corresponsalías de este número de la Revista UD es la universidad. Mi compañero de sección se ha inclinado por uno de los principales puntos a tener en cuenta en el modelo universitario americano: el proceso de admisión. En cambio, en esta crónica europea, dado que la admisión en las universidades del viejo continente no es tan ardua como en las del otro lado del charco, he optado por tratar uno de los temas más calientes y polémicos de los últimos tiempos: el modelo universitario deseado para Europa.

Un nuevo marco

En el último tercio de siglo la enseñanza superior ha experimentado una de las mayores y más profundas transformaciones de su

exponencial la transmisión de información y la movilidad de las personas) y, por último, el auge de la oferta universitaria, con el consecuente aumento de la competencia entre instituciones educativas.

Este nuevo marco de referencia ha golpeado de forma contundente las ideas preestablecidas sobre la organización, financiación y objetivo último de las universidades en la época que nos ha tocado vivir. Y la peor parte de esta desorientación educativa se la está llevando Europa.

Ranking mundial

El *Academic Ranking of World Universities 2004*, publicado por la Shanghai Jiao Tong University,



historia. Lejos queda ya el concepto clásico de universidad, con sus amplios y tranquilos campus, sus togas y birretes, su olor a tabaco de pipa y sus canosos académicos disertando sobre el devenir del hombre y la ciencia. Según Peter Drucker, gurú del *management* empresarial, «dentro de treinta años los grandes campus universitarios serán reliquias».

Esta revolución académica se debe fundamentalmente a cuatro factores, a saber, la democratización (también llamada «masificación») de la enseñanza superior, la eclosión de la economía del conocimiento, la globalización (fenómeno que eleva de forma

lista las 500 mejores universidades del mundo a través de una valoración ponderada de las mismas¹. Tal como se puede ver en la tabla, los americanos acaparan 17 de las 20 primeras universidades del globo, dejando a ingleses (Cambridge y Oxford) y japoneses (Tokio University) las tres restantes. Si este análisis se extrapola al *Top 100* universitario los resultados arrojan conclusiones parecidas. El 51% de las mejores universidades son americanas, el 35% europeas, el 5% japonesas, el 4% canadienses y el 3% suizas, mientras que Israel y Rusia cuentan con un 1% cada una. Es decir, aplastante dominio de los EEUU en lo que se refiere a *performance* universitaria.

¹ Esta ponderación incluye, entre sus indicadores más importantes, número de premios Nobel entre su cuerpo docente y ex-alumnos, publicaciones sociales y científicas, además de los recursos y tamaño de la institución.

² Para más información consultar el artículo «Recettes pour une université plus mercantile». *Le Monde Diplomatique*, mayo de 2004.

Ranking mundial	Institución	País	Ranking mundial	Institución	País
1	Harvard Univ	EEUU	11	Yale Univ	EEUU
2	Stanford Univ	EEUU	12	Cornell Univ	EEUU
3	Univ Cambridge	GB	13	Univ California-San Diego	EEUU
4	Univ California-Berkeley	EEUU	14	Tokyo Univ	Japón
5	Massachusetts Inst Tech (MIT)	EEUU	15	Univ Pennsylvania	EEUU
6	California Inst Tech	EEUU	16	Univ California-Los Angeles	EEUU
7	Princeton Univ	EEUU	17	Univ California-San Francisco	EEUU
8	Univ Oxford	GB	18	Univ Wisconsin-Madison	EEUU
9	Columbia Univ	EEUU	19	Univ Michigan-Ann Arbor	EEUU
10	Univ Chicago	EEUU	20	Univ Washington-Seattle	EEUU

Fuente: Academic Ranking of World Universities 2004. Shanghai Jiao Tong University.

La incesante fuga de cerebros europeos a Estados Unidos, donde en la actualidad trabajan más del 70% de los premios Nobel en activo y se publican el 30% de los artículos sobre ciencias naturales e ingeniería, refuerza este hecho. Asimismo, en el año 2002, la tasa de estudiantes extranjeros de tercer grado en los campus americanos se elevaba al 30%, mientras que en los europeos no llegaba al 10%. El nuevo mundo gana por goleada a la vieja Europa.

El dilema de Europa ¿Bienvenido Mr. Marshall?

La Cumbre Europea de Lisboa, celebrada en marzo del 2000, establecía la hercúlea tarea de transformar a Europa en la economía del conocimiento más competitiva del mundo para el año 2010. Este objetivo, más bienintencionado que posible, es difícilmente alcanzable sin una reforma profunda, seria y astuta del panorama universitario actual. Parte de este cambio fue ya iniciado por la Declaración de Bologna de 1999, reforma que intenta dar a luz, antes del 2010, un Espacio Europeo de Educación Superior. Sus principales objetivos son lograr la convergencia de las distintas titulaciones ofrecidas por los Estados miembros y fomentar la movilidad

inter-estatal de los estudiantes universitarios. Esta reforma cuenta, por partes iguales, con partidarios y detractores, aunque comprobaremos su eficacia dentro de poco.

La verdad, cruenta pero cierta, es que las universidades europeas necesitan más recursos para competir con sus homólogas a nivel mundial. Los rectores de los principales centros de enseñanza superior de la UE se quejan de que no disponen ni de los recursos ni de la autonomía financiera, no ya para atraer a las mentes más brillantes del planeta, sino para retener a los mejores cerebros del Viejo Continente. El declive de premios Nobel europeos de los últimos años certifica esta pérdida de excelencia universitaria.

El actual estado de la enseñanza superior en Europea plantea una pregunta fundamental en el proceso de integración en el que estamos sumergidos: ¿Se debe adoptar el modelo universitario americano para conseguir una enseñanza superior de calidad?

Dado que el sistema americano plantea un modelo de financiación universitaria basado en la economía de mercado —cargando al alumno con altas tasas académicas y desposeyendo al Estado de sus competencias en la gestión de la enseñanza superior—, esta pregunta provoca todo tipo de reacciones. Mientras que un sector del mundo universitario defiende que esta liberalización del mercado de la enseñanza es necesaria para superar el actual estado de pérdida de competitividad, otra parte pone el grito en el cielo, al afirmar que la educación es un derecho inalienable del individuo y debe ser gestionada por los Estados, a fin de asegurar el acceso a la misma a todos los ciudadanos y no convertir a los centros de enseñanza superior en «universidades-empresa»².

Tres retos para el futuro

Existe un punto en el que todos los gobiernos europeos están de acuerdo respecto a la organización del mundo universitario: es necesario reformarlo para adaptarlo a los nuevos tiempos. La urgencia no viene tanto por la necesidad de alcanzar a los americanos en su gestión educativa, sino más bien para no ser sobrepasados por los asiáticos (fundamentalmente China e India) durante la primera mitad del siglo XXI.

El papel del Estado en la educación, junto a la gestión de la sanidad y las pensiones, conforman los tres retos sociales fundamentales a los que la Unión Europea tendrá que buscar una solución —innovadora y pragmática— durante las próximas décadas.

Exportar el modelo americano se presenta más bien como una solución a corto y medio plazo, dado que la sociedad europea tiene una visión del mundo educativo muy diferente a la americana. Una fórmula integral, que combine la financiación público-privada y dé cabida a todos los agentes educativos (Estados, universidades, empresa, profesores y alumnado), puede constituir una posible vía de solución al actual embotellamiento de la enseñanza superior en el continente de Erasmo de Rotterdam y Fray Luis de León.

Me gustaría cerrar la presente crónica recordando que el acceso a la educación es uno de los mayores logros humanos de los últimos siglos y, por ello, los líderes del mayor bloque de Estados democráticos del mundo tendrán que, como si de un examen final se tratase, hincar los codos para buscar una forma europea de gestionar esos microcosmos de conocimiento que son las universidades.

Iñigo Calvo Sotomayor
calvosoto@yahoo.es

Para saber más

Le Monde Diplomatique
www.monde-diplomatique.es

The Economist
(A survey on higher education.
September 2005)
www.economist.com

Institute of Higher Education,
Shanghai Jiao Tong University
www.ed.sjtu.edu.cn/rank/2004/2004Main.htm



Becas de la Fundación «La Caixa»

Más información:
<http://www.bq.lacaixa.comunicacions.com>

Becas de «La Caixa» para estudios de posgrado en España

La Fundación «La Caixa» convoca 60 becas para cursar estudios de posgrado en cualquier universidad española durante el curso 2006-2007.

Destinatarios: Estas becas se dirigen a diplomados, licenciados y titulados universitarios que deseen llevar a cabo un posgrado (mínimo de 60 créditos anuales) o la realización de una tesis doctoral. Las áreas de estudio objeto de estas becas son las siguientes:

1. Medio Ambiente y Sostenibilidad
 2. Inmigración, Mediación y Exclusión Social
 3. Geriátrica y Trastornos del Comportamiento
- Los solicitantes deberán tener nacionalidad española, y haber nacido con posterioridad al 30 de junio de 1970.

Plazo de solicitud: 19 de mayo de 2006

Dotación de la beca:

- Matrícula y/o tasas académicas, si procede, previa acreditación del importe.
 - Una dotación mensual de:
 - a) 800 euros para estudios de posgrado o tesis doctorales a tiempo completo.
 - b) 400 euros para estudios de posgrado a tiempo parcial.
- Cuando los estudios impliquen necesariamente un cambio de residencia, la dotación se incrementará en 400 euros mensuales.

Becas de «La Caixa» para estudios de posgrado en Estados Unidos

La Fundación «La Caixa» convoca 50 becas para cursar estudios en cualquier universidad de Estados Unidos.

Destinatarios: Los licenciados y titulados superiores que hayan cursado sus estudios en alguna de las facultades o centros de enseñanza superior de las universidades españolas. Los solicitantes deberán tener nacionalidad española, haber nacido con posterioridad al 30 de junio de 1970 y haber finalizado la licenciatura con posterioridad al 1 de enero de 2001.

Plazo de solicitud: 30 de junio de 2006

Dotación de la beca:

- Billete de ida y vuelta en avión hasta la Universidad de destino.
 - Matrícula en la universidad estadounidense en que haya sido admitido.
 - Una dotación mensual de 1.710 dólares USA para alojamiento y manutención.
 - Una única dotación de 1.310 dólares USA para gastos de instalación.
 - Seguro de enfermedad y accidente en EEUU
- Los becarios deberán incorporarse a las respectivas universidades durante el curso 2007-2008, previsiblemente durante el mes de agosto o septiembre del 2007.

Becas de «La Caixa» y el Deutscher Akademischer Austauschdienst para estudios de posgrado en la República Federal de Alemania

La Fundación «La Caixa» y el DEUTSCHER AKADEMISCHER AUSTAUSCHDIENST (DAAD) convocan 25 becas para cursar estudios en universidades y centros de enseñanza superior de la República Federal de Alemania.

Destinatarios: Los licenciados y titulados superiores que hayan cursado sus estudios en alguna de las facultades o centros de enseñanza superior de las universidades

españolas. También se admitirán solicitudes de estudiantes que durante el curso 2005-2006 estén realizando su último curso de carrera y no tengan ningún crédito o asignatura pendiente de cursos anteriores. Los solicitantes deberán tener nacionalidad española, y haber nacido con posterioridad al 30 de junio de 1970.

Plazo de solicitud: 12 de abril de 2006

Dotación de la beca:

- Una dotación de 307 euros para gastos de viaje y equipaje.
 - Matrícula en la universidad o centro de enseñanza superior de Alemania donde haya sido admitido, si la hubiere.
 - Una dotación mensual, durante un máximo de diez meses de actividad académica, para cubrir los gastos de alojamiento, manutención y otros, más el pago total de 266 euros para gastos varios:
 - 732 euros para becarios que tengan el título de una carrera superior.
 - 814 euros para becarios aceptados en un programa de doctorado en España o Alemania.
 - 1.000 euros para becarios que tengan un mínimo de dos años de experiencia docente universitaria.
 - Seguro de enfermedad, accidentes y responsabilidad civil durante el periodo de disfrute de la beca
- Los becarios deberán incorporarse a las respectivas universidades durante el mes de octubre de 2006.

Becas de «La Caixa» y el Gobierno francés para estudios de posgrado en Francia

La fundación «La Caixa» y la Embajada de Francia en España convocan 20 becas para la realización de un DEA, DESS, doctorado o investigación posdoctoral en Francia

Destinatarios: Los licenciados y titulados superiores que hayan cursado sus estudios en alguna de las facultades o centros de enseñanza superior de las universidades españolas. Los solicitantes deberán tener nacionalidad española, y haber nacido con posterioridad al 30 de junio de 1970.

Plazo de solicitud: 12 de mayo de 2006

Dotación:

- Billete de ida y vuelta en avión desde el aeropuerto más próximo al domicilio habitual del becario hasta el aeropuerto de destino en Francia, por la ruta más directa, en clase turista.
 - Matrícula en la universidad o centro de enseñanza superior de Francia donde haya sido admitido.
 - 1.300 euros mensuales, durante el periodo de disfrute de la beca, para cubrir los gastos de alojamiento, manutención, libros y otros.
- Los becarios deberán incorporarse a las respectivas universidades durante el curso 2006-2007, previsiblemente durante el mes de octubre o noviembre de 2006.

Becas de «La Caixa» y la Fundación de Estudios Canadienses para estudios de Posgrado en Canadá

La Fundación «La Caixa» y la Fundación de Estudios Canadienses convocan diez becas para la realización de estudios de Master, de doctorados y de investigaciones posdoctorales en universidades y centros de enseñanza superior en Canadá.

Destinatarios: Los licenciados y titulados superiores que hayan cursado sus estudios en alguna de las facultades o centros de enseñanza superior de las universidades españolas. Los solicitantes deberán tener nacionalidad española, haber nacido con posterioridad al 30 de junio de 1970 y haber finalizado la licenciatura con posterioridad al 1 de enero de 2001.

Plazo de solicitud: 30 de junio de 2006

Dotación de la beca:

- Billete de ida y vuelta en avión desde el aeropuerto más cercano al domicilio habitual del becario hasta el

aeropuerto de destino en Canadá, por la ruta más directa, en clase turista.

- Matrícula en la universidad o centro de enseñanza superior de Canadá donde haya sido admitido, cuyo pago el CIEC efectuará directamente a dicha institución.
 - Una dotación mensual de 1.220 dólares canadienses durante un máximo de 12 meses de actividad académica, para cubrir los gastos de alojamiento, manutención y otros.
 - Una única dotación de 1.925 dólares canadienses a su llegada a Canadá para cubrir los gastos de traslado, instalación y compra de material.
 - Seguro médico y de vida durante el periodo de disfrute de la beca en Canadá.
 - Coste del visado de estudiante en Canadá.
- Los becarios deberán incorporarse a las respectivas universidades durante el curso 2007-2008, previsiblemente durante el mes de septiembre del año 2007.

Becas de «La Caixa» y Casa Asia para cursar un MBA en China

La Fundación «La Caixa» y Casa Asia convocan 10 becas para la realización de un MBA en la China Europe International Business School de Shanghai.

Destinatarios: Licenciados y titulados superiores que hayan cursado sus estudios en alguna de las facultades o centros de enseñanza superior de las universidades españolas. Los solicitantes deberán tener nacionalidad española y haber nacido con posterioridad al 30 de junio de 1970

Solicitudes: 30 de junio de 2006

Dotación de la beca:

- Billete de ida y vuelta en avión desde el aeropuerto más cercano al domicilio habitual del becario hasta el aeropuerto de Shanghai, por la ruta más directa y en clase turista.
 - Matrícula en la CEIBS.
 - 850 euros mensuales, durante 20 meses de actividad académica, para cubrir el alojamiento, la manutención y otros gastos.
 - Una dotación única de 1.000 euros para cubrir los gastos de instalación.
 - Seguro médico internacional.
- Los becarios deberán incorporarse a la mencionada escuela en junio del 2007 para iniciar el MBA, cuya duración es de 20 meses.

Gobierno Vasco

Más información:
<http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net>

Becas predoctorales y posdoctorales de formación de investigadores

El Gobierno Vasco convoca anualmente las becas para la formación de investigadores, tanto predoctorales como posdoctorales.

Destinatarios: Para las becas predoctorales, los Licenciados, Ingenieros o Arquitectos residentes en la CAPV que hayan obtenido su título con posterioridad a junio de 2002; para las posdoctorales, Doctores que hayan obtenido dicho título con posterioridad a 2002.

Plazo de presentación: Primavera de 2006 (pendiente de establecer una fecha concreta).

Dotación de la beca:

- Para las predoctorales, 1.053 € mensuales para proyectos desarrollados en España; entre 1.237 € y 1.626 € para los desarrollados en el extranjero; para las posdoctorales, 1.308 € mensuales para proyectos desarrollados en España; entre 1.544 € y 2.136 € para los desarrollados en el extranjero.
- Seguro médico.
- Ayudas específicas para la asistencia a Congresos y reuniones científicas.



Plaza del Museo, 3. Bilbao
Junto al M. Guggenheim
y al M. de BBAA
94 424 91 07



Campo Volantín, 13. Bilbao.
Junto al Ayto. de Bilbao
y la Pasarela de Calatrava
94 413 20 51



Areetako Etorbidea, 2.
Las Arenas
Junto al Puente Colgante y al
Puerto Deportivo
Próxima apertura

Restaurantes
Abaroa

Al borde de la mesa



«...—¿Comemos juntos?

—Tengo un compromiso pero lo arreglaré. Tiene que ser un sitio cercano. He de hacer unas pruebas antes de abrir la tienda por la tarde y a las seis tengo que estar en casa. Un sitio donde podamos comer cualquier cosa. Era lo que Carvalho jamás quería comer...»

Manuel Vázquez Montalbán

El concepto de Slow food frente a Fast food: «comida lenta» versus «comida rápida», del que nuestro querido y añorado Vázquez Montalbán fue precursor por estos lares, es un movimiento nacido en 1986 como respuesta a la «homogeneización» del frenesí del vivir rápido que tiene como una de sus consecuencias el alimentarse también rápido y casi siempre mal.

En esa búsqueda de lo que sus adeptos llaman eco-gastronomía se encuentra el eslabón entre ética y placer. La diferencia de sabores, la producción alimentaria artesanal, la pequeña agricultura, técnicas de pesca y ganadería sostenibles son sus credos. Restituir la dignidad cultural de la comida promoviendo la educación del gusto y luchando por la biodiversidad. Salvar una raza o una especie vegetal o sus sabores «antiguos» y de verdad, recuperar recetas. En fin, regalarse con aquellos placeres «del recuerdo» porque como añoraba Luis Rosales: «la casa sigue encendida».

Encender el lugar donde habitan los placeres escondidos que sólo los paladares que educados, mimados y sibaritas saben disfrutar.

Coméntanos tus opiniones sobre nuestra página en: abaroa@abaroa.net

La palabra de Pantagruel

Sibarita

Del griego **sybrites** y, a través del latín **sibarita** nos ha llegado este término.

La ciudad de **Síbaris** situada al sur de Italia, sobre el golfo de Tarento, fue un importante centro industrial, siendo una de las ciudades griegas más florecientes en Occidente. La fama de sus habitantes de refinados, ricos y entregados al placer fue conocida en la antigüedad.

El gentilicio **sybarités** se comenzó a utilizar en dos sentidos: «**el que busca el placer**» o bien «**depravado**».

La Academia lo reconoce desde 1817 y lo define como «**dado a regalos y placeres**». En ese sentido se ha mantenido perdiendo su connotación negativa.

Receta

Ensalada templada de queso de cabra, nueces y frutos del bosque

Fresca, divertida y exótica. Una ensalada que puede convertirse en entrante o en plato central con la llegada del sol de primavera.

Ingredientes (para 2 personas):

Para la Vinagreta de Miel:

Aceite de 1º de oliva virgen, Vinagre de Módena, Miel de Brezo y Sal

Para la ensalada:

Ensalada mezclada de loyorsa, hoja de roble, lechuga del país y escarola. Podéis encontrar mezclas similares empaquetadas llamadas Mezclum que incluyen: Frisse, Radicchio, Baby

Leaf Rojas y Baby Leaf Verdes. Pero sería recomendable comprar por individual y limpiarlas vosotros.

3 tomatitos tipo cherry, 60 gr. de bacón para freír, 20 gr. de nueces, 2 spaghetti, Una loncha de 100 gr. de queso de cabra, 3 arándanos y 3 grosellas.

Elaboración en 2 pasos:

1. Vinagreta de miel

Mezclamos el aceite, el vinagre de Módena, la miel de brezo y sal al gusto hasta que quede líquido pero espeso. Lo dejamos macerar al menos un día para que se asienten los sabores y colocamos dentro de un biberón de plástico para poder dibujar sobre la ensalada.

2. La ensalada

Colocamos las hojas mezcladas de la ensalada en la parte superior del plato. Los tres tomatitos cherry cortados pero sin que se separen las unidades. Freímos el bacón en taquitos hasta dorarlo. Freímos los dos spaghetti, sin cocerlos, hasta que queden crujientes y dorados. Limpiamos 2 nueces y las picamos.

Pasamos por la plancha por uno de los lados la rodaja de queso de cabra hasta dorarla y limpiamos las grosellas y los arándanos quitándoles las ramitas.

Montaje Final del Plato

Con la ensalada montada en la parte superior del plato colocamos los tomatitos en los laterales. El queso por su parte dorada en el centro abajo. Las tres grosellas a la izquierda y los tres arándanos a la derecha (ver foto). Espolvoreamos el bacón y las nueces por encima de la ensalada. Cruzamos los 2 spaghetti sobre la ensalada.

Para terminar, con el biberón de plástico dibujamos unas líneas con la vinagreta de miel de Brezo, por encima de la ensalada, sin impregnar el queso.



Y para beber

Irache Chardonnay. Borgoña 2001. Un blanco de D.O. Navarra con uva chardonnay de los viñedos de Bodegas Irache. Sus 6 meses de barrica dan como resultado un vino fresco, suave, prolongado y con un retrogusto feliz.

Próximo número

Confit de pato en su jugo con dulce de manzana.

www.abaroa.net

Exposición

De Herrera a Velázquez

El primer naturalismo en Sevilla

Del 20 de marzo al 28 de mayo, el Museo de Bellas Artes de Bilbao acoge la exposición «De Herrera a Velázquez. El primer naturalismo en Sevilla», co-producida con la Fundación Focus Abengoa, Sevilla (29.11.05 / 28.02.06) y con el patrocinio de la Fundación BBK. Entre las obras destacadas se encuentran piezas de Caravaggio, Artemisia Gentileschi, Herrera el Viejo, Tristán, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Alonso Cano, entre otros maestros del naturalismo barroco.

A través de más de sesenta obras, algunas de las cuales se presentan en nuestro país por vez primera, la exposición revisa la contribución de la pintura sevillana del siglo XVII al naturalismo barroco, que tuvo su origen en el tenebrismo de Caravaggio y sus seguidores y su máxima expresión en la obra del joven Velázquez. El episodio artístico se sitúa en la Sevilla del primer cuarto del siglo XVII, que en ese momento era una ciudad cosmopolita y pujante, punto de encuentro de coleccionistas, pintores, mecenas y viajeros. De este modo, se mezclaron las aportaciones de la pintura flamenca con las influencias italianas, dando lugar a una etapa artística de especial vigor.

La muestra reúne piezas clave de ese momento, que han sido seleccionadas por Alfonso E. Pérez Sánchez, Director Honorario del Museo del Prado, y por el profesor Benito Navarrete. La colaboración del Museo del Prado, el Museo Nacional de Arte de Cataluña, la National Gallery de Londres, el Museo del Ermitage de San Petersburgo, el Museo de Budapest, el Museo de Berlín y el Art Institute de Chicago, junto a otras instituciones y coleccionistas que han cedido obras destacadas de sus colecciones, ha hecho posible esta exposición de extraordinario interés.



Diego Velázquez (1599-1660)
La Mulata («Kitchen Scene»), c. 1617-18
Oleo sobre lienzo, 55 x 104 cm.
The Art Institute of Chicago

Visitas guiadas

Información y reservas: 94.439.61.37
e-mail: visitantes@museobilbao.com
Posibilidad de realizar la visita en castellano, euskera o inglés

Grupos (máximo 20 personas)
Día y hora a convenir (excepto miércoles)
Precio (no incluye entrada al Museo): 85 €

Es imprescindible la reserva anticipada

Individuales (máximo 20 personas)
Visitas a las exposiciones temporales o a la colección permanente del Museo
Domingos, 12.00 horas
Precio (no incluye entrada al Museo):
4 € / 3 € Amigos del Museo /
Menores de 12 años gratuita.

Viaje con sabor a «puro Oxford»

El 28 de julio se celebró el Sorteo de un Viaje a Oxford para dos personas, que patrocinado por Carlson Wagon Lits, estaba abierto a nuevos suscriptores de la revista UD y lectores del BIP, Boletín de Información Preuniversitaria. Iñigo Panera fue el afortunado que viajó a la ciudad universitaria por excelencia y lo hizo junto a su amigo Eduardo Suárez, los días 25, 26 y 27 de noviembre.

Oxford está situada en la región centro-sur de Inglaterra a casi 90 Km de Londres. Es una ciudad bastante pequeña, con una población de aproximadamente 85.000 habitantes. Hay dos universidades: la más grande y más famosa es Oxford University y la otra es Oxford Brookes, catalogada como «la mejor universidad nueva 2004» de Gran Bretaña. De este modo, hay alrededor de 30.000 estudiantes de todas partes de Gran Bretaña y del extranjero que también viven en Oxford.

Por todo ello esta es una ciudad histórica con una vida social animada. Siempre hay mucho que ver

y hacer. Pasear por la ciudad monumental es una buena manera de admirar la maravillosa arquitectura de los edificios de los colegios universitarios, visitar gran número de museos y disfrutar de los numerosos parques y jardines cerca del río Támesis.

Y a todo ello se dedicaron Iñigo y Eduardo durante su estancia en Oxford. Además, cogieron el autobús turístico «City Sightseen Oxford» para verlo todo desde una mejor perspectiva y no perderse ninguna explicación sobre lo que veían a su paso. «De esta manera, hemos podido conocer con más detalle la historia de esta ciudad», señala Iñigo.

Pero lo más gratificante ha sido moverse por la ciudad y sentirse como un estudiante más, pues ser universitario en Oxford es una fantástica experiencia. «El ambiente es estupendo —recuerda Iñigo—. Tuvimos la suerte de vivir hasta una regata universitaria en la que participaban 15 embarcaciones. Por lo que dedujimos, era la prueba para la



clasificación de la tradicional regata Oxford-Cambridge». No se perdieron nada.

Por la noche, en Oxford puedes ir al teatro, al cine, a cenar o a tomar una copa en uno de los numerosos restaurantes, cafeterías, bares y pubs. Iñigo y Eduardo prefirieron quedarse en el típico pub inglés finalizando así un viaje con sabor a «puro Oxford».

Detalles (imágenes numeradas de izquierda a derecha y de arriba a abajo): 1. *San Cirilo del Lago Blanco*, 1514; 2. *Dimitri Levitski, Retrato de Alexander Lanskoï*, 1782; 3. *Alexei Venetsianov, Segadora*, década de 1820; 4. *Mijail Nesterov, Retrato de la hija del pintor, Olga Nesterova*, 1906; 5. *Andrei Riabushkin, Una familia de comerciantes del siglo XVII*, 1896; 6. *Helio Korzhev, Levantando la bandera*, 1957-60; Museo Estatal de Arte Ruso, San Petersburgo; 7. *Alexander Ivanov, Modelo de Asunción, en la pose de Cristo*, estudio para *La aparición de Cristo al pueblo*, década de 1840; 8. *Ilia Repin, Retrato de Pavel Tretiakov, fundador de la Galería Estatal Tretiakov*, 1883; Galería Estatal Tretiakov; Moscú. El copyright de las imágenes de estas obras de arte corresponde a las respectivas instituciones rusas.



Cerca de 300 obras maestras
de los mejores museos rusos.
Un viaje inolvidable por el arte ruso.

RUSIA!



**A PARTIR DEL 29 DE MARZO
HASTA EL 3 DE SEPTIEMBRE**

Guggenheim BILBAO

Patrocinado por:

BBVA


IBERDROLA



La imagen con la que se ilustra este artículo y que recoge un momento en el que las embarcaciones sobrepasan el Puente de Rontegui, es una fotografía de Manu de Alba que ha sido utilizada para el calendario de pared, editado para promocionar la regata bilbaina. En este sentido, el calendario fue repartido en FITUR 2006 y posteriormente en la oficinas de Bilbao Turismo.

Regata universitaria Ingenieros-Deusto

El próximo domingo 9 de abril se celebra en aguas de la Ría uno de los acontecimientos deportivos más importantes de la Universidad: la Regata Ingenieros-Deusto. Será la 26.ª edición y como todos los años volverá a reunir a las tripulaciones de los dos centros universitarios, los dos centenarios, más antiguos de la ciudad —la Universidad de Deusto y la Escuela Superior de Ingenieros—, en una competición que se convierte año tras año en símbolo de Bilbao y su Ría.

La Regata nació en el año 1981 como resultado del desafío deportivo que la Escuela Superior de Ingenieros de Bilbao formuló a la Universidad de Deusto. Es una competición de remo universitario, y por tanto completamente amateur. La modalidad elegida es el banco móvil y, en concreto, los *outriggers* olímpicos de ocho bogadores y timonel. Se trata, por tanto, de una pugna entre compañeros y universitarios que se disputa dentro del más puro espíritu de competición y cuyo único objetivo es dejar el nombre grabado en la historia.

La competición tiene carácter anual y se ha celebrado sin interrupción desde su fundación en 1981. No se concede ningún premio al ganador, el único «premio» es dejar inscrito el nombre de la tripulación vencedora en una bandeja, que recoge el historial con los sucesivos vencedores que ha tenido la Regata. La bandeja se encuentra expuesta de forma permanente en el Café Iruña, saliendo de sus vitrinas exclusivamente para su entrega al vencedor el día de la Regata.

Las cifras de la Regata

Fechas: La primera Regata Ingenieros-Deusto tuvo lugar el sábado 16 de mayo de 1981. La 25.ª Regata fue el sábado 19 de marzo de 2005, con lo que se bate el récord de la fecha más temprana. Hasta este año la fecha más temprana era un 21 de marzo (1997) y la más tardía, la inaugural del 16 de mayo (1981).

Horario: La 25.ª Regata se inició a las 13:00 horas aproximadamente. La Regata más temprana tuvo su comienzo a las 12:45 (1981 - Regata inaugural) y la más tardía a las 18:00 (1982).

Día: La Regata del año 2005 se celebró en sábado. Las veinticuatro anteriores Regatas se celebraron respectivamente 9 veces en viernes, 8 veces en domingo, 5 veces en sábado y 2 veces en martes. La Regata de 2006 se celebra en domingo: «Domingo de ramos, domingo de remos».

Recorrido: La Regata se corre en el tramo de marea de la Ría de Bilbao empezando en Desierto-Erandio y terminando frente al Ayuntamiento de Bilbao, sobre una distancia de cuatro millas náuticas (7.408 metros). En una sola ocasión, en 1991, se modificó el recorrido, acortándolo a tres millas, a causa de un temporal.

Resultados: Ingenieros: 10 victorias. Deusto: 15 victorias.

Colores: Ingenieros: uniforme azul. Deusto: uniforme rojo.

Cuadro de honor

Año	Ganador	Tiempo
1981	Deusto	26 m 01 s
1982	Deusto	27 m 14 s
1983	Deusto	29 m 32 s
1984	Deusto	28 m 35 s
1985	Deusto	27 m 16 s
1986	Deusto	27 m 55 s
1987	Deusto	28 m 55 s
1988	Ingenieros	24 m 48 s
1989	Deusto	27 m 45 s
1990	Ingenieros	26 m 36 s
1991	Deusto	21 m 13 s
1992	Deusto	23 m 48 s
1993	Ingenieros	24 m 31 s
1994	Ingenieros	27 m 44 s
1995	Ingenieros	23 m 32 s
1996	Ingenieros	27 m 21 s
1997	Ingenieros	26 m 07 s
1998	Deusto	23 m 49 s
1999	Ingenieros	26 m 20 s
2000	Ingenieros	28 m 28 s
2001	Deusto	27 m 08 s
2002	Deusto	24 m 29 s
2003	Deusto	28 m 21 s
2004	Deusto	24 m 16 s
2005	Ingenieros	27 m 43 s

Yo no me acuerdo de haber nacido.
Esto de que yo naciera —y el nacer es mi suceso cardinal en el futuro como el morir será mi suceso cardinal en el futuro—, esto de que yo naciera es cosa que sé de autoridad y, además, por deducción. Y he aquí cómo del más importante acto de mi vida no tengo noticia intuitiva y directa, teniendo que apoyarme, para creerlo, en el testimonio ajeno. Lo cual me consuela, haciéndome esperar no haber de tener tampoco en lo porvenir noticia intuitiva directa de mi muerte.

Recuerdos de niñez y mocedad
Miguel de Unamuno

La carta decía que la ceremonia había sido íntima, entrañable

En París, el otoño había regalado a los asistentes una tarde soleada y ligeramente ventosa que alivió la nostalgia imperante. La despedida fue silenciosa pero amable. Ahora era el momento de recoger las cosas: libros, cartas, ropa, muebles,...no mucho pero suficiente para remover el polvo y los recuerdos (a ti también te echaremos de menos).

...
El folio de color rosa quedó encima de los cuadernos y el sobre todavía se aferraba al refugio de los dedos de la mano temblorosa. La lluvia golpeaba los cristales con la misma insistencia que las lágrimas y el eco de una voz interior resonaba en la habitación: «Si tuviera valor...»

Nerea Aburto

Anatomía del recuerdo

Acababan de despedirse.
Adiós,
esa palabra sin fondo que nunca creyeron que llegarían a pronunciar.
Procedían de un silencio, soñador y romántico. Sobre su llaga original construyeron besos y caricias y encuentros pasionales en las noches de otoño y suspiros sin nombre, ahogados suspiros, suaves suspiros silenciosos y anhelantes.
Caminaron, con el sol de la mañana, caminaron. Escaparon, huyeron del amenazante silencio que los perseguía. Y cuando se cansaron de huir, descubrieron que las rosas no crecían en sus silencios, que otras manos —aunque cariñosas— no cicatrizaban sus llagas respectivas. Y se despidieron, hasta nunca, se despidieron.
Adiós,
una palabra, un pozo, un suicidio. El temor a retornar al silencio solitario y eterno. Pero el silencio nunca ensombreció de nuevo sus corazones: en el eco se sumergieron para siempre.
Y en el eco fueron dos, para siempre en el eco

Guillermo Gómez

Pizca de instantes

Cierta gotita abandona el interior del grifo de la cocina para caer en el fondo de la pila como si se tratara de una cueva en la que la caliza estalactita derrama su gota dirigida a su estalacmita. Toc, toc, sonido que se aprisiona en mi interior. Dada la diferencia de que en mi interior se acumulan todas las gotas como en un embalse.

Mari Jose García Martínez

Tumbada, en una pared blanca. Que pinté como escenario iluminado de la pureza que nunca fue. Tumbada con un cuerpo que ni siquiera me pertenece. No sé de quién es. Mío no. A mí no me pertenece. No sé cómo sería mi cuerpo, no conozco mi cuerpo. Lo observo de noche desde una ventana situada en lo alto de la pared blanca, que pinté como escenario iluminado de la pureza que nunca fue. Supongo que mi cuerpo está salpicado de esa pureza que nunca fue. Supongo, no lo sé. Desconozco mi cuerpo que yace sobre una pared blanca, con una ventana a lo alto. La miro de reojo, esperando que ella me dé la respuesta, de cómo es. Cómo fue mi cuerpo lo sé. Cómo es ahora lo desconozco.
Tumbada en una pared blanca. Que pinté como escenario iluminado de la pureza que nunca fue. Tumbada con un cuerpo que ni siquiera me pertenece. Tumbada, llorando, de espaldas a la ventana que observo de reojo. Buscando con cada lágrima, con cada reflejo, con cada blanco de la pureza que nunca fue... el cuerpo que realmente me pertenezca.

Patricia da Costa

Atzo bere etxeko eskailerak oinez igo nituen
igogailua ez zebilelako

Kargaturik nioan eta hala ere momentu batez
irribarre goxo bat piztu zitzaidan bera nire zain
egongo zela bururatu zitzaidanean.

Irribarre egin nuen, bera etxean zegoelarik atea
zabaltzen zidanean nik «Kaixo ama!» esan
ahal izango niolako; hil zenetik bi urte pasatu
ez balira bezalaxe.

Nerea Aburto

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Puedes colaborar en esta sección de «Sugerencias de lectura» con tus propias recomendaciones, en las secciones de «Novedades» y «Clásicos revisitados», enviándolas al Departamento de Publicaciones de la Universidad. Apartado 1 - 48080 Bilbao



Pasiones
Rosa Montero
Ed. Aguilar, Madrid

Marco Antonio y Cleopatra, Liz Taylor y Richard Burton, Juana la Loca y Felipe el Hermoso son sólo tres de las dieciocho pasiones históricas que Rosa Montero retrata con suma agudeza en este libro. De la mano de parejas famosas la autora nos introduce en un ensayo llevadero sobre el tema manido de la historia: el amor. Pero, parafraseando a la propia escritora, en este libro no aparecerán amores tranquilos y duraderos, amores que resisten a la rutina del día a día y amores que, en definitiva, son verdaderos amores («el amor feliz no tiene historia. Sólo el amor amenazado es novelesco»). *Pasiones* muestra lo que su título avanza: auténticas pasiones que por su fuerza, en la mayoría de los casos destructiva, se han hecho un hueco en los anales de la historia. Y es que por este libro se deslizan relaciones que llevan al límite a sus personajes, relaciones que en algunos casos rozan el puro canibalismo. Según Rosa Montero, pasiones que nunca se sabe si derivan en lo enfermizo o si es la enfermedad la que se disfraza de amor para hacerse visible. En definitiva, un libro sencillo, ameno e interesante, capaz de hacer más llevadera las vacaciones estivales y el comienzo del nuevo curso.

Guillermo Gómez



Vredaman
Unai Elorriaga
Elkar, Donostia, 2005

Inozentzia izan da, orain arte, Unai Elorriagaren pertsonaia nagusi guztien ezaugarria. Gazte, zahar, zentzudun eta eroek izan dute egilearen idazkera pertsonalean islatzen den haur-begirada hori. Honela hasten da, adibidez, liburua: «Landareek ez dute kafesnerik edaten»; eta gero: «Espirituak dira pertsonak bezalakoak, baina ez dute lanik egiten eta ez dira duxatzten, eta gomazkoak dira». Dena dela, nobela honetan aurrekoetan ez dauden gauzak aurki daitezke. Pertsonaia nagusia ume bat da eta bere ahotsak nobelaren zati handi bat betetzen du. Baina lehenengo aldiz (haur bat delako agian), «ikasketa-prozesu» baten aurrean gaudela esan genezake, inozentzia galtzearena. «Libelula urdina harrapatzen duena, munduko pertsonarik inteligentena bihurtzen da». Objektu majikoa: debekatutako zuhaitzeko sagarra. Gainera, nobela honetan istorioak hobeto josiak daude, aurrekoetan baino hobeto elkar lotuak. Tomas, umea, da ardatza, eta bere inguruan Piedad eta bere sekretua, Mateo eta bere ikusmira, Simon eta bere ametsak. Guztiak jakin-mina amaiera arte mantentzen dituzten istorioak, Elorriagaren aurreko lanetan neurri berean gertatzen ez den bezala. Gauzak gertatzen zirelako gertatzen ziren. Orain, hala dirudi, arrazoi bat dute. Sari nazional batek karrera bat marka dezake, are gehiago lehenengo nobelarekin iristen bada. Unai Elorriaga *SPrako Tranbiarekin* trabatu zitekeen, baina ez da hala gertatu. Bere nobelagintza aurrera doa, gero eta gehiago mamituz. Nire ustez *Vredaman* da oraingoz idatzi dituen nobeletatik onena. Oraingoz.

Santi Pérez Isasi



CLASICOS REVISITADOS

El Laberinto Vasco (1977-1988)
Julio Caro Baroja
Caro Raggio, Madrid, 2003

Caro Baroja sabe emplear toda la fuerza expresiva de la palabra como instrumento de análisis de la realidad y como vehículo de comunicación. El laberinto, metáfora pesimista, fiel imagen de nuestra tragedia cotidiana. No es posible sentar un pie firme en esta tierra de misterio, más temible mientras más conocida. Pues bien, Caro Baroja no pretende recetar remedios infalibles. El no es el cirujano, él se limita a indicar los síntomas de la anomalía, a lanzar sobre el lector una andanada de sugerencias, mediante un discurso finísimo, elaborado con paciencia y erudición. El resultado es brillante. Unos textos escritos entre 1977 y 1988 que gozan de extraordinaria actualidad. Un homenaje a la inteligencia y a la reflexión calmada, que tanta falta nos hace en estos tiempos de esquizofrenia partidista y de hemiplejía intelectual. Menos emotividad sectaria, menos dogmas... y más escuchar, más tratar de comprender al contrario. Porque la identidad vasca tal vez no sea la imagen exclusiva que tal o cual colectivo particular se hace de ella, sino un resultado de la pluralidad, el dinamismo, el mestizaje... la inmensa variedad de matices que, lamentablemente, es al mismo tiempo nuestra fuente de riqueza y de conflicto. Quedémonos con la riqueza.

bbk =

atera gorria!
isácate la roja!



www.bbk.es

tarjeta joven

BBK26=

abantaila eta deskontu pila
un montón de ventajas y descuentos

Disfruta del espectáculo.
Euskadi, un país increíble.

EUSKADI
con mucho gusto

www.paisvascoturismo.net

www.paisvascoturismo.net

BBVA



**Universidad de
Deusto**

**Deustuko
Unibertsitatea**

• • • • • • • •