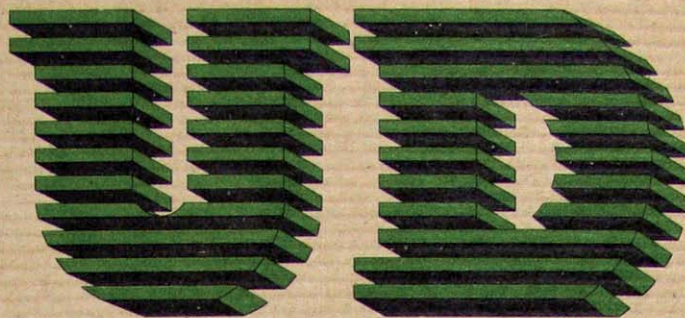


UNIVERSIDAD
DE DEUSTO



DEUSTUKO
UNIBERTSITATEA

NOTICIAS · BERRIAK

AÑO 8 URTEA/NUM. 30 ZKIA

PRIMAVERA/UDABERRIA 91/2





**UNIVERSIDAD
DE DEUSTO
DEUSTUKO
UNIBERTSITATEA**

NOTICIAS/BERRIAK

Revista trimestral de información
y actividades universitarias. Editada
por la Universidad de Deusto

*Unibertsitateko berri eta langintzen
aldizkaria. Hiruhilabetekaria. Deustuko
Unibertsitateak argitaraua.*

□

DIRECTOR/ZUZENDARIA
Javier Torres Ripa

□

**SECRETARIA Y SUSCRIPCIONES
IDAZKARITZA ETA ARPIDETZA**
Maria Jesús Rebollo

□

REDACCION/ERREDAKZIOA
Secretaría Técnica de la Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitateko Idazkaritza Teknikoa
Apdo. 1-48080 BILBAO

□

**COLABORADORES EN ESTE NUMERO
ZENBAKI HONETAKO LANKIDEAK**
*Verónica Portell, José R. Scheffler
Amparo Mallen Fran, Maria Paz Corral
I. Fernández Alcober, Roberto Pérez
Txema Zalacain, Benan Bilbao
Juanjo Ortiz, Juan Iturriaga
Kurmele Santamaría, Angel Rios
Miguel A. Sánchez Murillo.*

□

DIAGRAMACION/DIAGRAMAZIOA
Dpto. Artístico de Ediciones Mensajero
Apdo. 73-48080 BILBAO

□

DISEÑO GRAFICO/DISEINU GRAFIKOA
Alvaro Sánchez

□

MONTAJE/MUNTAKETA
Marcos Lorenzo

□

**FOTOCOMPOSICION
FOTOKONPOSAKETA**
Ipar, Sdad. Coop. Ltda.
Particular de Zurbaran, 2-4
48007 BILBAO

□

IMPRIME/MOLDIZTEGIA
Imprenta Industrial, S.A.

□

DEPOSITO LEGAL/LEGE GORDAILUA
BI-1.941-1984

□

Los artículos de opinión firmados expresan
el criterio personal de sus autores,
sin que la REVISTA UD NOTICIAS comparta
necesariamente las tesis o conceptos
expuestos por ellos.

*Iritzi lan izenpetuek autorren ustea agertzen dute.
U.D. BERRIAK aldizkari hau ez da nahitaez
pentsamolde bereko.*

□

La revista no mantiene correspondencia
sobre colaboraciones no solicitadas
por la Redacción

*Erredakzioak eskatu ez dituen lanei buruz
aldizkariak ez du harremanik zaintzen.*



SUMARIO / AURKIBIDEA

Noticias generales

El Padre Arrupe	3
Crónica universitaria	5
Avisos de Secretaría General	36
ELSA	9
Días de Forum. Crónica del segundo trimestre del ciclo «El presente discontinuo»	10
Forumaren Bidea	12

Colaboración/Lankidetza

Euskal Ikaskuntzen Bibliotekan Zehar	13
Horas de ronda	14
El Salón de Grados	16
San Vicente Ferrer, Patrono de la Comercial	18
El órgano de la Universidad	22

Opinión	9
----------------------	---

Secciones

Universidades famosas del mundo: Sorbona-París	20
Novedades editoriales	24
Noticias de Facultades, Institutos y Escuelas	29
Personajes de Deusto	35
Otras noticias	36
Deportes	37
Referencias	38

Portada: Sueño. M.C. Escher, 1935

Tarifa de suscripción anual (4 números al año)

España: 800 pesetas; extranjero, 10 dólares; números sueltos y atrasados, 300 pesetas.



PAPEL RECICLADO

El Padre



Arrupe

LA muerte del P. Arrupe ha conmovido a gran parte del pueblo cristiano. Superior General de la Compañía de Jesús, y como tal Gran Canciller de esta Universidad durante dieciocho años, Deusto manifestó su admiración y simpatía por el P. Arrupe y el dolor por su desaparición definitiva. Enfermo y retirado de toda actividad durante diez años (7 de agosto 1981), la inmensa mayoría del estudiantado deustense tenía poca o casi ninguna información de quien en años cruciales para la Compañía de Jesús y la Iglesia fuera una de las figuras más deslumbrantes, eficaces, vigorosas e innovadoras.

En el marco de la Capilla Gótica, la Universidad rindió homenaje al que fuera su Gran Canciller, en una misa celebrada el 7 de Febrero, muy poco después de conocida la noticia de su muerte. En plenos exámenes semestrales, acompañaron a alumnos, profesores y personal no docente de la Universidad, las máximas autoridades de Bilbao y Bizkaia: el Alcalde, J.M.^a Duñabeitia y José Alberto Pradera. Presidió la ceremonia el Rector, R.P. Jesús M.^a Eguiluz quien hizo una breve y profunda semblanza del ilustre fallecido.

No era tarea fácil dado el multiforme aspecto del P. Arrupe y su extraordinaria e innovadora actividad, sobre todo a partir de su elección como Superior General de la Compañía de Jesús en 1965. Bajo el lema «Fe y Justicia», que puede caracterizar su obra y su espíritu, destacó tres aspectos particulares que deben acompañar a todo miembro de esta Universidad.

- Apertura al mundo actual y sus necesidades, en una constante adaptación y asimilación de las culturas de otros pueblos.
- Renuncia a todo tipo de seguridades superficiales, incluso en la vida espiritual, y por supuesto a las

comodidades de la vida moderna opuestas a la sencillez de una vida consagrada al servicio de los demás.

- Aceptación constante de la voluntad de Dios en las circunstancias más difíciles, internas —como las que le tocó vivir en la Compañía y en relación con la Curia Vaticana— y externas como su penosa y larga enfermedad, cuyos últimos años se redujeron a su unión con Dios e incomunicación con los hombres.

Obviamente, el acontecimiento trascendió la Universidad y los funerales se multiplicaron en Bilbao y en todas las iglesias de la Compañía, en las que por voluntad del actual Superior General de la Orden, se le tributaron honras fúnebres sencillas, pero con el carácter de Superior General, cargo en el que le sorprendió la enfermedad.

El acto más notorio fue el funeral celebrado en la Iglesia del Gesù de Roma, el más concurrido, según testigos presenciales, desde las exequias de Juan XXIII. Concelebrado por 350 sacerdotes y la presencia de numerosos Cardenales, del Embajador de España ante la Santa Sede, Jesús Ezcurra, del Presidente del Consejo de Ministros italiano, Giulio Andreotti, del Presidente de la Democracia Cristiana, Arnaldo Forlani, del delegado del Lehendakari del Gobierno Vasco, José Luis Zubizarreta, del Alcalde de Bilbao, J.M. Duñabeitia, el acto fue presidido —según una tradicional costumbre— por el Superior General de los dominicos, R.P. Damian Byrne. El Papa Juan Pablo II envió como representante suyo al cardenal Eduardo Martínez Somalo.

Pronunció la homilía funeral el actual Superior General de los jesuitas, P. Peter Hans Kolvenbach, quien definió la vida del P. Arrupe como él mismo quiso que fuera «un continuo magnificat». Destacó

los tres grandes amores de su antecesor: el amor a la compañía, a la Iglesia del Señor y a Cristo, Hijo del Padre, manifestación del amor de Dios.

Por amor a la Compañía «se entregó de lleno al esfuerzo de conciliar las exigencias inmutables del carisma jesuítico con las exigencias de la situación actual de la vida en la Iglesia y en el mundo». «No es de maravillar, por tanto, que en tantas cosas hubiese diversidad de opiniones y que tantas directrices pudieran ser objeto de crítica, especialmente cuando falsas interpretaciones o exageradas aplicaciones de ciertas orientaciones originaron abusos que él mismo deploró más de una vez. Pero nadie ha criticado, ni podrá criticar nunca, el esfuerzo generoso que animaba su empeño. «Lleno de fe, como Abraham, cuando me preguntaban '¿a dónde va la Compañía?', mi respuesta fue siempre: 'a donde Dios la lleva'. En otros términos, era como decir: 'no sé; pero sí sé una cosa, y es que Dios nos lleva a alguna parte... a una tierra nueva, la de promoción, la suya. El sabe dónde está, a nosotros no nos toca más que seguirle». Así «a la escucha del Espíritu, todo es recreado como nuevo. Sin haber cambiado la Compañía, gracias al don del Espíritu que es el P. Arrupe, todo es diverso».

«Durante estos dieciocho años —repetía ya enfermo— mi única ilusión ha sido servir al Señor y a su Iglesia con todo mi corazón. Desde el primer momento hasta el último... El P. Arrupe asumía cordialmente las grandes consignas del Concilio Vaticano II y las demás misiones confiadas a la



El Padre Arrupe visitó la Universidad de Deusto en 1970.

Compañía por el Vicario de Cristo... Fallar en la fidelidad al Santo Padre, Vicario de Cristo, 'sería como firmar la propia sentencia de muerte'».

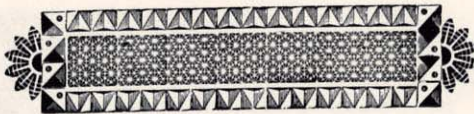
El P. Kolvenbach recordó el último gran discurso del P. Arrupe en el que vuelca lo que fue el distintivo de su vida íntima: «en las circunstancias actuales, el mundo nos ofrece desafíos y oportunidades que sólo con la fuerza de este amor del Corazón de Cristo pueden encontrar plena solución. Este es el mensaje que quería comunicaros».

Todo hombre es un misterio aún para sí mismo. El P. Kolvenbach recuerda lo que el P. Arrupe confesaba sobre la «zona oculta o semioculta aún para sí mismo: el secreto del maravilloso amor trinitario que irrumpe cuando quiere en la vida de cada uno».

Por su parte, el representante del Papa, cardenal Martínez Somalo, transmitió «el profundo y conmovido recuerdo de Juan Pablo II hacia el P. Arrupe y su estima e inalterada confianza hacia la Compañía de Jesús». Puso además de relieve «el espíritu de obediencia del P. Arrupe para con el Papa, su apertura a las necesidades de la Iglesia en el mundo, necesitado de la presencia de Dios y ansioso de justicia en la verdad y en el amor».

El P. Arrupe había nacido en Bilbao, el 14-11-1907, villa de la que fue nombrado hijo predilecto el 21 de julio de 1965. Estudió bachiller en el colegio de los PP. Escolapios y fue congregante del P. Basterra. Con vocación médica estudió en la facultad de Madrid, hasta que en 1927, interrumpiendo su carrera, se sintió llamado a la Compañía de Jesús. Ingresó en el noviciado de Loyola, donde cursó humanidades. Con la expulsión de los jesuitas por la 2.ª República, se trasladó con sus compañeros a Marneffe (Bélgica) para sus estudios de filosofía y con los jesuitas alemanes a Valkenburg (Holanda) para sus estudios teológicos. Con vistas a un profesorado perfeccionó sus estudios en las universidades de Missouri y Cleveland (USA). Inició su apostolado sacerdotal en México, cuando repentinamente fue destinado a Japón, accediendo por fin sus superiores a un deseo manifiesto durante diez años. Superior y Maestro de novicios, se entregó a la cultura japonesa. La primera bomba atómica le sorprendió en Hiroshima. Este acontecimiento marcó su vida y le dio a conocer en el mundo entero. En 1965 es nombrado Superior General de la Compañía de Jesús. Tras recorrer todo el mundo, el 7 de agosto de 1981, a su regreso de Filipinas a Roma, le acomete una trombosis cerebral que le va imposibilitando para su cargo. En 1983 es nombrado su sustituto. En los últimos años de su larga enfermedad vivió prácticamente incomunicado sin perder su sonrisa característica.

Después del funeral en Roma, el P. Kolvenbach declaraba al delegado del Lehendakari: «yo repito muchas veces a mis colaboradores, el P. Arrupe no hubiera hecho todo lo que ha realizado de no haber tenido esa vena y sangre vasca». El P. Arrupe es el único Superior General de la Compañía de Jesús, vasco como su fundador Iñigo de Loyola.



Las tradicionales investiduras de Licenciados se iniciaron en la festividad de Santo Tomás

Santo Tomás es el patrono de las escuelas católicas y lo es en particular de la Universidad de Deusto. El hecho de que el insigne teólogo fuera dominico no es impedimento para que una Universidad jesuita le ensalce como patrón. Por encima de todas las diferencias de escuela que han quedado arrumbadas, el reconocimiento a ese gran talento que en seis años (1266-73) escribe la «Summa Theologiae», recogiendo y enriqueciendo todo el saber antiguo, actualísimo todavía e insuperado en tantas cosas. Que el funeral del P. Arrupe, Superior General de los jesuitas, fuera oficiado por el correspondiente superior de los dominicos, conforme a un acuerdo tradicional, es un ejemplo más de la unión de estas dos órdenes dedicadas en gran parte al saber y a la investigación.

El hecho de que sea Santo Tomás, el maestro por excelencia de los teólogos, el patrón de toda la Universidad, es un testimonio de que este centro académico considera como culmen de todo el saber aquél que relaciona al hombre con Dios a través de la naturaleza. La Facultad de Teología es, en las circunstancias concretas de nuestra secularización, la más reducida en alumnado de toda la Universidad. No por ello renuncia a ser el alma que debe informar a todos los demás estudios, del derecho a la economía, de la informática a la historia, psicología, etc.

La fiesta de Santo Tomás, que con la inauguración de curso, representa el acto más solemne de un curso habitual, está dedicada actualmente a la investidura de los nuevos licenciados, esos 2.000 alumnos que han coronado sus estudios. Se trata de una fiesta académica tradicional que anualmente toma mayor auge, dada la satisfacción de los



La comitiva académica parte del Rectorado y se dirige al Paraninfo.

propios interesados y familiares.

Por esta razón, lo que antes se celebraba en una única fecha, la de Santo Tomás, se ha desdoblado por Facultades (incluso alguna Facultad en dos días) por imposibilidad de espacio y de tiempo. Este curso tocó a los nuevos licenciados de CC.EE. y EE de Bilbao investirse el propio día de Santo Tomás, quedando para los sábados siguientes las demás investiduras.

Con este motivo, tras la Misa concelebrada, presidida por el capellán, Xabier Yraola, quien exhortó a los estudiantes y familiares a llevar una vida profesional íntegra y cristiana, tuvo lugar el acto académico en el Paraninfo.

Este se inauguró, tras el Agur Jaunak, con unas palabras que el Rector Jesús M.^a Eguiluz, dirigió a los nuevos licenciados, palabras de felicitación, ánimo y orientación, insistiendo en el carácter de su carrera. Entre otras cosas afirmó:

Los que comenzáis, formalmente con este Acto, una nueva etapa de vida os enfrentáis a un mundo que necesita optimismo y esperanza, por difícil que parezca mantenerla en una

sociedad cuyos límites y condicionamientos resaltan cotidianamente por su dureza y estrechez; una sociedad con muchas señales de desánimo y casi desesperanza, ausencia de valores personales y sociales, incluso indiferencia, donde podemos llegar a creer que nada merece la pena. Esta especie de panorama derrotista, sin embargo, no puede abarcarnos y conducirnos al desaliento, porque, aun siendo conscientes de nuestra impotencia ante la totalidad del problema enunciado, desde el humanismo más profundo y, por supuesto, desde la inspiración cristiana de nuestra Universidad, se nos alienta a no perder la esperanza en el triunfo final del hombre, y se nos empuja a intentar operar cada uno en su pequeño mundo —o al menos en alguna de sus facetas—, en orden a lograr un cambio de la sociedad hacia cotas más humanas y justas, convencidos plenamente de que el hombre es el único que puede cambiar y torcer la historia de su mundo.

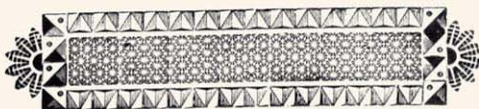
Por ello, insisto en este momento en los valores que hayáis adquirido a lo largo de vuestra formación universitaria como vuestro mejor logro. La Universidad no puede concebirse como una escuela profesional

donde se estudian unas técnicas, sino como una plataforma desde la que uno puede asomarse al conjunto de la vida y de las grandes preguntas que afectan al hombre en sus momentos clave.

Uno de los peligros de nuestra cultura actual es su excesivo pragmatismo, el hacer y buscar continuamente el lado útil, lo que hace falta para triunfar en la vida, reduciendo incluso muchas veces este triunfo a su vertiente económica. Y de este modo, las grandes preguntas sobre nosotros mismos, sobre Dios, sobre la justicia, sobre lo que es bueno o malo, etc., seguirán resonando en nosotros siempre sin respuesta, a no ser que consigamos llegar a ocultárnoslas, negando la parte más profunda de nuestro propio ser.

Quisiera que mis palabras resonaran con fuerza en vosotros que habéis culminado una carrera de empresariales, de tal manera que no sufráis de aquella parcialidad de planteamientos que olvidan colocar su fundamentación general en el hombre total y en sus problemas y necesidades. Corréis el peligro, mayor al de otros compañeros universitarios, de poseer unos magníficos materiales de construcción que habéis pulido y abrigado con gran esfuerzo durante años, y no acabar construyendo una casa humanamente adecuada en la que plasmar vuestras vidas con profundidad y estabilidad, en esa gran carrera de la vida que emprendéis ahora.

No pretendo, por supuesto, subrayar ningún antagonismo entre aprendizaje y desarrollo profesional por un lado, y riqueza personal por el otro, descurriendo o menospreciando la vertiente profesional de vuestros estudios, precisamente en una carrera y Facultad que ha sobresalido en la historia de calidad y profesionalidad de la Universidad de Deusto desde hace 75 años. Pero sí deseo afirmar, una vez más, que vuestra superación personal, a



la que todos estáis llamados en este momento hacia vuestro futuro, será en la vida mucho más importante que el éxito profesional o social que podáis adquirir en correspondencia a vuestro esfuerzo de trabajo y crecimiento.

A continuación, según el rito académico, dos de los nuevos licenciados prestaron juramento, en nombre de sus compañeros, en castellano y euskera, comprometiéndose a servir a la sociedad conforme a las orientaciones cristianas recibidas en la Universidad que les ha formado y mantener su fidelidad a la misma. La imposición de la muceta y birrete a cada uno de los licenciados fue objeto de grandes aplausos y entusiasmo por parte de sus compañeros, familiares y amigos.

Las demás investiduras, que para ahora ya han tenido lugar, han seguido el mismo ritual, con las mismas muestras de regocijo.

La Escuela de Turismo celebró sus Bodas de Plata

Estas líneas quieren servir para darnos a conocer, aunque de hecho muchos de vosotros ya conozcáis a los alumnos de la Escuela de Turismo, comúnmente llamados «turistas», que no somos más que una pieza de este «puzzle» que conforma la Universidad.



Qué mejor manera de comenzar que haciendo una breve historia de dicha Escuela. Corría el año 64 cuando 102 alumnos cursaron por primera vez estos estudios en Deusto. Ya han transcurrido 26 años y hoy en día la Escuela, con cerca de 800 alumnos, ha alcanzado su madurez académica, cumpliendo el curso pasado sus Bodas de Plata. Para conmemorar la ocasión se escogió el Paraninfo como incomparable marco del aniversario. El acto consistió en una presentación realizada por el P. Jesús Terán, Director de la Escuela, seguida de la intervención del Viceconsejero de Turismo del Gobierno Vasco, D. Imanol Bolinaga.

Sin embargo, algo más interesante que mencionar simples actos sería explicar, por ejemplo: ¿qué es Turismo?, ¿qué envuelve?, ¿cuál es la evolución del turismo en Euskadi?...

Primeramente debería darse una definición de un término tan abstracto como el Turismo. En una primera acepción, turismo es la afición a viajar por el simple gusto de conocer un lugar, un país. Pero existe una segunda acepción: organización de los medios conducentes a facilitar esos viajes. Desde los primeros viajeros griegos y romanos, pasando por los peregrinos que en la Edad Media recorrían el Camino de Santiago, hasta el turista de la cámara colgada al cuello, el turismo ha evolucionado extraordinariamente, convirtiéndose hoy en día en un fenómeno económico que alcanza dimensiones mundiales y, en algunos países como España, en una fuente de ingresos de primer orden. Si hay algo que ha influido decisivamente en esta nueva dimensión son los medios de comunicación, desde el desarrollo del ferrocarril a principios de siglo hasta las actuales cuotas de prestaciones en cuanto a capacidad, comodidad y rapidez.



Primera promoción de la Escuela de Turismo.

Comentados algunos aspectos generales de esta actividad, debemos centrarnos en algo más palpable y cercano a todos nosotros: la situación actual del turismo en Euskadi y sus tendencias. Los años 70 y la primera mitad de los 80 fueron años de alarmante caída del sector, llegándose incluso al cierre de hoteles, «bajonazo» que coincidió con la crisis económica generalizada que vivió nuestro país. Ya en el 85 empezó a notarse cierta mejoría, consolidándose en el 88 y superando en el 89 todas las marcas en cuanto a número de pernoctaciones y de viajeros. En esta evolución tan positiva, sin duda, influyeron fundamentalmente tres factores:

- El esfuerzo renovador de los profesionales del sector.
- La estabilidad política y social.
- La concienciación colectiva de que el turismo es una fuente de riqueza.

Además, sabemos qué es lo que no hay que hacer. Simplemente, no debemos buscar un turismo de masas que nos dé un beneficio a corto plazo, sino que hemos de optar por un turismo de calidad que sea respetuoso con los valores autóctonos, con la historia y con la cultura, un turismo

cuyo crecimiento se produzca por la vía de unos mayores niveles de gasto, a los que nos ayudarían, sin duda alguna, las actuales tendencias de mercado que en vez de sol y playas buscan conocer el país, su cultura, folklore, paisajes, productos...

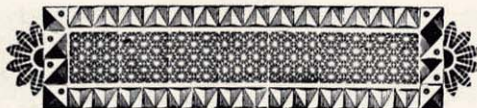
Confiamos en que esta visión general de lo que se ha convertido en el 4.º Sector Económico sirva para conocer un poco mejor el quehacer de la Escuela de Turismo.

Miguel A. Sánchez Murillo



El INSIDE en Argentina

El INSIDE ha firmado recientemente un convenio de colaboración con la Universidad del Salvador para el establecimiento en dicha universidad del Master en Dirección de Empresas. Con tal motivo, en la celebración del acto de entrega de diplomas de dicho Curso 89/90, celebrado el pasado enero, el Dr. D. Aquilino López Díez, Decano de la Facultad de Ciencias de la Administración de la Universidad del Salvador (Buenos Aires),



ofreció una visión general de la problemática argentina en su conferencia «Argentina, el futuro a través de la bruma».

El prof. López Díez, que comenzó su conferencia con un breve comentario sobre la relación existente entre la Universidad del Salvador, fundada por la Compañía de Jesús hace 35 años, y la Universidad de Deusto, hizo suya una pregunta que puede plantearse cualquier persona que visite por primera vez Argentina: encerrando este país tantas riquezas, ¿por qué les va mal a los argentinos? Según confesó el propio conferenciante, las preguntas simples requieren casi siempre respuestas complejas, y por ello nos ofreció una panorámica de los problemas que presenta su país.

Señaló, en primer lugar, la importancia que tuvo en el declinar argentino el trasvase de la hegemonía económica mundial de Inglaterra, que era el mercado de colocación principal de los productos del país, a los EE.UU., país productor y competidor en los mercados mundiales de productos agropecuarios. Con la disminución de las exportaciones se debilitó también la capacidad de compra en el exterior, lo que abocó a Argen-

tina a un proceso de industrialización forzado.

La nacionalización de numerosas empresas y la creación de grandes empresas estatales; la imposibilidad de armonizar el crecimiento económico con sus cuentas externas, que fue el origen de la inflación sufrida en Argentina; los déficits crónicos del Estado; la deuda externa, que hoy supera los 60.000 millones de dólares; todos estos fueron aspectos señalados por A. López Díez.

El ambiente político que sirvió de marco a estos graves problemas económicos tampoco era favorable, ya que Argentina ha sido escenario de continuos regímenes militares. En medio de tanta inestabilidad, acentuada por la guerra de Las Malvinas, no podía desarrollarse ningún tipo de plan económico.

La reacción ante este cúmulo de desastres fue la sensación de que la democracia era el estilo de vida que debían adoptar los argentinos. Como destacó finalmente el conferenciante, con los nuevos gobiernos democráticos se están produciendo una serie de cambios altamente positivos, y, a pesar de los graves problemas subsistentes, el país mantiene la esperanza.

II Ciclo de Música en la Universidad

En el mes de marzo hemos tenido oportunidad de disfrutar del segundo ciclo de «Música en la Universidad», organizado con la colaboración de Juventudes Musicales de Bilbao.



El primer concierto tuvo como protagonistas a Albert Guinovart, piano y al Quinteto de Viento Ars Nova, formado por cinco instrumentistas: Angel Marzal, flauta; Jesús Garrigues, oboe; Carlos Lacruz, clarinete; Francisco Alonso, fagot y Vicente Navarro, trompa.

El segundo concierto contó con la colaboración del pianista Michael Wagemans, profesor en el Conservatorio Superior de Música del Liceo, y de la mezzosoprano Silvia Tró. Para el tercer concierto contamos con la presencia del dúo austriaco formado por Martin Zalodek, violín y Johannes Wenk, piano.

Finalmente, el cuarteto de Cuerda de la Academia de Budapest formado por Agnes Soltész, primer violín; Gabriella Nagy, segundo violín; György Fazekas, viola y Endre Balogh, violoncello; y Alberto Ferrer, clarinete; fue el responsable del cuarto y último concierto de este ciclo.

XX Aniversario del Programa Master MBA

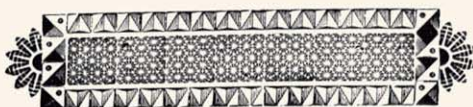
El pasado día 1 de febrero la ESTE celebró el XX aniversario de la creación del Programa Master en Gestión de Empresas (MBA). En el transcurso del mismo se procedió a la entrega de diplomas a los graduados de la XVIII y XIX Promociones.

El acto estuvo presidido por el Decano de la ESTE, D. José M.ª Echevarría, y otras autoridades académicas.

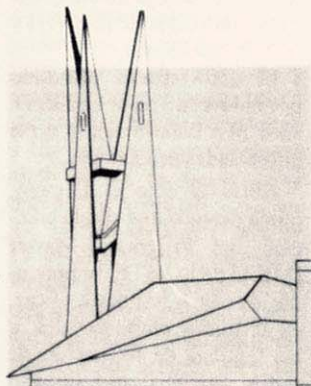
Abrió el acto el Decano, quien destacó que con la creación del Programa Master (MBA) de la ESTE, se pretendió dar una respuesta eficaz, en términos empresariales, a las lagunas de formación de todos aquellos profesionales de la empresa que, graduados en disciplinas universitarias, deseaban completar y enriquecer su preparación con un programa académicamente estructurado y con un título que fuera garantía de los conocimientos y habilidades adquiridos. El rigor científico y enfoque práctico de los programas de formación, la orientación internacional y una permanente adaptación a las necesidades de formación de la empresa, fueron los factores básicos, que no sólo contribuyeron a la creación del Master MBA de la ESTE, sino que, sobre todo, han dejado una impronta perfectamente visible a lo largo de sus 20 años de trayectoria y constituyen las claves del amplio refrendo que ha encontrado y encuentra en la comunidad empresarial. De ello dan fe tanto la evolución de la cifra de alumnos, que ha pasado de 39 en su primer curso del año 1971, a los 172 de la actualidad, como el cerca de un millar de graduados, entre los que cabe señalar un 15 % de extranjeros, buena parte de los cuales ocupan en la actualidad direcciones o gerencias de empresas y organismos públicos.

El profesor D. Aquilino López Díez junto al Director del INSIDE, Antonio Freije, y el Decano de la Facultad de CC.EE. y Empresariales, Fernando Gómez Bezares.





Seguidamente presentó a D. Enrique Servando Sánchez, Director General Adjunto para Asuntos Económicos de la ONCE, quien tuvo a su cargo una lección académica sobre el tema «Diversificación Económica de la ONCE».



En el transcurso de su conferencia, D. Enrique Servando Sánchez destacó que «la ONCE ha diversificado sus inversiones y sus recursos para mejorar sus prestaciones sociales». Y enmarcó la diversificación empresarial de la ONCE en el movimiento que desde mediada la década de los setenta orienta la dirección empresarial hacia la planificación estratégica y acuña el concepto de «diversificación empresarial».

El equipo directivo de la ONCE indicó el Director General Adjunto «consciente de que el futuro de la empresa con necesidades permanentes no podía apoyarse en un mercado inestable como es el juego, ha afrontado el reto de la diversificación del riesgo».

Concluyó D. Enrique Servando Sánchez afirmando que la ONCE persigue, además, a través de la transformación abordada, «un mejor rendimiento de sus finanzas, la reconducción de sus ingresos sociales, la creación de puestos de trabajo que supongan una fuerte potenciación de las capacidades de los minusválidos y el fortalecimiento de las instituciones dentro

de la prudencia y eficacia que exige la gestión de fondos que pertenecen a su colectivo».



IV Congreso de la Unión Mundial de Antiguos Alumnos de Jesuitas en Deusto

Del 18 al 21 de julio próximos, se celebrará en nuestra Universidad el IV Congreso de la Unión Mundial de Antiguos Alumnos de Jesuitas, en el que se contará con la presencia del General de la Compañía de Jesús, P. Peter Hans Kolvenbach. La Unión Mundial de AA.AA. de Jesuitas se constituyó en julio de 1956, en un congreso que tuvo lugar en Loyola-Bilbao-Deusto, y en el que se conmemoraba el centenario de la muerte de San Ignacio. Ahora, de nuevo en el marco de Loyola-Deusto, se celebrará el V Centenario del nacimiento del fundador de la Compañía de Jesús.

El tema del Congreso *Loyola-91*, pretende reencontrar las líneas fundamentales de la espiritualidad de San Ignacio mediante una educación permanente y mediante la búsqueda del compromiso, tanto personal como asociativo. Ba-

sándose en estos contenidos, se han organizado el congreso y las ponencias.

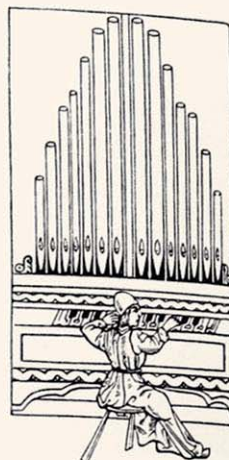
El día 18, después de realizar una visita a la Basílica de Loyola, tendrá lugar la primera ponencia: «Espiritualidad de San Ignacio de Loyola», a cargo del P. General. El viernes 19 A. Marzal hablará de «La Educación Permanente», y el día 20 se celebrará una mesa redonda con la participación de Antiguos Alumnos de Latino-América, Estados Unidos, Egipto, Nepal y España, coordinada por el Padre Vicent J. Duminuco, S.J., delegado del P. General para los AA.AA.



Concierto sacro de órgano

El día 22 de marzo, Viernes de Dolores, se celebró un concierto sacro de órgano a cargo del joven músico Joxe Benantzi Bilbao Riguero.

Este joven organista, nacido en Mundaka en 1965, tiene un largo historial como con-



certista, a la vez que una importante faceta como director de coros, habiendo sido titular del célebre «Itxas-Soinua» de Lekeitio. Le recordamos además por su no lejano concierto de órgano conmemorativo del centenario del fallecimiento de César Franck, ofrecido en Deusto el día 14-11-90.

Tuvimos oportunidad de disfrutar, como siempre en la maravillosa Capilla Gótica de la Universidad, de un programa dividido en las siguientes partes: Preludio y Fuga en Re M, de Johann Ludwig Krebs (1713-1782); Coral «Engalanate, Oh alma querida», BWV 654 Leipzig n.º 4, de Johann Sebastian Bach (1685-1750); Coral (en canon a la octava) «El Cristo que nos hace Bienaventurados», BWV 620 Orgelbüchlein n.º 22, del mismo autor; Coral «Jesús Amado, estamos aquí», BWV 731, de Bach; «Doloris Consolatrix Virgo», de Bernardo de Gabiola (1880-1944); la XI y XII estaciones del «Vía Crucis» de Ferenc Liszt (1811-1886); «Preludio y Fuga en Si M» op. 99 n.º 2 de Camille Saint Saëns (1835-1921); «Alleluia» de Victor Zubizarreta (1900-1972); la Coral «El Santo Cristo ha resucitado» BWV 628 Orgelbüchlein n.º 30 y «Toccata y Fuga en Fa M» BWV 540, ambas de Bach.





Opinar

Acaba de ocurrir cuando esto escribo. O sea que el gobierno va y les dice que les ha retirado la confianza y que están cesados. Así, sin más. Y todo porque en un escrito firmado por diversos altos cargos del Ministerio de Cultura se manifestaban contrarios a la guerra del Golfo, e incluso, contrarios al apoyo, que se llama «logístico» y que España presta a los aliados. Uno era Director General del Libro. El otro Director General de Bellas Artes. ¿Cómo va a ser uno Jefe de lo que en España se haga con los libros si no está de acuerdo con el apoyo logístico? Y de las Bellas Artes podríamos decir lo mismo, o del Museo del Prado. De manera que tener opiniones en cosas absolutamente opinables puede dar origen a que te retiren la confianza y ya se sabe: confianza quiere decir poltrona, chófer y sueldo. Y no es que me den pena estos señores, que mañana tendrán otro puesto de trabajo tan suculento o mejor que el anterior. Me fastidia el procedimiento, la sin razón que se erige en norma de conducta.

Uno entiende que a un jefe de Estado Mayor si no está de acuerdo en estas cuestiones y lo dice en

público, se le pueda retirar la confianza, el cargo y lo que haga falta; pero no si opina que la feria del libro debe hacerse en octubre y no en abril, o que resulta más pertinente una exposición de Murillo que de El Greco. Es decir, a cada uno exijan-sele las fidelidades y criterios que tienen que ver con las funciones que el gobierno le encomienda, pero no le hagan comulgar con las ruedas que vienen bien a los molinos particulares de algún ministro o del gobierno en conjunto. Discrepancias, mucho más graves para la buena administración de la cosa pública, y menos lógicas dentro del gabinete, se han visto y no ha pasado nada.

Está resultando que opinar no es libre, como se dice, sino muy peligroso porque te puedes quedar en la calle. Con estos procedimientos, que desgraciadamente se generalizan cada vez más en instituciones, partidos y organismos de todo tipo, uno va tentado de no apuntarse a ningún sitio. Claro, que si no te apuntas tampoco medras, porque el que «te medra» y «te desmedra» suele ser el mismo. En fin, que esto de las fidelidades cada vez resulta más lioso, pero uno, independiente él, sigue pensando que la fidelidad más honesta es la que se mantiene con uno mismo.

Roberto Pérez

ELSA. Asociación Europea de Estudiantes de Derecho



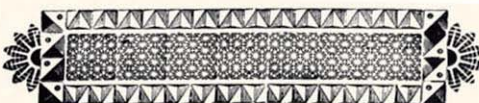
ELSA (Asociación Europea de Estudiantes de Derecho) es una organización imparcial y apolítica de estudiantes y jóvenes profesionales del Derecho en Europa. Fundada en 1981 en Viena por estudiantes de Austria, la R.F.A. y Polonia, su principal objetivo es promover la cooperación entre estudiantes y jóvenes abogados de los diferentes países europeos. En los años siguientes se convierten en miembros Suecia, Noruega, Finlandia... hasta llegar a los 21 países miembros en la actualidad.

Recientemente, fruto de la ilusión de un grupo de estudiantes de Deusto ha nacido ELSA-Bilbao. Si bien aún un embrión, pretende consolidarse en nuestra Facultad y en Europa, al igual que ELSA-Madrid y ELSA-Valencia. ELSA-Bilbao desea destacarse como un miembro activo repleto de ilusión y originalidad; para ello, intentaremos impulsar programas como el de «Formación en alternancia» (prácticas en empresas de Vizcaya para estudiantes de los dos últimos cursos) además de Seminarios, Conferencias, creación de una revista local... todo

ello orientado a la actualidad del mundo del Derecho.

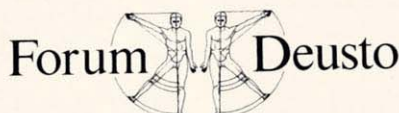
A nivel internacional, participar en todas las actividades promovidas por los 60 grupos locales repartidos por toda Europa: Vistas bilaterales de estudio (en régimen de intercambio con otras facultades), Seminarios, Escuelas de verano, Revista Jurídica de Elsa, Revista «SYNERGY» con toda la actualidad de ELSA internacional, Programa de investigación legal y el proyecto más atractivo, S.T.E.P. (Short Term Exchange Program) un sistema de prácticas de trabajo en el extranjero.

ELSA-Bilbao está ya reconocida legalmente como Asociación de Estudiantes. No vamos a decir que ha sido fácil comenzar, todo lo contrario; no obstante, esperamos que con vuestro esfuerzo y apoyo hagamos de un mero proyecto una realidad, realidad que redundará en nosotros completando nuestra formación de juristas. Somos conscientes de que una empresa de este calibre no puede llevarse a cabo sin la colaboración de todos: profesores y alumnos.



DIAS DE FORUM

Crónica del Segundo Trimestre del ciclo «El Presente Discontinuo»



La libertad de expresión está presente en cada uno de los días en los que el Forum abre sus puertas. Son días de encuentro y diálogo. La universidad hace un alto en sus actividades cotidianas para ocuparse de las preocupaciones del ciudadano de nuestro entorno, motivo de las intervenciones de personalidades representativas de todos los campos. Sus conferencias intentan desenredar un poco nuestras inquietudes ante ese «Presente Discontinuo» que se presenta en todas las facetas de la vida.

Cada conferencia tiene su público que comprende desde representantes de los alumnos hasta Autoridades, Consejeros, personajes de la Cultura y la Comunicación, altos cargos de la política, representantes de instituciones, directivos de organismos autónomos y empresariales, etc. En este ambiente de encuentro y diálogo discurre en el Salón de Grados de la Universidad el tercer ciclo del Forum Deusto.

La «aventura del hombre a la libertad»

El 14 de enero se respiraba un aire inquieto y



Iñaki Gabilondo durante su intervención junto a Ernesto Mtnéz. Díaz de Guereñu, portavoz del Forum y presentador de la conferencia.

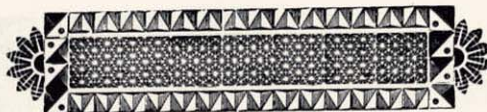
nervioso entre los que esperábamos la llegada de Iñaki Gabilondo. Durante casi dos horas, sus palabras jugaron con frases llenas de un sentido profundo de la realidad periodística, que hicieron referencia a la «Ética, poder y democracia en los medios de comunicación». El conferenciante invitado matizó que el periodismo fue creado en un principio para lograr ese sueño de todos —casi utópico— que es «La aventura del hombre a la búsqueda de la libertad» y se lamentó de la mala interpretación de esa primera idea que se está dando entre los que trabajan en esta profesión, debido a la sensación de poder que crea —y esto me da miedo— afirmó Gabilondo.

Sobre el nacionalismo y Jordi Pujol

El pasado 29 de enero, la intervención en el Forum-Deusto corrió a cargo del Presidente de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol. Con el título «Nuestras encrucijadas en el presente discontinuo», describió el momento de cambio, de crisis de sistemas y de



Jordi Pujol, Presidente de la Generalitat de Catalunya, en un momento de su intervención.



situaciones que parecían consolidadas y que hoy se han derrumbado. Subrayó la importancia del nacionalismo y de la necesidad de los países de garantizar a su gente un ideal de construcción de país, y a través de ello una oferta cultural y espiritual de exigencia y de gran valor. El primer personaje político de Catalunya expresó que «los partidos nacionalistas estamos un poquitín mejor, por una razón muy simple: Nuestro objetivo principal, no es socio-económico, no es técnico, es construir un país».

Sito Pons y «El presente discontinuo»

Para Sito Pons, «el deporte puede proporcionar una forma de continuidad en el hombre moderno». Esta fue la tesis principal desarrollada por este gran campeón.

En el preámbulo de su exposición, Pons expuso las razones básicas en la vida del hombre moderno: el hombre posee dos clases de comportamientos: uno, lúdico o de juego, y otro, agonístico o de lucha, y es la conjunción de ambos lo que fundamenta el deporte.

En otro momento de su conferencia, se refirió a las críticas hechas al deporte: competencia, jerarquización, violencia, etc. Todas ellas fueron rebatidas por Sito, quien habló de una contrasociedad propia del deporte con sus propios principios que también puede verse contaminada por la sociedad: «El deporte tiene su moral pro-



Un momento de la cena-coloquio posterior a la conferencia. De izda. a deha. José Ramón Scheifler (Secretario General), Antonio Yabar (Vicerrector de Investigación), Jesús María Eguiluz (Rector), Jordi Pujol (Presidente de la Generalitat de Catalunya) y Ernesto Mtnéz. Díaz de Guereñu (Decano de la Facultad de Derecho).



Autoridades de la Comunidad Autónoma Vasca, asistentes habituales a las conferencias en el Salón de Grados, sede del Forum-Deusto.



El habitual recorrido del presidente del Forum-Deusto, Roberto Pascual, acompañando al conferenciante, en este caso Sito Pons.

pia y en esa moral caben la lucha y la violencia».

Sito Pons terminó con el deseo de que los pueblos que hoy se enfrentan puedan desfilar unidos bajo la bandera de los aros olímpicos en Barcelona 92.

«Solidaridad contra el hambre en el mundo»

El martes, 26 de febrero, don Juan Muñoz Campos, presidente de Cáritas, disertó sobre la situación de hambre en la que está inmersa una gran parte del mundo.

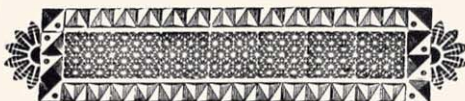
En este tema es necesario que el presente se haga discontinuo y se den de inmediato las mejores condiciones para conseguir erradicar la situación de penuria en la que se ven envueltos no sólo el tercer mundo, sino bastantes de nuestros conciudadanos.

Por eso, en estos años en que los acontecimientos se suceden con rapidez y son difícilmente asimilables, el Forum-Deusto ha creído pertinente recordar que hay muchas personas para las que el tiempo está parado en un pasado del cual la mayoría no guarda recuerdo.

El segundo trimestre finalizará con la intervención de Gabriel Urralburu y Ramón Margalef, catedrático de Ecología en la Universidad de Barcelona.

El ciclo concluirá con la prevista asistencia de Ricardo Díez Hochleitner, Claudio Aranzadi, Antonio Gutiérrez, Emilio Ybarra, Vicente Verdú y Pascual Maragall.

Verónica Portell



Forumaren Bidea

Aniztasuna bultzatu beharrekoa da eta hala ulertu ohi du DEUSTU-FORUMak orain arte urratua duen bide laburrean, beti inpartzial eta ideia guztiei ireki agertuz. Ezin dugu ahaztu DEUSTU-FORUMaren oinarria Unibertsitate delako, ezagutza eta jakintza hain zuzen. Horren ondorioa de FORUMak ekintza baten inguruan izan daitezkeen ikuspegi desberdinen aurrean duen jarrera irekia, baina beti ere jarrera hori aurkezpen zehatz, pentsamolde kritiko eta hiritarreganako hurbiltzarekin gauzatzen delarik.

Lehen zikloan, «Bizimodu demokratikoa: politika eta hiritarra» izenekoan, 1989-11-14aren eta 1990-3-27aren artean izandako hitzaldiak biltzen dira. Bizitza sozio-politikoaz hitz egiteak erakusten du DEUSTU-FORUMaren ezagutza eta ausnarketa gogoa, eta FORUMak duen Unibertsitate eta gizartearen artean zubi izan nahia.

Lehen hitzaldi zikloan ideologia erabat desberdineko politikoen esanak entzun ahal izan genituen, Manuel Fraga eta Julio Anguitarenak esate baterako. Baina horiez gain gure egitasmoa aberastu asmoz «berez politikoak» liratekeen ikuspegietatik urrunago dauden beste garrantzizko eritziak ere izan genituen. Hala dugu adibi-



El campeón Sito Pons, en un momento de la rueda de prensa antes de su conferencia.



El Presidente de Caritas, D. Juan Muñoz Campos, intervino el 26 de febrero, dentro del ciclo «El presente discontinuo».

dez, Santiago Dexeusen hitzaldia politika, zientzia, etika eta kulturaren harremanez.

Bigarren zikloak, «Eus-kadi, gaurko izatea eta aurrerapena» izenekoak, 1990eko Maiatzan izan-

dako hitzaldiak biltzen ditu. Euskal politikaren mundua bete-betean izan genuen FORUMean: Mayor Oreja, Marco Tabar, Bandrés, Esnaola, Garai-koetxea, Arzalluz eta Jaurregui. Gernikako Estatu-tuak hamar urte beteak zituen eta merezi zuen azterketa serio eta unibertsitaria. Horretarako, Lege Biltzarrean ordezkaritza zuten alderdi guztien ikuspegia biltzea zen biderik egokiena.

Hirugarren zikloa, «Orainaldi etena» 90/91 ikas-turtean hasi zen. Aurrerapen tekniko eta zientifikoak, politika, jokabide ereduak, gizartea, denak daude etengabeko aldaketa bidean murgildurik mende honetan, azken hamarkada hauetan bereziki. Etengabeko aldaketa horrek gure inguruaz jabetzeko oztopoak jartzen dizkigu. Zurrumbilo honetan, orainaldi eten honetan, gizakia bere identitatearen bila dabil, bere biziari zentzua eman nahiean. Hainbat hizlari (Zarzalejos, Gorordo, Tarancon Kardinala, Gabilondo, Pujol, Sito Pons, Muñoz Campos, Gabriel Urralburu, Ramón Margalef) gure garai honen arintasunaz eta baloreen iragankortasunaz aritu edo arituko dira, gizakiari hel-muga berriak eskaini nahiean.

I.F.A

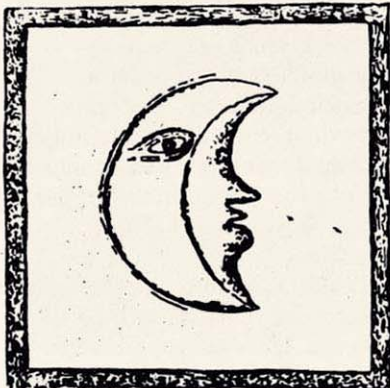


Euskal Ikaskuntzen Bibliotekan Zehar

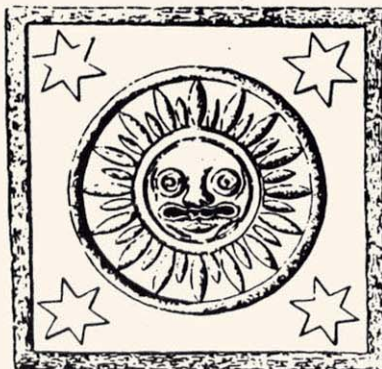
Euskal Ikaskuntzen Bibliotekaz idazteko proposamena jaso ondoren, orri zuri baten aurrean jartzen zarenan, burura datorkizun lehena bere historiaz mintzatea da, baina jadanik aldizkari berean (ikus 20 zb.) artikulua labur batean honetaz aritu zarela gogoan izanik, honegatik edo besteagatik balio berezia duten obren, hots, biblioteka orok dituen bitxikerien gainean hitz egitea bururatzen zaizu. Eta obra baten edizioen sekuentzia osatzen duen katemaila galdu hori, lehenengo edizioak, edo-ta halako liburu bilduma-garrantzitsuak gogoratzen hasten zarenean, burura datorkizu alde batetik holako biblioteka batean aurkitzea espero ez duten liburu jakin batzuk egoteagatik zenbait adierazten duten harridura, eta bestaldetik Euskal Herrian argitaratu izate hutsagatik euskal tematikakoa ez den liburu bat eskatzen duenaren kontsulta. Euskal Ikaskuntzen Bibliotekan aurki daitezkeen liburuei buruzko ideia desberdinen aurrean, bibliotekan zeharkako apalategien artean ibiltzea eta gordetzen dituen gaiak erideten joatea erabakitzen dizu.

Bibliotekan zeharkako ibilaldia hasterakoan mahaiaren gainean uzten ditugu lapitza eta ohizko gaikako zerrenda, galtzeko eta bibliotekak berak gida gaitzala uzteko, helburua ez baita materiala zerrenda egitea, ezta materia hauetariko bakoitzean bibliotekak duen bolumen-kopurarena ere.

Bibliotekan zeharkako ibiltze honi hasiera emanda, ingurune



fisikoa, euskal gizakia bizi den lurra ezaguterazten duten obrak aurkitzen ditugu. Ondoren, Euskal Herria ikuspuntu fisiko nahiz izpiritual batetik erakusten diguten obrak, jarraian taldekako zein banakako gizaki horien historia kontatzen diguten obrak, zenbait kasutan beste inguru geografikotan egiten edo eragina duten ekintzen lekuko. Zenbait euskal gizonei edo beraien idazlanei buruzko obrak eta ikerlanak ikusirik, era aurreragarrian euskal kultura osatzen duten aspektuak aipatuko ditugu: erlijioa, ekonomia, teknologia, gizartea, zuzenbidea, politika,



hezkuntza, zientzia, astia, kirol eta jokuak, arte eta literatura eta hizkuntza, mass-mediak ahaztu gabe.

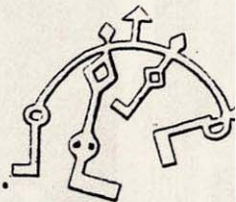
Material-motari dagokionez, biblioteketan ohizkoak direnen presentzia konstatatzen da (monografiak, liburuxkak, aldizkariak, mapak, planoak, etab.) bere kartografia eta aldizkari bilduma nabarmentzen delarik.

Baina kronika hau ez litzateke osoa izango zenbait xehetasun aipatuko ez bagenu, hala nola euskal autorenak ez izanik ere Euskal Herrian girotatuko, literatura-lanen presentzia eta erakunde politiko, sozial eta kulturalen agirisortak. Literaturazkoak ez diren obrak ere aurkitzen ditugu, bai euskaraz idatziak izateagatik, bai euskal autoreren batek eginak direlako, nahiz eta azken kasu honetan oso ugariak ez diren. Amaitzeko, literaturan, euskara ez den beste hizkuntza-ren batean idatziriko euskal autoren obren presentziak ohar-tu beharra dago.

Laburbilduz, esan dezakegu biblioteka honek euskal kultura eta gizartearen ikertzaileari eskaini nahi diola ahalik eta liburu-bildumarik osoena Euskal Herriko —historian barrena zenbait unitate politiko eta administratibotan eratu den herria— lur, gizaki, kultura eta egintzei buruz.

Informazio hau mugaldeko lurraldeei buruzko obrekin osatzen da, ez baitugu ahaztu behar guzti hauekin nolabaiteko harremanak izan dituela Euskal Herriak historian zehar.

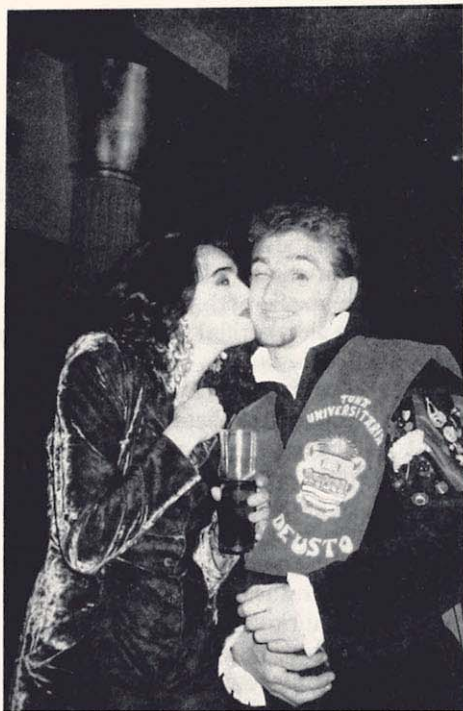
K.S.M.





Horas de ronda

La Tuna y la estudiantina universitarias alcanzan su mayoría de edad



«Con algazara cruza por la población, la alegre tuna desgranando una canción, canción amante, canción de ronda que hace feliz a la mujer en su ilusión, por una escalera de guitarras y bandurrias, trepan las coplas hasta el último balcón».

Ahora la mujer también puede hacer feliz con una canción de ronda. Hace cuatro años que una alumna de Psicología tuvo la idea de crear una estudiantina universitaria formada por chicos y chicas. Y dos años más tarde surgió la tuna en sentido tradicional. Hoy la Universidad de Deusto cuenta con dos grupos de talla —que han ganado en número y calidad— y alegran las celebraciones académicas.

La Tuna Universitaria la forman quince chicos responsables que dicen ir limpios de asignaturas de cursos anteriores, porque se bañan. Cada jueves y viernes salen a rondar los balcones de las chicas de Bilbao, «siempre que no vivan en el piso quince» subrayan. Su beca es de color rojo, el color de la de Derecho y de la Universidad de Deusto, y predominan los alumnos de informática.

La Estudiantina Universitaria lleva la beca morada, con la que quieren representar a todas las carreras, aunque abundan los alumnos de Psicología. La integran seis chicas y un chico, uno de ellos «novato».

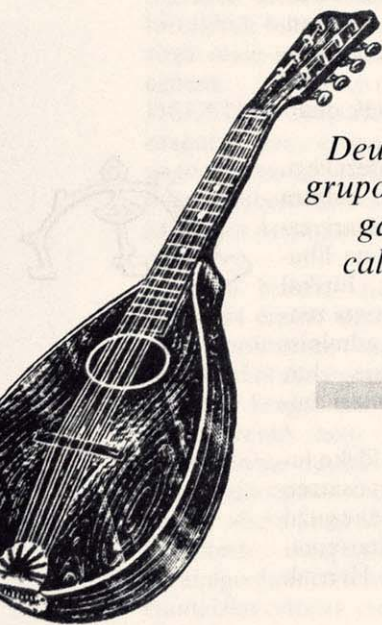
Los «novatos» son los aspirantes a tunos, y tienen que pasar un año de prueba, aproximadamente, antes de ser

becados. Los representantes de la Tuna dicen que suelen bañarlos en la playa y en las fuentes «es que llegan en malas condiciones y hay que lavarlos para que no contagien nada». A cuatro de ellos los tuvieron atados a una Farola en la Universidad, vestidos de blanco, y allí les daban de comer y de beber. Durante este tiempo van con los «veteranos» de ronda, que les observan para ver si son buenos tunos, porque como explica Canario «además de tocar el acordeón, el laúd o lo que sea, hace falta ser un poco jeta, simpático y alegre».

Las cintas de la capa

Hasta que no se les impone la beca, ceremonia con lo que se les hace miembros de pleno derecho de la tuna, llevan las calzas blancas y no pueden usar la capa, aunque pasen frío. La capa es parte imprescindible de la vestimenta que llevaban los estudiantes en el siglo XVII, en ella se cosen los escudos de las ciudades donde actúan y cada año que pasan como tunos le añaden un rosetón, de donde colgarán las cintas que les regalen sus conquistas. Son esas cintas que cuando sale la luna, y como dice la canción, van enredándose en el viento... «y cantando a coro dicen quíereme niña del alma; son las cintas de mi capa, de mi capa estudiantil, un repique de campanas cuando yo te rondo a ti».

Esas cintas llevan el nombre de las chicas bordado «pero no veas lo que cuesta que una amiga te la regale, porque dicen



La Universidad de Deusto cuenta con dos grupos de talla, que han ganado en número y calidad, y alegran las celebraciones académicas.



qué no saben bordar, que tienen que estudiar, pero hay algunas que se lanzan y te ponen hasta dedicatoria. Cuando es urgente, porque llega la despedida como nos pasó en Bruselas, les dejamos que nos las regalasen solamente firmadas», explica Canario. A las chicas de la Estudiantina se las ofrecen los chicos, aunque en lo del bordado sólo pongan la intención.

Algunos de ellos se han hecho tunos para expresar su «arte» como Ferdi, o como Alfonso porque son un poco románticos y así tienen más facilidades para conquistas, «nos gustan las mujeres, nos gusta el vino, sobre todo tinto».

Confiesan sin pesar que en algunas de las rondas los vecinos les han tirado huevos, tomates y pilas. Alfonso, de la Tuna, explica «claro, si vas a las tres o a las cuatro de la mañana dándole caña, y la gente está durmiendo... pero si vas a las once o las doce cantas y subes. Ultimamente le echamos cara, antes las chicas nos decían: ¡que no!, que no te puedo abrir, que es tarde, pero ahora llamamos a todos los timbres y entramos hasta donde haga falta, y si hay cumpleaños tienen champán asegurado». Y como a la tuna cuando canta se le seca la garganta, es de recibo servirles algo de beber cuando suben a una casa.

No tienen un ideal de mujer para rondas «cada chica tiene su historia y cada una es distinta, y cada historia tiene su momento» afirma Canario.

La Estudiantina ronda tanto a chicos como a chicas y según Conchín «no es chocante en la práctica que chicos rondan a chicos y chicas rondan a chicas. Hemos cambiado los tonos de algunas canciones para adaptar nuestras voces y hemos tenido



Un nuevo contraste en las celebraciones académicas. Un momento de la celebración de la festividad de Santo Tomás, el pasado 29 de enero.

una acogida increíble ¡a todo el mundo le gusta! aunque algún chico no haya querido asomarse a la ventana».

«Perchar» para viajar

Los fines de semana normalmente «perchan», tocan por dinero en bodas y conmemoraciones, para financiarse los viajes a ciudades españolas y extranjeras y la participación en certámenes de tunas universitarias.

La Tuna a lo largo de estos dos años ha actuado en Francia, Alemania, Suiza, Portugal y Bélgica. Recientemente han sido invitados por la Universidad de Nancy y después irán a Copenhague. La Estudiantina, por el momento más modesta tiene proyectado ir a Holanda, donde también existe un grupo formado por chicas.

Conchín destaca: «Yo no había oído hablar de las tunas mixtas, pero creo que las mujeres hoy en día, que somos empresarias, abogadas... que

tenemos un nivel intelectual a la altura de los hombres y en algunos casos les superamos, me parece que no tienen porque impedirnos una actividad como ésta, con la que llevamos al mundo universitario a la calle. Aunque la tuna en su origen era para chicos, porque sólo estaban ellos en la Universidad, ahora estamos camino del siglo XXI y las cosas han cambiado». Y añade «las tunas tienen fama de ser juerguistas y pasarlo bien y no hay ningún problema para que nosotras seamos así también».

Al anochecer los tunos cierran los libros y las carpetas, son las «horas de ronda de la alegre juventud, que abren al viento surcos llenos de inquietud, sal niña hermosa, sal pronto a tu balcón, que un estudiante te canta con pasión. Horas de ronda que la noche guardará, como recuerdo que jamás se borrará, la estudiantina te dice adiós mujer y no suspires que pronto ha de volver».

Amparo Mallen Fran





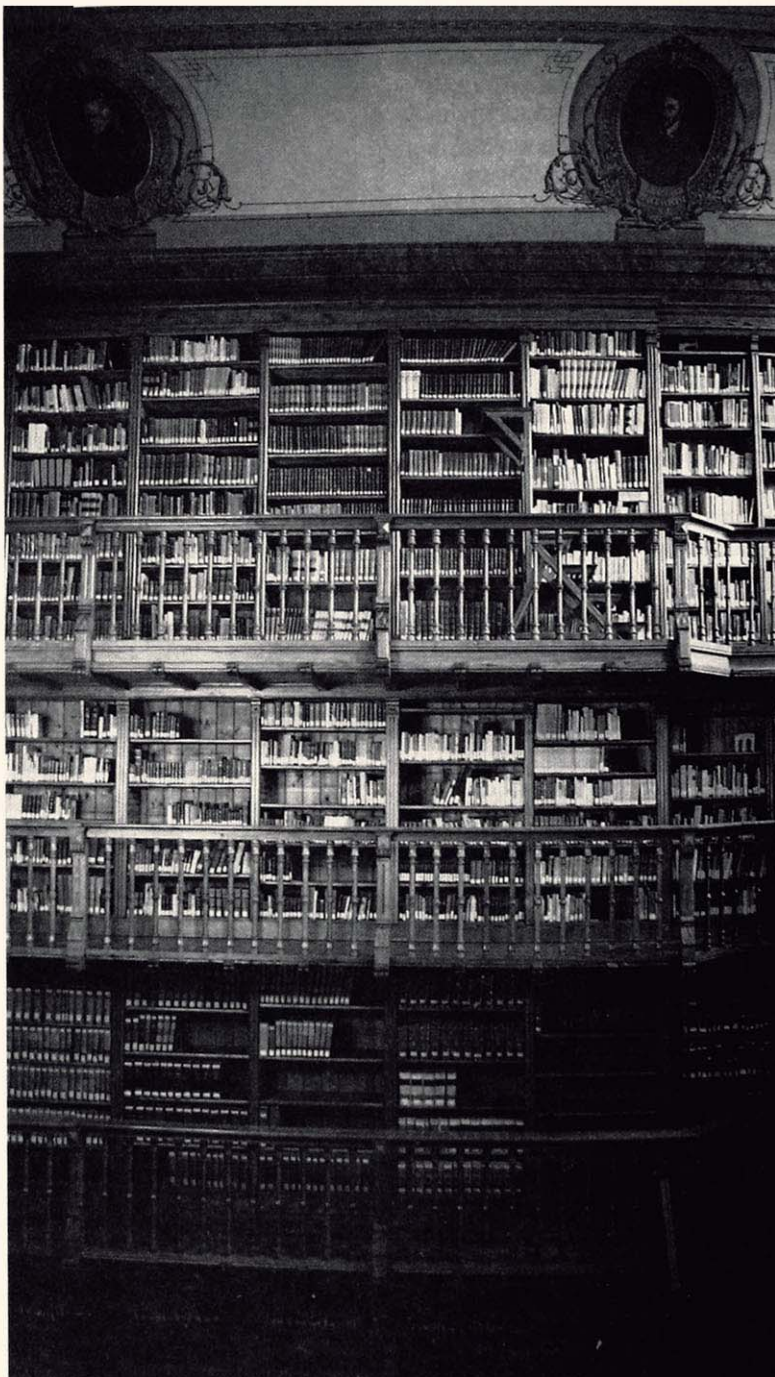
El Salón de Grados

*La vieja biblioteca,
escenario de nuevos acontecimientos universitarios*

La biblioteca general, hoy salón de grados, data de finales de la centuria pasada y en un principio, el salón que ahora la contiene fue destinado a capilla de alumnos. Desde aquella primera misa celebrada el 27 de julio de 1886 por el Padre Luis Martín, primer Superior de Deusto, hasta hoy este espacio ha sido testigo de muchos otros actos, entre los más recientes se cuentan defensas de tesis, conferencias importantes, nombramientos de decanos, etc., con lo cual responde a su designación actual como Salón de Grados.

Además del carácter histórico, la estancia ofrece un interesante valor artístico.

La vieja biblioteca era una pieza rectangular de 12 m de alto por cerca de 16 m de lado. Es una magnífica obra de carpintería en pino tea, con tres andamios y una estantería baja adosados a las paredes y con exquisitas pilastras estriadas en la marquetería como las balaustradas de las tribunas, diseño clasicista de 1888. En el frente se abren dos ventanales sobre la ría, bajo los cuales se adivina una cornisa simulando mármol remedando estilos clásicos con tres discos acrónimos de Jesús y María, que incluyen los signos jesuíticos de la cruz y los clavos. La decoración al temple de la bóveda, se basa en suaves tonos —amarillo, azul, rosado y volutas de estilo francés que combinan armónicamente con las figuraciones en latón de la





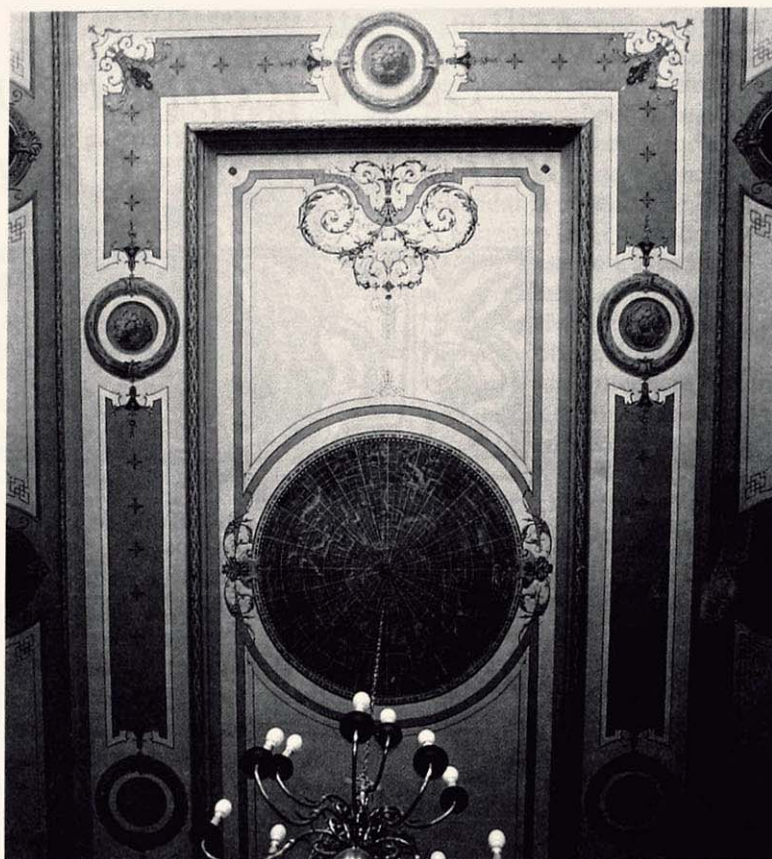
lámpara. En el centro de la cubierta aparece pintado un planetarium con el zodiaco y otras constelaciones de factura bastante discreta.

Por tanto la decoración oscura de los muros cubiertos de libros contrasta con la bóveda que abre en tonos pasteles una mirada hacia el saber universal.

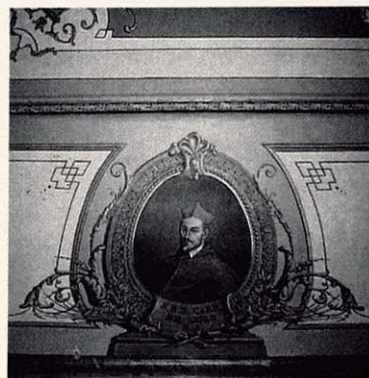
De mayor calidad artística son los retratos de jesuitas destacados como hombres de ciencia, de teología o de humanidades. Así contamos entre ellos a dos ascetas: P. Rodríguez y S. Ignacio de Loyola, fundador de la orden como es de todos sabido. También se nos ofrecen a la vista otros como el Cardenal Lugo; P. Mariana, historiador afamado, autor de una «Historia General de España» y del tratado «De rege et regis institutione» en el que admite la soberanía popular ya en el siglo XVI; Cardenal Pallavicino; el teólogo P. Laínez, General de la Compañía que asistió al concilio de Trento en calidad de teólogo pontificio; el nombrado Cardenal Bellarmino; el erudito P. Suárez, teólogo y filósofo, docente en Roma, Alcalá, Salamanca y Coimbra, del cual conservamos eximias obras que le separan del tomismo; el eminente Cardenal Toledo; y por último, el fundador de la exégesis moderna, P. Maldonado, como el resto de personalidades pertenecientes al siglo XVI-XVII.

No es desdeñable el valor cultural que encierra la pieza con su docena de incunables, manuscritos y libros desde el siglo XVI.

Admirando estas exquisiteces bajo la guía del Padre Juan Iturriaga encontramos al azar un libro en dieciseisavo sobre el asedio de Fuenterrabía, publicado en papel ácido en 1639.



Testigo de muchos actos, entre los más recientes se cuentan defensas de tesis, conferencias importantes, nombramientos de decanos, etc., con lo cual responde a su designación actual como Salón de Grados.



La magnificencia de esta pieza y su decoración extremadamente cuidada son símbolo de la preocupación del espíritu jesuítico por la educación vinculado esto íntima y cariñosamente al libro.

No faltará quien al ver estas nobles paredes adornadas de libros eruditos y piadosos,

recuerde que el fundador de la Compañía de Jesús, comenzó su itinerario leyendo libros de vidas de santos y de Cristo y se determinó «de hacer cosas grandes como los fundadores de las órdenes religiosas S. Francisco y Sto. Domingo».

María Paz Corral



San Vicente Ferrer, patrono de la «Comercial»



Vicente Ferrer, patrón de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, nació en Valencia el 23 de enero de 1350, fiesta de San Vicente Mártir, cuyo nombre se le impuso. Pertenecía a una familia honorable y acomodada que

desempeñó cargos importantes en la administración de la ciudad y del reino.

Vicente, niño de proverbial belleza, fue tonsurado a los siete años, como se acostumbraba hacer con los jóvenes dedicados por sus padres al servicio de la

Iglesia, y, diez años más tarde, el dos de febrero de 1367, solicitó ser admitido en el insigne convento de los dominicos de Valencia, donde le dieron el hábito de religioso de coro como hijo de la misma casa.

Según era uso entre los dominicos de aquella época, su carrera escolar fue al mismo tiempo docente. Pasado el año de probación, le asignaron al convento de Barcelona como estudiante de lógica, no para iniciarlo en esta disciplina, que dominaba, sino para que se formase en los métodos y doctrina especial de la Orden. En 1370 el Capítulo provincial de Valencia le asignó al convento de Lérida como profesor de lógica, poniéndolo así en contacto con uno de los medios intelectuales más activos de Cataluña en la Edad Media, ya que Lérida fue la primera y una de las más florecientes universidades de toda la Corona de Aragón. Profesor distinguido, Vicente no perdió el tiempo en Lérida, pues, además de formar discípulos eminentes, compiló dos tratados, recientemente dados a conocer, que le merecen un puesto importante entre los filósofos españoles del siglo XIV: *De suppositionibus logicis* y *De unitate universalis*.

Vicente redactó la sentencia arbitral en favor de la libertad de elección de sepultura por parte de los fieles.



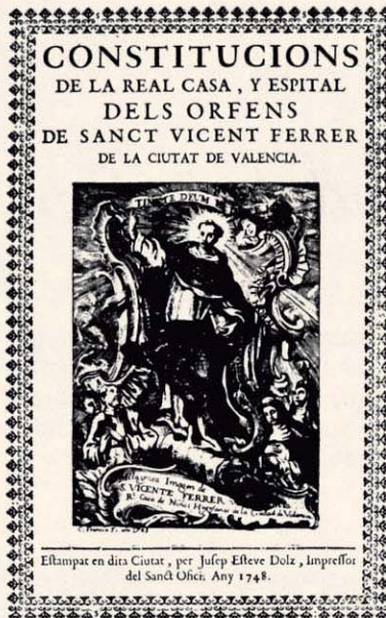


Tras pasar dos años en Barcelona (1372-74), comenzó sus primeras predicaciones. Sus profecías y milagros fueron mal recibidos, y sus superiores, desconfiando de él, lo trataron con dureza. En 1375 se le encomendó la enseñanza de la física en el convento de Barcelona, y poco después fue trasladado a Valencia. En 1376 el Capítulo provincial de Calatayud le asignó al gran convento universitario de Toulouse, donde pasó estudiando un año, después del cual volvió a Valencia, ciudad en la que, en 1378, recibió la ordenación sacerdotal.

En 1379, a pesar de su juventud y de las discusiones que se habían originado a causa de los fenómenos extraordinarios de su vida espiritual, fue elegido prior de los Predicadores de Valencia. Su crédito y autoridad crecían rápidamente, como demuestra su intervención en un escabroso asunto: las discusiones entre los religiosos y los curas de las parroquias sobre la porción canónica de los funerales. Vicente redactó la sentencia arbitral en favor de la libertad de elección de sepultura por parte de los fieles.



En 1380 escribió un libro osado y contundente, *De moderno Ecclesiae Schismate*, donde defendía que el verdadero Papa era Clemente VII (el de Aviñón) y no Urbano VI (el de Roma), y que dedicó a Pedro el Ceremonioso, que mantenía una actitud neutral y expectante ante el cisma. Ferrer se había adueñado de la voluntad del primogénito, el futuro Juan I,



ferviente partidario de la sede aviñonesa, y se había convertido en uno de los consejeros y acompañantes de Pedro de Luna, a la vez que en confesor de Violante de Bar, reina de Aragón. Así, cuando en 1394 Pedro de Luna fue elegido Papa de Aviñón, con el nombre de Benedicto XIII, Fray Vicente fue incorporado a la corte pontificia como confesor papal, cargo que mantuvo hasta 1399, año en que se entregó de lleno a su labor misional como legado *a latere Christi*.

De 1400 a 1412 recorrió el Delfinado, Saboya, Lombardía, Monferrato, el Piamonte, Suiza, las cercanías de Lyon y de Génova, Flandes, Galicia, Sevilla, Toledo..., seguido de su «compañía», conjunto de penitentes de todas las clases y condiciones. Sus predicaciones, siempre en valenciano, eran escuchadas por multitudes. No es de extrañar que se haya convertido en el patrón principal de Valencia, Mallorca, Nápoles y Sicilia, y de numerosas ciudades de Italia, Francia, Aragón, Castilla la Vieja y Cataluña.

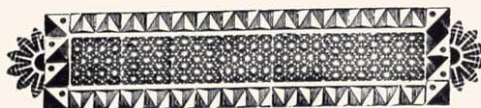
En 1412, después de ayudar a la fundación de la Universidad de Valencia, interrumpió su labor misional por haber sido designado compromisario, por parte del reino de Valencia, para dilucidar la sucesión de Martín I el Humano en el llamado Compromiso de Caspe. Su personalidad y su prestigio contribuyeron a que el fallo recayera sobre el infante Fernando de Antequera, quien solicitó constantemente tanto su presencia en la corte como sus consejos.

Finalizado este problema político, reanudó sus misiones por Aragón, Cataluña, Valencia y Rosellón. Ferrer, que ha llegado a ser denominado «Apóstol de Europa» y «Apóstol de los judíos», por las numerosas conversiones que causó entre ellos, pronunció en 1416, en Perpiñán, un memorable sermón en el que anunció que el rey Fernando I se había sustraído a la obediencia de Benedicto XIII. Esta decisión la había tomado el monarca con el asesoramiento de Ferrer, que rectificaba así su actitud aviñonesa de años antes.

En su último y largo viaje misional recorrió el Languedoc, el centro de Francia y Borgoña, y se encaminó a Bretaña. Entró en Vannes en 1418, donde murió el 5 de abril de 1419. De este hombre, que fue canonizado en 1455 por un papa valenciano, Calixto III, nos han quedado tratados y opúsculos, escritos en latín, como *De moderno Ecclesiae schismate* o *Tractatus de vita spiritali*, pero lo más importante de este destacado político y teólogo es su labor como predicador, que se conserva por las notas que, mientras predicaba, iban tomando ciertos «reportaderos» que le seguían en sus viajes.

Cuando en 1394 Pedro de Luna fue elegido Papa de Aviñón, con el nombre de Benedicto XIII, Fray Vicente fue incorporado a la corte pontificia como confesor papal.

I. Fernández Alcober



Universidad de la Sorbona-París

El cultivo de la filosofía escolástica dio origen a las primeras universidades europeas, entre las que la de París destacó con especial relevancia. Esta ciudad era desde hacía mucho tiempo un centro de ciencia y estudio teológico en el que recalaban los teólogos más importantes del momento y, así, maestros como Abelardo atraían miles de estudiantes de todos los países. Los grupos docentes dispersos en la ciudad y en las cercanas colinas se fueron poco a poco reuniendo y así surgió a fines del siglo XII lo que se llamó «Universitas magistrorum et scholarium», que en un principio no era más que lo que eran otros gremios, cierta asociación de intereses comunes. No será hasta 1208 cuando sus primeros estatutos fueran redactados y poco después cuando se pueda hablar de la existencia de cargos como «rector» y «deán». Las pingües ayudas de Papas y Reyes de Francia fomentaron el desarrollo de la Universidad hasta alcanzar el primer lugar en la enseñanza superior medieval. Por sus aulas pasaron autoridades intelectuales de la categoría de Abelardo, San Buenaventura, San Alberto Magno, Santo Tomás de Aquino y Duns Scoto.

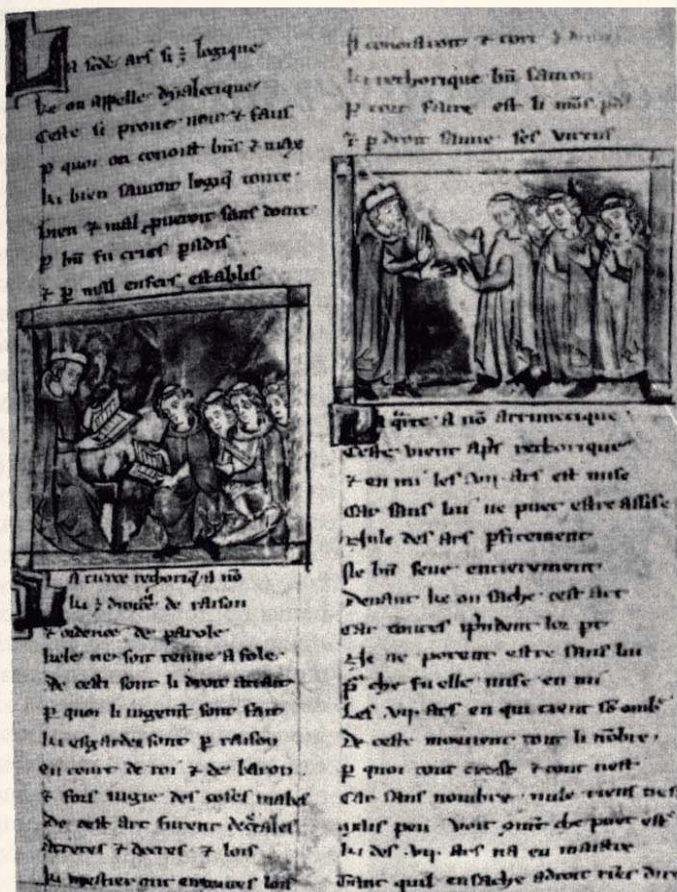
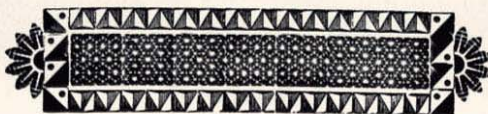
La Universidad, dedicada en un principio a la enseñanza de la Teología, cambia en 1231 con la bula del Papa Gregorio IX «Parens Scientiarum» y se divide en cuatro facultades; tres

«superior»: teología, leyes y medicina, una «inferior»: artes, que con el conocimiento de la obra aristotélica en su totalidad, adquiere cada vez mayor

importancia. Estos estudios en artes se dividían en «trivium» en el que se impartían las asignaturas de gramática, retórica (en la que se integraba

Un encuentro de Facultad en la Sorbona del siglo XVI.





Vida universitaria en el siglo XIII.

la enseñanza de la ética) y dialéctica (con especial atención al estudio de la Filosofía); y «quadrivium» con las asignaturas de aritmética, geometría, astronomía y música.

La Facultad de Teología alcanzó gran renombre en el siglo XIV con las clases de los profesores señalados arriba; para acoger a la gran cantidad de estudiantes que llegaban a París con la intención de acceder a sus enseñanzas, se construyen muchos colegios para acomodarlos. Uno de los que llegará a ser el más famoso pocos años después es el fundado por el Doctor en Filosofía Robert de Sorbon y que fue llamado la Sorbona (que era sólo un edificio y que metonimicamente pasó a designar a la Universidad toda).

Después de alcanzar una gran autonomía en sus primeros años, fue perdiendo gradualmente poder e independencia. En 1445, Carlos VII la declaró sujeta al parlamento y a fines del siglo XVI restauró Enrique IV en ella la autoridad real, al mismo tiempo que reemplazaba al Papa como su jefe nominal. Asimismo, la escolástica, que tanta importancia le había dado en los siglos anteriores, provoca en el Renacimiento un anquilosamiento intelectual que será duramente criticado por humanistas como Rabelais y Montaigne, y más tarde por Voltaire y los liberales del siglo XVIII.

La nueva Sorbona perdió con la Revolución todos sus derechos de autonomía y en 1791 fue nacionalizada y sujeta a

la jurisdicción del Ministerio del Interior. Su posterior desarrollo, reorganización y progreso acaecieron durante el período del primer y segundo imperios, mas su actual organización data de la Ley de 1896 con la que se estructuran las facultades que rigen fundamentalmente hoy día; así con la separación Iglesia-Estado se independiza la de Teología, y, por otro lado, se crean nuevas escuelas como la de Farmacia y el Instituto de Estudios Políticos. Todas estas junto con las antiguas se hallan en los edificios construidos en el siglo XIX conocidos por la Nueva Sorbona.

La gran demanda actual de estudiantes, tanto franceses como de otros lugares del mundo, ha provocado la ampliación de la Nueva Sorbona y la creación de nuevos centros universitarios como Nanterre (célebre por los disturbios estudiantiles de mayo de 1968), París Norte, Pierre y Marie Curie, Descartes... hasta trece sedes repartidas por la ciudad y los alrededores. El sistema que se sigue en esta atomizada Universidad de París, y por extensión en las restantes universidades francesas, no es homogéneo para todas sus facultades. Si en la de Letras, Ciencias y Leyes se continúan otorgando los clásicos títulos de bachiller, licenciado y doctor; en la de Medicina, por ejemplo, llegan directamente hasta el doctorado; y la Escuela de Farmacia y otros Institutos ofrecen sus propios diplomas.

La Universidad de París ha renovado su fama que tantos triunfos le concedió en la Edad Media y es ahora un centro donde vuelven a impartir clases profesores afamados y reconocidos mundialmente, como en sus mejores tiempos.

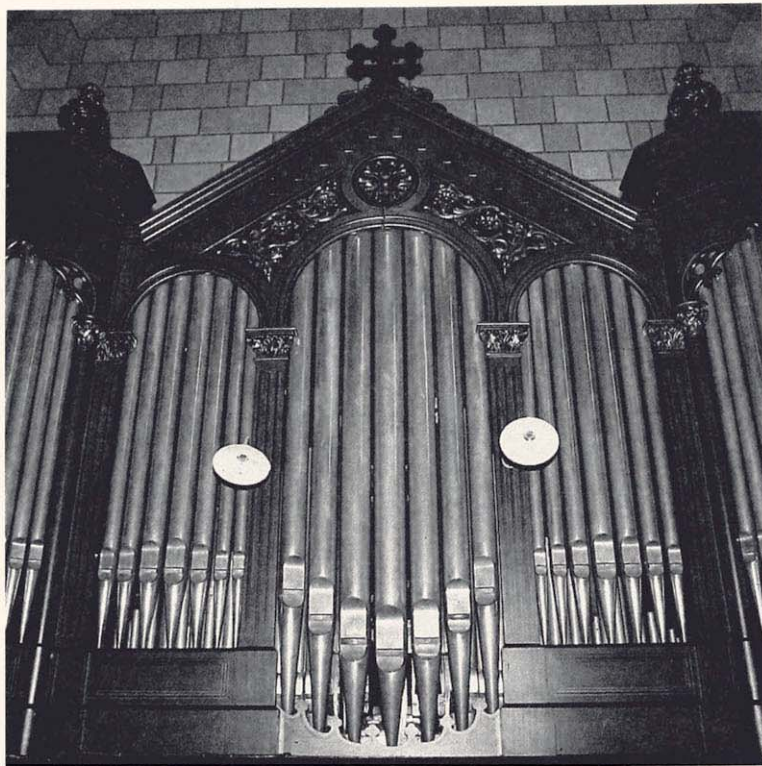
Txema Zalacain

SORBONA



El órgano de la Universidad

La empresa constructora E.F. Walcker de Ludwisburg instaló este precioso instrumento en lo que hoy conocemos como la Capilla Gótica de la Universidad de Deusto.



Con motivo del centenario de la universidad 1886-1986 se celebraron gran cantidad de actos conmemorativos entre los cuales pudimos disfrutar de tres conciertos de órgano, en uno de los cuales un oyente indicó su asombro ante el también 100 cumpleaños del órgano. He aquí pues un pequeño relato histórico sobre el órgano y su mundo.

En efecto, allá por el año 1886 la empresa constructora E.F. Walcker de Ludwisburg instaló este precioso instrumento en lo que hoy conocemos como la capilla gótica de la universidad de Deusto. Se trata de un «Órgano Romántico» en disposición de 14 juegos o registros. Ahora bien, para entender un poco lo que es

un instrumento de estas características específicas es necesario realizar un recorrido histórico-técnico.

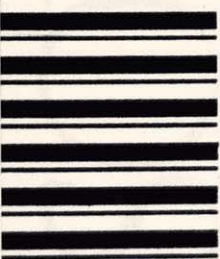
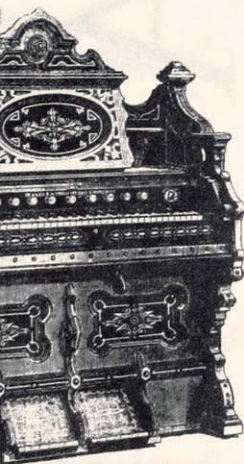
Con alguna asiduidad solemos escuchar con agrado esta pequeña máquina sonora «romántica». Pero ¿por qué romántica? ¿Cuál es la diferencia del órgano romántico con el órgano barroco, o mejor, con el resto de los órganos? Pues bien, principalmente se debiera entender por romántico a un movimiento estético que influye principalmente en las artes. Este nuevo espíritu o filosofía, nace en la Alemania del s. XIX y se extiende paulatinamente al resto de Europa. En la poesía, por ejemplo, de donde procedía esta nueva noción es-

tilística, equivale a estar fundamentada en la edad media cristiana, en oposición al barroco basado en la antigüedad clásica. Esta postura se manifestó en el interés despertado súbitamente por los valores nacionales, su historia, cuentos y canciones populares.

Todo esto se tradujo en una febril actividad cultural. Surgieron grandes poetas, pintores, y cómo no, músicos. Los conciertos se convirtieron en una actividad cotidiana. Las orquestas se desarrollaron y nacieron las grandes orquestas sinfónicas. Era tal la actividad musical que el órgano necesitaba alguna transformación y qué mejor que ser semejante a una gran orquesta, y he aquí el nacimiento del problema técnico.

El órgano barroco está basado principalmente con lo que llamamos juegos de mixturas y mutaciones (docena, quincena, deciseptena, decinovena, ventidocena, llenos, címbalas...) en definitiva, de gran cantidad de tubos pequeños que no requieren demasiado volumen de aire. Así en la época de Bach y sus predecesores, como Pachelbel, Buxtehude Lübeck, Scheidt, Bruhns, etc., (s. XVII) ya existían órganos de tres y cuatro teclados, aunque la reunión entre ellos es mínima, es decir, sólo se reunían el primer teclado o Gran Órgano con la Cadereta o segundo teclado y el G.O. al Pedal.

Diferentemente, en el romanticismo musical, al intentar que un órgano parezca sonoramente una orquesta, evidentemente deberemos aumentar considerablemente todos los sonidos base, co-





respondientes en la orquesta a toda la cuerda, el viento metal y el viento madera. Y este sonido base en el instrumento rey se traduce en los juegos de 8 pies de tamaño con sus correspondientes bajos de 16 pies. Por lo tanto el instrumento barroco basado en una gran masa de tubos muy pequeños se transforma en una inmensa mole de tubos de 8 y 16 pies, lo cual acarreará al instrumento un grave problema de pulmón. Está bien claro que desde este momento el órgano necesita un volumen de aire considerablemente mayor del hasta ahora existente por propia ley física. Además, si el órgano romántico a diferencia del barroco, no sólo reúne dos teclados, sino que reúne tantos como el órgano tenga, sumando a esto la unión de todos los teclados al pedal, en consecuencia, veremos que si cada teclado es notablemente más duro por la presión que hay que ejercer debido al incremento de volumen de aire, podemos imaginarnos la imposibilidad del intérprete para hundir las teclas.

En este momento interviene el gran constructor Aristides Cavaillé-Coll. Este eminente organero junto con el gran músico César Franck y el ingeniero inglés Barker consiguieron que estas moles sonoras fueran posibles de tañer. Con la máquina inventada por Barker, consistente, en un pequeño fuelle por tecla que ayudaran a nuestros dedos en el empeño de hundir las teclas, el problema estaba resuelto. De esta forma Aristides Cavaillé-Coll prometió construir un órgano de 5 teclados para el palacio del Trocadero de París y en efecto lo consiguió con un resultado excelente y ante el asombro del público.

Así nació el órgano romántico y Cavaillé-Coll fabricó gran cantidad de instrumentos por todo el mundo. Testigo de ello son los maravillosos Cavaillé-Coll de

Sta. María del Coro de Donostia, Azkoitia y Santuario de Loiola.

Por supuesto con el nacimiento de la nueva máquina sonora, vienen al mundo también un número considerable de empresas constructoras de órganos como:

órgano de la universidad como un instrumento «romántico» con la siguiente disposición, comparada con un órgano barroco Alemán del siglo XVII de mayor tamaño:

Este último instrumento presentado fue supervisado y estre-

CAPILLA GOTICA UNIVERSIDAD

E.F. Walcker Opus 482-1886

<i>Pedal (P)</i>	<i>Recitativo (II)</i>	<i>Gran Organo (I)</i>
Violon 8'	Flauto dulce 4'	Principal 8'
Soubass 16'	Salicional 8'	Flute 8'
	Voix Celeste	Gamba 8'
	Trompette harmonique 8'	Bourdon 8'
	Cor Nuit 8'	Octav 4'
		Mixtur IV 2 2/3
		Trompette 8'

Cople II/I, Flautats, Tutti, I/P, Expression II

IGLESIA DE SANTO TOMAS-STRASBOURG

J.A. Silbermann 1741

<i>Pedal (P)</i>	<i>ECO (III)</i>	<i>CADERETA (II)</i>	<i>GRAN ORGANO (I)</i>
Subbajo 16'	Salicional 8'	Bordon 8'	Bordon 16'
Quinta 5 1/3	Flauta 4'	Prestant 4'	Montre 8'
Bombarda 16'	Flabiolet 1'	Fornitura III	Bordon 8'
Clarines 4'	Trompeta 8'	Flauta 4'	Cimbala III
Octavabajo 8'	Bordon 8'	Nazardo 2 2/3	Voix Humana 8'
Prestant 4'	Doublette 2'	Cromorno 8'	Prestant 4'
Trompeta 8'	Corneta IV	Tercia 1 3/5	Nazardo 2 2/3
	Prestant 4'	Doublette 2	Trompeta 8'
	Larigot 1 1/3		Tercia 1 3/5
	Cimbala III		Corneta V 8'
			Fornitura IV
			Clarín 4'

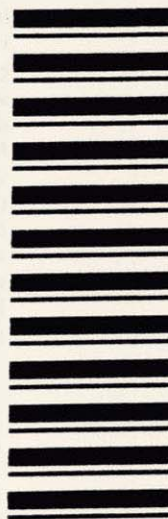
Meltzer, Merklin, Stötz, Amezua, Alberdi, Walcker, etc. De la empresa Walcker hay que señalar que fue la primera en introducir en la península ibérica un órgano con pedal completo (1860), ya que el órgano ibérico no posee pedal y difiere notoriamente del resto de los europeos. Este instrumento concretamente es el Walcker de tres teclados de la catedral de Murcia.

Analizando finalmente estos dos puntos, podemos describir el

nado por J.S. Bach. Como vemos las diferencias son notables y si además tenemos el placer de escucharlos, las semejanzas son bien pocas.

Esta pequeña historia en definitiva sólo pretende dar a conocer o degustar el mundo del órgano, el rey de los instrumentos y en especial el órgano de la universidad al cual nos gustaría escuchar con más frecuencia.

Benan Bilbao





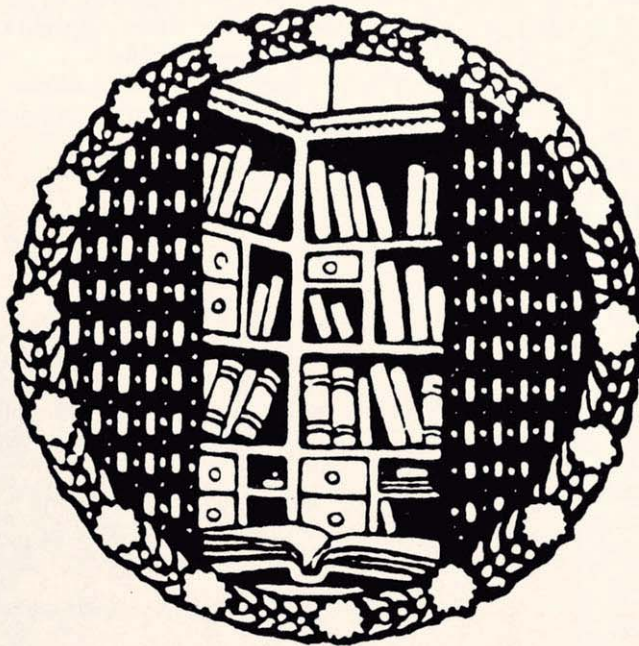
Racionalidad e irracionalidad en la política y el derecho. (Actas del Simposio de Filosofía del Derecho). Autores varios. Publicaciones de la Universidad de Deusto, Colección Derecho, 168 págs. Bilbao 1990.

En el mes de abril de 1987 se celebró en la Universidad de Deusto el Simposio de Filosofía del Derecho, en el que participaron importantes especialistas en la materia.

Las Actas del Simposio se publicaron en «Estudios de Deusto», y ahora tenemos la oportunidad de consultar una nueva edición, en tirada aparte, que corre a cargo de Ernesto Martínez Díaz de Guereñu, Decano de nuestra Facultad de Derecho.

Las Actas se abren con las aportaciones de dos miembros señalados de la comunidad universitaria: en primer lugar, la «Presentación», escrita por Ernesto Martínez Díaz de Guereñu, en la que explica tanto el origen como la significación de la palabra *simposium*, y su relación con el Simposio que nos ocupa; en segundo lugar, las «Palabras de salutación del Magfco. y Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Deusto»; que datan del momento de la apertura del Simposio, es decir, de abril de 1987. Jesús Eguiluz destaca en este breve discurso la importancia de intentar aunar Filosofía y Derecho, en

L · I · B · R · O · S



cuanto que ambas disciplinas son pilares tanto de la sociedad en general como de un contexto más específico como es el universitario.

El primer artículo del Simposio es un estudio de Ernesto Mtnéz. Díaz de Guereñu que lleva el título de «El concepto de auctoritas en la Roma republicana: exploración histórica y reflexión filosófica acerca de su naturaleza dialéctica». El segundo trabajo es obra de Jan M. Van Dunné, de Rotterdam: «El papel de los valores personales en el razonamiento jurídico». Ota Weinberger es el autor del tercer estudio «Ideas de directrices de la democracia». José Calvo González, profesor titular de Filosofía del Derecho, Moral y Política en la Universidad de Málaga expresa su opinión sobre las argumentaciones y tesis de Weinberger y McCormick en «Institución jurídica y positivismo jurídico institucional».

«La crisis de legitimación del derecho y del Estado actual» es obra de Elías Díaz, de la Universidad Autónoma de Madrid. Las siguientes aportaciones son las de Paloma Durán y Lalaguna, miembro del Departamento de Filosofía del Derecho de la Universidad de Navarra, con «El derecho a la libertad de expresión», y Jesús Ignacio Martínez García, de Zaragoza, con «Las ficciones en la construcción de derecho».

Por último, tenemos otros tres trabajos: el de Francisco Puy, profesor en la Universidad de Santiago de Compostela, titulado «Sobre los principios generales del derecho»; el de Gregorio Robles Morchón, catedrático de la Facultad de Derecho en el colegio universitario de Cuenca, «Las limitaciones de la teoría pura del derecho»; y, cerrando las Actas del Simposio, la exposición de Enrico Pattaro, «Modelos de razón y tipos de razón jurídica».

Debates por una historia viva. Autores varios. Publicaciones de la Universidad de Deusto, 134 págs. Bilbao 1991.

La necesidad de terminar con el destierro social que vive la historia, la reivindicación de la capacidad de los historiadores para intervenir en el presente, o la propia preocupación por un incierto futuro profesional motivó al Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Deusto a publicar un manifiesto que, bajo el título «La Historia Subversiva», inundó el mercado intelectual hacia mitades de 1990.

La buena acogida, no carente de variopintas y sanas polémicas que suscitó el panfleto en cuestión animó a Fernando García de Cortázar a organizar un congreso bajo el lema «Encuentros por una Historia viva». A tal fin, llegaron a nuestra Universidad notables teóricos de la Historia, quienes, con sus alocuciones pretendieron conmover los rancios y débiles cimientos de frágil barro que sostiene la profesión del historiador.



Los días 24 y 25 de abril de 1990, José Antonio Ereño, M.^a Jesús Cava, Aingeru Zabala, Santos Julia, Juan José Laborda Valderón y Miguel Artola desde sus respectivas palestras deleitaron al nume-



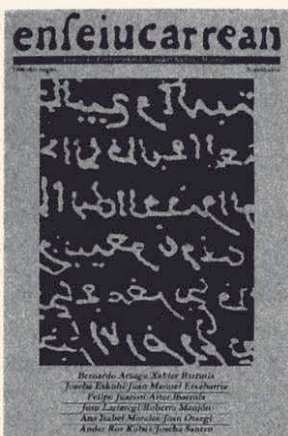


roso público que acudió a la cita con la «reina de las humanidades». Público que, por cierto, participó con ánimo y desgarro a veces, al son de la intervenciones de los oradores.

Que el oficio de historiador no está viviendo sus mejores «Eldorados» es un hecho bien conocido. Por eso es necesario remover entre la corriente para viajar al centro del conflicto, al centro de la crisis con la que vivimos. Esta es precisamente la primera intención del libro que ahora ha visto la luz. En efecto, «Debates por una Historia viva» no oferta soluciones mágicas varitas sino que nace con la virtud y esperanza de mantener la llama de la discusión. Intenta, asimismo, enderezar el sinuoso camino de la profesión histórica en la actualidad. El libro recoge las conferencias de los profesionales antes mencionados, pero también incluye valiosos artículos y observaciones paralelas inspiradas en las sesiones de los «Encuentros». De esta forma a Fernando García de Cortázar, que abre la publicación siguen Alfonso Botti, Patxi Lázaro, José Luis López, Roberto San Salvador del Valle, José Manuel González Vesga, Anabella Barroso, Aranzazu Pareja, José María Lorenzo y José Manuel Azcona. Cada cual, desde ópticas distintas, anima el debate con sus opiniones recogiendo las sugerencias de los participantes en aquellas vivas jornadas.

La buena salud de que gozó el congreso, ahora quintuplicado y ampliado en estas páginas reafirma nuestras tesis de que, aunque sea entre desmayos y agonías, la historia vive y está artillada para transformar el presente.

José Manuel Azcona



Enseiucarrean. 5. zenbakia. 1990. eko negua. 166 orrialde. Deustuko Unibertsitatea.

Lan eta lan ihardun genuen alkimista guztiok, lo gabeko gau luze eta ekaiztuetan. Haizeak lehioetan eragiten zituen danbatekoak eta euriaren negar amaituezina izan ziren gure musika bakarra, tximistaren argia lagun eta babesle geneukalarik. Ez zen alperrikakoa izan, halafede! Liburu horituetako formula ahaztuak errepikatu genituen, osagai egokiak konbinatu, hitz erritualak esan, eta gure espirituen indarrak bat egin genitueri alkimista guztiok. ...Ixilaldi bat, eta bapatean laborategiko hamaika probeta eta alanbikerei zrizkietan kolore guztietako keen artean, hor zegoen —oi mirakulua!— gure enseiucarrean berria. Eta guk, unatuak, baina pozez gainezka, zure presentziari erreparatu genion orduan. Hor zeunden zu, irakurle, ate erdi irekian begira, gure kriaturari ongi etorria emateko prest. Ez duzu gure Lojia, beraz, utzi, eta ero talde honetako partaide zerenez zu ere, hitzaren eskutik hainbat paraje misteiotu bisitatzeke gonbitea egitera gatozkizu. Hurrera zaitez, bai, eta ikus itzazu kandelaren argipean gure enseiucarrean berriak dakartzkigunak.

Hasteko, hemen daukagu Bernardo Atxaga bere obraz, eta bereziki *Obabakoak* liburuaz mintzo. Segi ezazu apur bat aurrerago, eta Ekonomiaren arazo etikoei buruzko errefleksio bat aurkituko duzu, ondoren, eta jauzi batez, M. Etxebarria gidari dugula, Zeberioko hizkerara hurbiltzeko; baina ez zaitez hor geld, zeren eta aurreraxeago Felipe Jauristik galiziar eta katalandar poesiaz hitz egiten baitugu. Literaturaz ere ariko da ondoren Roberto Manjón, gerra osteko espainiar literaturari buruz egiten duen analisisan. Dostoyewskyk berak ere etorri nahi izan du gure batzar honetara, bere obra bati buruzko hurbilketa baten bitartez. Kritikaren haritik jarraituz, poema baten azterketa semiotikoa datorkigu gero, eta berehala, hurrengo orrialdera daraman zubia zeharkatu bezain laster, «Orixe» kontalariaz mintzo zaigu Jon Otaegi. Azkenik, berriro linguistikaren arlora itzulirik, etimologiaren sekretu izkutueta barrena eramango gaitu Ander Rosek, bai eta —gure abentura erabatekoa izan dadin— Bonaparte Printzearen zenbait idazki aztertu ere. Ez, pen-tsa, bestalde, sorkuntza lanak alboratu utzi ditugunik: hor dituzu, izan ere, han-hemenka tartekatutako ditugun lasai lasai dastatzeko poema eta irudiak.

Zure begiak alde batetik bestera ibili dira orri horixketan zehar egin dugun gain-gainetik begiratu honetan; orain ez dizugu trabarik egin nahi, eta beraz, zure eskuetan uzten dugu enseiucarrean berri hau. Bihoakizu, bide batez, ale honetan gure Alkimia bataioa izan dugun guztion agurra. Etorri berriak gara, baina gure tunikaren xuritasunak ez ditu moteltzen gure ilusioa eta lan egiteko gogoa. Ez ahaztu, bestalde, gure la-

borategiko ateak zabal zabali daukazula zure ikerlan, errezeta, formula eta konjuroak jasotzeko, bai eta zure kririka eta aholku guztiak entzuteko ere.

Zatozte, bada, etorri guztiok, aurrera! Baina sartu orduko, zilegi bekigu —aurki zenitzaketen akatsak aitzaki bidez garbitu nahian edo— aldizkari honen izen esanguratsua gogotara ekartea. Izan ere, Exular gure maisu zharra aspaldi esan zuenez: «Ceren enseiucarrean becala aguiten diren obrék eta enseiuec, cenbati hutz eta falta icanagatic ere, badirudi ece, ceren lehenac diren barccaguiçun direla.»



AURKIBIDEA

BERNARDO ATXAGA, *Obabakoak-en gainean.*

XABIER BARRUTIA, *Demokrazia eta manipulazioa.*

J. MANUEL ETXEBARRIA, *Zeberio Haraneko galdehitza, izenorde eta erakusleen dekrinabideaz.*

FELIPE JUARISTI, *Galizia-ko eta Kataliunaka literatura.*

J.L., *Lagunaren txerka.*

ROBERTO MANJON, *Zenbait gogoeta gastelaniaz egindako nobelaren gainean (1936-1981).*

ANA ISABEL MORALES, *Sistema semiko ez-linguistikoa Dostoyewsky-ren Bi-hotz ahulana.*

ITURRIMITI, *Oihartzun itogarriak.*

JUAN OTAEGUI, *Herri kontalaria.*

ANDER ROS KUBAS, *Etimologia koitadu baten ustea egosten.*

ANDER ROS KUBAS, *Bonaparte printzearen paper bateko bialektologia.*

JOSEBA SANTXO, *Sarrioinaidiaren olerkia aztergai.*

JOSEBA SANTXO, *Pausalekua.*



Euskara legebidean. Andrés Urrutia. Deustuko Unibertsitateko Argitarapenak. 266 orrialde. Bilbao 1990.

Irakurleak eskuartearen duen liburuaren aurkeztea hainbat poztasun gutxitan izan dut unibertsital bizimoduan.

Ohore handia litzateke, besterik gabe, bere egilea Fakultatearen irakasleakide dudalako. Baina Irakasle honengan, Andrés Urrutiarengan, badago niretzat bestelako gorabehera kuttunagoa, alegia, bere sasoiaren (berarentzat ez oso urruna, nire kasuna, ordean, zerbait gehixeago, denporaren errelatibitate dela medio) nire ikasle izatearena. Unibertsital elkarbizitzak gune latzak igaro zituen gariaa izan zen hura eta zilegi bekit *excursus*-a (kasu honetan ez erabat lekuz konpokoia) orduantxe nire ikasleengandik zehaztasun eta benetasun franko ikasi nuela esateko, biak irizpide sendoetan oinarrituak, baina aldi berean neurritz eta izpiritu adiskidetzailaz adieraziak, hobe genukeela guztiok horiek ere gure gizartearen tinkoago sustraituta baleude.

Zibil Zuzenbide II.aren ikasle haren prestutasunak Notari oposizioan bere garai-pena igartea erreztu egin zuen. Eta bere lanbide kokapenaren ondorengoan, gure Klaustroan sartua ikustean, pittin bat eginkide sentitu nintzen (irakasle ororengan gertatzen den bezalaxe) ikaslearen arrakastan.

Ohorearen zioa litzateke ere, liburuaren edukina bera. Ezagutzen dut (nire menekoa ez dudaneuskaraz idatzia izan arren) eta ez dut duda izpirik ere arnas handiko lan baten aurrean gaudela adierazteko. Liburuaren banatua dagoen hiru zatiek azaltzen dituzte beren aniztasunean ere nahiko muntua zientifikoaren helburuak, beraien berritasunaz lagunduak (eta beraz orokorrean ere, orijinaltasuna).

Baina ez dut beharrezkoak ez diren laudorioetan luzatu



nahi (ingeles esakera juridikoaren arabera *lanak berez hitz egiten baitu*) ez eta irakurlearen irizpidearen gainean jarri. Eta obra honen metodo eta egiturari buruz, Urrutia Irakaslearen Aintzin oharrak nik ahal eta nahiko nukeen baino hobekiago dihardu.

Ez naiz alabaina honetan gelditzen eta pozaz betetzen nauenera noa, aurrekin hauek kontutan harturik.

Ari naiz, ari ere, euskaraz idatzitako liburu juridiko baten aurkezpenerako egileak berak hautatua izateari buruz.

Gaztelaraz besteko hizkuntzen ofizialtasunaren onarpen konstituzionalak hizkuntza hauek historian zehar erabili diren Komunitate Autonomoetan (Euskal Komunitate Autonomoan eta Nafarroan) hemen zehaztuko ez ditugun arazo askoren sorrera ekarri du. Horiatariko bat gure edo arlo juridikoari dagokio, hots, kultur adierazpen harri-garri hori den Zuzenbideari.

Eta liburu honen bakanttasuna honetan datza: bertan euskara ez dela soilki diskurtsoaren *objektua* (hori buruz badira lan meritagarriak) ez bada euskara autorearen *tresna* bihurtzen dela ere.

Urrutia Irakasleak hiru gai aztertzen ditu: Bizkaiko Foru

Zuzenbidearen puntu batzu, euskararen *statusa* harreman publiko eta pribatuetan (azken honetan oraindik orain anitz gauza egiteko direla) eta Nazioarteko Zuzenbide arlo batzu, bereziki «hizkuntz eskubidei» buruz, egun izendatzen den giza eskubideen «bigarren belaunaldi»aren barnean.

Baina hau guztiau, diodanez, euskara egilearen komunikazio zientifikoaren lanabes-eginez.

Hori da, ene aburuz, elebitasunari buruzko ekintza zinezko eta unibertsitari bati ekiteko molderik aproposena. Zinezko elebitasuna, bertan euskararen «normalizazioa», legegilearen ahotan hitz honek esan nahi duenaz kanpo eta hitzekin jokatu, «gauza bat arrunta egitea» izan dadin, horixe baita Erret Akademiaren Hizkuntza Espainolaren Hiztegiaren berba honek duen esanahia. Beste hitzetan esateko eta adibide grafiko gisa, gure tartean gerta dadila Suizan gertatzen dena, bertan eta liburutegia juridikoetan aurkitzen ditugula, ezin gaiz eta aukeran, frantses, aleman eta italieraz buruturiko lanak.

Hori da nire ustez benetako elebitasuna, lekeenaren eta irakaskuntza zentruetakoaren gainean (horiek ere gutxietsi gabe).

Honelako argitalpena xede horretarako aurrerapenean urrats gotorra da. Xede horretan gainera, euskara erabilpen ideologikoen (gure artean tamalez hain ahizkoak) objektua izan ez dadin bidea topa daiteke eta baita ere mintzira honek berebiziko marko juridikoa eskuratuz, arbuioak sortzeke, gure zeregin zientifiko eta unibertsitariaren elementu biltzailea izan dadin.

Zientzia eta Unibertsitatearen izenean, biei apalkiro nire bizia opa diedan aldetik, liburu hau ikustean poztzen naiz. Urrutia Irakasleak harturiko ildo Zuzenbidearen beste

ikerlek ere jarraituko ahal dutela espero eta desio dut.

Ricardo de Angel Yaguez
Itzultzailea: Andrés Urrutia



Estudio de la flexión verbal en la obra de Gonzalo de Berceo (siglo XIII). Manuela Álvarez Álvarez. Publicaciones de la Universidad de Deusto. 273 págs. Bilbao 1991.

La diacronía del español ha sido motivo y objeto de muchas y relevantes obras monográficas que han enriquecido el conocimiento de nuestra lengua. Entre ellas, debemos incluir, de manera singular, la de Manuela Álvarez: *Estudio de la flexión verbal en la obra de Gonzalo de Berceo (s. XIII)*.

Este trabajo constituye el núcleo de su tesis doctoral, que tuvo la satisfacción de dirigir, y que presentó el año 1989 en la Universidad de Deusto (sede de San Sebastián). Obtuvo la calificación máxima de Apto «cum laude».

El objetivo principal de los siete capítulos del libro es la





descripción del sistema morfe-mático verbal que aparece en la producción literaria de Gonzalo de Berceo.

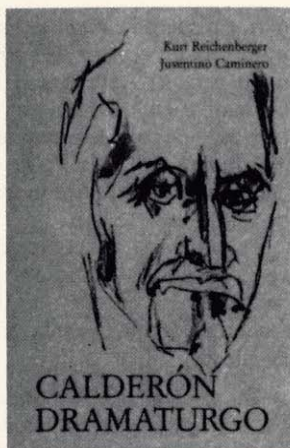
El enfoque metodológico de sólida base estructuralista y el soporte computacional y estadístico ponen de manifiesto los distintos modelos flexivos en el paradigma verbal, su distribución y la procedencia etimológica de las formas. Completando este estudio, se desarrolla, en capítulos posteriores, el análisis de los elementos que estructuran las formas verbales del «corpus»: lexema, vocal temática, morfema I (modo, tiempo, aspecto), morfema II (número, persona). De una manera exhaustiva, se describen las relaciones y variaciones fonemáticas como también su distribución. Finalmente, se presenta un lexicón con todas las formas verbales detectadas en la obra estudiada.

La estructura del trabajo es clara e incluyente de todos los aspectos morfológicos: gramaticales y léxicos. Con precisión y objetividad, describe todo el sistema paradigmático verbal de uno de los autores más representativos del siglo XIII.

El propósito se ha cumplido con solidez; no sólo se ha manejado la vasta bibliografía sobre tan arduo tema, sino que se ha llegado a una presentación sistemática y sugerente.

Durante diez años de trabajo conjunto, que culminan en la dirección de su tesis doctoral, he podido apreciar las cualidades humanas y académicas de Manuela Álvarez Álvarez, su capacidad de trabajo, como su probada vocación docente e investigadora, valores que refleja en este sustancial libro, sólido aporte a la Lingüística Hispánica.

Hernán Urrutia Cardenas



Calderón dramaturgo. Kurt Reichenberger y Juventino Caminero. Publicaciones de la Universidad de Deusto, 247 págs. Bilbao 1991.

Estamos ante una colaboración del gran hispanista Kurt Reichenberger y el profesor Juventino Caminero, conocido por sus frecuentes y documentadas publicaciones sobre autores del Siglo de Oro, principalmente. En la que hoy es objeto de reseña los autores reúnen una serie de artículos, alguno, reelaboración de trabajos anteriores, relativos sobre todo al teatro de Calderón; en ellos analizan aspectos de algunas de las obras más importantes y estudiadas por la crítica: así *La vida es sueño*, *El alcalde de Zalamea* y *El gran teatro del mundo*, entre otras, aparecen ante nosotros bajo una nueva perspectiva, resultado de la moderna óptica de estos dos críticos, y posible gracias a la maestría de Calderón, que no concibió su obra cerrada monolítica, sino abierta a múltiples interpretaciones. Tal como señala J.M.^a Díez Borque en el prólogo de la obra, donde se refiere a la libertad del crítico para plantear nuevas interpretaciones, que muchas veces pueden ser discutidas y polémicas. Pero cuando los intérpretes del texto son verdaderos especialistas, sus opiniones son capaces de

abrir nuevos horizontes a la crítica.

En el estudio que nos ofrecen de *La vida es sueño* se juzga a Calderón, para recrearlo, a la luz de los principios de la sociedad actual. Los doctores Reichenberger y Caminero consideran que la crítica de los últimos cien años, anterior a los años 80, estaba inspirada en ideas sociales decimonónicas, en las que, reflejo de una filosofía idealista, se establecía un mundo jerárquico; así se explicaría, según los autores, la visión de Segismundo y Basilio, los protagonistas, que nos han dejado cientos de estudios. Pero en los últimos años se impone la igualdad social y se cuestiona, por serlo, cualquier tipo de autoridad; y también el investigador puede cuestionar los principios de la crítica consagrada. Esta actitud entraña un riesgo que no eluden los autores: «Quien hurga en los fundamentos de la interpretación consagrada y los pone en duda, corre peligro de ser calificado de sacrilego» (p. 45). El resultado es una nueva visión de los personajes, antagónica a la tradicional: Basilio se transforma en el rey vanidoso que se deja engañar con tal de ser adulado, incompetente y sin visión política; todo lo contrario de su hijo Segismundo, el príncipe sincero y magnánimo que gobernará Polonia con prudencia y sabiduría. A esta interpretación llegan los autores del presente trabajo después de un pormenorizado análisis formal, semántico y retórico, realizado, como veíamos, desde una perspectiva reciente.

El siguiente estudio está elegido con gran acierto, como contrapunto a la estrategia dramática que utilizó Calderón en *La vida es sueño*; en ella adelantaba lo que debía ser una pauta de conducta (la del buen obrar) y la iba desarrollando hasta la culminación final, a través de la actuación de los personajes. En

la otra obra analizada el procedimiento es distinto, según explican los autores: la exposición de problemas aparentemente independientes, cuya solución no está clara. Es evidente que en ambas obras el tratamiento del público también era distinto: en la primera va recibiendo progresivamente un mensaje elaborado; en ésta debe tomar su propia iniciativa para juzgar los hechos, tras reflexionar acerca de lo que le van contando los personajes. En palabras del capitán Alvaro de Ataide el público se pregunta: «¿Quieres saber cuál dice bien de los dos?». Y sin duda las respuestas serán muy diversas.

Otros estudios completan este periplo a través de la obra de Calderón: poesía, teatro, juventud, madurez, evolución del estilo manierista al barroco, contenidos... son otros de los temas tratados en la obra, con el rigor y erudición que caracteriza a sus autores. Debeamos, con el prologuista del libro, que su esfuerzo sirva «como revulsivo en la crítica de Calderón, a quien tanto han perjudicado valoraciones que lo alejaban de ser nuestro contemporáneo».

Ana Elejabeitia



Legislación Turística. Selección de textos legales, presentación y notas sobre los mismos. Olga Marlasca Martínez. Publicaciones de la Universidad de Deusto. Colección Textos Legales. Derecho 453 págs. Bilbao, 1991.

Se trata de un libro dirigido fundamentalmente a los

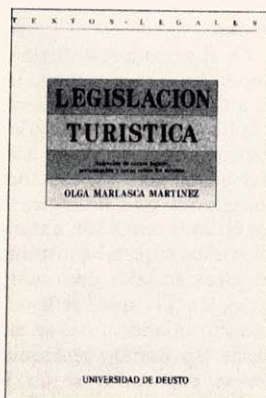




alumnos que cursan la carrera de Turismo, ajustándose su contenido por tanto, a un determinado programa: el de la asignatura «Legislación Turística».

El Sector Turístico constituye un factor importante del desarrollo socio-económico de nuestro país, ya que posibilita miles de puestos de trabajo y fuertes inversiones, teniendo además una notable repercusión en el comercio y sector servicios en general.

Las enseñanzas turísticas están reguladas en la actualidad por un Real Decreto de 14 de abril de 1980 que las incorpora, por primera vez, a la Ley General de Educación y las define como enseñanzas especializadas de las previstas en el artículo 46 de la citada Ley General de Educación. Es evidente la incidencia que puede tener una mejora de la formación de las personas que llevan el peso y la responsabilidad no sólo de contribuir al buen funcionamiento de un mercado tan importante para la economía del país, como es el turismo, sino también de ofrecer en cierto modo una imagen directa para la convivencia y comprensión internacionales; sin olvidar naturalmente la conservación del patrimonio histórico-artístico y la protección del medio ambiente.



La presente recopilación de disposiciones normativas relacionadas con el turismo tiene una función básicamente docente; trata de ajustarse al programa de la Escuela Oficial de Turismo, en cuanto a la legislación turística se refiere y pretende ser útil y práctica a los alumnos, futuros Técnicos de Empresas y Actividades Turísticas, que son fundamentalmente sus naturales destinatarios.

En relación con la presentación de las disposiciones legales se ha estimado conveniente presentar, en primer lugar, la normativa vigente en materia de turismo de ámbito estatal. Además, claro está, existen las disposiciones de las distintas Comunidades Autóno-

mas. En cuanto a éstas, se han transcrito en el Apéndice Primero y en el Apéndice II la normativa en relación con el turismo de la Comunidad Autónoma del País Vasco y de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

En cuanto al contenido concreto de los Capítulos se ha tenido en cuenta una estructura común en cada uno de ellos:

— En primer lugar, un esquema anticipador del contenido.

— A continuación se transcriben los textos legales.

— Finalmente, las notas a pie de página; éstas tienen una finalidad aclaratoria, en unos casos; en otros se hace en ellas referencias a otros textos legales...



Documentación medieval de la Catedral de Segovia. Luis Miguel Villar García. Publicaciones de la Universidad de Deusto y Universidad de Salamanca. 425 págs. Bilbao 1990.

La Universidad de Salamanca y la Universidad de Deusto publicaron en octubre del pasado año esta interesante obra del catedrático de Historia Medieval de nuestra Facultad de Filosofía y Letras.



Luis Miguel Villar García, ofrece en este laborioso estudio, la transcripción del corpus documental, perteneciente a la institución catedralicia, conservado en el Archivo de la Catedral de Segovia y en el Archivo Histórico Nacional. Estos documentos segovianos fueron primeramente utilizados por L.M. Villar para la elaboración de su estudio sobre «La Extremadura castellano-leonesa. Guerreros, clérigos y campesinos (711-1251)», de 1986, y ahora tenemos la oportunidad de conocer los textos en que se basó L.M. Villar a la hora de afirmar algunas de sus tesis, como por ejemplo, la referente a la repoblación de la Extremadura castellano-leonesa.





FACULTAD DE DERECHO ZUZENBIDE FAKULTATEA

Reunión Erasmus en Norwich

La Red de intercambios Erasmus que coordina la Universidad UEA de Norwich, (Reino Unido) y en la que participa nuestra Facultad de Derecho desde octubre del 90, reunió en dicha universidad los días 7 a 10 de diciembre a 20 representantes de universidades europeas adscritas o aspirantes a dicha Red. Asistió por parte de la Facultad de Derecho de Deusto su Decano el profesor D. Ernesto Martínez Díaz de Guereñu, quien leyó una aportación sobre «Juridical Training in a United Europe». Además de temas relacionados con la organización técnica de los intercambios de estudiantes, se discutió la viabilidad de una mayor homogenización de la formación jurídica en el ámbito de la CE. El Decano tuvo ocasión de visitar a nuestros alumnos de Deusto que cursan allí estudios de subgrado y postgrado.



FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y EMPRESARIALES (Bilbao) EKONOMIA ETA EMPRESA ZIENTZIEEN FAKULTATEA (Bilbo)

Actividades de la Facultad

El día 28 de enero se celebró, en el Paraninfo de la Universidad de Deusto, el Acto de Investidura de los nuevos Licenciados en Ciencias

Económicas y Empresariales. Dicho acto fue presidido por el Magnífico y Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Deusto, con la participación de gran parte del claustro de profesores. A continuación de la investidura, la Fundación Luis Bernaola y la Asociación de Licenciados de la Universidad Comercial de Deusto, ofreció a los nuevos licenciados y a sus familiares y amigos un aperitivo.

Tenemos dos nuevos doctores por nuestra facultad:

La profesora Susana Rodríguez defendió su tesis doctoral «La gestión de I + D» el día 4 de febrero, obteniendo la calificación de «Apto cum laude» por unanimidad. El trabajo fue dirigido por Antonio Freije y el tribunal estuvo formado por José Ignacio Martínez Churruarín (presidente), José María Palacios, Alberto Abad, Fernando Gómez-Bezares y José Luis Narvaiza.

Alberto Charro defendió su tesis doctoral «Concentración empresarial, diversificación y valor» el día 14 de diciembre, obteniendo la calificación de «Apto cum laude» por unanimidad. El trabajo fue dirigido por Fernando Gómez-Bezares y en el tribunal estuvieron Andrés Suárez (presidente) Juan Mascareñas, Arturo Rodríguez Castellanos, Antonio Freije y Juan Jordano.

El 1 de febrero, Fernando Gómez-Bezares, Antonio Freije y Susana Rodríguez, informaron ante el Consejo Social de la Universidad, de la marcha de nuestra Facultad.

El 6 de febrero, los empleados y profesores con dedicación plena, se reunieron con el profesor Antonio Freije para agradecerle su dedicación como Decano, al acto asistió el Rector, y representantes de la Fundación Luis Bernaola y Asociación de Antiguos Licenciados.

Ha finalizado el primer período de estancia en España de los alumnos del MBA Internacional. Actualmente se encuentran realizando el segundo período en Nantes (Francia) que finaliza el mes de mayo, posteriormente irán a Strathclyde Business School of Glasgow en el Reino Unido.

Han llegado dos alumnas de L'Ecole Supérieure de Commerce de

Nancy (Francia), para asistir a algunas clases en nuestra Facultad hasta el mes de mayo.

La Fundación Luis Bernaola, dentro de los cursos de la Escuela de Práctica Empresarial, ha comenzado el 14 de enero el correspondiente a Seguros, en el que participan los siguientes profesionales de Aurora Polar:

D. Juan José Lecanda, D. Alejandro Irazu, D. José Luis Picaza, D. Abdón Araquistain, D. Félix E. Navarro, D. José Bracerías, D. Damián Díaz de Tuesta, D. Juan Carlos Monedero, D. Ramón Regulez.

Y por parte de Gil y Carvajal:

D. Joaquín Pedruelo y D. Angel Yarritu.

La duración del mismo es de 36 horas.

El día 11 de febrero se inició el Curso de Auditoría, con una duración de 51 horas lectivas impartidas por los siguientes profesionales de Arthur Andersen:

D. Javier Montes, D. Roberto Ortiz de Urbina, D. Jorge Orti-Vigón, D. Jesús Rodríguez, D. Félix Zarza, D. Alberto Uribe-Echevarría, D. Pedro Adamiz-Echevarría, D. Pedro Rodríguez, D. Joseba Ijalba, D. I. Jonás González, D. José Ramón Blázquez, D. Rafael Urrutia, Srta. Edurne Ibarrola, D. Carmelo Canales, Srta. Begoña Berasategui y D. Félix Zarza.

El día 21 de febrero comienza el «Curso de Calidad de Servicio» que con una duración de 21 horas estará a cargo de D. Pedro Larrea, Socio Director de «KPMG Peat Warwick».

Nuestra Facultad, junto a la Asociación de Licenciados y en colaboración con AIESEC, ha celebrado los días 6, 7 y 8 de febrero, la presentación de diferentes empresas, a los alumnos de quinto curso, para que tengan un mejor conocimiento e información sobre lo que pueden ser los pasos a dar en un futuro. Han participado: Audihispana, Reckitt & Colman, Iberduero, Kpmg Peat Marwick, Sagazde, Banco Exterior, Andersen Consulting, Universidad de Deusto (Presentando el MEGA y Doctorado), Ibermática, Eroski, McKinsey, Barclays Bank, Elosua, Ernst & Young, Función Pública

(Gobierno Vasco), Agra, Coritel, Coopers & Lybrand, Repsol, Banco de Santander, Arthur Andersen, Boston Consulting Group, Procter & Gamble.

Los Licenciados de Barcelona y Madrid han efectuado sendas reuniones; los primeros el 11 de diciembre, celebraron una cena con el Presidente, Iñaki de la Sota, a la que asistieron 20 personas. En Madrid, el 14 de febrero, y contando con la asistencia de nuestro Decano, Fernando Gómez-Bezares, y el Presidente y Vicepresidente de la Asociación —Iñaki de la Sota y Ramón Benguría—, más de 100 personas celebraron una agradable comida en la que se trataron diferentes temas relacionados con nuestra Facultad.

Nuestra Asociación de Licenciados ha publicado el número 91 de su Boletín de Noticias correspondiente a enero de 1991, en el que informa a todos los licenciados del nombramiento del nuevo Decano.

El 13 de febrero, miércoles de ceniza, la misa que diariamente se celebra a las 11,50 en nuestra capilla, fue trasladada al salón de actos y concelebrada por los Padres Chacón, Ostolaza y Barrenechea, contando con una gran participación de profesores y alumnos, a los que durante la celebración eucarística se les impuso la ceniza.

Actividades de los profesores

El Decano de la Facultad, Fernando Gómez-Bezares, ha sido entrevistado en el programa: Ventana Económica de ETB-2, el 12 de enero.

Ha aparecido la tercera edición del libro «Las decisiones financieras en la práctica» de Fernando Gómez-Bezares. También ha publicado «un nobel para la teoría financiera» en Ciencias Empresariales de La Rioja, n.º 1, enero de 1991, págs. 28-34.

Se ha reproducido el artículo de Fernando Gómez-Bezares «Criterios de selección de inversiones con riesgo» en el cuaderno n.º 2 de la Facultad de Ciencias de la Adminis-

tración (Instituto de investigaciones), Universidad del Salvador, Buenos Aires (Argentina).

El profesor D. Javier Borda Elejabarrieta ha impartido dos charlas en APD (Asociación para el Progreso de la Dirección) durante el mes de febrero. La primera sobre «Planificación Tecnológica» y la segunda sobre «Elementos de productividad industrial hoy». Dichas charlas han tenido lugar en San Sebastián, Vitoria y Burgos. También ha iniciado su participación como ponente en el Master de Calidad y en el Master de Innovación; organizado por el Dpto. de Industria del Gobierno Vasco y por la Diputación de Vizcaya.

Ha aparecido un número monográfico del Boletín de Estudios Económicos sobre el Nuevo Plan General de Contabilidad en el que participan nuestros profesores: Antonio Freije con un trabajo sobre «Cómo orientarse en la Búsqueda de Innovaciones Adecuadas» y José Ramón Lizarraga con un artículo sobre «El Cuadro de Financiación».

Se está realizando el trabajo titulado: Proyecto de investigación sobre la aplicabilidad de determinados modelos de valoración de acciones en la bolsa española. El trabajo está dirigido por Fernando Gómez-Bezares, y realizado en colaboración con los departamentos de finanzas y de técnicas cuantitativas. Cuenta con el patrocinio de la fundación Benaola.

Nuestra Facultad se encuentra colaborando en un estudio dirigido por el «Centre de Recherche et d'Etudes Appliquées (CREA)» de l'Ecole Supérieure de Commerce de Nantes-Atlantique sobre los servicios financieros a las empresas del Eje Atlántico. La primera parte del estudio ha estado dirigida a realizar un inventario sobre la naturaleza y volumen de los servicios financieros prestados en la zona para lo que se ha procedido a contactar con los principales agentes intermediarios financieros de la Plaza. Deseamos agradecer desde aquí la colaboración recibida por el Banco de Santander, Banco Hispano Americano, BBV Interactivos, Norbolsa, Price Waterhouse, Arthur Andersen, Asesores Bursátiles Norte, Fineco, Dinver, Banco Popular, KPMG Peat Warwick y Mercagentes. El trabajo, realizado por varios alumnos de 5.º curso, está dirigido por Susana Rodríguez y Fernando Gómez-Bezares.

Biblioteca

Se ha ampliado la dotación de ordenadores, para uso interno, con la adquisición de un nuevo Macintosh y ampliando la memoria a uno de los ya existentes.

El programa, que para dichos ordenadores ha elaborado nuestro Centro de Cálculo, denominado «Fichero de Registro», ha quedado incorporado para un mejor funcionamiento interno. Aprovechando esta circunstancia, se ha procedido a sacar un nuevo ejemplar de nuestro libro de registro, según el nuevo sistema, que abarca las obras ingresadas desde el 15-2-1985, hasta el 15-2-1990 y corresponde a los números de registro que van del 40.136 al 48.351.

Con fecha enero de 1991, ha quedado puesta al día la relación de revistas que se reciben en la actualidad.

Se ha procedido a revisar, actualizar y completar la bibliografía correspondiente a las asignaturas de «Historia de las Doctrinas» y «Dirección Financiera», quedando a disposición de nuestros usuarios.

Nuestro Licenciado Juan Bautista Astigarraga ha procedido a la donación de 40 ejemplares de su obra «Una Nueva Economía para Vivir Mejor», que hemos distribuido entre diferentes Profesores y Bibliotecas.

Nuestra Bibliotecaria, M.ª Dolores Revuelta, ha publicado el artículo «Comportamiento Electoral del Distrito de Arnedo en las Elecciones de Diputados a Cortes Celebradas Bajo el Reinado Personal de Alfonso XIII (1902-1923)» en la revista Cuadernos del Ateneo, n.º 15, noviembre 1990.

Centro de cálculo

Este año han comenzado a impartirse cursos de herramientas de informática personal a alumnos de tercero, con el fin de que las conozcan lo antes posible y sean capaces de utilizarlas cuando sea necesario. El empleo de micros por los alumnos está sujeto al control de una determinada práctica por parte del profesor y responsables del centro de cálculo, pero se pretende que los alumnos a partir de tercero puedan tener entrada libre para usar ciertos recursos según su criterio y en función de la estimación de tiempo libre de las máquinas, una vez atendi-

das las prácticas obligatorias de las diferentes asignaturas de la carrera.

El personal del centro de cálculo ha colaborado en la elaboración de un nuevo suplemento de Microinformática para El Correo Español-El Pueblo Vasco, que aparecerá publicado este mes de febrero y en el que se tocarán temas de interés en el campo de la informática personal y de empresa.

Secretaría

Un nuevo Macintosh ha pasado a formar parte del material que facilita los diferentes trabajos de este departamento.

INSIDE

Durante el mes de enero han comenzado los cursos monográficos de:

- Planificación a Corto Plazo y Control de Gestión.
- Planificación Estratégica.

El día 17 de enero el Ing. D. Aquilino López Díez, Decano de la Facultad de Ciencias de la Administración, de la Universidad del Salvador, Buenos Aires, pronunció una conferencia sobre «Argentina el futuro a través de la bruma» con motivo del Acto de entrega de Diplomas del Curso de Dirección de Empresas y del Master en Gestión Avanzada (MEGA) correspondientes al Curso 1989-90, a continuación se sirvió un Lunch.

El profesor D. Jesús Hoyos, ha participado representando a INSIDE como conferenciante en el coloquio internacional sobre «Motivación de los directivos europeos» realizado en Nantes, y organizado entre el diario Le Monde y la ESC de Nantes, Francia.

El día 4 de abril comenzará en Buenos Aires (Argentina) el Master en Dirección de Empresas que se realiza en aventura compartida entre las Universidades de Deusto y El Salvador de Buenos Aires. Este curso es el primer paso del futuro desarrollo de INSIDE en América Latina.



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS (Bilbao) FILOSOFIA ETA LETRETAKO FAKULTATEA (Bilbo)

FILOLOGIA HISPANICA

Después de un semestre de estancia en universidades extranjeras han vuelto los siete alumnos de F. Hispánica que han iniciado los intercambios universitarios siguiendo el programa Erasmus. Aunque en el momento de redactar estas líneas no se ha analizado la experiencia, todo indica que ha sido muy positiva. Ya se han cursado las solicitudes pertinentes, de manera que el próximo año se pueda continuar intercambiando con las mismas universidades de Montpellier, Manchester y Verona, programas, alumnos y, probablemente, profesores.

Por otro lado, y dentro del mismo programa, estamos esperando la llegada de los alumnos procedentes de las universidades señaladas que se integrarán en nuestros cursos de lengua y literatura. Esperamos que disfruten de una feliz estancia.

Actividades de los profesores

El Dr. Santiago Segura ha pronunciado en San Sebastián la conferencia inaugural del simposio «Al reencuentro de nuestras raíces», celebrado durante los días 4, 5 y 6 de febrero, organizado por el Seminario de Lenguas Clásicas. El tema de la conferencia fue «La lengua que hablamos».

El Dr. Hernán Urrutia ha impartido un curso sobre «La cohesión textual: procedimientos y evolución» en el XXVI Curso Internacional de la Escuela de Investigación Lingüística de OFINES, Madrid, del 22 al 26 de febrero pasado.

Asimismo los profesores Dres. Ignacio Elizalde e Inmaculada Ballano participaron en el Simposio Internacional de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada celebrado en Madrid del 17 al 20 de diciembre pasado. Los títulos de las comunicaciones fueron: Ignacio Elizalde «Schopenhauer y la ideología filosófica de Baroja». Inmaculada Ballano: «La respuesta de Ortega y

Gasset ante las incitaciones de la literatura francesa».

La Prof. Orietta Cabrera dictó la conferencia «La literatura hispanoamericana actual» dentro de la semana cultural de Basauri celebrada del 10 al 14 de diciembre pasado, y organizada por la Agrupación Literaria «El Candil».

Publicaciones

Los Dres. Hernán Urrutia, Francisco J. Olarte y Manuela Alvarez han publicado el trabajo «Estudio de la estructura lexical del español: I. Descripción del sistema informático» en la revista *Mundaiz*, 39-40, 1990.

La Dra. Itziar Túrrez ha publicado su estudio «Aproximación lingüístico-retórica a textos del Siglo de Oro», en *Investigaciones Semióticas III*, UNED, Madrid, 1990, v. II, pp. 437-445.

FILOLOGIA INGLESA

Actividades de los profesores

El profesor Larry Muies participó en la mesa redonda «La problemática de la Enseñanza de Idiomas en Euskadi», invitado por la Sociedad Vascongada de Amigos del País. Asistieron profesionales de la enseñanza de idiomas de escuelas, institutos y colegios de Vizcaya. Igualmente organizó y dirigió los *workshops* «Listening Comprehension-Passive or Active Skill» y «Video and Pupil Participation», para la empresa Eurostudy S.A. de Bilbao, dentro de su programa para la formación de profesorado.

La profesora Amaya Mendikoeitea asistió al II Congreso para Jóvenes Lingüistas (Leiden Conference for Junior Linguists), celebrado en la Universidad de Leiden (Holanda) los días 11-14 de diciembre, donde presentó la ponencia titulada «ARB SE in Unaccusative Contexts» (SE Arbitrario en contextos inacusativos).

Dentro de los Seminarios de Lingüística organizados por el profesor Jon Ortiz de Urbina los días 8 y 15 de enero, presentaron su trabajo el profesor Koldo Sainz (Universidad del País Vasco), Myriam Unibeetxebarria (University of Connecticut) y Javier Ormazabal (University of

Connecticut), con asistencia de profesores de la Universidad de Deusto y de la Universidad del País Vasco.

El profesor Jon Ortiz de Urbina ha sido nombrado Académico Correspondiente de la Real Academia de la Lengua Vasca.

Publicaciones

La profesora Maite de Ituarte ha publicado su trabajo «*The Royal Hunt of the Sun*: Peter Shaffer and the Quest for God», en la *Revista Alicantina de Estudios Ingleses* n.º 3, 1990, pp. 67-75.

EUSKAL FILOLOGIA

Rosa Miren Pagola irakastleak Enrique Zubiri «Manezaundi»-ren *Artikulu bilduma* liburua prestatu eta argitaratu du, Euskal Editoreen Elkarte «Klasikoak» sailean. Abenduaren 20-an Andoain-en «Larramendi euskalari» gaiari buruzko mahai inguruan parte hartu zuen. Irakasle honek berak «Euskal dialektologiari hurbilketa» eta «Euskara eta euskalkiak lehen eta orain» hitzaldiak eman zituen Labayru Ikastegian. Halaber Rosa Miren Pagola, Euskaltzaindiko Urgazlea izendatua izan da.

H. Urrutiak, M. Etxebarriak, I. Turrezek eta J.C. Duquek «Las sibilantes en la lengua vasca» argitaratu dute, *Anuario de Lingüística Hispánica*, Valladolid, v. V. pp. 247-279, aldizkaria izanik.

Recentemente ha sido publicada por Alfonso Irigoyen, del Departamento de Lengua Vasca de la Universidad de Deusto, una obra titulada *Sobre Toponimia del País Vasco Norpirenaico*, la cual lleva además el subtítulo de «Observaciones en torno a la obra *Toponymie basque* de Jean-Baptiste Orpustan», editada en mayo del presente año por *Presses Universitaires de Bordeaux*.

Alfonso Irigoien irakastleak filologia-saileko hirugarren tomoa eman du argitaratu: *De re philologica linguae vasconicae III*.

Halaber «Jean Haritschelharri epistola irekia» titulua daraman izkribua egin du, 9 or.

Eta era berean beste lan bat ere egin du euskaraz eta erdaraz: «*Ti berrekailua eta bizidun edo bizigabeko zentzua duten hitzak*», 7 or., eta «El sufijo *-ti* y las palabras con

sentido de ser animado o inanimado», 8 or.

HISTORIA

Coincidiendo con la exposición itinerante sobre Ignacio Zuloaga, la sección programó la conferencia, impartida por el profesor D. Luis Lázaro Uriarte el día 12 de diciembre de 1990, «Constantes y valoraciones estéticas en la pintura de Zuloaga».

El día 8 de febrero último, ha sido defendida por D.ª María Lourdes Soria Sese, la tesis doctoral «Aportación al estudio del Concejo guipuzcoano» (Categorías normativas y comportamientos sociales), obteniendo la doctoranda la máxima calificación.

La profesora D.ª María Jesús Cava Mesa ha publicado, con el título «La Historia ante el debate sobre sí misma», un artículo que forma parte del libro *Debates por la Historia* del Departamento de Historia Contemporánea.

La profesora D.ª Begoña Cava Mesa ha publicado su estudio *Historia del Tranvía Urbano en la Villa de Bilbao* (1884-1954). La edición del libro ha sido realizada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Bilbao, Área de Urbanismo, Circulación y Transportes.

Con motivo de la presentación oficial del libro, la profesora Cava ha intervenido en diferentes medios de comunicación social.

El profesor D. Fernando García de Cortázar ha publicado los siguientes trabajos:

—«La chiesa nella Spagna di Franco», en el libro colectivo *Per una definizione della dittatura franchista*, Edi. Franco Angeli, Milán, 1990.

—«La Historia vive», en el libro colectivo *Debates por una historia viva*, Edi. Universidad de Deusto, Bilbao, 1991.

—«El Banco Bilbao-Vizcaya: años difíciles y década dorada», en *Revista Internacional de Sociología*, Volumen 47, Fascículo 3.

El profesor D. Manuel López Rojo ha sido nombrado miembro de la Asociación Nacional de Paleógrafos y Diplomatas. Asimismo, el citado profesor ha presidido el jurado calificador del cuarto certamen Histórico-Literario convocado por la Federación de Centros de Castilla y León, en Euskadi.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION FILOSOFIA ETA HEZIKETA ZIENTZIEN FAKULTATEA

Actividades de la Facultad

El día 14 de enero del presente año se celebró un curso de Terapia Marital, impartido por el prestigioso profesor Neil Jacobson de la Universidad de Washington, muy conocido internacionalmente por sus numerosas publicaciones sobre dicha materia, y finalmente, impartió una conferencia pública sobre «la Política de la Intimidad, dentro del pasado, presente y futuro de la Terapia Marital». Con tal motivo, el Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento ha publicado apuntes pro-manuscriptum sobre dicho curso y conferencia, dirigidos y revisados por su Director profesor Luis de Nicolás.

Actividades de los profesores

El profesor Eusebio Colomer participó con la ponencia: «El papel del sujeto en el pensamiento moderno: Una aproximación a la metafísica de la subjetividad», en el Simposio sobre «La cuestión del sujeto en el pensamiento actual», organizado por la Fundación «Acta» de Barcelona, en colaboración con el «Goethe-Institut» y el «Instituto Alemán de Cultura». En el Simposio participaron entre otros: A. Renant, W. Welsch, M. Frank y A. Cortina. Dicho Simposio tuvo lugar los días 24, 25 y 26 de octubre de 1990.

La profesora Carmen Valdivia y Zoe Martínez de la Hidalga se han desplazado a Pamplona con un grupo de 9 alumnos, para visitar el Hospital Clínico de la Universidad de Navarra (Sección infantil), y conocer de cerca el trabajo pedagógico que se lleva a cabo desde la Sección de Pedagogía de dicha Universidad. Con esta visita se ha pretendido conocer la experiencia e intercambiar ideas, con el fin de potenciar las prácticas de Pedagogía Hospitalaria que, actualmente, están llevando a

cabo los alumnos de 4.º de Pedagogía en el Hospital de Basurto.

El profesor José Cáceres ha participado, como profesor invitado, en el Master de Modificación de Conducta, ofrecido por la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid. El tema tratado fue «Terapia familiar y de pareja: implicaciones clínicas».

El profesor Luis de Nicolás ha recibido subvención para un proyecto de investigación aplicada sobre «Evaluación psicosocial de los efectos de una catástrofe natural», por orden de 15 de enero de 1991, de los Departamentos de Educación, Universidades e Investigación e Industria y Comercio del Gobierno Vasco. Ha impartido sendas conferencias sobre «Cómo comunicarse en la familia y la responsabilidad en los padres y en los hijos», en la Sala Juan Larrea de Bilbao, organizada por la Asociación de mujeres mastectomizadas de Bizkaia. Igualmente, ha dirigido un seminario sobre «La psicología del aprendizaje aplicada a la Empresa y a la Organización» en el MAHUM (Master avanzado en gestión y desarrollo de los recursos humanos). IIª edición, organizado por el Departamento Universitario de Evaluación de la Gestión Empresarial, de la Escuela Universitaria de Trabajo y Seguridad Social del Gobierno Vasco. En este Master, han participado también, los profesores Luis Pantoja y Carmen Valdivia con sendos Seminarios sobre «Pensamiento y Lenguaje» y «Autoconcepto y Autoimagen», respectivamente.

Publicaciones

El profesor Dr. Juan José Ferrero ha publicado en la revista nacional *Educadores*, n.º 156, pp. 633-653, la ponencia defendida en Roma ante la Federación Internacional de Universidades Católicas, con el título «Las Facultades Católicas de Ciencias de la Educación, en busca de su identidad formadora».

El profesor Dr. Eusebio Colomer ha publicado «La qüestió de Dén en el pensament de Martin Heidegger», Barcelona 1990, 80 pp. Esta publicación recoge la lección inaugural que impartió el profesor Colomer en la apertura del curso 1990-91 en las Facultades Eclesiásticas de Teología y Filosofía de Cataluña.

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIOLOGIA POLITIKA ETA SOZIOLOGIA ZIENTZIEK FAKULTATEA

Actividades de la facultad

Entre el 12 y 15 de marzo próximos van a celebrarse unas jornadas de Sociología en la Facultad, sobre el tema «Sociología y Sociedad»: La Reforma de la carrera de Sociología. Próximamente se publicará el programa de actos.

Actividades de los profesores

El profesor Elzo participó el 26 de noviembre, en la Universidad de Bordeaux-Talence en unas jornadas sobre «Action Sociale et Europe», pronunciando una conferencia sobre el tema «Les demandes auprès des services sociaux de la population du Pays Basque Espagnol».

Invitado por la Dirección Europea de la Organización Mundial de la Salud, el profesor Elzo asistió los días 10 al 12 de diciembre en Reims a unas sesiones de trabajo del Grupo de consultoría para el estudio de los Factores Socio-culturales que inciden en el consumo abusivo de las drogas.

Invitado por los Secretariados Diocesanos de Juventud de Bilbao y Vitoria, el profesor Elzo pronunció sendas conferencias sobre «Los valores dominantes en la juventud vasca» con especial incidencia en los parámetros socio-religiosos.

El profesor Jon Leonardo, junto con Cristina Lavia, ha publicado recientemente un estudio sobre Vitoria: Lavia Martínez, Cristina y Leonardo Arutenetxe, Jon: «Vitoria-Gasteiz. Análisis de las pautas de localización residencial», Vitoria-Gasteiz, Edit. Diputación Foral de Alava, 1990.

La profesora María Angeles García Echevarría ha impartido un curso sobre «La innovación como elemento determinante del proceso de reestructuración económica. Aplicación a las Empresas del País Vasco» en el Master de Gestión de la innovación

organizado por el Departamento Foral de Promoción y Desarrollo Económico de Bizkaia.



FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y EMPRESARIALES (San Sebastián) EKONOMIA ETA ENPRESA ZIENTZIEK FAKULTATEA (Donostia)

Actividades de la Facultad

Los días 13 al 15 de enero el Decano D. José M.ª Echeverría participó en la conferencia anual de Deans and Directors meeting de la EFMD, en Manchester. El tema de este año, el desarrollo de la capacidad de gestión y la colaboración con otras instituciones, reunió a 84 Decanos y Directores de Centros de educación para la empresa. En el excelente marco de la Manchester Business School hubo un rico intercambio de experiencias de desarrollo de recursos de las Facultades y Escuelas por medio de las coaliciones.

Los profesores D. Iñaki García y D. Fernando López de Vicuña elaboraron un modelo matemático básico y un modelo de simulación para el Departamento de Salud y Bienestar Social de la Diputación Foral de Guipúzcoa, que permita una mejor asignación del presupuesto del Programa de Ayuda Domiciliaria. Es una ampliación de la 1.ª entrega.

Actividades de los profesores

D. Iñaki Tellería asistió a las «Jornadas Internacionales sobre Información Electrónica y Empresa» que se celebraron en San Sebastián, los días 24, 25 y 26 de octubre, organizadas por el CDE (Centro para el Desarrollo de la Empresa).

D. Emiliano Fraile, asistió al «6th European Forum on System Simulation and Management Gaming» celebrado en Bad Neuenahr (Alemania), donde en colaboración con el Dr. José Manuel Rodríguez Carrasco, realizó la presentación de la

ponencia bajo el título «The world development bank management game».

El 23 de noviembre de 1990, el profesor D. Jon Etxabe asistió a la conferencia sobre «Política Social Europea» que se celebró en la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona.

Asimismo, durante los días 28, 29 y 30 de noviembre asistió a XVI Reunión sobre Política Regional Europea que se celebró en San Sebastián.

Durante el mes de diciembre el profesor D. Antxon Massé asistió a un curso sobre «Derecho Comunitario en Escuela de Práctica Jurídica».

Los días 6-8 diciembre de 1990 el profesor D. Gonzalo Malla asistió al Congreso European Association for International Education, celebrado en Amsterdam.

El profesor D. José J. Oliver ha desarrollado para el Club de Marketing de Navarra, institución sumamente preocupada por la formación en la gestión de las empresas de su entorno, un ciclo de cursos sobre el Nuevo Plan de Contabilidad, al que han asistido 450 personas a lo largo de los ocho módulos desarrollados.

Los días 4, 5 y 6 de febrero el profesor D. Francisco J. Olarte asistió a una mesa redonda en Madrid, patrocinada por Bull, S.A. sobre «Sistemas de bases de datos relacionales y Sol».

El día 7 de febrero el profesor D. Roque Pozo participó en una mesa redonda sobre «Ciencia y Humanismo» que tuvo lugar en el Centro Cultural de la Kutxa. Este mismo profesor ha dado dos conferencias en Ayete e Instituto de Pastoral (Gentza) los días 30 de enero y 2 de febrero, respectivamente, sobre el tema: «Análisis crítico de la guerra del Golfo Pérsico». Y, asimismo, ha pronunciado dos conferencias en «Proyecto Hombre» sobre: «Conflicto en el Golfo Pérsico» y «Análisis geográfico, político, económico y cultural de la URSS ante la Perestroika».

El día 15 de diciembre y dentro del Seminario de «Acceso al mercado de trabajo» que pretende ayudar a los alumnos que próximamente van a terminar sus estudios en el proceso búsqueda del primer empleo y en el diseño de su carrera profesional, tuvo lugar la 2.ª sesión con el título «El curriculum vitae y la

entrevista» en la que participaron: D.ª Lucía Gato (Jefe de Recursos Humanos área Norte de Ibermática), D. José Manuel Gil (Director de Recursos Humanos de Ibermática), D. Javier Sainz (Director de Recursos Humanos de la Excm. Diputación Foral de Guipúzcoa).

El día 18 de diciembre y dirigida a los alumnos de 4.º y 5.º curso se ha celebrado una conferencia sobre «perspectivas actuales de la inversión bursátil» que contó con la presencia de D. Ramón Peironcelly (Consejero delegado de Merrill Lynch).

En el mes de diciembre y dirigido a alumnos de 5.º curso se ha desarrollado un Seminario bajo el título «Comunicación y Publicidad Empresarial» lo impartió D.ª Cristina Ortega (Gerente de Network).

Con ocasión de la presentación de la novedad editorial «Nuevas Tendencias de Gestión de Recursos Humanos», el Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad ha invitado a Octave Gelinier, prestigioso consultor internacional en Management Estratégico y Presidente de Honor de CEGOS.

La presencia en San Sebastián del prestigioso escritor francés el pasado día 11 de diciembre ha despertado una inusitada expectación en los medios económicos y empresariales.

Después de la presentación del citado libro perteneciente al fondo editorial de nuestra Universidad, O. Gelinier ha pronunciado una conferencia-coloquio sobre «Estrategia de Empresa y motivación de hombres». Por la mañana celebró un encuentro con estudiantes y alumnos de la Facultad. En una larga sesión vespertina se dio cita con directivos y profesionales de la gestión.

El Diputado Foral de Economía de Guipúzcoa, Excmo. Sr. D. José M.ª Aguirre Esquisabel ha pronunciado una conferencia el pasado día 18 de febrero, en el transcurso de la cual ha efectuado la presentación del «Plan Estratégico Guipúzcoa 2000», que constituye, a juicio del conferenciante una reflexión de los agentes económicos y sociales en torno a la década de los 90 en un entorno europeo.

La conferencia organizada por la Facultad ha estado dirigida especialmente a los alumnos y profesores universitarios del campus donostiarra.

Actividades del área de relaciones internacionales

A) Intercambio de estudiantes

A lo largo del mes de noviembre se realizó la selección definitiva de los estudiantes de la ESTE a quienes se asignaron plazas en virtud de los acuerdos Erasmus para realizar el segundo cuatrimestre de quinto curso en el extranjero, todos estos estudiantes han partido a sus destinos entre finales de enero y primeros de febrero que son los siguientes: Handelshojskolen Aarhus, Dinamarca, 5 estudiantes; Handels-hojskolen Sonderborg, Dinamarca, 4 estudiantes; Hogeschool Haarlem, Holanda, 12 estudiantes; Fachhochschule Osnabruck, Alemania, 2 estudiantes; Buckinghamshire College, Reino Unido, 25 estudiantes; E.S.C.A.E. Bordeaux, Francia, 3 estudiantes; E.S.C.A.E. Clermont-Ferrand, Francia, 5 estudiantes; Università di Bergamo, Italia, 4 estudiantes.

Aparte de estos estudiantes y en virtud de acuerdos no relacionados con el programa Erasmus, han partido en las mismas fechas otros estudiantes a: EDHEC de Lille, Francia, 3 estudiantes; E.S.C.A.E. Pau, Francia, 1 estudiante; Kutztown University, EE.UU., 4 estudiantes.

En relación con alumnos extranjeros que vienen a estudiar a esta facultad para el segundo cuatrimestre 1990/1991, en las últimas fechas han llegado procedentes de: Handelshojskolen Aarhus, Dinamarca, 4 estudiantes; Fachhochschule Osnabruck, Alemania, 5 estudiantes; Buckinghamshire College, Reino Unido, 12 estudiantes; E.S.C.A.E. Clermont-Ferrand, 10 estudiantes; Università di Bergamo, 3 estudiantes.

Además de estos se encuentran en nuestra facultad cuatro estudiantes daneses de Aarhus realizando un trabajo de investigación de mercado para una compañía dedicada a la fabricación de válvulas.

B) Cooperación Profesores

Dentro del programa de cooperación internacional de la ESTE, durante el presente curso un grupo de estudiantes franceses de la Ecole Supérieure de Commerce de Pau están participando desde esa institución en la asignatura de 5.º curso, Modelo de Gestión de Marketing. Los estudiantes franceses asumen las funciones del equipo di-

rectivo de una empresa que compite con otras cuatro empresas dirigidas por estudiantes de la ESTE, donde se procesan las decisiones.

Con motivo de esta nueva experiencia de cooperación académica a distancia, F. Gonzalo Malla se reunió con el equipo de Pau el día 1 de febrero de 1991 para adiestrarles en el proceso a seguir en la asignatura. La comunicación semanal de las decisiones y resultados se envía por fax.

Los estudiantes franceses serán calificados en San Sebastián y la calificación que obtengan incorporará a su expediente académico en Pau.

Impartió una clase sobre un modelo de simulación en la E.S.C.A.E. de Pau, Francia.

Defensa de tesis doctoral

El 14 de enero, en la Sala de Conferencias de la Universidad de Deusto en su campus de San Sebastián, D. Jesús Astigarraga Goe-naga, profesor de esta Universidad, defendió brillantemente su tesis doctoral titulada «Pensamiento económico y reforma ilustrada de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (1760-1793)», realizada bajo la dirección del Dr. Ernest Lluch, ex-ministro de Sanidad, actual rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y Catedrático de la Universidad Central de Barcelona.

El tribunal, compuesto por catedráticos tan notables como D. Gonzalo Anes (Universidad Complutense de Madrid), D. Josep Fontana (Universidad Autónoma de Barcelona), D. Javier Corcuera (Universidad del País Vasco), D. José Ramón Recalde (Universidad de Deusto) y D. José Manuel Barrenechea (universidad de Deusto), atendiendo al gran esfuerzo desplegado por D. Jesús Astigarraga en su investigación y a la gran valía de la misma, decidió otorgarle la máxima calificación, «Apto cum Laude», por unanimidad.

Programa Master MBA

Nuevos Acuerdos y Reuniones de Seguimiento

Groupe Esc Pau

El 28 de octubre, se desplazaron a Pau, el Decano de la ESTE, D. Jo-

sé M.ª Echeverría, el Director de Relaciones Internacionales, D. Gonzalo Malla y el Director del Programa Master (MBA) D. Iñaki K. Tellería, para la firma del acuerdo de colaboración establecido entre la ESTE y el Groupe Esc Pau. Dicho acuerdo posibilita, a partir de este curso 90/91, a los alumnos del Programa Master (MBA) que lo finalizan en San Sebastián, en el mes de febrero, completarlo con un cuarto semestre de prácticas en empresas francesas (período febrero-junio).

Groupe Esc Bordeaux

El 12 de noviembre, el Director del Programa Master (MBA) D. Iñaki K. Tellería, mantuvo una primera reunión con los responsables del Groupe Esc Bordeaux, en la que se analizaron las posibilidades de acuerdos de intercambio de estudiantes entre los respectivos Programas Master.

Groupe Esc Toulouse

El 12 de octubre, el Director del Programa Master (MBA), se desplazó a Toulouse (Francia), con el fin de celebrar una reunión de trabajo y realizar el seguimiento de los estudiantes del Master (MBA) que se encuentran de intercambio.

Groupe Esc Clermont

Los días 20 y 21 de diciembre, el Director del Programa Master (MBA), se desplazó a Clermont-Ferrand, con el fin de entrevistarse con el Director del Mastère en Gestion Européenne des Ressources Humaines, Mr. Philippe Trouvé, realizar el seguimiento de los estudiantes en intercambio y discutir la ampliación del acuerdo incrementando de una parte el n.º de estudiantes y de otra posibilitando la realización de un semestre de prácticas (febrero-junio) en empresas francesas a los alumnos del Programa Master (MBA) que han seguido la especialidad en San Sebastián.

Groupe Esc Lyon

Los días 4 y 5 de febrero, el Director del Programa Master (MBA), D. Iñaki K. Tellería y el Director de Relaciones Internacionales de la ESTE, D. Gonzalo Malla, viajaron a Lyon con el fin de mantener una primera reunión con los responsables del Groupe Esc de Lyon, fruto de la cual, para el próximo curso los

alumnos del Programa Master (MBA), verán incrementado el abanico de opciones de especialización con 4 nuevos Masters Especializados en Gestión de: Technologie et Industrie; Marketing Industriel International; Activités de services e Ingénierie financière.



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS (San Sebastián)

FILOSOFIA ETA LETRETAKO FAKULTATEA (Donostia)

Estatuto de la Facultad

Nuestra Facultad ha adquirido un nuevo estatuto con fecha 15 de enero del presente año, ya que hasta la fecha señalada constituía una sección vinculada a la Facultad de Filosofía y Letras de Bilbao y ahora se ha erigido en Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Deusto en San Sebastián.

Defensa de Tesis

El profesor Joseba Goñi Galarra defendió brillantemente el pasado día 1 de febrero su tesis de doctorado «España y la Restauración Pontificia (1848-1850)» en la Universidad Complutense de Madrid. Dirigida por el Catedrático Emérito de Historia Contemporánea Dr. D. Vicente Palacio Atard se leyó ante el tribunal formado por los Dres. De Diego, López-Cordón, Revuelta y Martín Tejedor bajo la presidencia del Dr. D. José María Jover Zamora, obteniendo la calificación de «Apto cum laude» por unanimidad.

Actividades de los profesores

El profesor de la sección de Geografía e Historia José Luis Orella Unzué ha visto publicada su *His-*

toria de Navarra en la editorial Herper de Pamplona. Los dos tomos que configuran la obra se centran en el estudio de las instituciones abarcando el primer tomo la Edad Antigua y Media, y el segundo, realizado en colaboración con J.J. Salcedo Izu, el período que va de la época moderna a nuestros días.

Asimismo el *Atlas de Euskal Herria, Geografía, Economía, Historia, Arte* ha conocido su segunda edición corregida y aumentada. Este Atlas está dirigido en su parte histórica por el profesor José Luis Orella, artística por el profesor Edorta Kortadi y geográfica por el profesor Iñigo Aguirre.

A este capítulo de publicaciones se añaden otra serie de actividades desarrolladas por el mismo profesor: el día 25 de enero participó en la presentación del libro *Documentos Navarros en Lengua Occitana* cuyo autor es Santos García Larragueta, además de entrevistarse junto a varios miembros de la cultura, con el Consejero del Gobierno de Navarra Sr. Felones. También ha participado en la preparación del Congreso Internacional de Historia «Ignacio de Loiola y su tiempo» que se celebrará en la Universidad de Deusto (Bilbao) del 9 al 13 de septiembre de 1991.

Tres profesores de la misma sección de Historia —Milagros Esteban, M.ª Asunción Urzaiz y José Urrutikoetxea— invitados por el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia han leído las ponencias «La romanización en el Pirineo Occidental: País Vasco Atlántico», «Comunidades de Montes de Gipuzkoa: Las Parzoneras» y «Caserío y familia campesina en el marco de la sociedad tradicional. Irún (1766-1845)» respectivamente, dentro del ciclo *Ultimas Investigaciones en Historia del País Vasco: Tesis Doctorales 89-90* que se ha desarrollado desde el 25 de febrero al 1 de marzo en el Salón de Actos del Archivo Foral.

Por su parte, el profesor Dr. F. Javier Gómez Piñeiro ha publicado «País Vasco: Geografía y Medio Ambiente» en el n.º 17 de la revista *Ekonomiaz*.

Pasando de la sección de Geografía e Historia a la de Filología Hispánica cabe señalar que el profesor José Ramón Zubiaur ha visto publicada su tesis *Las ideas lingüísticas vascas en el s. XVI* (Zaldibia,

Garibay, Poza) en Cuadernos Mundiaiz n.º 6 de Euskal Filología. La presentación de la obra tuvo lugar en el Salón del Trono de la Diputación Foral de Gipuzkoa el 10 de enero pasado.

Por su parte, el profesor José Ángel Ascunce ha pronunciado una conferencia extraordinaria dentro del Congreso internacional «Conflictos culturales en la literatura actual» organizado por la Universidad de Mayagüez —Puerto Rico— del 4 al 9 de Febrero de 1991. La citada conferencia la presentó bajo el título «Humanismo, Hispanidad, América: tres respuestas afines ante el hecho de la Guerra Civil y el exilio. Eugenia Imaz, León Felipe y Juan Larrea».

El profesor de la misma sección Iñaki Beti ha formado parte del Jurado del VI Certamen de Literatura para Jóvenes organizado por el Departamento de Cultura, Educación y Turismo de la Diputación Foral de Gipuzkoa.

Euskal Filología sailean, beriz, Elixabete Pérez Gaztelu irakasleak, aurreko abenduaren 20an Andoaingo Udaletxean, Aita Larramendiren omenez eratu zen mahainguruan parte hartu zuen. Moderatzaile gisa Patxi Alturan irakaslea eta Rosa Miren Pagola eta Blanca Urgell mahai-kide zituela «Larramendi, euskalari» gaia jorratu zuten.

Ana M. Toledo irakasleak Klasi-koak Sailerako honako argitalpen hau prestatu du: *Leindak (189-1892)*. Aurreko abenduaren argitaratu zuen Etor argitaletxeak.



INSTITUTO DE ESTUDIOS EUROPEOS EUROPAZKO IKASKUNTZEN INSTITUTOA

Profesorado

Durante el mes de enero y febrero las tres Secciones especializadas del Instituto de Estudios Europeos (IEE) han tenido ocasión de contar con la colaboración de diversos

profesionales venidos de otras universidades y entidades. Esta colaboración externa abre y enriquece la actividad académica del IEE.

Dentro del programa de la Sección Socio-Política, Ofelia Rivero, encargada del Servicio de Relaciones Exteriores de la Universidad del País Vasco, trató sobre «La Europa del Ciudadano» el día 15 de enero. Pocos días después, este tema fue completado por Fernando Garcés de los Fayos, ex-coordinador de la Sección Socio-Política y actualmente Administrador en la Comisión de Comunidades Europeas.

La Sección Jurídica por su parte recibió la visita de Carlos Molina del Pozo, Director del Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Alcalá de Henares. El profesor Molina del Pozo cuenta con una extensa trayectoria en la disciplina del Derecho Comunitario, siendo autor de numerosos libros y publicaciones; en esta ocasión, impartió el seminario sobre la «Libre Circulación de Capitales» durante los días 23 y 24 de ese mismo mes.

Finalmente, la Sección Económica contó con la participación de Javier Beltrán, profesor de Organización Económica Internacional en la Universidad de Santander. El profesor Beltrán dedicó toda la primera semana de febrero a analizar la «Política Regional Común», sus instrumentos e implicaciones financieras, con especial referencia a su aplicación en el País Vasco.

Reunión del Club Europa de Bizkaia

Como miembro del denominado club Europa de Bizkaia, el IEE asistió al encuentro que esta entidad celebró en el Palacio Foral de la capital vizcaína el día 24 de enero.

La jornada, la segunda desde que se constituyera el Club en junio de 1990, giró en torno a la «Innovación Tecnológica y Económica». Cada miembro integrante hizo una breve exposición, en la que aportó sus conclusiones personales y los elementos que sirvieron de base al debate que tuvo lugar a continuación. Dada la indole económica del tema objeto de discusión, el IEE estuvo representado por uno de los responsables de su Sección Económica, José Manuel Nocito, Vice-coordinador de este área.



Angel Ríos



Muchos lectores de esta revista habrán observado que Angel Ríos es habitual colaborador de NOTICIAS UD BERRIAK, puesto que no falta nunca su nombre en la relación de personas que preparan cada número. Pero ¿quién es Angel Ríos? Pues, ni más ni menos que nuestro «corrector de pruebas». Los profesionales de Artes Gráficas y del mundo de las publicaciones saben que un buen corrector es imprescindible para dar salida a cualquier edición con un mínimo de seguridad y valoran, como necesario, su trabajo. En Angel Ríos este quehacer se convierte en algo excepcional porque a sus 84 años no sólo tiene vista de «lince» para corregir las faltas sino que realiza su trabajo con una rapidez llamativa.

Su presencia en estas páginas, con admiración por nuestra parte, va más allá de su labor cotidiana de corrector ya que Angel Ríos es un notable redactor como lo prueba su libro titulado *De Marbella a*

la ciudad prohibida de Peking. Un jesuita en China en el que narra sus vivencias de casi 15 años en la milenaria China. Pero quizá la labor que más le caracteriza en estos últimos 17 años es la de director y redactor del famoso *Taco-Calendario del Corazón de Jesús* que año tras año le hace ser uno de los autores más leídos en lengua española. Se trata de una publicación humilde a la que diariamente se le saca mucho provecho ya que, aparte de las informaciones sobre la salida y ocaso del sol, los movimientos de la luna (y el paso de ambos astros por los signos del Zodíaco), nos recuerda el santoral diario, nos proporciona un rato de reflexión con su «minuto de filosofía» y nos distrae con informaciones de todo tipo recogidas en el reverso de cada hoja.

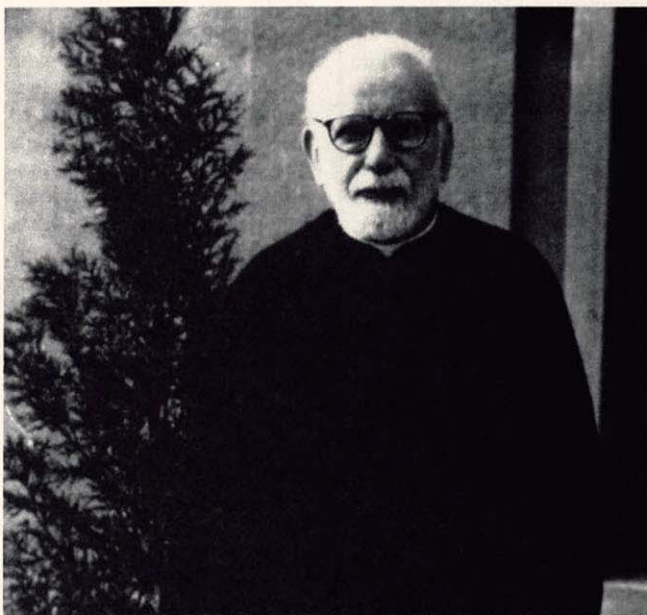
El padre Angel Ríos forma parte esencial de Ediciones Mensajero, editorial que publica todos los libros de nuestra Universidad y que este año

cumple 75 años desde su fundación.

Angel Ríos no puede prodigar mucho su presencia por los claustros de la Universidad (su artrosis se lo impide), pero sí puede

vérsele en todas nuestras publicaciones, entre líneas, con el ojo avizor para «cazar» faltas con tal rapidez que no necesita ayudarse de «cachaba» para localizarlas.

José Julio Martínez



Cualquier estudiante medianamente despistado, se asombra un tanto al contemplar la figura de un venerable sacerdote de blanca barba que parece haber salido de un grabado antiguo. Lo que nadie se imagina es la irresistible vitalidad que se esconde tras tan modestas apariencias. El P. José Julio es autor de una obra *El drama de Jesús*, que en su 25 edición llega ya casi al millón de ejemplares, lo que le convierte en el libro de autor personal más difundido en España durante casi un decenio. El Barrio de la Cruz ha conocido su

actividad humana y apostólica, puesto que él fue su fundador y promotor.

Su calidad de escritor y poeta se ha mostrado no sólo en su abundante producción literaria, sino también en cargos administrativos, como por ejemplo Director de *El Mensajero*. Muchos jóvenes muchachos y muchachas le conocen y tratan con confianza en su calidad de Director de la Cruzada Eucarística. También aquí es verdad el dicho de T. Carlyle: *El presente es la viviente suma total del pasado*.



Cine-Club

Programación

ABRIL

Ciclo: «Modernos»

Día 11: «Los Modernos» (The moderns) (USA, 1988) de Alan Rudolph. Int.: Keith Carradine, Linda Fiorentino, Geraldine Chaplin.

Día 18: «Terciopelo Azul» (Blue Velvet) (USA, 1986) de David Lynch. Int.: Kyle McLachlan, Isabella Rossellini, Dennis Hopper, Laura Dern.

Día 25: «Bajo el peso de la Ley» (Down by law) (USA, 1986) de Jim Jarmusch. Int.: Tom Waits, Roberto Benigni.

MAYO

Ciclo: «Jazz»

Día 2: «Mo' Better Blues» (Cuanto más mejor) (USA, 1990) de Spike Lee. Int.: Denzel Washington, Spike Lee.

Día 9: «Bird» (USA, 1988) de Clint Eastwood. Int.: Forrest Whitaker, Diane Verona.

Día 16: «Alrededor de la Medianoche» (Round Midnight) (USA-Francia, 1986) de Bertrand Tavernier. Int.: Dexter Gordon, François Cluzet, Martin Scorsese.



Una programación sugerente

Tras un interesante ciclo de Cine Urbano en Marzo en el que se proyectó «Rebeldes» de Coppola con el «atajo de mocosos» (brat pack) de protagonistas, «Ábrete de orecjas» del ahora alabado Stephen Frears y la racial «Haz lo que debas» el Cine

Club ha programado dos sugerentes ciclos:

1) En abril la primera película da nombre al ciclo: «Los Modernos», que recrea el ambiente intelectual del París, años 20, con tal preciosismo que el espectador cree estar incluido en él. «Terciopelo azul» es obra de David Lynch, afamado realizador de «Twin Peak», «Corazón salvaje» o «El hombre elefante»; es un excelente thriller en el que suspense, violencia contenida y obsesiones sexuales son sus señas de identidad. «Bajo el peso de la Ley» es una película que sorprende por su simpatía y buen hacer, de ambiente carcelario, que se desarrolla por medio de la confrontación de idiomas, de culturas (americanos versus italo-americanos).

2) En mayo el ciclo de Jazz contiene las tres más recientes películas del «género» en «Mo' Better Blues» Denzel Washington, «oscar» secundario por «Tiempos de Gloria» el año pasado, interpreta a un músico de jazz neoyorquino forzado a elegir entre su música y las mujeres de su vida. Clint Eastwood consigue una obra maestra con la arrebatadora «Bird», biografía del mítico Charlie Parker, su mundo de jazz y drogas, el be bop, Dizzi Gillespie,... «Alrededor de la Medianoche» sorprendió a todos por suponer la nominación al «oscar» al mejor actor principal para el veterano jazzista negro Dexter Gordon.

Confiamos que los universitarios respondan a este enorme esfuerzo económico del Cine Club para poder seguir proyectando películas actuales que conjuguen calidad con comercialidad y fama. Animaros.

Juanjo Ortiz

Solicitudes de ingreso en la Universidad Curso 1991-92

— Admisión:

Plazo ordinario..... 15 abril - 15 mayo
Plazo extraordinario (si quedan plazas disponibles) 1 agosto - 31 agosto

Las cartas de los alumnos admitidos se enviarán en la segunda quincena de junio. La matrícula se formalizará en los plazos señalados en la carta de admisión.

Las cartas de los candidatos, cuyas solicitudes hayan sido resueltas desfavorablemente, se enviarán en la última semana de julio.

— Instancias

Dispensa de escolaridad 1 setiembre - 30 setiembre
Convalidación de asignaturas 1 setiembre - 15 setiembre
Beca-ayuda Universitaria de Deusto 1 junio - 30 junio
Asimilación al plan de estudios..... 1 setiembre - 15 setiembre
Adaptación expediente (traslados). 1 setiembre - 15 setiembre
Cambio de turno (clases)..... 1 setiembre 15 setiembre
Otras 1 setiembre - 15 setiembre

— Matrícula

Nuevo Ingreso

Inicio de expediente según la carta de admisión
Traslado de expediente
Asimilación expediente 1 octubre - 10 octubre
Adaptación (curso puente).....

Renovación

Sin exámenes pendientes..... 1 setiembre - 15 setiembre
Con exámenes pendientes..... 20 setiembre - 30 setiembre

Licenciatura

Convocatoria ordinaria..... 2 mayo - 10 mayo
Convocatoria extraordinaria..... 2 setiembre - 10 setiembre

Anulaciones

Convocatoria de examen:
Junio hasta el 25 de mayo
Setiembre hasta el 25 de agosto

Secretaría General va a ser más rigurosa que hasta aquí en el cumplimiento de las normas establecidas. Por lo cual, se ruega las lean atentamente y se atengan a ellas.



Un soleado martes del 17 de marzo de 1941 los alumnos internos, que habitaban el segundo y tercer piso del ala del edificio que da al actual sobrecargado aparcamiento, contemplaban con pasión el encarnizado encuentro de pelota a mano entre cuatro jesuitas, que atendían entonces a las diversas obligaciones necesarias para la buena marcha de la Universidad. A nadie se le escapó un grito, ni siquiera un comentario en voz baja. Todo el ambiente se llenó de silencio, cuando vieron caer completamente sin sentido a uno de los jesuitas jugadores, Juan Lasa, el encargado de la cocina de la Universidad. Ni los apresurados y breves auxilios religiosos últimos, ni el sentido funeral del día siguiente consiguieron apartar de las mentes de aquellos jóvenes estudiantes la imagen de uno de sus educadores, que había perdido la vida durante el ejercicio de un deporte y en un espectáculo de madura competición del que habían estado disfrutando.

A nadie le extrañó un ápice el apasionado sentido deportivo de los educadores. En la Universidad desde sus primeros momentos, dentro de las limitaciones de espacio y recursos, siempre el deporte fue cultivado con dedicación por alumnos y profesores, sin que obstase su condición de hombres de Iglesia.

Tal actitud positiva ante la emulación y el ejercicio físico competitivo ha dejado siempre honda huella en la bulliciosa población que durante cien años ha venido visitando estas nobles aulas de la Universidad de Deusto.

Pocos meses después del triste e impresionante suceso relatado, el día de la Ascensión (22 de mayo) el equipo de fútbol de la Uni-

versidad se proclamó campeón de Vizcaya. En la alineación sonaban nombres, que ningún aficionado a este deporte ha podido jamás olvidar: los hermanos Escudero (Rafael y Jaime), Angel Arzanegui (defensa del Real Madrid, cursando todavía tercero de Derecho), Viar que como capitán del equipo recibió el trofeo de campeones.

Este año fue glorioso en deportes para Deusto. En hockey el equipo que le representaba quedó campeón de Vizcaya. Uno de sus delanteros Alejandro Lamaignere fue seleccionado para defender los colores nacionales en el partido España-Francia.

Un año después en la celebración del cumpleaños del entonces padre rector Julián Pereda se compite en bateles por la ría, que según un cronista del tiempo: *ofrecía un aspecto animadísimo*. El equipo de la Facultad de Económicas (entonces llamada «Comercial») puso la primera sus colores verdes en la meta. Le siguieron el batel de Derecho (en blanco) y por fin los terceros, Ingenieros (en azul).

Sería una desproporcionada tarea para estas líneas, tratar de recoger todos los sucesos y figuras destacadas que han visitado nuestras aulas y han representado los colores de Deusto en competiciones deportivas.

Dando un gran salto nos acercamos a los tiempos recientes, para subrayar algunas de las glorias deportivas de la Universidad de Deusto en nuestros días.

Un deporte todavía joven en los anales de la península, cuenta entre sus figuras destacadas a un estudiante

de Derecho de Deusto: Gerardo Toro, campeón universitario de Judo en pesos pesados en los años 1976 y 1979. Otro asiduo a las aulas de la Facultad de Económicas («Comercial») acumula en el mismo deporte los siguientes títulos: Grand Price de París en 1981, campeón universitario los años 1980 a 1982, campeón de España en todas las categorías los años 1982-1983, medalla de oro en la competición «Copa Latina», medalla de plata en los Juegos del Mediterráneo, representante olímpico de España en la olimpiada de Los Angeles. En la variedad de «Lucha Sambo» alcanza el título de campeón del mundo en la categoría junior el año 1981, medalla de plata en la competición de Vigo, de oro en los Juegos panameños y también de oro en la Copa del Mundo.

En Pala Corta, Javier Caballero, estudiante de Derecho honra a la Universidad con títulos como: campeón del mundo, campeón universitario, campeón de España. Y ahora asume en la Federación Vasca de Pelota la máxima responsabilidad como Presidente. En la misma especialidad otro estudiante de Derecho: Daniel García el año 1982 se convierte en campeón del mundo y campeón universitario.

Juan Matute, estudiante también de Derecho, en la difícil disciplina deportiva de salto hipico, se convierte en Normandía (Francia) el año 1982 en campeón universitario del mundo.

En natación ha alcanzado glorias nacionales y mundiales en la modalidad de minusválidos, el fornido estudiante de Derecho David Alonso López este mismo

curso y los inmediatos pasados.

La sede de la Universidad de Deusto en San Sebastián ha participado del mismo espíritu deportivo consiguiendo títulos nada despreciables. José María Segurrola fue campeón olímpico de Banco Móvil en la Olimpiada de Seúl. De esa sede de nuestra Alma Mater Universitaria también han salido recientemente ilustres deportistas como Arconada y Fuentes. De la sede de Bilbao, Marcet y Perez Payá, expresidente de la Federación Española de Fútbol.

Javier Fernández Paterlain (Javichin) es internacional de rugby. El alumno Ibarguen consiguió la medalla de oro en 100 y 200 metros de natación en los campeonatos de 1979.

Esta enumeración fastidiosa de triunfos recogidos en nuestros días por alumnos de la Universidad quiere ser un insignificante recordatorio de las múltiples manifestaciones deportivas de nuestros estudiantes, corporativa e individualmente. Naturalmente hemos dejado sin citar innumerables glorias y nombres ilustres de estudiantes de Deusto, que han triunfado en las palestras deportivas más variadas.

Lo importante sin embargo de este recuerdo de glorias pasadas no es otro sino estimular el ya firme espíritu y ansia de deporte. Como recoge el anónimo cronista del diario del Colegio Mayor de Deusto, mientras relata el enconado encuentro de fútbol entre los dos equipos de la Universidad el jueves 6 de noviembre de 1941.

Con este [el ejercicio deportivo] esperamos habrá más emulación y jugarán más alumnos, con todas las ventajas de índole educativa que esto supone.

Juan Iturriaga SJ

REFERENCIAS

► EL P. LUIS MARTÍN, PRIMER RECTOR DE DEUSTO, FUE NOMBRADO GENERAL DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN 1892. UNA CUIDADOSA EDICIÓN DE SUS MEMORIAS CON 2.195 PÁGINAS, RECOGE NO SÓLO SU PENSAMIENTO, SINO TAMBIÉN EL RETRATO DE LA ÉPOCA EN QUE VIVIÓ Y EL ESFUERZO DEL ARRANQUE INICIAL DE DEUSTO EN 1886. (SÓLO PARA LECTORES TENACES. INTERESADOS DIRIGIRSE AL DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES, UNIVERSIDAD DE DEUSTO. APARTADO 1/48080 BILBAO).

► DURANTE ESTE CURSO 90/91 HA ENTRADO EN SERVICIO UN NUEVO CAJERO AUTOMÁTICO, DE LA CAJA BILBAO BIZKAIA KUTXA (BBK), QUE VIENE A COMPLETAR LOS INSTALADOS EN EL CURSO ANTERIOR POR LA CAJA LABORAL POPULAR Y EL BANCO BILBAO VIZCAYA. AMBOS DE SERVIRED. ESTAS INSTALACIONES SE ENCUENTRAN EN LA PARTE BAJA DE LA ESCALINATA DEL EDIFICIO CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD, PRÓXIMAS A LA CAFETERÍA.

► EL ESPLÉNDIDO EJEMPLAR DE «MAGNOLIA SOULANGEANA» QUE PRESIDE EL CAMPUS DE DEUSTO, FRENTE A LA «COMERCIAL», HA FLORECIDO, COMO TODOS LOS AÑOS, CON EL PRIMER SOL DE FEBRERO. EL PRIMER ESTALLIDO PRIMAVERAL ESTÁ A CARGO DEL ÁRBOL MÁS EMBLEMÁTICO DEL CAMPUS. POSEE GRAN VALOR BOTÁNICO POR SU RAREZA Y PORTE.

► ENTRE LOS FRUTOS MENOS PERECEDEROS DEL CENTENARIO UNIVERSITARIO, CELEBRADO EN EL CURSO 86/87, DESTACA LA EMISIÓN DE UNA MEDALLA O MONEDA CONMEMORATIVA, ACUÑADA EN ORO Y PLATA EN VARIOS TAMAÑOS. HOY TODAVÍA PUEDEN ADQUIRIRSE, EN ESPECIALES CONDICIONES DE VENTA PARA LAS PERSONAS VINCULADAS A DEUSTO. (INTERESADOS CONTACTAR CON NUMISMÁTICA MUNDIAL, MARQUÉS DE TEVERGA, 8-5.º C Y D, 33005 OVIEDO, TELF.: 985/237738).

► EL HABITUAL PAISAJE URBANO DEL ENTORNO UNIVERSITARIO DEL EDIFICIO CENTRAL DE DEUSTO QUEDARÁ MODIFICADO SUSTANCIALMENTE CUANDO SE DESPIDA EN LOS PRÓXIMOS MESES, COMO SE HA ANUNCIADO, EL «BARCO DE LÍNEAS PINILLOS». SU PUNTO DE ATRAQUE SERÁ OTRO, LEJOS DE SU HABITUAL COBIJO EN LA RÍA, JUNTO A LA UNIVERSIDAD. SON MUCHOS AÑOS DE PACÍFICA RELACIÓN VISUAL, DE TRASIEGO DE CARGA Y DESCARGA EN SU RECORRIDO BILBAO A CANARIAS Y VICEVERSA. NUESTRO ADIÓS AL ÚLTIMO PAISAJE CON «PINILLOS».



1

2

3



4



5

1

2

3

4

5

Otras revistas de la Universidad

Estudios de Deusto. Vol. 38/2 julio-diciembre 1990. Publicaciones de la Universidad de Deusto.

Estudios: Fernández Marco, J.L., *La obra social de Vicenta María y los Jesuitas*. Asúa, A., *Reivindicación o superación del programa de Beccaria*. Torio, A., *La pena de muerte: problemática histórica y contemporánea*. Gómez Benítez, J.M., *La idea moderna de la proporcionalidad de las penas*. Luzón, D.M., *Principio de igualdad, derecho penal de hecho y prevención especial: equilibrio y tensiones*. Bajo Fernández, M., *Los intereses económicos colectivos: posición de Beccaria y perspectivas actuales*.

Documentos: Blóndel, M., *Carta sobre las exigencias del pensamiento contemporáneo en materia de apologética y sobre el método de la filosofía en el estudio del problema religioso: Introducción y traducción de Juan María Isasi*.



Letras de Deusto. Vol. 20, n.º 48. Septiembre-diciembre 1990. Publicaciones de la Universidad de Deusto.

Adolfo Sotelo, *Clarín, crítico de las novelas galdosianas*. José M.º Lorenzo, *La revolución prematura. Una reflexión histórica sobre la Europa del Este*.

Jesús Rubia, *Valle-Inclán y los teatros independientes de su tiempo*. Ander Iturbe, *Iglesia de Santa María de Erandio: Proceso constructivo a la luz de los documentos*. Armando Besga, *El orden de asistencia a los concilios hispanovisigodos. Acerca de las razones y significado de su incumplimiento*. Mercedes Acillona, *Poesía mística y oracional en E. de Champourcín*. Inmaculada Ballano, *La obra de Stendhal bajo la mirada de José Ortega y Gasset. Primera aproximación*. Luis Sola, *Pl. Berger y el relativismo epistemológico*.

Notas: Francisco Carenas, *El lenguaje, ese oscuro y enigmático objeto (El caso de «El Polifemo» de Góngora)*. Juan Cruz Mendizábal, *«La carta» de Raúl Gerra Garrido: huracán de pánico*. José M.º Zumalabe, *El desarrollo de la personalidad: familia y prevención primaria*. Rosario Portillo y Ángel García Santiago, *Factores que influyen en el uso de la pasiva. Trabajo experimental sobre la sintaxis de informantes con edades comprendidas entre los 13-14 años*. Pedro M. Domene, *Addenda a «Bibliografía de Ignacio Aldecoa»*. Juan A. Herrero, *Procópula. Algunas observaciones en casos de la elipsis de la cópula en español*. Rafael Redondo Barba, *Notas sobre comunicación y lenguaje. Bibliografía*.



Cuadernos Europeos de Deusto. n.º 3. Publicaciones de la Universidad de Deusto, 1991.

Sumario

Estudios: Rafael Alonso, *Líneas directrices de la jurisprudencia comunitaria sobre el efecto directo de los acuerdos internacionales que obligan a la CEE*. Luis Atienza, *La integración económica y monetaria y sus implicaciones para España*. Juan P. Rodríguez-Sahagún, *El proceso liberalizar del transporte aéreo en la CEE*. Antón Martínez, *El impacto de la armonización comunitaria en la nueva ley de sociedades anónimas*. Julio Arriola, *La política comunitaria de protección de la naturaleza: adaptación del ordenamiento jurídico español*.

Crónica: Berta Belda - Beatriz Iñárritu, *La economía español en el marco de las Comunidades Europeas*.

Jurisprudencia: José Palacio, *Crónica de la jurisprudencia del Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas*.



Boletín de estudios económicos. Editado por la Asociación de Licenciados en Ciencias Económicas, por la Universidad Comercial de Deusto-Bilbao. Vol. XLV, diciembre 1990, n.º 141. Nuevo Plan General de Contabilidad

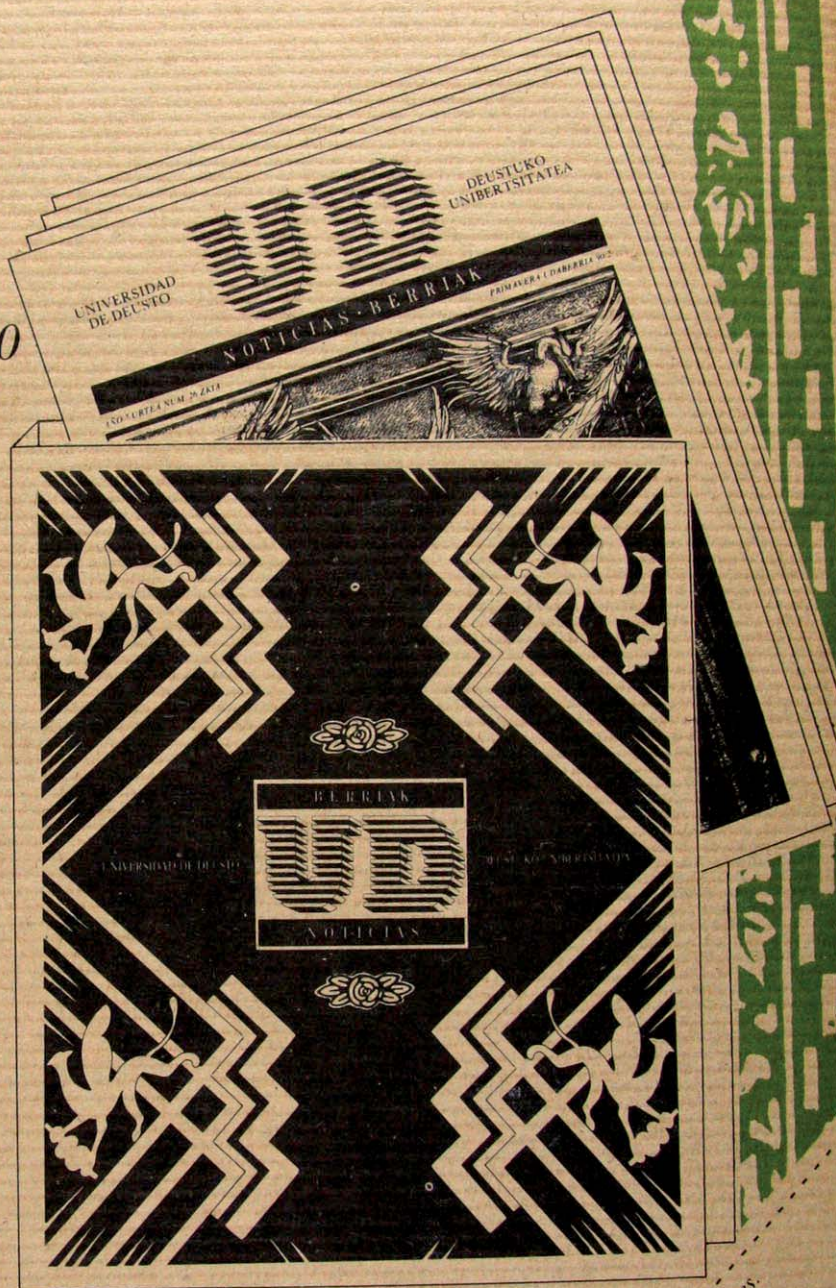
José Ignacio Martínez Churruarke, *Las inversiones a largo plazo: valoración y presentación en las cuentas anuales*. José A. Gonzalo, *La financiación básica en el PGC revisado*. Vicente Serra Salvador, *Operaciones activas y pasivas del circulante*. José Ramón Lizarraga, *El cuadro de financiación*. Javier Montes Uruga, *Principios de contabilidad y correcciones valorativas*. José Luis Sánchez Fernández de Valderrama, *El Impuesto de Sociedad y la contabilidad de los empresarios*. José Manuel Rodríguez Molinuevo, *El papel de la memoria en el nuevo Plan General Contable, contraste con el informe de gestión*. José Francisco Elorriaga Ancin, *Aspectos prácticos para las sociedades ante su primera auditoría contable*. Antonio Freije Uriarte, *Cómo orientarse en la búsqueda de las innovaciones adecuadas*. Balázs botos, *Hungría: los suplicios de la transformación*. Emilio Múgica Enecotegui, *Enfoque de la relación crediticia entre banco y clientes. Bibliografía*.



«Tapas UD»

*Nueva edición
para guardar
los ejemplares de 1990*

Si quieres conservar bien esta revista, necesitas la carpeta UD. Ha sido diseñada especialmente para guardar los cuatro números anuales de esta revista. Sin necesidad de encuadernar, pero con la misma facilidad de consulta, puedes tener siempre a mano la crónica del año en Deusto. Corta el cupón lateral o llama por teléfono al 445 31 00 ext. 362, y recibirás, contra-reembolso, la carpeta del año que nos solicites. Como siempre, encontrarás también las tapas en la librería universitaria.



DEUSTUKO UNIBERTSITATEA
ARGITARAPEN SAILA

UNIVERSIDAD DE DEUSTO
DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

Cupón de pedido

Enviar a Universidad de Deusto, Departamento de Publicaciones.
+ gastos de envío ☐ año 1989 ☐ año 1990
Nombre:
Dirección:
Población:
Provincia:
C.P.: